

<http://interscience.uz/>

ISSN 2181-1709 (P)  
ISSN 2181-1717 (E)

ТАЪЛИМ ВА  
ИННОВАЦИОН  
ТАДҚИҚОТЛАР

ОБРАЗОВАНИЕ И  
ИННОВАЦИОННЫЕ  
ИССЛЕДОВАНИЯ

EDUCATION AND  
INNOVATIVE  
RESEARCH



2  
2021

Халқаро илмий-методик  
журнал

Международный научно-методический  
журнал

International scientific and methodical  
Journal

# ТАЪЛИМ ВА ИННОВАЦИОН ТАДҚИҚОТЛАР



№ 2, 2021  
апрель

<p><b>Муассис:</b> Бухоро давлат университети <b>Фан ва таълим МЧЖ</b> <i>Оммавий ахборот воситаси давлат рўйхатидан ўтказилганлиги тўғрисида</i> Гувоҳнома рақами 8882. 06.10.2020</p> <p><b>Бош муҳаррир:</b> Маъмуров Баходир Бахшуллаевич</p> <p><b>Жамоатчилик кенгаши раиси:</b> Хамидов Обиджон Хафизович, Бухоро давлат университети ректори.</p> <p><b>Тахририят кенгаши раиси:</b> Махмудов Мэлс Хасанович</p> <p><b>Масъул котиб:</b> Акрамова Гулбахор Ренатовна</p> <p><b>Тахририят манзили:</b> Бухоро шаҳар, Қ.Муртазов кўчаси, 16-уй.</p> <p><b>Телефон:</b> +998(90)744-00-22</p> <p><b>E-mail:</b> <a href="mailto:eirjurnal2020@gmail.com">eirjurnal2020@gmail.com</a></p> <p><b>Журналнинг электрон сайти:</b> <a href="http://www.interscience.uz">www.interscience.uz</a></p> <p>ОАК Раёсатининг 2021 йил 4 июндаги 300/6-сон қарори билан педагогика фанлари буйича фалсафа доктори (PhD) ва фан доктори (DSc) илмий даражаларига талабгорларнинг диссертация ишлари юзасидан диссертациялари асосий илмий натижаларини чоп этиш тавсия этилган миллий илмий нашрлар руйхатига киритилди.</p>	Техника фанлари	
	D.M. Umarova, S.A. Tursunbayev. Borlash kimyoviy-termal ishlov berish jarayoni sifatida	6
	Филология фанлари	
	С. Р. Акрамова. Жамол Камол шеърларида ўзбекча-тожикча лексемалар семантикасида муштараклик	14
	Б. М. Саидов. Применение информационных технологий в образовательном процессе как инновационная деятельность учителя русского языка	24
	Педагогика фанлари	
	Б. Б. Маъмуров., Б. Б. Маъмуров. Физическая активность и развитие интеллекта человека	35
	О. Г. Филиппова, Ю. А. Буслаева. Эколого-экономическое воспитание детей старшего дошкольного возраста	41
	А. Махмудов, А. Камилова. Шахматы в школах узбекистана: проблемы и решения	50
	Ҳ. О. Жўраев. Табиий фанлар ўқув машғулотида интеграциялашган медиатаълим воситаларидан фойдаланиш	59
	I. E. Davronov, T. Sh. Ergasheva. Darsdan tashqari tarbiyaviy ishlar jarayonida o'quvchilarda ijodiy tafakkurni shakllantirish	66
	Ф. И. Мамурова Ахборотлашган таълим контекстида курувчи-муҳандислар профессионал компетентлигини такомиллаштириш	73
	М. К. Maxmudov. Jismoniy mashqlar orqali shaxsning intellektual qobiliyatini rivojlantirish borasida tarixiy tajribalar	80
G. A. Ergasheva Kichik yoshdagi bolalarni oilada erkin fikrlashga o'rgatish afzalliklari	87	

Г.С.Кинжаева. Касбий - педагогик таълим жараёнида талабаларни маънавий-маърифий ишларни ташкил этишга тайёрлашнинг меъёрий - ҳуқуқий ва методологик асослари	94
F. M. Murodov. Matematika fanini o'qitish jarayonida o'rta osiyolik qomusiy olimlarning ilmiy merosidan foydalanish texnologiyasi	100
D. S. Karimova. Oila va oilaviy tarbiya haqidagi tarixiy-falsafiy qarashlar rivoji	108
Ф. Ҳ. Аминова. Рақамли таълим муаммолари ва истикболлари	115
М. А. Kazakbayeva. Abay Qunanbayevning ma'rifiy qarashlari va ulardan O'zbekiston ta'lim tizimida foydalanishning ahamiyatli jihatlari	122
A. A. Jo'rayev. Talim tizimida jismoniy madaniyat fanining o'rni va vazifalari	130
Психология фанлари	
М. Бафаев. Социально-психологические детерминанты формирования национальной толерантности в молодежной среде	139
Sh. R. Samarova Bo'lajak o'qituvchilarning kreativligini oshirishda artpedagogika va artterapiyaning mohiyati	153
T. Қ. Толипова. Мактабгача ёшдаги болаларда оилани кадрлаш туйғусини шакллантириш	162
Ж. Н. Худойқулов. Ўқитувчининг педагогик тафаккурини инновациялар воситасида ривожлантириш технологияси	169
A. T. Baboev. Чакирувга қадар бошланғич тайёргарлик фанидан ўқувчиларнинг кўникмаларини шакллантириш тузилмаси	175
M. Z. Sharipova, J. A. Begjanova. Talabalarning aqliy mustaqilligini shakllantirish muammolari	179

# ТАЪЛИМ ВА ИННОВАЦИОН ТАДҚИҚОТЛАР

**Бош муҳаррир:** Маъмуров Баҳодир Бахшуллаевич, педагогика фанлари доктори, профессор.

**Масъул котиб:** Акрамова Гулбаҳор Ренатовна, педагогика фанлари номзоди, доцент.

## ЖАМОАТЧИЛИК КЕНГАШИ

Хамидов Обиджон Хафизович, Бухоро давлат университети ректори, жамоатчилик кенгаши раиси.

1. Джураев Рисбой Ҳайдарович, педагогика фанлари доктори, Ўзбекистон РФА академиги.

2. Мажидов Ином Урушевич, техника фанлари доктори, профессор.

3. Агрепина Васильевна Шин.

4. Олимов Қахрамон Танзилович, педагогика фанлари доктори, профессор.

5. Таджиджаев Зокирхўжа Абдусатторович, техника фанлари доктори, профессор.

6. Мусурмонова Ойнисо, педагогика фанлари доктори, профессор.

7. Сафарова Роҳат Ғайбуллоевна, педагогика фанлари доктори, профессор.

8. Ибрагимов Холбой Ибрагимович, педагогика фанлари доктори, профессор.

## ТАҲРИРИЯТ КЕНГАШИ

### АЪЗОЛАРИ

Таҳририят кенгаши раиси: Махмудов Мэлс Ҳасанович, педагогика фанлари доктори, профессор.

1. Артамонова Екатерина Иосифовна, педагогика фанлари доктори, профессор,

2. Артикова Ҳафиза Тўймуродовна, биология фанлари доктори, доцент.

3. Баротов Шариф Рамазонович, психология фанлари доктори, профессор.

4. Долгов Вадим Викторович, тарих фанлари доктори, профессор.

5. Козлов Владимир, психология фанлари доктори, профессор.

6. Емельянова Ирина Ивановна, педагогика фанлари доктори, доцент.

7. Жўраев Маматкул, филология фанлари доктори, профессор.

8. Иноятов Сулаймон Иноятович, тарих фанлари доктори, профессор.

9. Жўраев Хусниддин Олтинбоевич, педагогика фанлари доктори, доцент.

10. Жамилова Башорат Сатторовна,

филология фанлари номзоди, доцент.

11. Катермина Вероника Викторовна, филология фанлари доктори, профессор.

12. Кузьменко Галина Анатольевна, педагогика фанлари доктори, профессор.

13. Кулишов Владимир Васильевич, иқтисод фанлари номзоди, педагогика фанлари доктори, профессор.

14. Кумсков Михаил Иванович, физика-математика фанлари доктори, профессор

15. Лазаренко Ирина Рудольфовна, педагогика фанлари доктори, профессор.

16. Муллоджанов Сайфулло Кучакович, тарих фанлари доктори, профессор.

17. Филиппова Оксана Геннадьевна, педагогика фанлари доктори, профессор.

18. Олимов Ширинбой Шарофович, педагогика фанлари доктори, профессор.

19. Рўзиева Моҳичеҳра Ёқубовна, филология фанлари бўйича PhD, доцент.

20. Сафаралиев Бозор Сафаралиевич, педагогика фанлари доктори, профессор.

21. Худайбергенова Зилола Нарбаевна, филология фанлари доктори, профессор.

22. Тилавова Матлаб Мухаммадовна, педагогика фанлари номзоди, доцент.

# ОБРАЗОВАНИЕ И ИННОВАЦИОННЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

Главный редактор: Маъмуров Баходир Бахшуллаевич, доктор педагогических наук, профессор.

Ответственный секретарь: Акрамова Гулбахор Ренатовна, кандидат педагогических наук, доцент.

## Общественный совет

Председатель: Хамидов Обиджон Хафизович, ректор Бухарского государственного университета.

1. Джураев Рисбой Хайдарович, доктор педагогических наук, академик АНРУз.

2. Мажидов Ином Урушевич, доктор технических наук, профессор.

3. Агрепина Васильевна Шин.

4. Олимов Кахрамон Танзилович, доктор педагогических наук, профессор.

5. Таджиходжаев Зокирхужа Абдусатторович, доктор технических наук, профессор.

6. Мусурмонова Ойнисо, доктор педагогических наук, профессор.

7. Сафарова Рохат Гайбуллоевна, доктор педагогических наук, профессор.

8. Ибрагимов Холбой Ибрагимович, доктор педагогических наук, профессор.

## Редакционно-издательский совет

Председатель редакционно-издательского совета: Махмудов Мэлс Хасанович, доктор педагогических наук, профессор.

1. Артамонова Екатерина Иосифовна, доктор педагогических наук, профессор.

2. Артикова Ҳафиза Туймуродовна, доктор биологический наук.

3. Баротов Шариф Рамозонович, доктор психологический наук, профессор.

4. Долгов Вадим Викторович, доктор исторических наук.

5. Козлов Владимир, доктор психологический наук, профессор.

6. Емельянова Ирина Ивановна, доктор педагогических наук, доцент.

7. Жураев Маматкул, доктор филологических наук, профессор.

