

**AFG'ONISTON O'ZBEKLARIDA O'ZBEK TILINING HOLATI VA HUDUDIY-
DEALEKTIK TAFOVVUTLAR: TARIXIY YONDOSHUV****(XX ASR – XXI ASR BOSHLARI)***Norqo 'chqarov Xushvakt Eshnazarovich,
Buxoro davlat universiteti tayanch doktoranti.*

Annotatsiya. Ushbu maqolada Afg'oniston o'zbekalarining milliy urf-odat, an'analarini bilan birga milliy o'zbek tilini saqlab qolish yo'lidagi say-harakatlari, o'zbek tilining mamlakat hududidagi dialektik (lahjaviy) tafovvtlari hamda o'zbek adabiy tili bilan o'rtadagi farqli jihatlar atroficha tahlil qilingan.

Kalit so'zlar: Afg'oniston, o'zbek tili, dialect (lahja), Afg'on Turkistoni, adabiy til, "Chig'atoy tili", Afg'oniston o'zbeklari.

**СТАТУС УЗБЕКСКОГО ЯЗЫКА И РЕГИОНАЛЬНО-ДИАЛЕКТИЧЕСКИЕ
РАЗЛИЧИЯ СРЕДИ УЗБЕКОВ АФГАНИСТАНА: ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОДХОД****(XX ВЕК - НАЧАЛО XXI ВЕК)***Norkuchkarov Xushvakt Eshnazarovich,
Базовый докторант Бухарского государственного университета,*

Абстракт. В данной статье усилия афганских узбеков по сохранению национального узбекского языка наряду со своими национальными обычаями и традициями, диалектические (диалектные) различия узбекского языка на территории страны, узбекского литературного языка, различия между ними подробно анализируются.

Ключевые слова: Афганистан, узбекский язык, диалект (диалект), Афганский Туркестан, литературный язык, «чигатайский язык», узбеки Афганистана.

**THE STATUS OF THE UZBEKI LANGUAGE AND REGIONAL-DIALECTIC
DIFFERENCES AMONG THE UZBEKS OF AFGHANISTAN: A HISTORICAL
APPROACH (XX CENTURY - EARLY XXI CENTURY)***Norkuchkarov Khushvakt Eshnazarovich,
Basic doctoral student of Bukhara State University.*

Abstract. In this article, the efforts of Afghan Uzbeks to preserve the national Uzbek language along with their national customs and traditions, the dialectical (dialectal) differences of the Uzbek language in the territory of the country, and the Uzbek literary language. the differences between them are analyzed in detail.

Key words: Afghanistan, Uzbek language, dialect (dialect), Afghan Turkestan, literary language, «Chigatai language», Uzbeks of Afghanistan.

Kirish (Introduction). Ma'lumki, xorijdagi o'zbeklar bir-birlariga yaqin turish uchun azaliy an'ana bo'lib qolgan mahalla bo'lib yashashga intilganlar. Bunday hayot tarzi milliy urf-odatlarni birga bajarish hamda milliylik xususiyatlarini saqlab qolish imkonini beradi. O'zbek jamoalari zinch yashagan ko'cha va mahallalarga milliy qadiriyatlar asosidagi o'zbekcha nomlar beriladi. Milliy mansublikning asosiy sharti esa o'z ona tilini yo'qotmaslikdir. Shu sababli o'zbeklar o'zbek tilini saqlab qolish orqali milliy qiyofalarini yo'qotmaslik choralarini ko'rdilar [1, B.148-149]. Aynan shu jihat bugun biz tadqiq etayotgan Afg'onistonda yashovchi o'zbeklarga ham xosdir.

Metodlar (Methods). Afg'onistondagi o'zbeklarning til xususiyatlari bir qancha olimlar tomonidan tadqiq etilgan bo'lib, maqolada ushbu tadqiqotchilarining fikrlarini o'zaro solishtirish orqali qiyosiy tahlil qilgan holda o'r ganilgan. Shuningdek, maqolada qiyosiy tahlil metodidan tashqari, tarixiylik, izchillik, xolislik kabi ko'plab metodlardan ham foydalangan holda mavzu mohiyatini ochishga harakat qilingan.

