

## ЎҚУВЧИЛАРДА КРЕАТИВ ФИКРЛАШНИ ШАКЛЛАНТИРИШ ВА РИВОЖЛАНТИРИШ

<https://doi.org/10.53885/edires.2022.7.7.061>

Азимов Юсуфжон,  
ЎзМУ Жиззах филиали катта ўқитувчиси

*Аннотация. Мақола компетенциявий ёндошувнинг моҳияти ва унинг ўқитии жараёнидаги турли жиҳатлари, уни амалга оширишидаги шартшароитлар кўриб чиқилган.*

*Калит сўзлар: компетентлик, компетенциявий ёндошув, креатив, таълим, таълим жараёни, ўқувчилар.*

## ФОРМИРОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ У УЧАЩИХСЯ

Азимов Юсуфжон,  
старший преподаватель Джиззакского филиала Национального  
университета имени Мирзы Улугбека.

*Аннотация. В статье рассмотрена сущность компетентностного критерия и его различные аспекты в процессе обучения, условия его реализации.*

*Ключевые слова: компетентность, компетентностная лаконичность, креативность, образование, образовательный процесс, учащиеся.*

## FORMATION AND DEVELOPMENT OF CREATIVE THINKING IN STUDENTS

Azimov Yusufjon,  
senior teacher of Jizzakh branch of National university after named Mirza  
Ulugbek.

*Annotation. The article considered the essence of the competency criterion and its various aspects in the teaching process, the conditions in its implementation.*

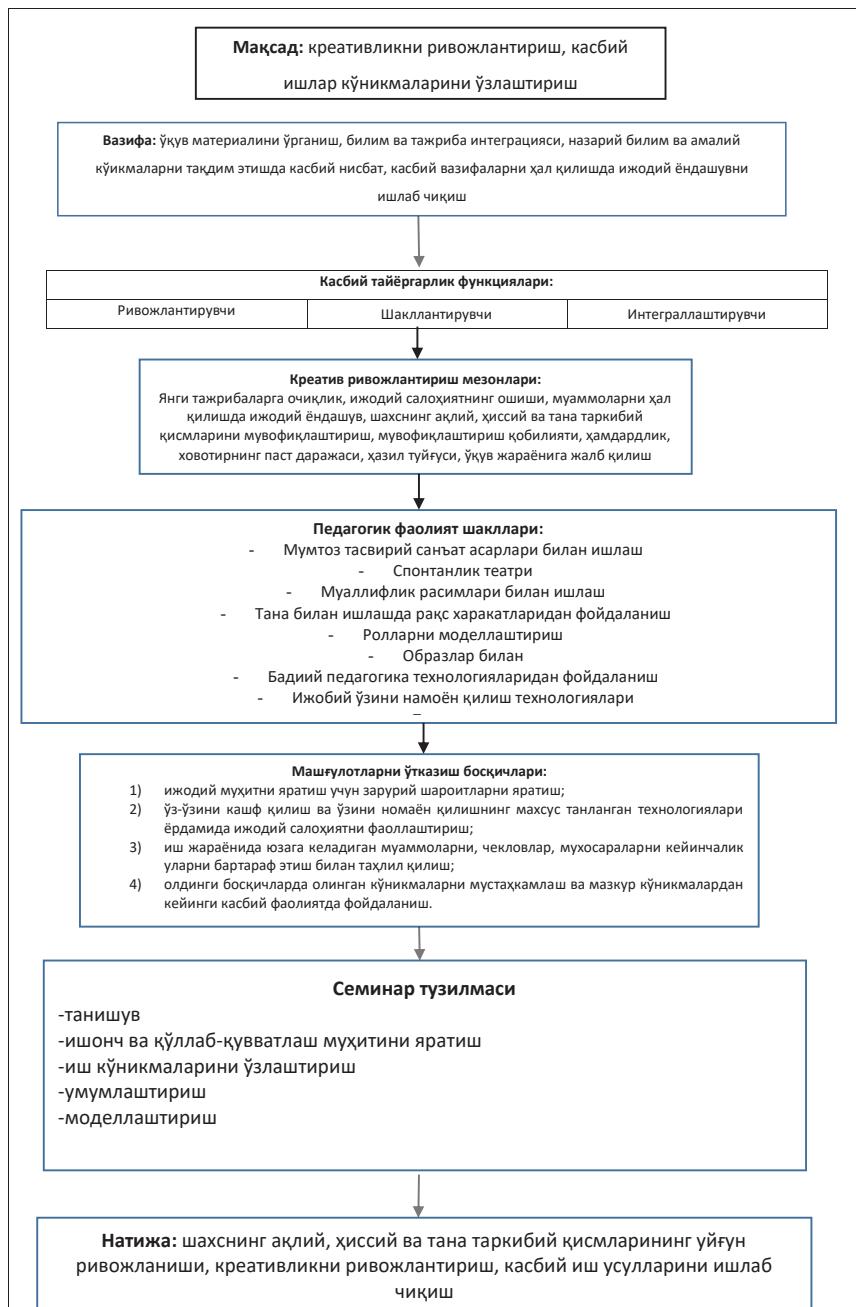
*Keywords: competency, competency conciseness, creative, education, educational process, pupils.*