8. Иноятв Сулаймон Иноятвич,

доктор исторических наук, профессор.

9. Жўраев Хусниддин Олтинбоевич, доктор педагогических наук, доцент.

10. Жамилова Башорат Сатторовна, кандидат филологических наук, доцент.

11. Катермина Вероника Викторовна, доктор филологических наук, профессор.

12. Кузьменко Галина Анатольевна, доктор педагогических наук, профессор.

13. Кулишов Владимир Васильевич, доктор педагогических наук, профессор.

14. Кумсков Михаил Иванович, профессор

15. Лазаренко Ирина Рудольфовна, доктор педагогических наук, профессор.

16. Муллоджанов Сайфулло Кучакович, доктор исторических наук, профессор.

17. Филиппова Оксана Геннадьевна, д.п.н., профессор.

18. Олимов Ширинбой Шарофович, доктор педагогических наук, профессор.

19. Рузиева Мохичехра Ёкубовна, PhD по филологии, доцент,

20. Сафаралиев Бозор Сафаралиевич, доктор педагогических наук, профессор.

21. Худайбергенова Зилола Нарбаевна, доктор филологический наук, профессор.

22. Тилавова Матлаб Мухаммадовна, кандидат педагогических наук, доцент.

# EDUCATION AND INNOVATIVE RESEARCH

Chief editor: Mamurov Bahodir Bakhshullaevich, doctor of pedagogical sciences, professor.

Executive Secretary: Akramova Gulbahor Renatovna, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor.

## Public council

Chairman: Khamidov Obidjon Khafizovich, Rector of Bukhara State University

1. Djuraev Risboy Khaydarovich, doctor of pedagogical sciences, academician ANRUz.

2. Majidov Inom Urushevich, Doctor of Technical Sciences, Professor.

3. Agrepina Vasilevna Shin.

4. Olimov Kahramon Tanzilovich, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor.

5. Tadjikhodjaev Zokirkhodja Abdusattorovich, doctor of technical sciences, professor.

6. Musurmonova Oyniso, doctor of pedagogical sciences, professor.

7. Safarova Rokhat Gaybulloevna, doctor of pedagogical sciences, professor.

8. Ibragimov Kholboy Ibragimovich, doctor of pedagogical sciences, professor.

## Editorial and Publishing Council

Chairman of the Editorial Board: Mahmudov Mels Khasanovich, Doctor of Pedagogical Sciences.

1. Artamonova Ekaterina Iosifovna, Doctor of Pedagogy, Professor, Head of the Department of Pedagogy.

2. Artikova Kafiza Tuymurodovna, Doctor of Biological Sciences.

3. Barotov Sharif Ramozonovich, Doctor of Psychology, Professor.

4. Dolgov Vadim Viktorovich, Doctor of Historical Sciences.

5. Kozlov Vladimir, Doctor of Psychology, Professor.

6. Emelyanova Irina Ivanovna educational institution of higher education.

7. Zhuraev Mamatgul, Doctor of Philology, Professor.

8. Inoyatov Sulaymon Inoyatovich, Doctor of Historical Sciences, Professor.

9. Zhuraev Husniddin Oltinboyevich, Doctor of Pedagogy, Associate Professor.

10. Zhamilova Bashorat Sattorovna, candidate of philological sciences, associate professor.

11. Katermina Veronika Viktorovna, Doctor of Philology, Professor.

12. Kuzmenko Galina Anatolyevna, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor.

13. Kulishov Vladimir Vasilievich, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor.

14. Kumskov Mikhail Ivanovich, Professor.

15. Lazarenko Irina Rudolfovna, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor.

16. Mullojanov Sayfullo Kuchakovich, Doctor of Historical Sciences, Professor.

17. Filippova Oksana Gennadiyevna, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor.

18. Olimov Shirinboy Sharofovich, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor.

19. Ruzieva Mokhichehra Yokubovna, PhD in Philology, Associate Professor.

20. Safaraliev Bozor Safaralievich, Doctor of Pedagogy, Professor.

21. Khudaibergenova Zilola Narbaevna, Doctor of Philology, Professor.

22. Tilavova Matlab Muhammadovna, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor.



# ТЕХНИКА ФАНЛАРИ

## BORLASH KIMYOVIY-TERMAL ISHLOV BERISH JARAYONI SIFATIDA

**D.M. Umarova,**

Pedagogika fanlari nomzodi, «Mashinasozlik texnologiyasi» kafedrasida dotsenti, Islom Karimov nomidagi Toshkent davlat texnika universiteti

**S.A. Tursunbayev,**

«Mashinasozlik texnologiyasi» kafedrasida katta o'qituvchisi, Islom Karimov nomidagi Toshkent davlat texnika universiteti

***Annotatsiya:** Ushbu maqolada zerikish borlash va termik ishlov berish jarayoni, metall va qotishmalar sirtini bor bilan qizdirish va kimyoviy faol muhitda ushlab turish paytida diffuziya bilan to'yinganligi sifatida muhokama qilinadi. Borlash sirtini qattiqlashishiga olib keladi. Borlashning maqsadi - qattqlikni, agressiv muhitda aşinmaya va korozyona qarshilik, po'lat qismlarning issiqlikka chidamliligi va issiqlikka chidamliligini oshirish.*

***Kalit so'zlar:** Borlash, chidamlilik, ishonchlik, yeyilsihga bardoshlik, quyma, qotishma elementlarning tarqalishi, kristalizator, kristallanish.*

## БОРИРОВАНИЕ КАК ПРОЦЕСС ХИМИКО- ТЕРМИЧЕСКОЙ ОБРАБОТКИ

**Д.М. Умарова,**

кандидат педагогический наук, доцент каф. «Технология машиностроения» Ташкентский Государственный Технический Университет Имени Ислама Каримова

**С.А. Турсунбаев,**

старший преподаватель каф. «Технология машиностроения» Ташкентский Государственный Технический Университет Имени Ислама Каримова

***Аннотация:** В данной статье рассмотрено борирование как процесс химико-термической обработки, диффузионного насыщения поверхности металлов и сплавов бором при нагреве и выдержке в химически активной среде. Борирование приводит к упрочнению поверхности. Назначение борирования — повысить твердость,*



*сопротивление абразивному износу и коррозии в агрессивных средах, теплостойкость и жаростойкость стальных деталей.*

**Ключевые слова:** *Борирование, долговечность, надежность, износостойкость, литьё, диффузии легирующих элементов, кристаллизатор, кристаллизация.*

## **BORING AS A PROCESS OF CHEMICAL-THERMAL TREATMENT**

---

**D.M. Umarova,**

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor of the Department of «Technology of mechanical engineering», Tashkent State Technical University named after Islam Karimov

---

**S.A. Tursunbayev,**

senior teacher of the department of «Technology of mechanical engineering», Tashkent State Technical University named after Islam Karimov

---

**Abstract:** *This article discusses borating as a process of chemical-thermal treatment, diffusion saturation of the surface of metals and alloys with boron during heating and holding in a chemically active medium. Boring leads to surface hardening. The purpose of borating is to increase hardness, resistance to abrasive wear and corrosion in aggressive environments, heat resistance and heat resistance of steel parts.*

**Keywords:** *Boring, durability, reliability, wear resistance, casting, diffusion of alloying elements, crystallizer, crystallization.*

Введение. Повышение долговечности и надежности различных машин и их деталей является одной из важнейших задач машиностроения. Актуальность её возрастает с каждым годом в связи с непрерывным повышением силовых и скоростных параметров работы машин и механизмов.

Результативным способом упрочнения элементов считается борирование – процесс насыщения поверхности деталей бором, вследствие чего изменяется их физико-машинные качества: прочность, усталостная прочность, жаропрочность и др. Характерной чертой борированного покрова является большая прочность, что значительно увеличивает устойчивость элементов, использующихся в условиях термомеханических влияний и абразивного износа.



Борирование можно проводить всеми известными способами и методами. Промышленное применение получили: электролизное борирование, борирование в порошковых смесях, ионное борирование, жидкостное безэлектролизное борирование, бороирование из обмазок.

Методы. Борирование обычно проводят при электролизе расплавленной буры (N2B4O7). Деталь служит катодом. Температура насыщения 930-9500С, выдержка 2-6 часов.

А также борирование можно проводит при литье. В этом случае на литейную форму наносится слой боросодержащей массы. При использовании выжигаемых моделей из пенопластов боросодержащая паста наносится на поверхность модели. Этот способ отличается производительностью и простотой.

Борирование применяют для повышения износостойкости дисков пяты турбобура, вытяжных, гибочных и формовочных штампов, втулок грязевых насосов, рабочих колес насосов, машин литья под давлением и деталей пресс-форм. Стойкость изделий после борирование повышается в 2-10 раз. Деталь, подвергшиеся борированию, обладают высокой окалинстойкостью до 8000С и теплостойкостью до 900-9500С. Твёрдость борированного слоя составляет 15000-20000МПа. Приведенные выше методы используются для готовых деталей, когда операция упрочнения является окончательной. Однако в этом случае необходимо учитывать влияние таких последствий, как изменение геометрических размеров упрочненных изделий, что недопустимо для прецизионных деталей, а также относительно высокую хрупкость получаемого борированного слоя при размере самого слоя, не более 250 мкм.

Эти недостатки могут быть лишены способа механического упрочнения, когда процесс изготовления деталей и поверхностное упрочнение объединяются в единый процесс. Этот способ возможен только при изготовлении инструментов и деталей машин методом литья. В этом случае формирование упрочненного слоя происходит в результате взаимодействия горячекатаного материала с легирующим облицовочным слоем, нанесенным на поверхность пресс-формы.

В настоящее время способы поверхностного легирования отливок можно разделить на три группы в зависимости от того, как происходит упрочнение: в результате сварки легирующего материала с поверхности отливок; пропитка покрытия жидким металлическим сплавом; диффузия легирующих элементов из облицовочного слоя кристаллизатора в отливку. В основе каждого из них лежит механизм упрочнения поверхности слоя.

В первом случае легирующая паста плавится под воздействием тепла

жидкого металла и приваривается к кристаллизирующейся поверхности отливки, что позволяет получать относительно толстые слои с высоким содержанием легирующих элементов. Недостатком способа является то, что из-за растворения легирующей пасты не получается получить достаточно точные изделия с хорошим качеством поверхности.

Применение второго метода позволяет получать борированные слои значительной толщины. Для формирования бездефектного слоя необходимо, чтобы металл пропитывал легирующую пасту на всю толщину его слоя. В этом случае значительную роль играет соотношение между толщиной отливки слоя пасты и температурой разливаемого сплава. Недостатком способа является сложность определения оптимальной температуры заполнения и поддержания ее на этом уровне в каждом конкретном случае. Кроме того, сложно получить хорошее качество поверхности отливок.