Natijalar va munozara (Results and Discussion). Tadqiqotchi N.Nazarov: "Shimoliy Afg'oniston ikki mintaqasi – Turkiston va Qatag'on mintaqalaridan iborat. Turkiston mintaqasiga – Faryob, Juzjon, Saripul, Balx va Samangon viloyatlari; Qatag'on mintaqasiga – Bag'lon, Qunduz, Tahor va Badahshon viloyatlari kiradi. O'zbeklar bugungi Afg'oniston shimolida Maymanadan Badahshongacha bo'lgan hudud hamda Salang dovonining berigi tarafida joylashgandir." [2, B.7] – deya ta'kidlaydi.

Afg'on o'zbeklarining tillaridagi farqlar haqida esa: "Saripul o'zbeklari tili Andxo'y va

Shibirg'on o'zbeklaridan farq qilib, Saripul va Maymana guruhi o'zbeklari tili o'zaro yaqin. Yuqorida ta'kidlaganimizdek, Afg'oniston o'zbeklarini tadqiq etishda Turkiston va Qatag'on hududiy bo'linmalariga bo'lib o'rganish maqsadga muvofiqdir. Qatag'on mintaqasida yashovchi o'zbeklarda "j"lashga moyillik kuchli bo'lsa, Turkiston mintaqasi o'zbeklari tillarida "e"lashga moyillik kuchli. Lekin har ikki mintaqada ham aralash holatlар ko'zga tashlanadi. Saripul o'zbeklaridan Sangchorak, Go'sfandi va Suzmaqal'a ulusvollarida yashovchi o'zbeklarda "j"lash holatlari seziladi. Andxo'y va Shibirg'on o'zbeklarining aksariyati muqim aholi bo'lib, ular qadimdan istiqomat qilib kelayotganligi ushbu hududning ijtimoiy madaniy rivoji mintaqada o'zbek millati vakillarining mavqeini belgilovchi omil sifatida muhimdir. Shu bilan birgalikda bu yerdagi o'zbeklarning ayrim qismi o'n to'qqizinchasi asrda Buxoro, Qo'qon va Xorazm xonliklari hududidan kelib joylashganlar. Oqsoqollar bilan suhbatda ular bobolarining bundan 150 yillar burun Movarounnahrdan kelganliklarini tasdiqlaydilar. Andxo'y o'zbeklarining tili va talaffuzi adabiy tilimizga o'xshash. Ular "da", "va", "ga"ni o'z o'rinnarida ishlatalardilar. Masalan: uyda edim; shaharga ketaman, desalar Saripullik o'zbeklar uyga edim, shaharga edim, deyishadi. Saripulliklar "da"ni deyarli ishlatmaydilar. Shibirg'on va Andxo'y o'zbeklari tasdiq ishorasi sifatida "ova"ni qo'llashsa, Saripul va Maymana o'zbeklari "he"ni qo'llashadilar. Masalan: Uyga keldingmi? – deb so'ralganda Saripulliklar "he" deyishadi, Andxo'y va Shibirg'onda esa "ova" deyishadi." [2, B.38-39] – deya farqli jihatlarini aytib o'tadi.

