

**МАХСУС ФАНЛАРНИ ЎҚИТИШДА ТАЛАБАЛАРНИНГ
КРЕАТИВ ҚОБИЛИЯТЛАРИНИ РИВОЖЛАНТИРИШ
МЕТОДИКАСИ**

<https://doi.org/10.53885/edinres.2022.6.6.041>

Маматалиева Мохинур Илхом қизи,

*“Тошкент ирригация ва қишлоқ хўжалигини механизациялаш
муҳандислари институти” миллий тадқиқот университети таянч
докторанти.*

Аннотация. Махсус фанларни ўқитишда талабаларнинг креативлик сифатларини ривожлантириши босқичлари, омиллари, имкониятлари ва қисмларини ўрганиши муҳим ўрин тутди.

Таянч сўзлар: интеллектуал салоҳият, креатив педагогика, ахборот-коммуникация технологиялари, илмий педагог.

**МЕТОДИКА РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ
УЧАЩИХСЯ ПРИ ПРЕПОДАВАНИИ СПЕЦИАЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ**

Маматалиева Мохинур Илхом кизи,

*Национальный исследовательский университет «Ташкентский
институт инженеров ирригации и механизации сельского хозяйства»
докторант*

Аннотация. В преподавании специальных предметов важно изучение этапов, факторов, возможностей и звеньев развития творческих качеств учащихся.

Ключевые слова: интеллектуальная компетентность, креативная педагогика, информационно-коммуникационные технологии, научный педагог.

**METHODS OF DEVELOPING STUDENTS' CREATIVE ABILITIES
WHEN TEACHING SPECIAL SUBJECTS**

Mamatalieva Mokhinur Ilkhom qizi,

*National Research University «Tashkent Institute of Irrigation and
Agricultural Engineering» doctoral student*

Annotation. In the teaching of special subjects, it is important to study the stages, factors, opportunities and parts of the development of students' creative qualities.

Keywords: intellectual competence, creative pedagogy, information and communication technologies, scientific pedagogy.

Бугунги глобаллашув жараёнида замонавий ўқитиш методларининг ривожланиши асосий навбатда жамиятнинг интеллектуал салоҳиятига ҳамда таълим соҳасининг ривожланишига боғлиқ. Мамлакатимизда таълим соҳасини такомиллаштириш бўйича асосий ҳужжатлардан бири бўлган Ўзбекистон Республикаси “Кадрлар тайёрлаш миллий дастури”да бозор иқтисодиёти талабларига жавоб берадиган кадрларни тайёрловчи таълим муассасаларида ўқув жараёнини ахборот-коммуникация технологиялари, интернет ва компютер тармоқлари орқали ташкил этиш муҳимлиги тўғрисида алоҳида тўхталиб ўтилган.

Хозирги кунда замонавий педагогика фанида “креатив педагогика” тушунчаси қўлланилиб келинмоқда. Ўқитиш жараёнига инноватсион ҳамда ижодкорлик ёндашувларини ривожлантиришга бўлган эҳтиёж “Креатив педагогика”нинг педагогик туркум фанлар орасида мустақил предмет