В случае образования борированного слоя вследствие диффузии легирующих элементов из облицовочного покрытия кристаллизатора без плавления происходит насыщение как в процессе кристаллизации, так и в процессе охлаждения отвержденных отливок. Такой механизм формирования борированного слоя позволяет получать отливки с хорошим качеством поверхности. В отличие от предыдущих методов, диффузионные слои формируются даже при самых низких возможных температурах заполнения жидким сплавом. Это дает британским слоям, имеющим толщину 5 мм, высокую износостойкость и пластичность слоя. Именно этому методу поверхностных границ придается приоритет в этой работе.

Из возможных способов получения отливок с борированной поверхностью наиболее перспективным является способ получения отливок по газифицированным или обожженным моделям. Метод основан на разрушении одноразовой модели в форме при заполнении ее жидким расплавом. В этом методе возможно получить отливку с наивысшей точностью размеров и с достаточно хорошей поверхностной частотой (от 3 до 6 классов шероховатости), поскольку насыщающая смесь наносится непосредственно на модель. Нанесение насыщающей смеси на внутреннюю поверхность кристаллизатора другими способами требует корректировки размера модели оснастки, что значительно усложняет технологический процесс изготовления пресс-форм и снижает точность размеров отливки.

Результаты. Литье по газифицированным моделям (ЛГМ) [2] - способ получения отливок с использованием модели, изготовленной из материала, который газифицируется при разливке расплавленного

металла в литейную форму. Для получения моделей, пенополистирол чаще всего используется.

Технология литья по газифицируемым моделям состоит из следующих этапов (рисунок 1):

1. Изготовление модели из полистирола
2. Покраска модели с антипригарным покрытием
3. Формовка модели в опоку на вибростоле
4. Вакуумирование формы (поверх формы накладывается полиэтиленовая пленка с помощью вакуумного насоса и системы очистки газов формовочный песок спрессовывается)
5. Заливка металла в форму.
6. охлаждение отливки
7. очистка полученного отливки

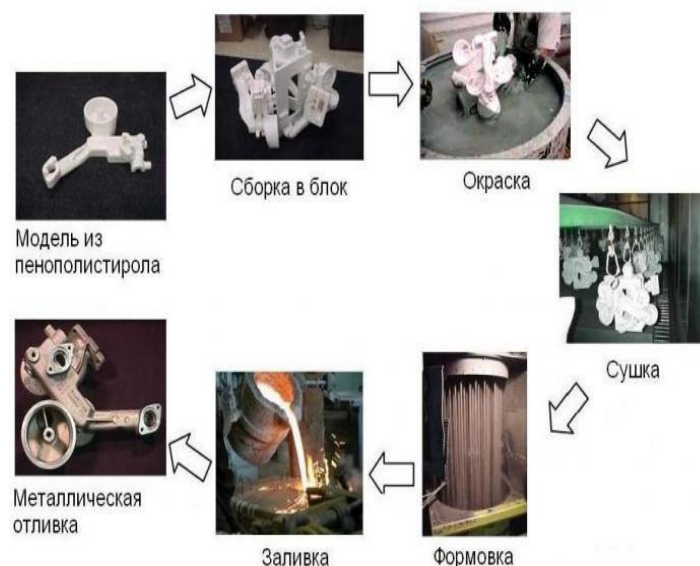


Рис. 1 — Процесс получения заготовок при литье выжигаемым моделям

ЛГМ имеет ряд неоспоримых преимуществ, среди которых:

1. уменьшенные затраты на механическую обработку (повышенная точность размеров получаемых отливок)
2. сокращение затрат на оплату труда несколько раз
3. снижения потребления электроэнергии в несколько раз
4. уменьшите инвестиции на оборудовании (вибрирующий,

стол заменяет всю остальную часть плесневеющего оборудования).

Кроме того, этот промышленный метод характеризуется компактным производством и является более экологически чистым по сравнению с традиционными методами литья.

На газифицированной модели, насыщающее покрытие в состоянии пастообразного с толщиной от 0,5 до 1,5 мм наносятся, после чего модель сушат и, при последующем сборке с литниковой системой окрашивается огнеупорной краской. Взаимодействие жидких отливок сплава (сталь 35L) с оболочкой сплавляет слой во время кристаллизации и последующего охлаждения поверхности кастинга укрепляющегося слоя.

Исследования показали, что борированный слой, полученный при поверхностном легировании из облицовочной обмазки имеет на порядок значительную глубину (приблизительно 2-3 мм против 210-250 мкм) при несколько меньшей твердости. Структура слоя, борированного в литье значительно, отличается от боридного слоя, полученного классическим способом. В таком методе борирования на поверхности отливок образуется эвтектический слой (литая боридная эвтектика) в котором там ярко не выражен столбчатых боридов. Нужно отметить, что такая структура определяет более высокий комплекс механических свойств борированного слоя из-за снижения уровня внутренних напряженных и более благоприятного сочетания твердости и пластичности. Микротвердость распространяющихся слоев, полученных к методам ХТО, некоторые выше, чем в слоях получили в процесс литья, однако, это - компенсированные увеличения пластичности. Значительно возросшая пластичность диффузионного слоя дает возможность использовать литья диффузионно-упрочненные изделие при повышенных ударных нагрузках без опасности скалывания слоя. На рисунке 2 представлены распределение значений микротвердости в упрочненном слое углеродистой стали по газифицируемым моделям

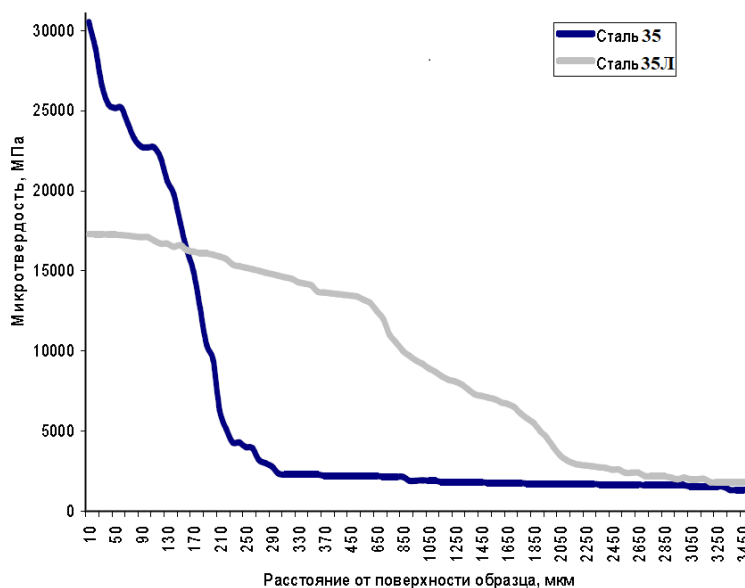


Рис. 2 – Распределение значений микротвердости в упрочненном слое углеродистой стали (0,35% углерода): Сталь 35 – твердофазное борирование из обмазки, Сталь 35Л – насыщение поверхности при получении отливки по газифицируемой модели.

На рис. 3 представлена структура стали 35Л после борирования.

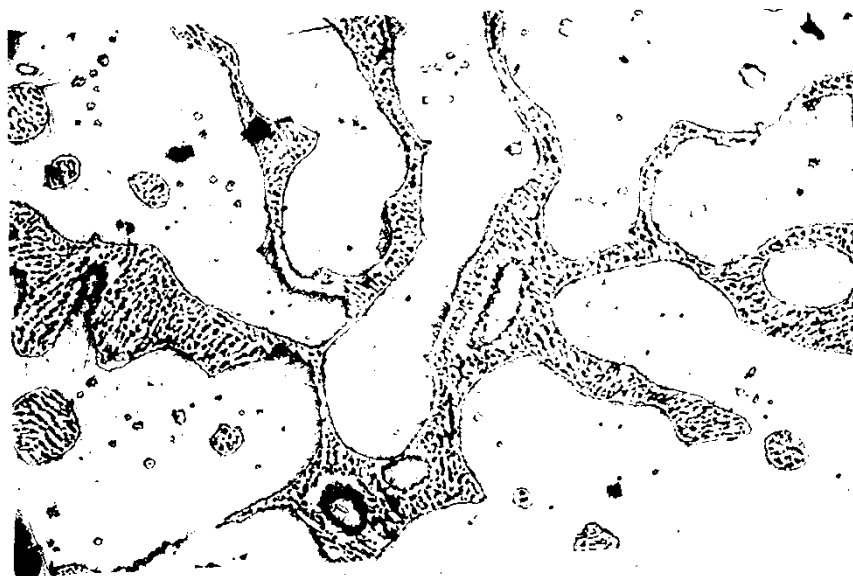


Рис.3—Структура стали 35Л после борирования.

**Заключение.** Таким образом, преимущества технологии газифицированного литья: относительно недорогое оборудование, повышенная точность получаемых отливок, снижение трудозатрат-



позволяют сделать вывод о целесообразности внедрения данной технологии на машиностроительных предприятиях Республики Узбекистан. Кроме того, этот промышленный способ характеризуется компактным производством и является более экологичным по сравнению с традиционными методами литья.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Соркин Л.М. Упрочнение деталей борированием.: Машиностроение, 1972 ст.64.

2. Гурьев М.А., Околович Г.А. Поверхностное упрочнение стальных деталей при литье по газифицируемым моделям. Машиностроение, 1972 ст.64.

3. Hazar, H., &Tansu, M. N. (2020). Structure and properties of a boronized crankshaft coating. *Materials Testing*, 62(2), 165-171.