XX asrning 70-yillarda ko'plab manbalarni chiqur tahlil etgan holda o'rgangan tadqiqotchi N.Abdullayev Afg'onistonning o'zbek tilining dialektik (lahjaviy) xilma-xilligi va murakkabliklari, shunindek, fonetik va morfoligik xususiyatlarini ancha mufassal ifodalaydi. Tadqiqotchiga ko'ra, o'zbek tilining dialektik tarkibi ancha murakkab xususiyatga ega bo'lib, ba'zi lahjalarda o'g'uz elementlari ustunlik qiladi, boshqalarida qipchoq, bir qator lahjalarda tojik tilining kuchli ta'siri mavjud. Afg'onistonning shimoliy va shimoli-g'arbiy qismida tarqalgan o'zbek lahjalarini o'rganish muhim ahamiyat kasb etadi, chunki ular o'zbek tilining boshqa barcha lahjalarida yo'qolgan lingvistik xususiyatlarini saqlab qolgan. Bu aftidan afg'on o'zbeklari orasida zamonaviy o'zbek adabiy tilining shakllanmagani bilan izohlanadi. Ularda klassik o'zbek adabiy tili saqlanib qolgan. Muhim jihat, ushbu hududdagi o'zbek lahjalarini tahlili XV-XVI asrlarda "chig'atoy tili" deb nomlangan tilning shakllanishi uchun asos bo'lib xizmat qilgan dialect (lahja) o'zagini ochib berishi mumkin. Tadqiqotchi N.Abdullayev tojikistonlik folklorshunos olim S.Asadullayevning fikrlariga tayanib, Afg'onistonning shimoliy va shimoli-sharqidagi Qunduz va Tahor viloyatlarida bo'lib, hududdagi tojik va o'zbek tillaridagi maqol va matallarni yig'ib materiallar to'pladi. Ushbu ma'lumotlarga qaraganda, ko'rsatilgan hududdagi afg'on o'zbeklarining tili mamlakatning shimoli-g'arbiy hududlaridagi o'zbek lahjalaridan biroz farqlanadi. 1974-1976-yillarda Balx, Juzjon va Faryob viloyati hududlarida Afg'onistonning shimoli-g'arbiy qismidagi o'zbeklarning til xususiyatlari haqida ma'lumotlar to'planib, tahlillar olib borilgan. Bunda asosiy e'tibor Andxo'y, Shibirg'on, Maymana, Saripul va Axcha shahar lahjalariga qaratilgan. E'tiborlisi bu shaharlarda o'zbeklardan tashqari dariy tilida gaplashuvchi forsibonlar, pushtunlar, turkmanlar, shuningdek kam sonli arablar ham yashaydi. Ammo ushbu shaharlar aholisi asosan o'zbek tilida gaplashishadi. N.Abbullayev Afg'onistonning o'zbek lahjalarini Ye.D.Polivanov, B.J.Jo'rayev va A.Shermatovlarning o'rganishlari asosida Qarshi va Shahrisabz shaharlaridagi o'zbek lahjalariga ko'p jihatdan o'xshashligini ta'kidlaydi. Olim ko'plab mutaxassislarining ma'lumotlarini tahlil etib, Afg'onistonning shimoli-g'arbiy qismidagi o'zbek lahjalarining fonetik va morfoligik xususiyatlariga e'tibor qaratadi. Jumladan, Ye.D.Polivonov ushbu hududdagi o'zbek lahjalarini singormanzmsiz forslashgan lahjalardir deb hisoblasa, G'oz Olim Yunusovning fikriga ko'ra, Afg'onistonning shimoli-g'arbiy qismidagi o'zbek lahjalarini "Turk-barlos" o'zbek lajasiga yaqin deb hisoblaydi. Yana bir jihat, Shibirg'on shahri o'zbek tilining vokalizm tizimidagi unlilari bugungi adabiy tilning assosini tashkil etgan Toshkent-Farg'ona tipidagi o'zbek lahjalarining tegishli fonemalaridan unchalik farq qilmaydi. Ammo, so'zlar va affiks tarkibidagi unlilarning joylashishi sohasida zamonaviy adabiy til bilan nomuvofiqliklar mavjud [3, B.62-70].

