

ПРИМЕНЕНИЕ ПРОЕКТНОГО МЕТОДА В ОБУЧЕНИИ ДЕТЕЙ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Евстафьева Любовь Григорьевна

старший преподаватель кафедры «Методика дошкольного образования»

Институт переподготовки и повышения квалификации директоров и специалистов дошкольных образовательных организаций. г. Ташкент

<https://orcid.org/0009-0003-7660-2622>

BOLALARNI MAKTABGACHA TA'LIMDA O'QITISHDA LOYIHA USULINING QO'LLANISHI.

Evstafieva Lyubov Grigoryevna

“Maktabgacha ta'lim metodikasi” kafedrasida katta o'qituvchisi

Maktabgacha ta'lim tashkilotlari direktorlari va mutaxassislarini qayta tayyorlash va ularning malakasini oshirish instituti. Toshkent shahri

APPLICATION OF THE PROJECT METHOD IN TEACHING CHILDREN IN PRESCHOOL EDUCATION

Evstafieva Lyubov Grigorievna

senior lecturer of the department «Methodology of preschool education»

Institute for retraining and advanced training of directors and specialists of preschool educational organizations. Tashkent city

Аннотация. В данной статье раскрывается методика использования проектного метода обучения дошкольников; метод проектов рассматривается как педагогическая технология; применяя проектный метод в образовательном процессе, дети, решая практические задачи, становятся более самостоятельными, приобретают знания жизненного опыта, в процессе работы намного лучше познают окружающий мир и получают знания со всех областей развития.

Anotatsiya. Ushbu maqola maktabgacha yoshdagi bolalarni o'qitishning loyiha usulidan foydalanish metodologiyasini ochib beradi; loyihalar usuli pedagogik texnologiya sifatida qaraladi; Ta'lim jarayonida loyiha usulini qo'llagan holda, bolalar amaliy muammolarni hal qilishda ko'proq mustaqil bo'lib, hayotiy tajribaga ega bo'ladilar, ish jarayonida ular atrofdagi dunyoni ancha yaxshi bilishadi va rivojlanishning barcha sohalaridan bilim oladilar.

Abstract. This article reveals the methodology for using the project method of teaching preschoolers; the method of projects is considered as a pedagogical technology; using the project method in the educational process, children, solving practical problems, become more independent, acquire knowledge of life experience, in the process of work they get to know the world around them much better and gain knowledge from all areas of development

Ключевые слова: проектный метод; качество дошкольного образования; развитие творческих способностей; личностно-ориентированный подход;

Kalit so'zlar: dizayn usuli; maktabgacha ta'lim sifati; ijodiy qobiliyatlarni rivojlantirish; shaxsga yo'naltirilgan yondashuv

Key words: design method; quality of preschool education; development of creative abilities; person-centered approach

Введение. Воспитание и образование детей дошкольного возраста в Узбекистане направлено на комплексное развитие социальных, эмоциональных, познавательных и физических потребностей ребёнка, в целях обеспечения прочной и широкой основы для образования и благополучия на протяжении всей жизни. В связи с введением в действие Государственных требований к развитию детей раннего и дошкольного возраста Республики Узбекистан, и реализация Государственной учебной программы дошкольного образования «Ilk Qadam», которая направлена на выявление и развитие творческих и познавательных способностей, возникла необходимость обновления и повышения качества дошкольного образования. Поиск и освое-

ние инноватсiй, способствующих качественным изменениям в деятельности дошкольных образовательных организаций – основной механизм оптимизации развития системы дошкольного образования

Одним из наиболее ярких, развивающих, интересных, значимых методов, как для взрослых, так и для детей дошкольного возраста является проектная деятельность. Это обусловлено тем, что проектирование во всех сферах человеческой деятельности становится универсальным инструментарием, позволяющим обеспечить ее системность, целеориентированность и результативность.