4. Pan, J. (2002). Factors affecting final part shaping. *Handbook of Residual Stress and Deformation of Steel*, 159-82.

5. Shulyak V. S. Casting on gasified models. - St. Petersburg: NPO «Professional», 2007, 408 p.

Turakhodjaev, N., Turakhujaeva, S., Turakhodjaev, S., Tursunbaev, S., Turakhodjaeva, F., &Turakhujaeva, A. (2020). Research On Heat Exchange In Melting Process. *Solid State Technolog*



---

# ФИЛОЛОГИЯ ФАНЛАРИ

---

## ЖАМОЛ КАМОЛ ШЕЪРЛАРИДА ЎЗБЕКЧА- ТОЖИКЧА ЛЕКСЕМАЛАР СЕМАНТИКАСИДА МУШТАРАКЛИК

---

С. Р. Акрамова,

Бухоро давлат университети ўқитувчиси

---

*Аннотация.* Мақола Жамол Камол шеърияти мисолида ўзбек ва тожик адабий тили лексикасининг тарихий этимологик қатламлари, ўзаро таъсири, тадрижий ривожланиши, нутқ услублари тегишлилиги жиҳатдан контекстаги лугавий-маъновий, лугавий-услубий бўёқдорлигини ойдинлаштириши, сўнги йилларда ўзбек ва тожик тилларининг лексикология соҳасида эришган ютуқлари, шоир шеърияти лугавий қатламини аниқлаш ва олинган натижаларни қиёслаш асосида ўз ва ўзлашган сўзларнинг миқдорий нисбатини белгилаш, лексик бирликларни турли мавзувий гуруҳлар бўйича тасниф этиши ва шу орқали Жамол Камолнинг ўзбек ва тожик тилларининг сўз бойлигини ривожлантиришидаги ўрнини кўрсатиши, сўзларни шакл ва маъно белгиларига кўра таснифлаш, таҳлил этиши ва олинган натижалар бўйича давр адабий тили лексикасида сўз маъноси билан боғлиқ силжишларни белгилаш, ўзбек ва тожикча контекстуал синонимларнинг қатори, даражаланиши (градуонимия), жиҳатларини аниқлаш, шоирнинг ўзбек ва тожикча неологизм сўзларни қўллашда соҳасидаги маҳоратини ва ҳар иккала тилнинг тадрижий ривожланишига қўшган ҳиссасини аниқлаш, ўзбек ва тожикча эмоционал-экспрессивлик муносабатни ифодаловчи сўзларнинг услубий жиҳатларини бегилаш кабиларни ўз ичига олади.

**Калит сўзлар:** Жамол Камол шеърияти, ўзбек ва тожик адабий тили лексикаси, тарихий этимологик қатлам, ўзаро таъсири, тадрижий ривожланиши, нутқ услублари, лексикология.

## ОБЩНОСТЬ СЕМАНТИКИ УЗБЕКСКО-ТАДЖИКСКИХ ЛЕКСЕМ В СТИХОТВОРЕНИЯХ ДЖАМАЛЯ КАМАЛА

С. Р. Акрамова,

Преподаватель Бухарского государственного университета

***Аннотация.** В статье раскрываются исторические этимологические пласты лексики узбекского и таджикского литературного языка, взаимодействие, постепенное развитие, лексико-духовная, лексико-стилистическая окраска в контексте актуальности стилей речи, достижения узбекского и таджикского языков в лексикологии последних лет, поэзия поэта. Определить количественное соотношение собственных и усвоенных слов на основе сравнения полученных результатов, классифицировать лексические единицы по разным тематическим группам и тем самым показать роль Джамала Камала в развитии узбекского языка и таджикской лексики, чтобы классифицировать, проанализировать и по результатам определить сдвиги в лексике литературного языка того периода, определить последовательность, степень (градуонимию) контекстных синонимов узбекского и таджикского языков, умение поэта в использование узбекских и таджикских неологизмов, и оба выявить вклад языка в эволюцию языка, выявить методологические аспекты слов, выражающих узбекско-таджикские эмоционально-выразительные отношения.*

***Ключевые слова:** поэзия Джамала Камала, лексика узбекского и таджикского литературного языка, исторический этимологический пласт, взаимодействие, постепенное развитие, речевые приемы, лексикология.*

## COMMONALITY IN THE SEMANTICS OF UZBEK-TAJIK LEXEMES IN JAMAL KAMAL'S POEMS

S. R. Akramova,

Teacher of Bukhara State University

***Annotation.** The article clarifies the historical etymological layers of Uzbek and Tajik literary language lexicon, interaction, gradual development, lexical-spiritual, lexical-stylistic color in the context in terms of the relevance of speech styles, the achievements of Uzbek and Tajik languages in lexicology in recent years, the poet's poetry. to determine the quantitative ratio of*

*own and mastered words on the basis of comparing the obtained results, to classify lexical units by different thematic groups and thus to show the role of Jamal Kamal in the development of Uzbek and Tajik vocabulary, to classify, analyze and According to the results, to determine the shifts in the lexicon of the literary language of the period, to determine the sequence, degree (graduonymy) of Uzbek and Tajik contextual synonyms, the poet's skill in the use of Uzbek and Tajik neologisms, and both identification of the contribution of the language to the gradual development, identification of methodological aspects of words that express the Uzbek-Tajik emotional-expressive relationship.*

**Keywords:** *Jamal Kemal's poetry, lexicon of Uzbek and Tajik literary language, historical etymological layer, interaction, gradual development, speech methods, lexicology.*

Кириш. Ўзбек аجدодларимиз эроний тилда сўзловчи халқ билан қадимдан бирга яшаб келган, улар билан ўзаро аралашиб кетган. Туркий ва эроний(сўғд) қабилалар ҳам қадимдан худудий яқин, ўхшаш ҳаёт кечирган, ҳар доим иқтисодий-маданий алоқада бўлган, чет эл босқинчиларига қарши ҳам биргаликда курашиб келган. Туркий халқлар ва тилларга сингиб кетган сўғдлар ва уларга тегишли сўғд тили тамоман изсиз йўқолган эмас. Ўрта Осиё тилларида бир қанча сўзлар, кўпгина топонимик номлар сақланиб қолган. Аслида тожикча элемент экани, тожик тилидан олингани тил қурилиши жиҳатдан ўхшамаса-да, лекин ўзбек тилида қадимдан мавжуд (аммо туркий бўлмаган) баъзи сўзлар аслида ўша сўғд тили қолдиқлари бўлса ажаб эмас. Ўзбек тили ўтмишда алоқада бўлган эроний тиллардан яна бири қадимий хоразм тилидир. Қадимий хоразмийлар ва эроний тил характерида бўлган қадимий хоразм тили, унинг туркий тилларга таъсирини ундан ўзбек тили лексикасига кириб қолган элементлар фанда деярли ўрганилган эмас. Аммо ўзбек тили лексикасида, айниқса, халқ шевалари луғат таркибида бу тилнинг айрим элементлари сақланган.

Тарихдан маълумки, туркий тилларнинг VII-IX аср тарихи араб тили таъсирида ўтди. Кейинчалик эса эроний тиллар яна ўз мавқеини тиклади. Натижада IX-X асрларда форс-тожик адабий тили ва маҳаллий тожик тили ўзбек тилига кучли таъсир ўтказди. Бу таъсир XI-XII асрларда, айниқса кучайди. Бу даврга келиб, форс адабий тили ўша вақтда давлат, адабиёт ва дин тили бўлган араб тилини сиқиб қўяди ва истеъмолдан суриб чиқаради. Сомонийлар сулоласи даврида (IX-X асрлар) араб тили ўрнига “форсийи дари” ёки форсий тил, яъни дарий деб аталган маҳаллий тил адабий тил сифатида кенг ёйилади. IX-X асрларда Мовароуннаҳр ва Хуросонда яшовчи эроний тилда гаплашувчи

аҳоли дарийлар ёки тожиклар деб юритилган.

“Форсийи дари” яъни форс адабий тилига Хуросонда яшовчи эроний тилда сўзлашувчиларнинг тили асос бўлган. Форсий адабий тил араб дастлаб шеърият соҳасидан сиқиб чиқаради. Бу жараён XI асрда батамом форс тилининг ғалабаси билан тугалланади. Форсий тил фан, адабиёт ва маданият тилига, расмий давлат тилига айланади. Бу тилда машхур адиблар Абу Абдулло Рўдакийнинг ноёб шеърлари, Абулқосим Фирдавсийнинг “Шоҳнома” достони, Умар Ҳайёмнинг бебаҳо рубоийлари, Шамсиддин Муҳаммад Ҳофиз ва Абдурахмон Жомийнинг ўлмас асарлари ёзилади.

XV асрдан бошлаб дарий тилида ҳозирги ва тожик тилларига ажралиш жараёни бошланади. Натижада форс ва тожик халқлари тилларида баъзи тафовутлар юзага келади. Сомонийлар даврида форсий тилда ёзиш кучайди. Агар диний-мистик адабиёт араб тилида ёзилган бўлса, форс-тожик тилида дунёвий адабиёт намуналари яратилди. Форс-тожик тилининг расмий давлат тили, дунёвий адабиёт тили экани бу тилнинг обрўсини жуда оширди. Натижада бу тил мааллий туркий тилларга, жумладан ўзбек тилига кучли таъсир ўтказди. Тожик тилининг ўзбек тилига таъсирини 4 аспектда олиб қараш мумкин:

1) ўзбек тилига қадимий эрон тиллари (сўғд, қадимий хоразм тили ва бошқалар) таъсири;

2) ўзбек тилига янги форс адабий тили таъсири (IX-XV асрлар)

3) ўзбек тилига тожик адабий тили таъсири (XV асрдан кейинги даврлар)

4) ўзбек тилига маҳаллий тожик шевалари таъсири (турли даврларда)

[3]

Тилшуносликда ҳар қандай лексеманинг маълум бир маъно ифодалаши ҳам шу тилда сўзлашувчилар учун сир эмас. Маълум бир маънога эга бўлмаган ҳар қандай товуш ёки товушлар бирикмаси ҳеч вақт сўз бўла олмайди. Ҳар қандай сўз пайдо бўлиши биланоқ ўз маъноси ва товуш қиёфасига эга бўлади. Яъни ҳар қандай сўз, аввало, товуш ва маъно бирлигига эга бўлади. Бу нарса сўзнинг фонетик ва семантик томони.

Сўзнинг энг муҳим белгиси маълум бир маънога эга бўлишидир. Лекин сўзлар ифодалайдиган маънолар бир хил эмас. Улар энг умумий хусусиятлари билан ҳам турли типга бўлинади. Масалан, айрим сўзлар объектив борлиқдаги нарса-ҳодиса, белги, ҳаракат кабиларни билдиради. Лекин, қандай типдаги маъно ифодалашларидан қатъи назар, уларнинг ҳаммаси ҳам сўз ҳисобланади. Умумистеъмолдаги сўзларнинг кўпчилиги асл туркий сўзлар бўлса-да, улар ичида бошқа тилдан кириб ўзлашган сўзлар ҳам салмоқли ўринни эгаллайди. Масалан, Ўрта

Осиёда араблар ҳукмронлиги (VIII—IX) даврида ўзаро ижтимоий-сиёсий, адабий-маданий алоқалар ўзбек тили лексикасида ҳам белгили из қолдирган. Ҳозирги тилимиздаги араб сўзларининг бир қисми илмий термин сифатида чегараланган лексика таркибида қўлланса, иккинчи қисми эса чегараланмаган лексик қатламга киради ва бундай сўзларни барча кишилар қўллайди.