Berlin Humboldt universiteti professori Ingeborg Baldauf XX asrning 70-90 – yillari va XXI asr boshlarida bevosita Afg'onistonda bo'lib, bu yerdagi o'zbeklarning ijtimoiy turmush tarzi, urf-odati va an'analarini, milliy tili va hududiy joylashuvini o'rgangan matonatli olima hisoblanadi. Uning afg'on olimlari o'rtasidagi obro'si shunchalik balandki, Afg'onistonda pushtu, dariy va boshqa tillar bilan bir qatorda o'zbek tiliga davlat tili maqomi berilganda uni amalga joriy qilish ishchi komissiyasiga professor I.Baldauf rahbarlik qilgan. Olimaning to'plagan fonografik ma'lumotlari o'zbek olimlari (Nemis tilidan G'.Xo'jayev va A.Ahmedov tarjimasi, QarDU) tomonidan ham tarjima qilinib, e'lon qilindi. Professor Ingeborg Baldauf o'z tadqiqotlarida XX

asning so‘nggi choragi va XXI asr boshlarida mamlakatda harbiy-siyosiy, ijtimoiy jarayonlar ta’sirida Afg’iston o‘zbeklari tilida yuz bergan o‘zgarishlar haqida ancha mufassal ma’lumotlar beriladi. Jumladan, tadqiqotchi o‘zi duch kelgan o‘tgan asning 70-yillaridagi o‘zbek tilining holati 18 yillik tanaffusdan keyingi (1996-yil) tashrifida uchratgan tildan ko‘p jihatdan farq qilganini ta’kidlaydi. Unga ko‘ra bu davrga kelib, afg’on o‘zbeklarining tili ancha forslashgan, o‘zga tillarning ta’siridan tashqari hatto, o‘zbek tilining o‘z ichida dialektik (lahjaviy) aralashuvi ham yuz berganligiga o‘zi duch kelgan holatlardan misollar keltiradi. 1970-yillari oxirigacha olima Afg’iston o‘zbeklarining tili asosan o‘zbeklар zich yashaydigan hududlarda og‘zaki suhabat va oila tili sifatida qo‘llanilib, o‘zga tillar ta’siridan holi bo‘lganligini va ancha, ayniqsa tashqi dunyodan uzoq vaqt cheklangan o‘zbek ayollari milliy tilini ancha sof holda saqlanganini aytib o‘tadi. 90-yillar ikkinchi yarmida esa o‘zbek tilida gapiruvchilar tilida forscha so‘zlar ko‘payib, o‘zbek tili eroniylashganini bu holatni birinchidan, o‘zbeklarning ijtimoiy-siyosiy hayotda faollahib, ular orasida davlat idoralarida faoliyat yurituvchilarining ko‘paygani bilan izohlasa, ikkinchidan, shu davrdagi harbiy urushlar, ichki mojarolar, ijtimoiy muammolar va qurg‘oqchilik tufayli Afg’istonidagi boshqa millatlar kabi oddiy o‘zbek oilalari ham ichki migratsiyaga uchrashi natijasida barcha millat vakillari o‘rtasida ma’lum miqdorda aralashuv hodisasi yuz bergani bilan ahamiyatlidir. Bu esa tillar va lajhalarining ham ma’lum ma’noda o‘zaro ta’sirlashuviga olib keldi. Yashash manzillariga qaytganlar o‘zlarining muhojirlik tajribalari bilan lisoniy ta’sirni ham olib qaytganlar. Bunda olimaning suhabat jarayonida duch kelgan, ikki marta kodlash hodisasi ya’ni ikki turli sheva va tillardagi ma’no va vazifa jihatdan o‘xshash unsurning birgalikda ishlatalishidir. Bu holatlar Shimoliy Afg’istonning tillar xaritasini keskin o‘zgartirib yuborganini ta’kidlaydi. Olima tadqiqot jarayonida duch kelgan, bu davrda oddiy o‘zbek ayolining turkman ayolining turkman tilidagi gaplarini bemalol tushinishi va suhbatlashishi hodisasi ayollar ham ijtimoiy munosabatlar jarayoniga tortilgani, turkman ayollaridan gilam to‘qishni o‘rganish jarayonida tilini ham o‘zlashtirganligini ko‘rsatadi. Yana bir holatda yoshi ulug‘ o‘zbek ayoli bilan boshidan o‘tkazgan muhojirlik qiyinchiliklari haqida suhbatlashganda, ayol o‘z hikoyasini to‘liqligicha shimoliy Afg’istonning barcha hududlarida mavjud “y”-lovchi talaffuzga mos ideoma bilan boshlab, keyinchalik hikoya his-hayaajonga to‘lib borishi bilan u ham o‘zi mansub bo‘lgan “j”-lovchi shevasiga tushib qolganidan hayratga tushganini aytib o‘tadi[4, B.66-79].