Методика

Проектный метод основывается на личностно-ориентированном подходе к образованию и воспитанию детей старшего дошкольного возраста, так как данный метод развивает познавательный интерес к различным областям знаний, формирует навыки сотрудничества детей друг с другом и с взрослыми.

Ряд авторов (Л. С. Киселева, Т. А. Данилина, Т. С. Лагода, М. Б. Зуйкова) рассматривают проектную деятельность как вариант интегрированного метода обучения дошкольников, как способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии педагога и воспитанника, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели.

Метод проектов занимает ведущее место среди инновационных методов, обнаруженных в арсенале мировой и отечественной педагогической практики.

Цель. Основной целью проектного метода с дошкольниками, является развитие свободной творческой личности ребёнка, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей.

Поиск и освоение инноватсiй, способствующих качественным изменениям в деятельности дошкольной организации это основной механизм оптимизации развития системы дошкольного образования в Узбекистане.

Основное содержание. Метод проекта в дошкольном образовании, как один из методов интегрированного обучения дошкольников, позволяет значительно повысить самостоятельную активность детей, развить творческое мышление, умение детей самостоятельно, разными способами находить информацию об интересующем предмете или явлении и использовать эти знания для создания новых объектов действительности. А так же делает образовательную систему дошкольной образовательной организации, открытой для активного участия родителей.

В переводе с греческого Проект – это путь исследования. Проект – это метод педагогически организованного освоения ребёнком окружающей среды в процессе поэтапной и заранее спланированной практической деятельности по достижению намеченных целей.

В соответствии с Государственной учебной программой «Ilk Qadam», календарно-тематическое планирование, которое включает в

себя определенную тематику может успешно реализовано-с применением проектного метода.

Стремление наблюдать и экспериментировать, самостоятельно искать новые сведения о мире – важнейшие черты нормального детского поведения. Исследовательская, поисковая активность – естественное состояние ребенка. Именно это внутреннее стремление к исследованию порождает исследовательское поведение и создает условия для того, чтобы психическое развитие ребенка изначально развивалось в процессе саморазвития. Сегодня современных детей надо учить по-новому. Ребята должны быть увлечены в исследовательские проекты и творческие занятия. Поэтому проектно-исследовательская деятельность занимает прочное место в дошкольных образовательных организациях Узбекистана.

Знания, полученные в результате собственного исследовательского поиска, значительно прочнее и надежнее тех, что получены репродуктивным путем. Но в виду того, что самостоятельно дошкольник еще не может найти ответы на все интересующие его вопросы – ему помогают педагоги и родители.

Решая различные познавательные-практические задачи вместе с взрослыми и сверстниками, дети приобретают способность сомневаться, критически мыслить.

Как показывает результаты психологических исследований, в процессе решения проблем дошкольники передают опыт сверстникам, подражают взрослым. Образец креативного поведения взрослого в нерегламентированной ситуации способствует формированию и проявлению творчества ребенка.

Метод проектов используется в реализации всех пяти областей развития:

- физическое развитие и формирование здорового образа жизни;
- социально-эмоциональное развитие;
- речь, общение, навыки чтения и письма;
- развитие познавательного процесса;
- творческое развитие.

Государственная учебная программа дошкольного образования «1lk Qadam», определяет содержание и организацию образовательного процесса и предусматривает его комплексно-тематическое планирование.

Темы многих проектов, реализуемых с детьми старшего дошкольного возраста, сочетаются с темами комплексных планов, что позволяет достигать высоких результатов в усвоении детьми определенных знаний.

Проектная деятельность обладает целым рядом характеристик, которые оказывают положительное влияние на развитие ребенка-дошкольника.

Задачи обучения в старшем дошкольном возрасте:

- развивать поисковую деятельность, интеллектуальную инициативу;
- развивать специальные способы ориентации – экспериментирование и моделирование;
- формировать обобщенные способы умственной работы и средства построения собственной познавательной деятельности;
- развивать способность к прогнозированию будущих изменений.