сифатида шаклланишини таъминлайди. Шахснинг мутахассис сифатида камол топиши ва ривожланишида креативлик сифатлари намоён бўлади. Айни ўринда шуни алоҳида қайд этиб ўтиш жоизки, ҳар бир шахс табиатан креативлик қобилиятига эга. Ўқитувчилар ўзларида креативлик қобилияти мавжудлигини намоён эта олишлари бўйича Patti Drapeau шундай маслаҳат беради: “Агарда ўзингизни креатив эмасман деб ҳисобласангиз, ҳозирданок креатив тафаккурни ривожлантиришга қаратилган дарсларни ташкил эта бошлашингизни маслаҳат бераман. Аслида гап сизнинг ижодкор ва креатив бўлганингиз ёки бўлмаганингизда эмас, балки дарсларни креативлик руҳида ташкил этишингиз ва янги ғояларни амалда синашга интилишингиздадир”. Patti Drapeau нуқтаи назарига кўра креатив фикрлаш энг аввало, муайян масала юзасидан ҳар томонлама фикрлаш ҳисобланади. Ҳар томонлама фикрлаш талабалардан ўқув топшириғи, мустақил ишлари ва вазифаларини бажаришда кўплаб ғояларга таянишини талаб этади. Бундан фарқли равишда бир томонлама фикрлаш эса биргина мақбул ғояга асосланишни ифодалайди. Хулоса беришда масала юзасидан бир томонлама ва кўп томонлама фикрлашдан бирини инкор этиб бўлмайди. Сабаби бир ва кўп томонлама фикрлаш креативликни шакллантиришдабирдек аҳамият касб этади. Яъни топшириқни бажаришда талаба ечимнинг бир неча усулларидадан фойдаланади -кўп томонлама фикрлаш, кейин эса топшириқ бажарилишида энг мақбул ва тўғри усул танлаб олинади-бир томонлама фикрлаш ҳисобланади. Юқоридаги фикрларга таянган ҳолда “Креативлик” тушунчасига ижодкор, индивиднинг янги ғояларини ишлаб чиқаришга тайёрликни тавсифловчи, мустақил омил сифатида иқтидорликнинг таркибига кирувчи ижодий қобилият деб тавсифлаш мумкин.

Шахснинг креативлиги унинг тафаккурида, мулоқотида, ҳис-туйғуларида муайян фаолият турларида намоён бўлади. Креативлик шахсни яхлит ҳолда ёки унинг муайян хусусиятларини тавсифлайди. Креативлик иқтидорнинг муҳим омил ҳисобланади. Бундан ташқари креативлик зехни ўткирликни белгилаб беради ҳамда талабалар эътиборини таълим жараёнига фаол иштирокини таъминлайди. Хорижий мамлакатларда соҳа мутахассислари ўзларида креативлик сифатларини ривожлантириш ва даражасини аниқлаб боришга эътибор берадилар.

Талабаларни креатив фикрлашга ўргатиш, уларда креатив тафаккурни шакллантира олиш учун аввало ўқитувчининг ўзи креатив ижодкор шахс бўлиши зарур. Ўқитувчининг ўзи креатив ижодкор бўлса, талабаларда ҳам креативлик ривожланади. Ўқитувчининг ижодкор ва креатив бўлиши ёки бўлмаслиги эмас, балки дарсларни креативлик руҳида ташкил этиши, янги ғояларни таълим жараёнида синаб кўришга интилиши зарур. Patti Drapeau таълимига кўра дарсларда ўқитувчи “креативлик йўл харитаси” га мувофиқ куйидаги 4 йўналиш бўйича ҳаракатланади ва улардаги ҳаракатлар педагогларнинг креативлигини ифодаловчи белгилар саналади:

Ижодий фикрлаш кўникмаларини намоён этиш;

Талабаларни ўқув фанларини қизиқиш билан ўзлаштиришга рағбатлантирувчи стратегиялардан фойдалана олиш;

Инновацион ёндашув ва педагогик масалаларнинг ечимини топишга креатив ёндашиш;

Кутиладиган натижа;

Креатив фикрлаш ҳар бир соҳада яққол ақс этиши мумкин. Ўқитувчининг ижодкорлиги эса у томонидан ташкил этиладиган касбий фаолиятни ташкил этишга ижодий ёндашувида ақс этади. Ушбу ҳолат “педагогик креативлик” тушунчаси билан ифодланади. Педагогик креативлик-педагогнинг фикрлашдан фарқли равишда таълим ва тарбия жараёнини самарадорлигини

таъминлашга хизмат қилувчи янги ғояларни яратиш, шунингдек мавжуд педагогик муаммоларни ижобий хал қилишга бўлган тайёргарлигини тавсифловчи қобилиятдир.