Muhojirlik tarixi masalasi bo‘yicha yetuk olim Shodmon Hayitov ham Afg’istonidagi o‘zbeklarning milliy tili haqida o‘z tahlillarini bildirib o‘tadi. Xususan, Xorijdagi o‘zbeklar bilan o‘zbekistonlik o‘zbeklar tili, urf-odati, xalq og‘zaki ijodidagi matal, maqol, qo‘sinq, laparlarida o‘ziga xos farqlar bor. O‘zbekistonda o‘tgan tarixiy davrda hozirgi zamon o‘zbek adabiy tili vujudga keldi va yangi so‘zlar bilan boyidi. Muhojir o‘zbeklarda esa 1917-yillargacha mavjud bo‘lgan o‘zbek tili lajhalarini saqlanib qoldi. Ular o‘zlar yashab turgan mamlakat xalqlari tilidagi ayrim so‘z va atamalarni qanday bo‘lsa shunday holatda o‘zbek tilida qo‘llashadi yoki sof tarjimasini qabul qilishgan.

Tadqiqotlar shuni ko‘rsatadi, 1920-1930 yillarda muhojirlikka ketgan o‘zbeklar klassik o‘zbek adabiy tilida Alisher Navoiy va Bobur ijod qilgan tildagi so‘z va atamalarni ko‘proq ishlatalilar. Ular orasida o‘zbek tilining Farg‘ona lajhalarini kengroq tarqalgan.

O‘zbek diasporasi ko‘proq yashaydigan Afg’istoninda fors-tojik tilining ta’siri kuchli. Afg’istonida yashovchi o‘zbeklar ko‘pgina forsiycha so‘zlarni to‘g‘ridan-to‘g‘ri o‘zbek tiliga tarjima qilib olganlar. Bu tilshunoslikda nusxa ko‘chirish bo‘lsa kerak. Fors-tojik tilidagi dandonikon, pushtiboni, rahbarona, xarobkori, ozodixon va sulhxoh kabi so‘zlarining aynan ko‘chirmalari tish sindiruvchi, orqadoshlik, yo‘llovchilik, buzmakorlik, erkinliksevar, sulh tilovchi bo‘lib, Afg’iston o‘zbeklari orasida ko‘p ishlataladi. Bizda bu so‘zlar: qaqshatqich, buzg‘unchilik, erksevar, tinchliksevar tarzida ifodalananadi.

Afg’iston o‘zbeklarining tillariga fors-tojik tilidan tashqari arabcha so‘zlar ham anchagina kirib qolganki, so‘zlashuv jarayonida ushbu atamalar ko‘plab ishlataladi. Afg’istonidan Toshkentga kelib ta’lim olgan o‘zbeklarning farzandlari ma’lumoticha, u yerdagi o‘zbeklar tilida hozirga qadar proza, poeziya, kulminatsion nuqta, ega, kesim, aniqlovchi, to‘ldiruvchi, bitishuv, birikuv kabi terminlar ishlatilmaydi[5, B.19-20].

O’tkan davr mobaynida O‘zbekistonda tilning asosini tashkil etuvchi tovush, so‘z hamda grammatic sathlari ma’lum me’yorga tobe qilingan va o‘sha tilning namoyondalari uchun umumiy bo‘lgan til o‘zbek adabiy tili vujudga keldi. Adabiy til taraqqiyoti uchun matbuot, nashriyot, radio, televideniya, bilim yurtlari va maktablar asosiy rol o‘ynaydi. Afg’iston hududidagi o‘zbeklar tili turli ijtimoiy-siyosiy sabablarga ko‘ra so‘zlashuv tili darjasida qolib ketdi.