Кириш. Умумтаълим муассасаларида ўқувчиларнинг креатив тафаккурини шакллантириш замонавий таълим парадигмаларининг ўзгаришини ҳам талаб этади. Бу парадигмалар ўқувчиларга тайёр мавжуд билимларни ўзлаштиришни эмас, балки энг асосий, зарур билимга қаедай қилиб эга бўлиш қобилиятини шакллантиришга каратилгандир. Ўқув фаолиятини самарали ташкил қилиш, дарс жараёнида маъруза ва амалий машғулотлардан тўғри фойдаланиш орқали амалга оширилади. машғулотлар жараёнида улардан ўз ўрнида тўғри фойдаланиш ва ўзаро узвий боғлиқ ҳолда қўллай олиш таълим ва тажриба самарадорлигининг муҳим омилларидан биридир.

Адабиётлар шархи. О.Д.Никитин фикрига кўра “Тадқиқот жараёнида шахснинг учта ташкил этувчиси (ментал, эмоционал, жисмоний) ажратиб кўрсатилган. Амалиёт даражасида ментал, эмоционал ва жисмоний ташкил этувчилар орасидаги муносабатни учта кесишувчи соҳалар шаклида акс эттириш мумкин. Бундай ҳолатда таълим олиш жараёни барча уч соҳага ҳам таъсирини ўтказади, креативликнинг ўсиши эса, уларнинг тартибга солинган ўзаро таъсири ва бу компонентларнинг интеграциялашуви жараёнини ўзида намоён этади[1]. Педагогик ва психологик технология ишларини шахснинг у ёки бу қисмига таъсири даражаси бўйича уларни ажратиб кўрсатиш мумкин: ментал (маъруза, расм, таҳлил-жараёни, роль ўйнаш орқали ўзаро таъсир);

эмоционал (психодрама, роллик моделлаштириш, гештальттерапия, проектив расм); жисмоний (харакатланиб ишлаш, психодрама, чукур ботиниш) (6-расмга қаранг).

Педагогика олий ўкув юртлари талабаларини креатив ривожлантиришнинг педагогик модели.



Таклиф этилган модель компонентлари бир-бири билан мантиқий боғланишда ва ўқитиш ҳамда гурухда иш олиб бориш босқичлари билан мувофиқлаштирилган ҳолда амалга оширилиши керак. Бу шартларга амал қилингандан билим ва тажриба бир-бирини тўлдириб боради.

Шуни ҳисобга олиш керакки, амалиётни бир контекстдан иккинчисига кўчирилганда, амалиётнинг ҳамда контекстнинг ўзгариши юзага келади. Буни ҳисобга олиб айтиб мумкинки, эскисидан фарқ қилувчи қандайдир

натижалар билан янги композиция пайдо бўлади ва аксарият холларда бундай натижанинг оқибатини олдиндан мўлжаллаб бўлмайди. Шу сабабли, қисмларга ажратиб таҳлил этишни ва эҳтиёткорона муносабатни талаб этувчи, ноаниқ муносабатли куч билан эксперимент сифатида бошқа контекстли амалиёт турини ҳар қандай силжитишни кўриб чиқиши зарур.