Юқоридагилардан келиб чиқиб, хулоса қилиш мумкинки, талабаларнинг педагогик эҳтиёжлари, қизиқишлари, алоҳида аҳамиятга эга бўлган йўналишларини тизимли тарзда ўрганиш, бунда уларнинг креатив фаолиятларини ташкил этиш ҳамда самарали йўлларини белгилаш лозим. Шунингдек, талабаларнинг креатив қизиқишлари ва эҳтиёжларини қондиришга хизмат қиладиган ғоялар, концепсиялар ҳамда илғор педагогик тажрибалар асосида ўқитиш жараёнини ташкил этиш креативликни ривожлантиришга нисбатан мазмунли фаолиятли ёндашувни шакллантиришга хизмат қилади. Талабаларнинг креативлик кўникмаларини ривожлантириш асосида улардаги ихтисослашган яъни педагогик креативлик компетентлигини ривожлантиришга алоҳида эътибор қаратиш, бунда замонавий ахборот коммуникация технологиялари, инновацион стратегиялар, интерфаол таълим методлари ва технологияларидан кенг фойдаланиш мақсадга мувофиқ. Мутахассислар таъкидлашicha, олий таълим муассасаларида талабалар креативлик қобилиятларини ривожлантиришнинг репродуктив, ижодий-изланиш ва ижодий йўналтирилган таълим дастурларини ишлаб чиқиш ва талабаларнинг креативкўникмавамаалкаларини ривожланишининг ўзгаришини баҳолаб бориш лозим. Олий таълим муассасалари педагог кадрларининг креатив компетентлигини узлуксиз ривожлантиришга йўналтирилган ўқитиш дастурларини ва технологияларини такомиллаштириб бориш, шунингдек талабаларнинг креативлик қобилиятларини ривожлантиришга хизмат қилувчи замонавий ахборот-методик таъминотни яратиш жараён самарадорлигини оширишга хизмат қилади.

Фойдаланилган адабиётлар:

Ўзбекистон Республикаси Президентининг “Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича Ҳаракатлар стратегияси тўғрисида”ги Фармони. Ўзбекистон Республикаси Қонун ҳужжатлари тўплами. Тошкент-2017. Б-39.

Исмаилова З.К., Махсудов П.М., Эргашев О.К., Маткаримов К.Ж., “Махсус фанларни ўқитиш методикаси” ўқув қўлланма. Тошкент-2018. -7-бет.

Долгоруков А. Метод case-study как современная технология профессионально-ориентированного обучения: <http://www.vshu.ru/lections>.

Drapeau Patti. Sparking student creativity (practical ways to promote innovative thinking and problem solving). – Alexandria – Virginia, USA: ASCD, 2014.

Инновацион таълим технологиялари / Муслимов Н.А., Усмонбоева М.Х., Сайфуров Д.М., Тўраев А.Б. – Т.: “Сано стандарт” нашриёти, 2015. – 81-б.

<http://lex.uz>. Таълим тўғрисида қонун 16-модда.

<http://fikr.uz/blog/230.html>

ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

<https://doi.org/10.53885/edinres.2022.6.6.042>

Хашимова Масуда Камилджановна,

Доцент кафедры «Профессиональное образование и физическая культура» Национального исследовательского университета «Ташкентский институт инженеров ирригации и механизации сельского хозяйства»

Аннотация. Данная статья посвящена вопросу организации самостоятельной деятельности студентов профессионального образования. Автором рассматриваются вопросы организации самостоятельной деятельности студентов, задачи которые должны решать преподаватели в процессе самостоятельной деятельностью студента, анализируется взгляды различных авторов, перечисляются наиболее распространённые виды самостоятельной деятельности студентов в профессиональном образовании, раскрывает значение самостоятельной деятельности при формировании профессионального мастерства у будущих специалистов, предлагается уделять основное внимание проблемам, которые существуют в настоящее время в этой области.

Ключевые слова: самостоятельная творческая деятельность, технология, формирование, компетенций, способность самостоятельно решать проблемы, творчество, репродуктивность, эвристический подход.