Afg’istonlik jonkuyar tilshunos Nurulloh Oltoy Afg’istonida o‘zbek adabiy tilini

shakllantirish muammolariga to‘xtalib, “O‘zbekistonda mavjud o‘zbek adabiy tilini to‘g‘ridan-to‘g‘ri afg‘on o‘zbeklari uchun adabiy til sifatida qabul qilish mumkinmi?” - degan mavhum savolga javob berishga harakat qiladi. Uning fikriga ko‘ra, Afg‘oniston o‘zbek adabiy tilini shakllantirishning ikki yo‘li bor:

Afg‘oniston o‘zbek lajja va shevalarini o‘rganib, ular asosida o‘zbek adabiy tilini vujudga keltirish;

To‘g‘ridan-to‘g‘ri O‘zbekiston o‘zbek adabiy tilini qabul qilish.

Mavjud sharoitda, Afg‘oniston diyorida o‘zbek xalqining ijtimoiy-siyosiy o‘rnini nazarda tutgan holda birinchi yo‘lning amalga oshishi mumkin emasligi oydek ravshan. Shunday ekan, ikkinchi yo‘lning ilmiy, amaliy va mantiqiy jihatlarini o‘rganishga to‘g‘ri keladi.

Shu o‘rinda tilshunos yana bir jihatga e’tibor qaratadi. XX asr boshlarigacha bo‘lgan davr ichida ikki hududdagi o‘zbeklar tilida ko‘zga ko‘rinarli farqlar mavjud bo‘lмаган. Bu davoning isboti sifatida Boburning Navoiy haqida yozganlarini eslash kifoya. Bobur Andijon shahri aholisi va ularning tili haqida ma’lumot berib, Andijon ahli tilining navoiy asarlari tiliga juda yaqin ekanligini qayd qiladi: “Eli turkdur, shahar va bozorisida turkiy bilmas kishi yo‘qtur. Elining lafzi qalam bila rosttur. Aning uchunkim, Mir Alisher Navoiyning musannafoti bovujudikim Hiriyda nash’u navo topibtur, bu til biladur”. Boburning bu fikri ma’lum tarixiy asosga ega. Chuki ikki madaniy markaz: sharqiy qarluq-chigil-yag‘mo hamda g‘arbiy o‘g‘uz-qipchoq lajja birliklari negizida shakllangan eski turkiy til asosida rivojlanib, XII-XIV asrlarda to‘la shakllangan o‘zbek adabiy tili juda katta hududda – Movarounnahr va Xurosonda keng qo‘llangan. Bu adabiy tilning lug‘at tarkibi, fonetik va morfologik qurilish me’yorlari tarkib topgan edi. Mana shu adabiy til va uning ma’lum shevalarida so‘zlashgan xalq, ya’ni o‘zbeklar XIV-XV asrlarda Farg‘ona vodiyisida, Toshkent vohasi, Samarqand viloyati va hozirgi Afg‘onistonning turli viloyatlarida yashaganlar. Demak, Navoiy asarlari ham xuddi ana shu tilda – o‘zbek tilida yozilgan. Boburning fikriga qaraganda, Hirot o‘zbeklari bilan Farg‘ona o‘zbeklari tili orasida deyarli hech qanday farq bo‘lмаган. Demak, barcha farqlar Kobul va Moskvada olib borilgan siyosatlar natijasida o‘rtaga kelgan.