Шунингдек, тожик тилидан ўзбек тилига кирган сўзлар ҳам ҳар икки халқнинг асрлар мобайнида ўзаро яқин алоқада яшашлари, бир-бирлари билан узоқ даврлар ўзаро ижтимоий-сиёсий, адабий, маданий ва тил муносабатлари натижасида ўзлашган бўлиб, улар асосан, ўзбек тилининг чегараланмаган лексик қатламида кенг қўлланилади. Масалан, дарё, дарахт, дазмол, нон, гул, игаҳар, дўст, чироғ, ғишт каби тожик сўзлари шулар жумласига киради. Натижада тарихий тараққиёт давомида ҳатто баъзи форс-тожик (дазмол, нон, шаҳар, дарахт, гул, пастда) сўзлари қадимий туркий сўзларни (утюк, экмак, қалъа, оғоч, чечак, тубанда) умумқўлланишдан ёки нейтрал лексика гуруҳидан сиқиб чиқарган ва уларнинг баъзилари ҳозирги ўзбек тилида фақат улубий чегараланган лексика қаторидан ўрин олган.

Асосий қисм. Сўзларнинг вазият талабига кўра маъно касб этиши, сўзловчи маҳоратини акс эттиради. Лексемаларнинг ўз ва кўчма семалари, нутқдаги аҳамияти, поэтикада маъно семаларининг турланиши каби масалалар жаҳон ва Европа тилшунослигида XIX асрдан бошлаб анча кенг тадқиқ этиб келинмоқда. Бу муаммога доир Г.Пауль, У.Вайнрайх, В.Ю.Розенцвейг, В.А.Аврорин, Е.М.Верешагин каби олимларнинг салмоқли тадқиқотлари яратилган. Ўзбек тилшунослигида Алишер Навоий, Абдурауф Фитрат, Е.Д.Поливанов, А.К.Боровков, Ф.Абдуллаев, У.Турсунов, В.В.Решетов, М.Мирзаев, К.Ю.Супов, К.Раҳмонбердиев, Н.Ғуломова, Ҳ.Ғуломов каби олимларнинг қатор ишларида тилларнинг ўзаро алоқалари, хусусан ўзбек ва тожик тилларининг ўзаро муносабати ҳақида муҳим фикрлар билдирилган. Ўзбек тилшунос олимлари Э.Бегматов, И.Қўчқортоев, А.Ҳожиев, Ҳ.Неъматов, А.Рустамов, А.Маматов, Ғ.Абдурахмонов, С.Ғойипов, Т.Муллаев, М.Миртожиев, Г.Муҳаммаджонова, Р.Расулов. Н.Маҳмудовлар, тожик тилшунос олимлари Қ.Тоҳирова, М.Муҳаммадиев, Н.Маъсумий, Б.Ниёзмухаммедов, Р.Ғаффоров, Ш.Рустамов, Н.Шаропов, Б.Камолиддинов, А.Ҳасанов, Т.Шокиров, А.Воҳидов, Т.Чориевларнинг монографияларида ўзбек адабий тилидаги тожик ўзлашма сўзлар ва тожик адабий тилидаги ўзбекча сўзларнинг ўзига хос хусусиятлари ҳақида қисқача маълумотлар қайд этилган.

Ўзбек ва тожик халқлари муштарак санъат, маданият, ўз тарихига эга. Бу икки миллат ижтимоий келиб чиқиши, тарихий тараққиёти,



миллий урф-одатлари, анъаналари билан бир-бирига қоришиб кетгани фан оламида сир эмас. Кўпгина ижодкорларимизда ҳам бу муштараклик нафаси сезилади. Форс-тожик, араб ва ўзбек тилларининг лисоний хусусиятларини мукамал эгаллаган сўзшунос адибларимиз мумтоз адабиётда кўпчиликни ташкил қилади. Замондошимиз, атоқли устоз адиб, шоир, таржимон Жамол Камол шеърятининг лисоний хусусиятларини ўрганар эканмиз, ўзбек-тожикча сўзларидан ана шундай маҳорат билан фойдаланганининг гувоҳи бўламиз. У ўз шеърларида ранг-баранг ва турли хил маъно товланишга эга бўлган лексемаларни қўллаганки, ўзбекча, арабий, форсий лексемаларнинг энг бой, маъзи тўлиғини ўқувчига инъом этиши кўзга кўринади.

Мен ҳаёт осмонида ҳар лаҳза парвоз айладим,  
Мен умид уммонида кўнглимни ғаввос айладим.  
Мен ҳаёт дарёсидан жонимга сипқордим сурур,  
Мен муҳаббат мулкидин топдим ўзимга баҳри нур.  
Мен севинчлар ичра ёндим қатрада юлдуз кўриб,  
Сеҳр аро қолдим наволар мавжида денгиз кўриб...

Шеърдаги ўзбекча-форсча лексемаларнинг луғатлардаги изоҳи:

Парвоз(форс) лексемасининг тожикча сўзлар луғатида қуйидагича изоҳи мавжуд.

1. Пар кушода ва болу пар зада дар ҳаво паридани мурғ
2. Паридан ба воситаи нақлиёти ҳавои: парвози ҳавой, парвози кайҳони, парвоз доштан дар парвоз будан, парвоз кардан . Парвоз кардан паридани мурғ дар ҳаво.

Синоними учмоқ

Парвоза 1. парвоз 2. лавозимоти сафар, хўроки

Парвоз(форс) учиш, учиб бориш

1. Осмонга кўтарилиш, учиш
2. Кўчма. Ёйилмоқ, тарқалмоқ, таралмоқ.

Осмон (форс)-кўк, само, фалак

1. Ер устида гумбаз шаклида кўриниб турган мовий фазо; само, фалак, кўк

2. Ер атрофини ўраб олган фазоси (астрономик жисмлар макони)

3. Баланд, тепа, юқори

4. Кўчма. Юқори, баланд, етиб бўлмайдиган даражада юқори

Мен ҳаёт осмонида ҳар лаҳза парвоз айладим сатрида осмон лексемаси форс-тожикча бўлиб, унинг ўзбекча варианты кўк дир. Тилшуносликда ўзлашган лексемалар баъзи ўринларда доминанта (бош маъно) га чиқиб қоладию, ўз қатламдаги варианты бадиий услубда, яъни хос ҳолатда қўлланиши кузатилади. Мисрадаги ҳаёт осмони бирикмасида ҳам форсий осмон лексемаси қўлланилганини кўрамиз.



Бу ҳолат адиб фикрларини ифодалашда оддий, халқона вариантдаги лексемаларни қўллаган дейишимизга асос бўлади.

Лаҳза (ар) лексемаси луғатларда –кўз юмиб –очгунчалик вақт, он, сония маъноларини ифодалаб, мисрада ҳар дақиқада, доим маъносини беради. Парвоз айламоқда бирикмасида эса учмоқ маъноси етакчилик қилади.

Мен ҳаёт дарёсидан жонимга сипқордим сурур

Жон-дил, жону дил.

Жон(форс)-руҳ, ҳаёт, куч-қувват.

1. Диний-ибтидоий тасаввурларга кўра, инсон ва ҳайвон танасида бўладиган, уйқу чоғида ёки ўлган вақтда танадан чиқиб кетадиган алоҳида кўзга кўринмас илоҳий куч, қувват, руҳ.

2. Сезувчи, ҳис этувчи тан, бадан

3. Ҳаёт; ҳаёт-мамот, тириклик

4. Киши, одам

5. Бир қатор аниқловчилар билан қўлланиб, “бош”, “жусса” маъноларини ифодалайди

6. Куч-қувват, мадор

7. Яхши кўрадиган, сеvimли, ёқимли киши ёки нарса ҳақида

8. Энг яқин, сеvimли кишиларга мурожаатда сўзловчининг уларга яқин муносабатини ифодалайди, бегоналарга нисбатан эса ҳурмат ёки хушомадни билдиради

9. “опаси”, “акаси” каби сўзлар билан, баъзан ёлғиз “жонидан” шаклида сўзловчининг тингловчига яқин муносабатини, эркалаш ёки хушомад маъноларини ифодалайди.

10. Ҳаёт манбаи, ҳаёт бағишловчи нарса

11. Бирор иш, соҳа, доирада асосий, муҳим ўрин эгалловчи, илҳомлантирувчи, ташкилотчи шахс

12. Мурожаат қилинаётган шахсни билдирувчи сўздан олдин келиб, мурожаатдаги илтимос, илтижо маъносини кучайтиради, баъзан эркалаш маъносини билдиради

13. Шахс билдирувчи сўзларга, кишилар отига қўшилиб, уларга кичрайтириш-эркалаш, ҳурмат маъносини беради

14. Кесим вазифасида. Унинг шу кетиши бўлса, штабга етиб борса ҳам жон (шукур)

15. Мисрадаги жон лексемаси изоҳли луғатда 14 маъноси келтирилган бўлиб, Сезувчи, ҳис этувчи тан, бадан ёки ҳаёт; ҳаёт-мамот, тириклик маънолари етакчилик қилади. Жонимга сурур сипқордим иборасида устоз Жамол Камол ўзбек-форс лексемаларининг энг сара вариантларини ўзаро уйғунликда қўллайди. Сипқормок (ўзбекча)

Луғатда сипқармоқ, сипқирмоқ. Бир симиришда ичмоқ, таг-тугигача

симирмок

Сурур –ўзбекча шодлик, хурсандчилик, шодиёна. Поэт. шод-хурсандчилик ҳисси, нашъаси, севинч, қувонч. Яъни хурсандчилик нашъасига қондим маъносини ифодалаганда оддийгина ичдим, тўйдим лексемасининг градуонимик қатордаги энг охирги ва юқори даражасида турувчи таг-туғигача сипқордим шакли қўлланади.

Биз шоир Жамол Камол шеърларида ҳар бир фикрни ифодалашида ўзбек-тожик лексемаларининг энг бўёқдор шакллари танлаб, гапнинг индаллосини айтганда, икки тилдаги гўзалликни басма-бас намойиш этиб боради.

Мен муҳаббат мулкидин топдим ўзимга баҳри нур.

Баҳр (ар)

I. Улкан дарё, денгиз

1. денгиз, океан

2. Кўчма. Олам, дунё, бойлик. Санъат баҳри.

3. Кўчма. Туғён, тўфон. Ғазаб баҳри.

4. Кўчма. Меҳр; ишқ-муҳаббат доми. Бубул сайрар тоза гулнинг баҳрига.