КАСБ ТАЪЛИМИ ЎҚУВЧИЛАРИНИНГ МУСТАҚИЛ ФАОЛИЯТИНИ ТАШКИЛ ЭТИШ

Хашимова Масуда Камилджановна,

«Тошкент ирригация ва қишлоқ хўжалигини механизациялаш муҳандислари институти» Миллий тадқиқот университети
«Профессионал таълим ва жисмоний маданият» кафедраси доценти

Аннотация. Ушбу мақола касбий таълимда талабаларнинг мустақил фаолиятини ташкил этиши масаласига бағишланган. Муаллиф томонидан талабаларнинг мустақил фаолиятини ташкил этиши масаласи кўриб чиқилган, талабаларнинг мустақил фаолияти асосида педагоглар хал этили лозим бўлган вазифалар санаб ўтилган, турли муаллифларнинг мавзуга оид фикрлари таҳлил қилинган, касбий таълим тизимида энг кўп тарқалган мустақил фаолият турлари аниқланган, бўлажак мутахассисларда касбий малака ва кўникмаларни шаклланиши жараёнида мустақил фаолиятнинг ахамиятига ва бу борадаги мажбур муаммолар тизимида тўхталиб ўтилган.

Калит сўзлар: мустақил ижодий фаолият, технология, шакллантириш, компетенция, муаммоларни мустақил хал этиши қобилияти, ижодкорлик, репродуктив, эвристик, ижодий изланиш.

ORGANIZATION OF INDEPENDENT ACTIVITY OF STUDENTS OF VOCATIONAL EDUCATION

Hashimova Masuda Kamildjanovna,

Associate Professor of the Department of «Professional Education and Physical Culture» of the National Research University «Tashkent Institute of Irrigation and Agricultural Mechanization Engineers»

ANNOTATION. This article is devoted to the issue of organizing independent activities of students of vocational education. The author considers the issues of organization of independent activity of students, the tasks that teachers must



solve in the process of independent activity of the student, analyzes the views of various authors, lists the most common types of independent activities of students in vocational education, reveals the importance of independent activity in the formation of professional skills among future specialists, it is proposed to focus on the problems that currently exist in this area.

Key words: independent creative activity, technology, formation, competencies, ability to independently solve problems, creativity, reproduction, heuristic approach.

Введение. Проблема организации самостоятельной деятельности студентов в процессе обучения является одной из актуальных в современной педагогике. Сложилась ситуация, когда устоявшиеся способы и формы проектирования и осуществления самостоятельной работы студентов требуют осмысления, коррекции и новых педагогических решений. В настоящее время меняются цели и задачи, стоящие перед образованием, - акцент переносится с «усвоения знаний» на формирование «компетентности», происходит переориентация его на личностно-ориентированный подход.

Актуальность проблемы овладения студентами методами самостоятельной познавательной деятельности продиктована тем, что в период обучения закладываются основы профессионализма, формируются умения самостоятельной профессиональной деятельности.

Современному обществу необходимы специалисты, способные оперативно принимать нестандартные решения, действовать творчески, самостоятельно, которые могут внести вклад для развития той или иной отрасли.

Самостоятельная деятельность является формой учебно-познавательной деятельности, в которой проявляются такие качества личности студента как организованность, целеустремленность, творческий подход, ответственность. Самостоятельная деятельность студентов способствует формированию инициативности, дисциплинированности, точности, чувство ответственности, необходимых будущему специалисту в обучении и профессиональной деятельности.

Самостоятельная деятельность студентов рассматривается как целенаправленная само организованная, самоуправляемая деятельность, структурированная самим обучающимся, построенная на глубоких внутренних мотивах. В современных условиях способность студента к самостоятельной деятельности приобретает качественно новое значение, которое определяется готовностью выпускника университета быстро адаптироваться к практической профессиональной деятельности в интенсивно изменяющихся условиях. То, что самостоятельная работа студента - главный путь воспитания самостоятельности и развития профессиональной компетентности, на сегодняшний день не у кого не вызывает сомнения.