Таклиф этилган педагогик моделнинг натижаси: шахснинг ментал, эмоционал ва жисмоний ташкил этувчиларини гармоник ривожлантириш, креативликни ривожлантириш, касбий қўникма ишларини ўзлаштиришни назарда тутади. Ушбу модел контекстида, фаолият маҳсулдорлиги мавжудлигини талаб қилувчи, шароитларда, ижодий, ностандарт қарор қабул килувчи шахснинг қобилияти сифатида, креативлик тушунчаси аниқлаштирилган” – деб таъкидлайди[3].

Шунингдек, Ў.Н.Султонава анъанавий ва компетенциявий ёндошувлар қиёсий таҳлилини келтирган “Олий таълим муассасаларида таълим бераётган профессор-ўқитувчилар томонидан ишлаб чиқилаётган ва фойдаланилаётган ўқитиш технологиялари, бўлажак техник мухандисларга касбий компетентликнинг қарор топиши, таълим тизимининг таркибий қисми бўлиб, ўз касбини эгаллашнинг аҳамиятли бўлган дастлабки базасини яратишга, келажақда касбий фаолиятни юкори даражада амалга ошириш учун назарий, амалий ва мотивацияли тайёргарликнинг босқичма-босқич шаклланишига ёрдам беради. Анъанавий ва компетенциявий дарсларнинг қиёсий таҳлили қуидагича”

#### 1-жадвал

№	Таълим жараёни элементлари	Анъанавий ёндашув	Компетенциявий ёндашув
1	Максадлар	Билим, қуникма ва малакаларни шакллантиришга йуналтирилган	Компетенцияларни Ривожлантиришга йуналтирилган
2	Таълим дастурлари (таълим мазмуни)	Давлат таълим стандартини амалга оширади	Касбий-таълимий дастурларни узлаштиришга қаратилган индивидуал йуналиш
3	Таълимни ташкил этиш шакллари	Укув соатлари хажмининг аудиторияда 60%, аудиториядан ташкири 40 % микдорда ташкил этилиши	Индивидуал равиша ишлаш, жуфтликда, кичик грухларда (7+2) ва катта грухларда (25) ишлаш
4	Педагогик жараёни ташкил этиш ва амалга ошириш методлари	Ўқитишнинг - аудитория тизими доирасидаги анъанавий методлар	Индивидуал ва компетентли ёндашувига йуналтирилган ноанъанавий методлар
5	Педагогларнинг фаолият жараёнидаги урни	“Насихаттуй”, “ахборот берувчи”, “бахоловчи”	“Хамкор”, “маслахатчи”, “ёрдамчи”, “воситачи”
6	Таълим олувчи-ларнинг фаолият жараёнидаги урни	“Тингловчи”, “кабул килувчи”, “хотирасида сакловчи”	“Хамкор”, “тажриба утказувчи”, “тадқикотчи”, “конструктор-яратувчи”, олган билимларини нотаниши вазиятларда кулловчи

Тадқиқот методологияси. Келтирилган тавсифларни таҳлил этиш натижасида билимлар изланиш ва фикрлаш фаолиятлари, ижод жараёни маҳсули сифатида турли хил шаклларда тизимли, фанлараро ҳамда умумлаштирилган ҳолда аниқлаб олиш мумкин: Компетентли ёндашув дарсларида талабаларни фаоллаштириш учун индивидуал ва табақалашган ёндашувдан фойдаланамиз. Дарс давомида талабаларга табақалаштирилган ёндашиш деганда, мустақил ўқув фаолиятини бошқаришнинг шундай тизими тушуниладики, бунда талабаларнинг индивидуал хусусиятлари ҳисобга олинади. Бу талабаларнинг билиш фаолиятини маълум тизимда бошқариш билан борадиган ўқув-тарбиявий жараёндир. Шунга мос ҳолда ўқитишни ташкил этиш индивидуаллаштирилган ўқитиш дейилади”- деб таъкидлайди[2].