Баҳр II. Адаб. Аруз шеърӣ тизимидаги 19 та шеърӣ вазн гуруҳларидан бири.

Баҳр III. (форсий-баҳра, насиб, фойда) айн. баҳра. Эл баҳр олур сўз суҳбати, базмида.

Баҳри (ёки баҳридили) ни очмоқ. Кайфини чоғ қилмоқ, руҳини енгил қилмоқ.

Мисрада баҳри нур форсий изофаси арабий ўзлашма сўзларнинг бирикишидан ҳосил қилинган. Яъни муҳаббат оламида ўзимга муҳаббат нурига йўғрилган муҳаббат нурунинг денгизини топдим маъносини ифодалаш учун фойдаланилади назаримизда.

Сеҳр аро қолдим наволар мавжида денгиз кўриб...

Сеҳр(ар)- жозоба, фусункорлик, сеҳргарлик, афсун, жоду; жодугарлик Ғайритабий кучлар, сеҳрли афсун ва дуолар ёрдамида мўъжиза яратувчи ҳаракат ва дуолар; афсун ва жоду.

Наво (форс) лексемаси “Ўзбек тилининг изоҳли луғати” да қуйидагича изоҳланади:

1. Куй, оҳанг, кўшиқ, хониш

2. кўчма. Маълум бир нарсанинг завқи.

3. шашмақом тизимидаги 2-мақом номи шашмақом

4. кам қўлланиши. Ғам-алам ифода этувчи аянчли овоз; нола

Наво II. Снт. Ярим ёй шаклидаги безак тури; шифт билан девор оралиғидаги қайрилма эгик безак. (ганчли наволари уйни безади)

Мавж(ар)

1. Сув юзида шабададан ҳосил бўладиган жимир-жимир ҳаракат; жимирлаш

2. Геогр. Океан ёки денгиз юзасининг тўлиқ шамолсизлик ҳолатидан эркин тебранма ҳаракати

3. Товланиш; жилва

4. Махс.ўймакорликда: нақш юзасига балиқтангачалари кўринишида туширилган тўлқинсимон безак

5. Кўчма.кам қўлланиши тўлқин маъносида

Наво мавжи бирикмали тарзда қўлланган.

Шеърда арабий ва форсий лексема ёнма-ён қўлланиб, бирикмани ҳосил қилган. Наво лексемасининг хониш, оҳанг, куй маъноси; мавж лексемасида эса товланиш, жилва маънолари етакчилик қилади. Аслида бундай изофали бирикмалар келиб чиқиши форс-тожик тилига мансуб бўлиб, тиллар орасидаги алоқа, ўзлашиши туфайли маъно ифодалашда арабий ва форсий лексемалар бирлашиб изофали бирикмани ҳосил қилган. Ҳатто мумтоз адабиёт вакили Алишер Навоий ҳам туркий тилдаги шеърларига “Навоий”, яъни форс-тожикчадан ўзлашган “наво” лексемасини қўлагани маълум.

Севинч (ўзб)-хурсандлик ҳис-туйғуси; шодлик, қувонч.

Ўзбек ва тожик тилларидаги муштарак тожикча сўзлар ҳар икки тилда кўп ҳолда ўхшаш маъноларни ифодалайди. Шу билан бирга, тожикча ўзлашмалар ўзбек тилида баъзи семантик ўзгаришларга ҳам учрагани кузатилади.

Хулоса. Жамол Камолнинг ўзбек ва тожик адабий нутқ услбларига тегишли сўзларни қўллашдаги маҳорати, муштарак лингвомаданий ҳолатни тарғиб этишда кўшган ҳиссаси, лингвопоэтик талқин ва тавсиф асосида ҳар иккала тилнинг тадрижий ривожланишида салмоқли ҳисса кўшгани эътирофга лойиқдир.

Фойдаланилган адабиётлар рўйхати:

1. Мирзиёев Ш.М. Адабиёт, санъат ва маданият яшаса, миллат ва халқ, бутун инсоният безавол яшайди. Ўзбекистон Республикаси Президенти Ш.Мирзиёевнинг «Ўзбек мумтоз ва замонавий адабиётини халқаро миқёсда ўрганиш ва тарғиб қилишнинг долзарб масалалари» мавзусидаги халқаро конференция иштирокчиларига йўллаган табриги. [www.xabar.uz](http://www.xabar.uz)

2. Жамол Камол. Аср билан видолашув. Сайланма. I жилд. – Тошкент: Фан, 2007.

3. Ўзбек тили лексикологияси. Тошкент, “Фан” нашриёти, 1981.

4. Ўзбек тилининг изоҳли луғати. 5 жилдли. 1-жилд. – Тошкент: Ўзбекистон миллий энциклопедияси, 2006.



5. Ўзбек тилининг изоҳли луғати. 5 жилдли. 2-жилд. – Тошкент: Ўзбекистон миллий энциклопедияси, 2007.

6. Ўзбек тилининг изоҳли луғати. 5 жилдли. 3-жилд. – Тошкент: Ўзбекистон миллий энциклопедияси, 2007.

7. Ўзбек тилининг изоҳли луғати. 5 жилдли. 5-жилд. –Тошкент: Ўзбекистон миллий энциклопедияси, 2008.

9. Тўхсанов Қ. Шарқ адабиёти намуналарини ўзбек тилига таржима қилишнинг айрим жиҳатлари. Ўзбекистон таржимашунослари форуми. (илмий мақолалар тўплами). –Тошкент, 2018. – Б. 181-190.

10. Чориев Т.Р. “Садди Искандарий” достонида изофали бирикмалар. Ўзбек тили ва адабиёти журнали. 2005, 6 сон.

## ПРИМЕНЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ КАК ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧИТЕЛЯ РУССКОГО ЯЗЫКА

**Б. М. Саидов,**

Старший преподаватель Термезского государственного  
университета

***Аннотация.** В настоящее время в нашей стране происходят существенные изменения в национальной политике образования. Определяются они стремлением к переходу на позиции личностно-ориентированной педагогики. Это становится возможным лишь при условии реализации вариативности образовательных процессов, в связи с чем появляются различные инновационные типы и виды образовательных учреждений, которые требуют глубокого научного и практического осмысления.*

*В данной статье мы рассмотрим осуществление информатизации образовательного процесса с позиций педагогической инновации, структуру и содержание инновационной деятельности учителя русский язык, а также приведем некоторые результаты и перспективы работы в данном направлении.*

***Ключевые слова:** информационный технология, образовательный процесс, инновация, деятельность, учитель русского языка.*

## THE USE OF INFORMATION TECHNOLOGIES IN THE EDUCATIONAL PROCESS AS AN INNOVATIVE ACTIVITY OF THE TEACHER OF THE RUSSIAN LANGUAGE

**B. M. Saidov,**

Senior Lecturer, Termez State University

***Annotation.** Currently, our country is undergoing significant changes in the national education policy. They are determined by the desire to move to the position of personality-oriented pedagogy. This becomes possible only if the variability of educational processes is realized, in connection with which various innovative types and types of educational institutions appear, which require deep scientific and practical understanding.*

*In this article, we will consider the implementation of the informatization of the educational process from the standpoint of pedagogical innovation, the structure and content of the innovative activity of the Russian language*

*teacher, and also give some results and prospects of work in this direction.*

**Key words:** *information technology, educational process, innovation, activity, teacher of the Russian language.*

**Введение.** Наиболее распространенная трактовка понятия «инновация» звучит так: «Это процесс освоения новшества». В качестве синонима слова «инновация» часто употребляют «нововведение», понимаемое как введение нового в практику. При этом под новшеством понимается новое для данного индивида или группы людей средство, метод, программа, технология или методика.

Очевидно, что в рассматриваемом нами случае новшеством являются как электронные учебные материалы — новое средство обучения, предлагаемое учителю для применения в образовательном процессе, так и методика их применения на уроке, во внеурочной деятельности младших школьников. Кроме того, новшеством можно считать и технологию осуществления информатизации образования, поскольку это новый для большинства образовательных учреждений процесс с организационно-педагогических позиций. В последнем случае можно говорить об обеспечивающем и управленческом новшестве, рассматривать которое следует отдельно.

**Литературный обзор.** Изучением природы, закономерностей возникновения и развития педагогических инноваций занимается педагогическая инноватика, методологические основы которой наиболее полно изложены А. В. Хуторским [1]. Автор подчеркивает, что рассматривать названные закономерности следует в их «связи с традициями прошлого и будущего в отношении субъектов образования». При этом авторское определение инновации несколько отличается от представленного выше. По А. В. Хуторскому, инновация — это «целенаправленное изменение, вносящее в среду внедрения новые элементы, вызывающие переход системы из одного состояния в другое».

Остановимся кратко на некоторых проблемах, рассматриваемых педагогической инноватикой, и обозначим наш взгляд на их разрешение в контексте информатизации образовательного процесса.

Одной из проблем является совмещение инновационных технологий с традиционными. Применительно к школе это не только проблема, но и концептуально значимое положение. Нами выявлено, что нарушение традиций образовательного процесса, оправдываемое поиском новых форм организации обучения, зачастую ведет к усилению педагогических рисков [2].

Другая проблема, решением которой занимается педагогическая инноватика, связана с существованием в одном образовательном



учреждении сторонников различных педагогических концепций. Наш опыт многолетней экспериментальной деятельности позволяет утверждать, что информатизация образовательной школы наиболее успешно осуществляется в том случае, когда принятие, освоение и применение новшества большинством учителей уравнивается конструктивным оппонированием наиболее опытных педагогов, не всегда участвующих в инновационной деятельности.

Важнейшим условием решения проблемы является открытость инновационного процесса и особым образом организованная методическая работа с учителями русского языка.

Третья проблема связана с различиями в потребностях субъектов образовательного процесса. Применительно к информатизации образовательной школы все субъекты образования выделяют в качестве положительного фактора соответствие требованиям времени. При этом ценностные установки участия в инновационной деятельности, использования компьютера в обучении и учении различны. Их изменения, зафиксированные нами в процессе экспериментальной работы, позволяют утверждать, что названная проблема вполне разрешима.

Еще одна существенная проблема, рассматриваемая инноватикой, заключается в отсутствии или недостаточности учебно-методического обеспечения для работы по новым концепциям. Несмотря на обширное предложение рынком различных учебных материалов, предназначенных, по утверждению авторов, для обучения и развития школьников, учителя русского языка массовой школы по-прежнему отмечают, что качественных электронных изданий и ресурсов, применимых для использования на уроках, очень мало. В рассматриваемом контексте можно говорить также об острой потребности в научно-методическом обеспечении информатизации образовательного процесса.