В ходе проектной деятельности дошкольники приобретают необходимые социальные навыки - они становятся внимательнее друг к другу, начинают руководствоваться не только собственными мотивами, сколько установленными нормами.

Проектная деятельность влияет и на содержание игровой деятельности детей - она становится более разнообразной, сложно структурированной, а сами дошкольники становятся интересны друг другу.

Также проектная деятельность позволяет ребенку наполнить свою деятельность личностным смыслом, проявить себя активным субъектом познания, не задает жестких рамок, а является открытой, так как результат проекта не может быть заранее предопределен. Ребенку дается возможность проявить инициативу, самостоятельность и творчество.

Виды проектов.

Проекты могут быть разных видов и классифицируются по разным основаниям:

- по предметно-содержательной области;
- по характеру доминирующей в проекте деятельности;
- по количеству участников;
- по продолжительности;

По предметно-содержательной области различаются

- монопроекты, содержание данного проекта, ограничивается рамками одной образовательной области

- интегрированные проекты, в которых решаются задачи из разных образовательных областей.

По характеру доминирующей в проекте детской деятельности возможны проекты (Е.С. Полат):

- творческо-игровые (с элементами творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и решают по-своему поставленные проблемы);

- исследовательско-творческие (дети исследуют, экспериментируют, анализируют, а результаты выдают в виде дневников наблюдений, исследовательских карт, коллажей по результатам экспериментов);

- информационно-практические (дети осваивают новую информацию и реализуют ее в создании различных предметов, подкрепляя это практикой в реальной жизни), (выращенный на подоконнике лук, укроп, базилик), в оформлении группы (поделки к Новому году), в подготовке к сюжетно - ролевой игре (атрибуты, сделанные руками детей), во взаимодействии с детьми младших групп (книжки с детскими рассказами и рисунками, коллажи с правилами умывания, детские диафильмы).

- творческие продуктивные (оформление результата в виде детского праздника, ролевой

игры, театрализованной игры).

По количеству участников проекты могут быть:

- индивидуальными;
- парными;
- групповыми;
- коллективными;
- массовыми;

В дошкольных образовательных организациях, рационально использовать коллективные и групповые проекты.

В коллективных проектах участвуют все дети возрастной группы, сообща решая поставленную проблему.

Групповые проекты предполагают небольшую подгруппу детей – участников.

Для парных проектов возможно объединение двоих детей или ребенка и родителя.

По продолжительности они бывают:

- краткосрочными (одно или несколько занятий – 1-2 недели);
- средней продолжительности (2-3 месяца);
- долгосрочные.

Этапы проведения проектов.

В исследовательской проектной деятельности выделяют следующие этапы:

1. На первом этапе проводится подготовительная работа, в ходе которой педагоги обсуждают возможные темы проектов, связанные со значимыми социальными ситуациями в жизни детей и взрослых. Это могут быть праздники «Навруз», сезонные изменения «Золотая осень», социальные вопросы «Моя махалля» (например, оказание помощи пожилым людям) и т. д. При этом взрослые должны определить собственные мотивы участия в проектной деятельности.

2. На втором этапе определяются мотивы участия детей в предстоящей деятельности.

Например, если педагоги выяснили, что праздник «Навруз» может быть положен в основу коллективного проекта, то на данном этапе следует рассказать малышам о нем и обсудить отношение к нему детей.

3. На третьем этапе дети высказывают свои идеи реализации проекта.

Воспитатель предлагает каждому ребенку рассказать о том, как можно поздравить детский сад. При этом педагог (в случае если дети испытывают трудности) может первым начать: «Мне кажется, что можно нарисовать детей, радующих приходом «Навруза», или цветущие деревья нашего сада.

4. На четвертом этапе воспитатель предлагает детям зарисовать свои идеи.

После того как дети зарисуют собственные идеи, они должны подумать о том, что необходимо для ее реализации.