Э.Б.Хужанов таъкидлашича “Табиий фанларни ўқитиш методикасида статистик методни дидактика тамойилларига мос равишда қўллаш кутилган ижобий натижани беради. Умумий ўрта таълим мактабларида табиий фанларни ўқитишда статистик кузатув, ўрганилаётган объектларни гурухлаш, статистик кўрсаткичларни ҳисоблаш, олинган маълумотларни таҳлил қилиш, статистик катталикларни график, жадвал ёки матн кўринишида тасвирлаш каби усуллардан фойдаланиш таълим сарадорлигининг ошишига имкон беради”-деган хulosага келган[2].

Компетенциявий ёндошувни қўллаш шарт-шароитлари таҳлили натижалари куйидаги хulosаларни чиқариш имкониятини берди: умумтаълим муассасаларида ўқувчиларнинг назарий ва амалий тайёргарлигига қаратилган креатив фикрлашни ривожлантириш муаммосидаги, ўқитишнинг ташкилий шакллари орасида назарий ёки амалий машғулотни ажратиб кўрсатиш мумкин. Дидактик талаблардан бири ўқитишдаги изчилик (билим ва маҳорат, креатив фикрлашни ривожлантириш мақсадларида олдин ўтилган амалий машғулотлар ва маъruzалар билан алоқаси) ни таъминлаш зарурияти пайдо бўлади.

**Тахлил ва натижалар.** Тахлил натижаларига таяниб, ўқувчиларда креатив фикрлашни ривожлантиришда, куйидаги кетма-кетликка эътибор қаратиш зарур деган хulosага келдик:

1.Машғулотнинг чакириқ босқичи. Бу босқичда ўқувчиларни фаоллаштириш, мавзунинг мазмун-моҳиятига ўқувчиларнинг чукур кириб боришлари, уни тўлиқ англаб етишлари жараёнига тайёрлашни амалга ошириш зарурияти;

2.Машғулот жараёнида креатив фикрлашни ривожлантириш методларини қўллаш босқичи. Бу усуллар ўқув машғулотининг бошланишида ёки исталган қисмида қўлланилиши мумкин. Бу босқичда муаммо ўқувчиларга исталган усулда берилади ва уларнинг фикрлари орқали натижага умумлаштирилиб олинади;

3.Мавзу мазмуни-моҳиятини англаш босқичи. Мавзуга оид хulosавий фикрлар жамланади ва ўқитувчи томонидан янги фикрлар билан тўлдириб борилади;

4.Фикрлаш босқичи. Муҳокама қилинган мавзу юзасидан ўзлаштирилган билим ва тушунчаларни қисқача ёзма баён қилиш тапширилади. Бу топшириқларни бажариш учун синф гурухларга ажратилади. Ҳар бир гурух топшириқ бўйича ўз фикрларини ёзди ва ҳар бир гурух вакили бажарилган топшириқни бошқаларга тушунтириб беради. Булардан ташқари гурухларга топшириқни бажариш учун етарли вақт ажратиш, йўл-йўриқлар кўрсатиш, кучли гурухларни рафбатлантириб бориш, натижаларни баҳолашга ҳам аҳамият қаратади. Машғулот жараёнида кучли гурух аъзоларини кучсиз гурух аъзоларига алмаштириш ҳам мумкин.

Ўқув машғулотларини ушбу кетма-кетликда ташкил этилганида,

ўқувчиларнинг креатив фикрлашлари ривожланиб боради, мустакил фикрлаш кўнижмаси ҳосил бўлиб, ижодий тафаккурининг ривожланишига замин яратади.

**Фойдаланилган адабиётлар**

1. Никитин О.Д Педагогическая модель креативного развития студентов педагогических вузов. Монография. Москва. Издательство «Музыка», 2017.-с.84.
2. Султанова Ў.Н. Техника олий таълим муассасаларида физика ўқитиши методикасини компетенциявий ёндошув асосида такомиллаштириш. Педагогика фанлари доктори (DSc) диссертацияси Автореферати. Тошкент,2022.-17 б.
3. Хужанов Э.Б.Умумий ўрта таълим мактаб ўқувчиларида физик тушунчаларни статистик метод асосида шакллантириш. Педагогика фанлари бўйича фалсафа доктори(PhD) диссертацияси Автореферати, Тошкент,2019.-11 б.