Tilshunos Nurulloh Oltoyning xulosasiga qaraganda, Afg‘onistonidagi barcha o‘zbeklar uchun tushinrali bo‘lgan adabiy tilni vujudga keltirishda O‘zbekiston o‘zbek adabiy tiliga suyanishga majbur ekanliklarini ta’kidlaydi. Faqat bu tilning o‘zida ham hali ko‘plab nuqsonlar mavjudligini misollar bilan isbot keltirgan va o‘zbek tilshunos olimlari ushbu kamchiliklarga e’tibor qaratishlari kerakligini hamda tilni Afg‘oniston o‘zbeklari uchun adabiy til sifatida qabul qilishda ehtiyyotkor va diqqatli bo‘lish kerakligini aytib o‘tadi[6, B.22-28].

Afg‘on o‘zbeklari tili bilan O‘zbekiston adabiy tilidagi farqli jihatlar yana shundan iboratki, Afg‘onistonidagi yozma o‘zbek tilida arab alifbosi asosidagi yozuvdan foydalilanadi. Aslida Amudaryoning o‘ng sohilidagi xalq ham ming yildan ortiq vaqt davomida, Sovet ittifoqining g‘oyaviy-siyosiy ta’siri o‘zbek xalqining ijtimoiy va ma’naviy-madaniy hayotigacha kirib borgunga qadar ya’ni XX asrning 20-yillari oxirigacha (1929-yilgacha) ushbu alifbo qo‘llanilgan. Bugun bizda ushbu alifboga nisbatan “eski o‘zbek yozuvni” deyilishiga sabab ham mana shu omil hisoblanadi. Shuningdek, ilm-fan, texnika va boshqa sohalarga Yevropa tillaridan ba’zi atamalar rus tili orqali ruscha talaffuz bilan qabul qilingan bo‘lsa, afg‘on o‘zbeklari tiliga esa ingliz tili orqali kirib kelgan. Yana bir farq so‘zlashuvda esa dariy tilidagi so‘zlarning juda ko‘p qo‘llanilishida bo‘lib, ular bu holatni birinchidan, mamlakatning shimoliy mintaqalaridagi turfa xil millatlar o‘rtasidagi o‘zaro muloqot tili dariy til ekanligi bilan izohlansa, ikkinchidan, ijtimoiy-madaniy hayotning muhim tarmoqlari: ta’lim, gazeta, jurnallar, televideniya va radio, turli madaniy tadbirlar ham asosan dariy tilida olib borilishida deb hisoblash mumkin[7].

Bugungi kunda O‘zbekistonning bir qancha oliy ta’lim muassasalarida (asosan magistratura bosqichida) afg‘onistonlik o‘zbek talabalar asosan o‘zbek filologiyasi va texnika yo‘nalishida tahsil olishmoqda. Hatto ba’zilari doktorlik dissertatsiyalarini himoya qildi (Termiz davlat universiteti, o‘qituvchi, filologiya fanlari bo‘yicha falsafa doktori, PhD). Ular Afg‘onistonlik o‘zbeklar tili va O‘zbekistonidagi o‘zbek adabiy tili o‘rtasidagi ijtimoiy-etnografik leksikasida[8]gi hamda Shimoliy Afg‘oniston hududidagi ta’lim muassasalarida o‘rgatilayotgan o‘zbek tili darsliklarida keltirilgan o‘zbek tilining grammatiskasiga oid qoidalar[9]ning ba’zi farqli jihatlari haqida turkum tadqiqot ishlari va maqolalar e’lon qilishmoqdalar.

Xulosa. (Conclusion). Aytish mumkinki, O‘zbekistondan tashqarida yashovchi eng ko‘p o‘zbeklar Afg‘oniston hududida yashaydi. Hozirgi Afg‘oniston yerlariga o‘zbeklarning ajdodlari hisoblangan turkiy tilli urug‘larning kelib joylashishi ancha olis tarixga ega. Hududdagi o‘zbeklar tilida ham turli lajja va shevalar mavjud. Shuningdek, hududdagi etnik turfa xillik va boshqa