Самостоятельная деятельность - это такая работа, которая выполняется без непосредственного участия учителя, но по его заданию, в специально предоставленное для этого время, при этом студенты, сознательно стремятся достигнуть поставленные цели, употребляя свои усилия и выражая в той или иной форме результат умственных или физических (либо тех и других вместе) действий.

Именно при самостоятельной деятельности вырабатывается высокая культура умственного труда. В процессе такого труда наиболее полно выявляются индивидуальные способности обучающихся, их наклонности и интересы, которые способствуют развитию умения анализировать факты и явления, учат самостоятельному мышлению, которое приводит к творческому развитию и созданию собственного мнения, своих взглядов, представлений, своей позиции(1-рисунок).



1-рисунок. Самостоятельная деятельность и формирование личностных качеств будущего специалиста.

Анализ ситуации. Теоретический анализ педагогической литературы показывает, что многие исследователи (Н.Г.Дайри, Б.П.Есипов, Г.Е.Ковалева, Л.М.Пименова, Л.А.Пономарев и др.) выделяют в качестве этой основы такую черту личности, как самостоятельность.

Проблемы самостоятельной работы студента в вузе находят свое освещение в научной и методической литературе. Эти проблемы исследуют Г.С.Закиров, В.Д.Земзюлина, Е.В.Захарова., И.Ковалевский, Однако в указанной литературе, к сожалению, пока еще недостаточно освещены проблемы и особенности самостоятельной работы студента в контексте внедрения в практику вузовской жизни системы многоуровневой подготовки и образования студентов.

Давайте рассмотрим саму категорию «Самостоятельная работа». Современный словарь по педагогике трактует самостоятельность как умение поставить определенную цель, настойчиво добиваться ее выполнения собственными силами, ответственно относиться к своей деятельности, действовать при этом сознательно и инициативно не только в знакомой ситуации, но и в новых условиях, требующих принятия нестандартных решений. Самостоятельность не дается человеку от рождения. Она формируется по мере его взросления и на каждом возрастном этапе имеет свои особенности.

В этой связи интересна мысль Н.Г.Дайри[7-42], который отмечает: «... необходимо видеть зарождение самостоятельности, ее развитие, ступени ее усложнения и соотносить с этим ступени сложности различных видов самостоятельной работы». В приведенном выше суждении, на наш взгляд, содержится плодотворная мысль о ступенях самостоятельности, проявляемой обучающимися при выполнении менее сложных и более сложных видов

С.И. Зиновьев отмечает, что в высшей школе понятие самостоятельности связано с представлением о независимости в выборе путей и средств решения стоящих перед человеком задач. Это значит, что самостоятельную работу студент должен выполнять без руководства и помощи со стороны вузовских преподавателей. Но нужно отметить, что чрезмерная самостоятельность может понизить эффективность результата самостоятельной деятельности студента.

Есть и такой взгляд на самостоятельную работу студентов, когда она отождествляется с самообразовательной деятельностью, подменяется ею, а потому теряет свои специфические особенности.

Нужно различать понятие «самостоятельная работа» и понятие «самообразование». Самообразование — это система постоянного обновление



знаний, и она выходит за рамки учебной работы в вузе. Однако, задачи его значительно шире, чем задачи самостоятельной работы. Самообразование в отличие от самостоятельной работы - это не только форма усвоения, углубления и приобретения новых знаний в период учебы в вузе, но и форма продолжения образования молодых специалистов после его окончания. Следовательно, понятие «самостоятельная работа» и понятие «самообразование» имеют различный смысл. Смещение этих понятий приводит к путанице в выборе средств, форм и методов их практического осуществления. На наш взгляд, самостоятельную работу следует понимать лишь как составную часть самообразования, преследующего более широкие цели.