Например, украсить детский сад, выучить танец, подготовить национальные игры и т.д.

5. На пятом этапе дети демонстрируют свои работы сверстникам, рассказывают о своих рисунках, отвечают на вопросы воспитателя и ровесников.

В результате дошкольник должен понять, что в продукте его деятельности должно быть отражено, почему он создал этот проект.

6. Шестой этап связан с информированием родителей. Для этого идея проекта (рисунок) и название вывешиваются на стенд.

7. На седьмом этапе педагог вместе с детьми организует работу по реализации общего замысла.

Для этого дошкольники (в зависимости от содержания проекта), делятся на рабочие группы (например, одна группа детей подготавливает украшения для детского сада, другая разучивает танец, третья – подготавливает игры). Вся деятельность детей осуществляется с помощью взрослых, которые решают технические проблемы.

8. На восьмом этапе педагоги продумывают, как представить полученный продукт.

Например, если дети подготовили свои рисунки выступление, то воспитатели должны задуматься о том, как об этом можно рассказать окружающим (где разместить рисунки детей, где дети смогут показать свое творчество)

9. На девятом этапе осуществляется презентация продукта творческого проекта.

Результат:

Так презентация проекта «Ассалом Навруз» это и есть результат проекта, которая будет сопровождаться не только выступлением детей и чаепитием, но и может стать началом нового проекта, например: создания фото альбома – «Навруз в моей махалле», создание сборника игр «Национальные игры народов Узбекистана», подготовка стенда «Празднование Навруза в Самарканде, Бухаре, Нукусе и т.д.»

Творческая проектная деятельность важна тем, что отражает интересы ребенка, позволяет значительно повысить самостоятельную активность детей, наладить дружеские отношения с детьми всей группы, завести друзей в своей махалле, больше общаться со своими старшими сестрами и братьями, которые учатся в школе, а главное умение добывать информации по теме проекта вместе с родителями.

Заключение

Метод проектов как один из методов интегрированного обучения дошкольников, основывается на интересах детей, самостоятельную активность воспитанников дошкольной организации.

Использование метода проектов в работе с дошкольниками способствует активному повышению самооценки ребенка. Участвуя в проекте, ребенок ощущает себя значимым в группе сверстников, видит свой вклад в общее дело, радуется своим успехам.

Проектная деятельность качественно влияет на повышение профессионально-личностного потенциала, уровня квалификации и профессионализма педагогических работников в дошкольной образовательной организации, реализации индивидуальных возможностей, творческого потенциала всех участников образовательного процесса.

Родители становятся активными участниками образовательного процесса. Сближается позиция дошкольной образовательной организации и семьи к совместной творческой деятельности.

Происходит активное развитие, обогащение, совершенствование материально-технической базы дошкольной образовательной организации.

Метод проектов в работе с дошкольниками сегодня — это оптимальный, инновационный и перспективный метод, который должен занять свое достойное место в системе дошкольного образования.

Литература:

1. Государственным требованиям к развитию детей раннего и дошкольного возраста Республики Узбекистан (18.06.2018г.№1-мх)
2. Государственная учебная программа «Ilk qadam» (Издание второе дополненное. Протокол № 1 от 4 февраля 2022 года).
3. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. (2008г) Проектная деятельность дошкольников. 4. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. — М.: Мозаика — Синтез, 2008. — 112 .
4. О.Д.Смирнова (2003г) Метод проектирования в детском саду: Образовательная область «Чтение художественной литературы». – М., Издательство «Скрипторий 2003», 2011.- 160с.
5. Н.А.Виноградова, Е.П.Панкова. (2008г) М Образовательные проекты в детском саду. Пособие для воспитателей/ – М.: Айрис-пресс, 2008. – 208 с. – (Дошкольное воспитание и развитие).
6. <http://old.regulation.gov.uz/ru/documents/2369>.
7. <https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota>.