ijtimoiy-siyosiy omillar tufayli o‘zbek tiliga boshqa tillar ayniqsa, dariy tilining ta’siri ancha yuqori bo‘lganini ko‘ramiz. Milliy o‘zlikni saqlashning muhim sharti bo‘lgan milliy tilni sof holda asrash va barcha millatdoshlар uchun hamda ijtimoiy-madaniy jarayonlarda qo‘llanuvchi yagona adabiy tilga ehtiyojni talab etadi. Bu holatni biz Afg‘oniston o‘zbeklari tilida ham kuzatamiz. Bugun afg‘on o‘zbeklari jamoatchiligi va til mutaxassislari Afg‘onistonda faoliyat yurituvchi ommaviy axborot vositalari: televideniya, radio, gazeta va jurnallardagi eshitirish va nashrlar, ta’lim muassasalarida o‘zbek tilidagi darslik yaratish uchun adabiy til zarurati mavjudligini ta’kidlamoqdalar.

Foydalilanigan adabiyotlar (References)

Bu haqda qarang: Hayitov Sh.A. O‘zbek muhohirligi tarixi (1917-1991 yy.). – Toshkent, “ABU MATBUOT KONSALT”. – 2008. – 208 b.

Bu haqda qarang: Nazarov N. Afg‘oniston o‘zbeklari. – Toshkent, 2011. – 127 b.

Bu haqda qarang: Абдуллаев Н. Об узбекских говорах Афганистана. Журналъ «Советская Тюркология». – Баку, 1979, № 6. – С. 62-70.

Bu haqda qarang: Ingeborg Baldauf(Berlin, Humboldt universiteti). Shimoliy Afg‘oniston o‘zbeklarining tili, joylashuvi va o‘xshashligi. (Nemis tilidan G.Xo‘jayev va A.Ahmedov tarjimasi) // QarDU xabarlari, №6 (23) 2015, B. – 66-79.

Bu haqda qarang: Hayitov Sh.A., Badriddinov S. Vatan deya vatansiz qolganlar qismati. – Buxoro, “Buxoro” nashriyoti, 2005. – 159 b.

Bu haqda qarang: Nurulloh Oltoy. Afg‘onistonda o‘zbek adabiy tili muammolari. // “Guluston” jurnalni, 2014. № 5, B. 22-28.

Dala yozuvlari. Muallifning afg‘onistonlik o‘zbeklar bilan shaxsiy suhbat. Fayz Muhammad (tadbirkor), Muhammad Humayun Nadim (TerDU, f.f.PhD., o‘qituvchi), Muhammad Nasir Husayni (Afg‘oniston fuqarolarini o‘qitish ta’lim markazi, talaba), Termiz shahri, 2022-yil.

Bu haqda qarang: Muhammad Humayun Nadim. Shimoliy Afg‘oniston o‘zbeklari to‘y marosimi etnografizmlarining tizimiylarini va leksikografik xususiyatlari. Avtoreferat, filologiya fanlari bo‘yicha falsafa doktori (PhD). – Termiz, 2022. – 49 b; Aminiy Aziz Ahmad. Shimoliy Afg‘oniston o‘zbeklari nutqidagi g‘allachilikka oid so‘zlarning “O‘zbek tilining izohli lug‘ati”da berilishi. // Международный научный журнал «Молодой учёный», 2020. № 37 (327), C. 175-177.

Bu haqda qarang: Omidullah Bayani. Study of uzbek language’s part of speech in Afghanistan (Afg‘onistonda o‘zbek tili so‘z turkumlarining o‘rganilishi). // Eurasian journal of academic research. Innovative Academy Research Support Center. Volume 1 | ISSUE 01| ISSN 2181-2020, April 2021: P. 200-205; Tuyg‘un Sayed Hussamuddin. Afg‘onistonda o‘zbek tili fonetikasining o‘qitilishi. // Academic Research in Educational Sciences. Volume 2 | ISSUE 4 | 2021 ISSN: 2181-1385 Scientific Journal Impact Factor (SJIF) 2021: 5.723. P.1450-1458.