Некоторые же ученые рассматривают самостоятельную работу как средство развития обобщенных умений, познавательной самостоятельности, творческой активности и социализации личности, связывают её со способностью к самоорганизации.

Самостоятельная работа одними авторами определяется как метод обучения; другими - как прием учения; третьими - как форма организации учебной деятельности.

Нужно отметить что, наиболее полное определение самостоятельной работе дается В.И. Андреевым [6-98-102]. Его точка зрения обуславливается тем, что в процессе самостоятельной работы студентов могут быть применены самые разнообразные методы и приемы обучения, и поэтому, по его мнению, подводить самостоятельную работу под понятие «метод» в качестве родового понятия некорректно. Также он считает, что понятие «средство» является не основным, а лишь вспомогательным, частным признаком и не может быть взято за родовое понятие.

Таким образом, самостоятельная работа студентов - это форма организации их учебной деятельности, осуществляемая под прямым или косвенным руководством преподавателя, в ходе которой обучающиеся преимущественно или полностью самостоятельно выполняют различного вида задания с целью развития знаний, умений, навыков и личных качеств.

В свете новой ситуации, актуализации проблемы непрерывного образования, сокращения аудиторных занятий, перехода от «слушания» лекций и увеличения доли самостоятельной работы, радикально меняется логическая схема «преподаватель-студент». На первый план выходит студент, он должен занять ведущее положение, а преподаватель становится его ведомым, консультантом, тьютором. В новых условиях задача преподавателя – повысить в значительно большей степени чем прежде, роли самого учащегося в образовательном процессе, развитие лучших качеств студента, его творческие способности, научить навыкам самостоятельно анализировать полученную информацию, приемам и методам самообразования, обогащения научного багажа. Для достижения этих целей, он должен так организовать учебный процесс и деятельность учащихся, чтобы они действовали в ходе выполнения тех или иных целей и задач, как бы вне его непосредственного участия и вне руководства ими. Добиться же этого возможно, если студенты серьезно и целеустремленно и самостоятельно выполняют учебные задания совместно с преподавателем, выступающего в роли консультанта, направляющего их работу в нужное русло.

Самостоятельная работа в современном образовательном процессе рассматривается как форма организации обучения, которая способна обеспечивать самостоятельный поиск необходимой информации, творческое восприятие и осмысление учебного материала в ходе аудиторных занятий, разнообразные формы познавательной деятельности студентов на занятиях и во внеаудиторное время, развитие аналитических способностей, навыков

контроля и планирования учебного времени, выработку умений и навыков рациональной организации учебного труда.

Методика. Самостоятельная работа является обязательной для каждого студента, определяется учебным планом и является важной составляющей процесса подготовки специалиста. В структуре учебной деятельности она занимает от трети до двух третей общего учебного времени.

Организация самостоятельной работы имеет системный характер на протяжении всего времени обучения студентов. Важным аспектом самостоятельной работы является то, что она решает не только учебные задачи, но и решает проблему саморазвития и самосовершенствования студента. К формам самостоятельной работы, предлагаемой студентам в традиционном обучении относятся:

- рефераты; конспектирование первоисточников, составление тезисов, плана обработанного материала; рецензирование, аннотирование, отзывы, выполнение тренингов, решение задач;
- составление схем, таблиц, диаграмм;
- контрольные и курсовые работы, выполнение индивидуальных творческих задач, другие формы, которые соответствуют специфике факультета.

В современном учебном процессе студент выступает не простым потребителем информации, а творческим соискателем знаний. При этом задача преподавателя состоит не только в передаче информации в готовом виде, но и в поощрении студента к самостоятельной познавательной деятельности, в формировании у него навыков самостоятельности при получении знаний.

Новые подходы к организации обучения, а именно использование дистанционных технологий требуют существенного переосмысления и корректировки традиционных форм, и перевод их в дистанционные формы.

Практика показывает, что студенты различаются по уровню готовности к реализации требований к самостоятельной работе.