**Анализ и обсуждение.** Работу над разрешением этой проблемы мы осуществляем в рамках комплексного подхода, суть которого заключается:

— в создании концептуальных подходов к осуществлению инновационной деятельности учителем русского языка и апробации этих подходов в педагогической практике;

— в разработке соответствующих базовой научной идее экспериментальных электронных учебных материалов, сопровождаемых методическими рекомендациями по их использованию;

— в разработке и апробации подходов к подготовке педагогических кадров на всех этапах непрерывного педагогического образования.

Разработка стратегии и тактики подготовки учителя русского

языка к эффективному использованию информационных технологий в образовательном процессе в рамках вузовской подготовки, во время курсов повышения квалификации, в реализации программ развития школы и самообразования, осуществляется нами с целью решения такой проблемы, как отсутствие профессиональной подготовки нового типа педагога.

В современных условиях русский язык приобретает все большее международное значение. Его изучают многие люди в разных странах мира. Русский язык - один из замечательных языков мира по разнообразию грамматических форм и по богатству словаря. Он всегда был предметом гордости русских писателей, любивших свой народ и свою родину. «Народ, у которого такой язык,- народ великий»,- говорил один из прекрасных знатоков русского слова И.С. Тургенев. Таким образом, огромная роль русского языка в современном мире определяется его культурной ценностью, его мощью и величием. Общество нуждается в людях думающих, с развитым мышлением, творцах и новаторах. Поэтому одно из центральных мест в начальной школе отводится изучению русского языка, т.к. этот учебный предмет открывает ученику способность к усвоению других дисциплин. Главной целью занятий по русскому языку является пробудить интерес к познанию, науке, книге, учению, чтобы изучаемый материал становился для них более доступным, а работоспособность значительно повышалась.

Учителям в школе необходимо постоянно вводить новшества, делать свои уроки насыщенными, увлекательными, продуктивными, современными. Перед нами всегда стояла главная задача, чтобы заинтересовать детей в предмете, привлечь внимание учеников, чтобы они захотели получать предложенные им знания, и учились добывать их сами. Урок должен быть ярким, эффективным, продуктивным, эмоциональным, запоминающимся и выразительным, нужно грамотно и доступно объяснить материал и, главное, вовлечь каждого ученика в процесс познания, осуществлять индивидуальный подход к обучению. Только тогда знания, переданные детям, надолго запомнятся, станут прочной основой того фундамента, на который будет опираться все его дальнейшее образование.

Поиск эффективных методик привел нас к новым компьютерным технологиям. В начале мы использовали компьютер в качестве удобной «пишущей машинки с памятью»: готовили с его помощью дидактические материалы, конспекты уроков; создавали списки, шаблонные формы; систематизировали документы в домашнем компьютере; готовили отчеты и т.д. Постепенно освоили программу для создания презентаций PowerPoint и стали создавать собственные презентации, которые получили применение на уроках. Большие возможности открылись

перед нами, когда вышли в Интернет. Использование Интернет-ресурсов позволило представить вниманию учащихся ряд репродукций в крупном формате, которые не всегда можно найти среди печатных наглядных пособий. Рассматривание репродукций с картин активизирует детский словарь, развивает у учащихся умение выражать свои мысли при написании сочинений и одновременно способствует формированию у них правильных представлений об окружающем мире, любви к природе, к животным, к труду, человеку. Электронные пособия для учащихся начальных классов помогают разнообразить уроки, осуществить индивидуальный подход в обучении детей. Не менее важен тот факт, что возможности компьютерных технологий позволяют быстро, а главное качественно, подготовить интересный урок по любому предмету и теме с использованием электронных ресурсов. Для проведения данных уроков необходим лишь один компьютер и мультимедийный проектор, который переносит изображение на экран. Это очень удобно для каждого учителя.

Сегодня использование ИКТ в учебном процессе очень актуально и без него невозможно современное образование в начальной школе. Это для начальной школы означает смену приоритетов в расстановке целей образования: одним из результатов обучения и воспитания должна стать готовность детей к овладению современными компьютерными технологиями и способность актуализировать полученную с их помощью информацию для дальнейшего самообразования. Приоритетной целью начального образования является развитие функционально грамотной личности школьника, становление его как субъекта той деятельности, которой он занимается в школе (учиться - значит уметь «учить себя»). Ученик - равноправный участник обучения. Мы должны всячески способствовать развитию его активности и самостоятельности на всех этапах обучения, чтобы ученик мог принимать учебную задачу, участвовать в выборе средств ее решения, осуществлять контроль и самоконтроль, применять все это в жизненных ситуациях. Уроки с использованием ИКТ стали привычными для учащихся нашей школы, а для учителей стали нормой работы - это является одним из самых важных результатов инновационной работы в нашей школе. Использование на уроках мультимедийных презентаций обогащает процесс обучения, позволяют сделать его более эффективным, а также способствует творческому развитию учащихся.

Использовать презентации можно на любом этапе изучения темы и на любом этапе урока. Детям это интересно и очень нравятся такие уроки. Мы думаем, что уже в начальных классах, возможно, дать понять ребенку, что компьютер - это инструмент для интересной, увлекательной

работы, и если он научится что-то делать сам на компьютере, то получит удовольствие и пользу от такого занятия. С этой целью на уроках технологии мы дали воспитанникам начальное представление о компьютере и современных информационных технологиях, познакомили с основными свойствами информации, научили их пользоваться Интернетом. Это дало возможность привлечения детей к выполнению доступных работ на компьютере, использовать их умения при закреплении материала по русскому языку и проверке знаний. Дети были разделены на группы, т.к. было несколько компьютеров, и по очереди выполняли практические работы, тренировочные и контрольные упражнения. Вызываем интерес к занятиям по русскому языку через дидактическую игру. В младшем школьном возрасте игра наряду с учением занимает важное место в развитии ребенка. При включении детей в ситуацию дидактической игры интерес к учебной деятельности резко возрастает. Ведь то, что игра - это часть учебного процесса, ни для кого не секрет. Используем игру - соревнование «Аукцион». Ее можно применять при изучении любых тем. Например, при изучении темы глаголы подобрать как можно больше глаголов прошедшего времени к данной схеме. За 3 минуты детьми были записаны 21-25 слов по схеме « $\langle \rangle$  Л л : записала, закупала, закричала и т.д. Или игра «Кто больше?», подбираются слова на изучаемое правило, кто больше подберет синонимов, антонимов.

Немаловажную роль имеет применение игры «Шифровальщики», которая способствует развитию логического мышления и обогащению словарного запаса. Например, дается задание: отгадать слова и выбрать из каждой группы лишнее слово: аалтрек, лажок, раукжк, зитонк (тарелка, ложка, кружка, зонтик); оарз, страа, янивщ, роамкша (роза, астра, вишня, ромашка); кьоинк, мичкя, жжил, гесн (коньки, мячик, лыжи, снег) и др. Предлагаем зашифрованные словосочетания и зашифрованные предложения. Применение инновационных технологий способствует использованию занимательных форм проведения: уроки-сказки, уроки-путешествия, уроки-праздники, КВН, применение сказочных героев, которые задают детям разнообразные задания или помогают познакомиться с новой темой.

ИКТ наглядно дает возможность увлечь ребят изучением языка, сделать урок русского языка любимым, интересным, применяя устное народное творчество (скороговорки, потешки, считалки, загадки, пословицы). Велико ценит народ силу и значение правдивого, доброго, честного, искреннего и твердого слова. Пословицы хвалят положительные качества человека, порицают его недостатки, которые становятся добрыми помощниками при изучении нового материала, при закреплении правил на уроках. Пословицы и поговорки можно подобрать к любой теме русского языка: парные звонкие и глухие согласные,

правописание безударных гласных, изучение слов с непроизносимыми согласными, правописание слов с предлогами и приставками, с разделительным и твердым знаком, при изучении падежных окончаний имен существительных, при изучении личных окончаний глаголов, при изучении местоимений и наречий, неопределенной формы глагола и др. Некоторые пословицы могут использоваться несколько раз. Они помогают совершенствовать речь учащихся, обогащать словарный запас, развивать память и мышление детей, а также на примерах пословиц стараюсь заложить в них нравственные поступки.

С помощью ИКТ можно наглядно использовать все памятки. Так, например, дается предложение: На бере\_ках в саду по\_вились ж\_лтые пряди. После разбора предложения, выяснения наличия орфограмм, дается задание: провести разбор имен существительных как части речи. С правой стороны в кадре презентации дается памятка, по которой дети определяют начальную форму, род, склонение, падеж, число, роль в предложении, или ребята должны определить по памятке, какое задание надо выполнить.

Компьютер дает огромную возможность творчески подойти к проведению словарной работы, сделать более эффективной, применять разнообразные приемы работы со словарными словами. Использовать такие приемы словарных диктантов, как выборочный, кратковременный, картинный, с использованием загадок, с подбором синонимов и антонимов описательному обороту, с пропущенными буквами, запись по алфавиту, по памяти.

Используя компьютер, мы применяем и такой прием работы со словарными словами: предлагаем прочитать данные слова, затем показываем различные картинки, а дети должны записать только те, которые будут совпадать с прочтенными словами. По окончании работы делается проверка. Ребятам очень нравится и такой прием, как найти слово, которое спрягалось в цепочке, записанное в следующем порядке: СГС, СГ, СГСС: ВНЫФВКОСДТММОЭКВАФНАВТ. Сложив слоги в указанной последовательности, получается новое слово: космонавт. Предлагаем ребятам работу в парах: один в роли учителя - диктует, а другой работает с текстовым редактором. При повторении изученного о прилагательном с помощью ИКТ вспоминаем все изученные правила о прилагательном. Затем предлагаем записать словосочетания в родительном, винительном и предложном падежах: белая скатерть, огромный дом, раннее утро, молодые люди, хитрая лисица, холодный день, где дети выясняют, что молодые люди - во множественном числе.

А как интересно можно оформить материал в презентации при работе по подбору проверочного слова по теме парные звонкие и глухие согласные, непроизносимые согласные, безударные гласные,



проверяемые ударением. Например, при повторении правописания парных звонких и глухих согласных использую такие задания: объяснить орфограммы, подбирая проверочные слова, назвать на какую тему подобраны слова, подчеркнуть «лишнее»: кни\_ки, обло\_ки, тетра\_ки, промока\_ка - (школа); реди\_ка, морко\_ка, гря\_ки, \_гурец -(огород); пиро\_ки, голу\_цы, ло\_ки, сли\_ки - (столовая); пло\_цы, ло\_ки, остро\_ки, фла\_ки - (море) и др.