выделяются две основные группы студентов:

- первая характеризуется тем, что ее представители ориентированы на выполнение заданий самостоятельной работы и обладают универсальными учебными компетенциями, позволяющими успешно справиться с требованиями к ее выполнению (умением понимать и запоминать приобретаемую информацию, логически мыслить, воспроизводить материал письменно и устно, проводить измерения, вычисления, проектировать и т. д.).
- студенты второй группы не имеют устойчивой ориентации на постоянное выполнение самостоятельной работы при освоении учебного материала и отличаются низким уровнем развития универсальных учебных компетенций и навыков самоорганизации.

Самостоятельная работа в рамках образовательного процесса в вузе решает следующие задачи:

- закрепление и расширение знаний, умений, полученных студентами во время аудиторных и внеаудиторных занятий, превращение их в стереотипы умственной и физической деятельности;
- приобретение дополнительных знаний и навыков по дисциплинам учебного плана;
- формирование и развитие знаний и навыков, связанных с научно-исследовательской деятельностью;
- развитие ориентации и установки на качественное освоение образовательной программы;
- развитие навыков самоорганизации;
- формирование самостоятельности мышления, способности к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;



— выработка навыков эффективной самостоятельной профессиональной теоретической, практической и учебно-исследовательской деятельности.

для реализации задач самостоятельной работы студентов и ее осуществления необходим ряд условий, которые обеспечивает университет:

- наличие материально-технической базы;
- наличие необходимого фонда информации для самостоятельной работы студентов и возможности работы с ним в аудиторное и внеаудиторное время;
- наличие помещений для выполнения конкретных заданий, входящих в самостоятельную работу студентов;
- обоснованность содержания заданий, входящих в самостоятельную работу студентов;
- связь самостоятельной работы с рабочими программами дисциплин, расчетом необходимого времени для самостоятельной работы;
- развитие преподавателями у студентов навыков самоорганизации, универсальных учебных компетенций;
- сопровождение преподавателями всех этапов выполнения самостоятельной работы студентов, текущий и конечный контроль ее результатов.

В настоящее время специфическими принципами организации самостоятельной работы в рамках современного образовательного процесса выделяются:

— принцип интерактивности обучения (обеспечение интерактивного диалога и обратной связи, которая позволяет осуществлять контроль и коррекцию действий студента);

— принцип развития интеллектуального потенциала студента (формирование алгоритмического, наглядно-образного, теоретического стилей мышления, умений принимать оптимальные или вариативные решения в сложной ситуации, умений обрабатывать информацию);

— принцип обеспечения целостности и непрерывности дидактического цикла обучения (предоставление возможности выполнения всех звеньев дидактического цикла в пределах темы, раздела, модуля).

Самостоятельная работа студентов классифицируется:

- по месту организации (аудиторная и внеаудиторная);
- по целям организации (цели дисциплины, сформулированные и обоснованные в рабочей программе);
- по способу организации (индивидуальная, групповая).
- по форме организации обучения (лекция, семинар, практическое занятие, контрольное занятие).

Самостоятельная работа студентов планируется каждым преподавателем в рабочей программе дисциплины, а зачетные ее виды фиксируются в технологической карте, в которой студенты всегда могут найти информацию об объеме самостоятельных работ, о времени их выполнения и максимальном балле при оценивании результатов их выполнения. Объем времени, отведенный на внеаудиторную самостоятельную работу, находит отражение: в учебном плане в целом по теоретическому обучению, по каждому из циклов дисциплин, по каждой дисциплине, в рабочих программах учебных дисциплин с ориентировочным распределением по разделам или конкретным темам.

Самостоятельную работу студента можно организовать на разных уровнях, исходя от дидактических целей и подготовленности студентов:

1. Самостоятельные работы по образцу или репродуктивная самостоятельная работа — низкий уровень самостоятельности. требуют переноса известного способа решения непосредственно в аналогичную или отдаленно аналогичную внутри предметную ситуацию. Эти работы выполняются на основе «конкретных алгоритмов», ранее продемонстрированных преподавателем