С помощью инновационных технологий для эффективного обучения орфографии достигается многократное и разнообразное использование наглядности на разных этапах работы над понятием, включение большого количества различных упражнений для закрепления навыка. Включение в процесс обучения электронных динамических схем и моделей, таблиц, красочных иллюстраций и т.д., позволяет усилить продуктивность урока. При наличии цифровых образовательных ресурсов компьютерные технологии можно использовать на всех этапах процесса обучения: при объяснении нового материала, закреплении, повторении, контроле.

Использование видеотехнологии позволяет повысить роль наглядности, дает учащимся более полную и достоверную информацию об изучаемых процессах, включает их в активную работу. На этапе закрепления, используя компьютер, можно проследить уровень усвоения учебного материала. Для этого класс обычно делится на группы, каждая из которых работает в своем режиме или выборочно по количеству компьютеров.

При повторении, обобщении и систематизации знаний используются графические возможности компьютера, которые помогают ученику самому определить степень усвоения материала, исправить ошибки.

При проверке и контроле знаний компьютерные технологии по сравнению с традиционным подходом имеют существенное преимущество, оценка становится более объективной.

Использование ИКТ в процессе обучения помогает научить каждого ребенка, учитывая разный уровень обучаемости, свойства памяти, мышления и внимания. Использование ИКТ позволяет дифференцировать процесс обучения, например, учащиеся с более высоким уровнем развития могут при помощи компьютера углублять свои знания, выполняя упражнения повышенной трудности.

Применение на уроке компьютера позволяет учителю за короткое время получать объективную картину уровня изученности по теме материала и своевременно скорректировать результаты. Таким образом, применение компьютера на уроках в начальной школе представляется целесообразным и перспективным. Выполнение этих задач привело к совершенствованию форм и методов организации учебного процесса.



овладению школьниками знаниями, умениями и навыками работы с информацией, умениями самостоятельно приобретать новые знания.

Использование ИКТ на уроках позволяет усилить образовательные эффекты; повысить качество усвоения материала; осуществить дифференцированный подход к учащимся с разным уровнем готовности к обучению; организовать одновременно детей, обладающих различными способностями и возможностями; проводить уроки на высоком эстетическом уровне (музыка, анимация); развивать умение учащихся ориентироваться в информационных потоках окружающего мира, овладевать практическими способами работы с информацией, развивать умения, позволяющие обмениваться информацией с помощью современных технических средств; активизировать познавательную деятельность учащихся. Помогает написать слова в тетрадях без ошибок или исправить ошибку, если она допущена. Проводится постоянная предупредительная работа, направленная на недопущение ошибок; словарно-орфографическая работа, ориентированная на предстоящий диктант, сочинение, изложение, дает возможность избежать нервной обстановки, растерянности перед орфографическими трудностями.

После освоения ИКТ, нам уже вряд ли захочется обходиться без этого. Наоборот, возникает проблема систематизации создаваемого материала уже на качественно новом уровне. Применение ИКТ повышает познавательный интерес учащихся к предмету, дает возможность углубить знания и выйти за рамки учебника. Все это способствует решению задачи обеспечения целостного развития ребенка.

Систематическое использование ИКТ позволяет: сократить время на составление планов уроков, отчетов, анализов; быстро и качественно готовить и тиражировать дидактические пособия, раздаточный материал; создавать задания для проверки и контроля усвоения материала.

Компьютер позволяет учителю значительно расширить возможности предъявления разного типа информации. При дидактически правильном подходе компьютер активизирует внимание учащихся, усиливает их мотивацию, развивает познавательные процессы, мышление, внимание, развивает воображение и фантазию. Замкнутые дети раскрепощаются во время работы на компьютере, застенчивые ученики легко общаются в Интернете. Для использования информационных технологий и активного освоения не требуется многолетней дополнительной подготовки.

Важнейшей составляющей образования в современных условиях является начальное формирование информационной компетентности. Информационная компетентность позволит эффективно использовать в обучении информационные технологии и интегративный подход,



добываясь экономии времени в обучении и реальной разгрузки учащихся. Дети не будут ждать, когда мы познакомим их с информационным многообразием Интернета. И пока с миром компьютеров связаны интересы многих подростков, именно этот ресурс необходимо использовать для активизации образовательной работы и формирования креативности в новых условиях начальной школы. Интернет расширяет виды учебной деятельности учащихся, открывает новые творческие возможности использовать современные технические средства, увлекательные для учащихся: обучающие программы, учебные игры и тесты по предмету. Общество становится все более зависимым от информационных технологий, поэтому учащиеся могут осваивать возможности компьютера и в исследовательской деятельности. Именно учитель должен направить и скорректировать деятельность учащихся и научить пользоваться многогранными возможностями Интернета в образовательных целях. Поэтому мы познакомили своих детей с программой создания презентаций PowerPoint, научили обрабатывать изображения с помощью программы Photoshop, показали работу с периферийным оборудованием (звуковыми колонками, микрофоном, цифровыми видеокамерами и фотоаппаратами) и соответствующими программами, например, Media Player. После этого показали, как использовать анимационные возможности, которые существенно заинтересовали ребят, учились строить таблицы и диаграммы, познакомили их с Интернетом. На этом уровне ребята начали создавать свои собственные слайды-презентаций, которые мы используем на классных часах. Мы думаем, что привлечение детей к выполнению доступных работ на компьютере способствует тому, что ученики могут самостоятельно или с помощью взрослых участвовать в освоении информационных ресурсов, добывать знания через программы Интернет. А изучение инновационных технологий детьми в начальной школе внесет элементы занимательности, что, несомненно, повысит интерес к изучению русского языка. Применение электронных ресурсов способствует развитию познавательной активности, мышления и творческих способностей учащихся, самостоятельному приобретению знаний. ИКТ дает возможность учащимся самостоятельно принять участие в дистанционных олимпиадах и конкурсах.

#### Список литературы

1. Хуторской, А. В. Педагогическая инноватика: методология, теория, практика / А. В. Хуторской. — М. : Изд-во УНЦ ДО, 2005.
2. Mirzayeva Sayyora Rustamovna. Psychological features of attitudes of students to their own health in conflict situations. journal of critical reviews. ISSN- 2394-5125 VOL 7, ISSUE 17, 2020. <http://www.jcreview.com>

com/?sec=cissue.

3. Mirzayeva Sayyora Rustamovna. Formation of a healthy lifestyle among studentsТекст научной статьи по специальности «Науки о здоровье». <https://cyberleninka.ru/article/n/formation-of-a-healthy-lifestyle-among-students>

5. Bakhodir Mamurov. Scientific basis of the acmeological approach to the process of training and education. <http://pnar.ap.edu.pl/index.php/pnar/article/view/348>

6. Мамуров Б.Б. Акмеологический подход к воспитанию молодого поколения в наследии предков. [http://www.manpo.ru/manpo/publications/ped\\_obraz/n2016\\_03.pdf#page=147](http://www.manpo.ru/manpo/publications/ped_obraz/n2016_03.pdf#page=147)

7. Mamurov Bakhodir B. Forming skills of academic process design for future teachers and methods of determining its quality. <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=28408580>

8. Маъмуров Б. Б. Бўлажак ўқитувчиларни шахсга йўналтирилган таълим-тарбия жараёни лойихалашга тайёрлашда қўлланиладиган тамойиллар. Современное образование (Узбекистан), 2017. <https://cyberleninka.ru/article/n/b-lazhak-ituvchilarni-shahsga-y-naltirilgan-talim-tarbiya-zharayonini-loyi-alashga-tayyorlashda-llaniladigan-tamoyillar>

9. Mamurov B. B. The Need to Prepare Future Teachers to Design a Student-Centered Educational Process. Eastern European Scientific Journal, 2017. <http://journale.auris-verlag.de/index.php/EESJ/article/viewFile/600/596>

10. В Mamurov, A Mamanazarov, K Abdullaev, I Davronov. Acmeological Approach to the Formation of Healthy Lifestyle Among University Students. III International Scientific Congress Society of Ambient ..., 2020. <https://www.atlantis-pess.com/proceedings/isc-sai-20/125937241>

12. ББ Мамуров. Акмеологический подход к воспитанию молодого поколения в наследии предков. Педагогическое образование и наука, 2016. [http://www.manpo.ru/manpo/publications/ped\\_obraz/n2016\\_03.pdf#page=147](http://www.manpo.ru/manpo/publications/ped_obraz/n2016_03.pdf#page=147)

13. Акрамова Г.Р. Социальный аспект процесса развития критического мышления учащихся. <https://cyberleninka.ru/article/n/sotsialnyu-aspekt-protssesa-razvitiya-kriticheskogomyshleniya-uchaschihsya/>

14. Акрамова Г.Р. Эффективные методы развития критического мышления у учащихся. <https://scientific-conference.com/images/PDF/2018/1/effective1.pdf/>

# ПЕДАГОГИКА ФАНЛАРИ

## ФИЗИЧЕСКАЯ АКТИВНОСТЬ И РАЗВИТИЕ ИНТЕЛЛЕКТА ЧЕЛОВЕКА

**Б. Б. Маъмуров,**

декан факультета Физической культуры Бухарского  
государственного университета, доктор педагогических наук,  
профессор (Узбекистан)

**Б. Б. Маъмуров,**

Бухарский институт инженерных технологий  
Кафедра физической культуры

***Аннотация:** В данной статье раскрываются основные направления по обеспечению всестороннего развития ребенка посредством создания необходимых условий для этого и предоставления ему различных двигательных возможностей. Приводится сопоставительный анализ подходов в способствовании развитию интеллекта и творческих способностей.*

***Ключевые слова:** интеллект, креативность, устойчивость, движение, секция, активность, стремление, опыт, игрушки, поиск.*

## PHYSICAL ACTIVITY AND THE DEVELOPMENT OF HUMAN INTELLIGENCE

**B. B. Mamurov,**

Dean of the Faculty of Physical Education of Bukhara State University,  
Doctor of Pedagogical Sciences, Professor (Uzbekistan)

**B. B. Mamurov,**

Bukhara Institute of Engineering Technologies  
Department of Physical Education

***Annotation:** In this article important branches and chances of providing necessary conditions and environment such as different active opportunities for developing children's outlook are investigated. Besides, children's intellectual and artistic abilities are analyzed comparatively.*

***Key words:** intellect, creativity, action, section, activity, experience, toys, search, aspiration, stability.*

## ЖИСМОНИЙ ФАОЛИЯТ ВА ИНСОН АҚЛ-ИДРОКИНИ РИВОЖЛАНТИРИШ

**Б. Б. Маъмуров,**

Бухоро давлат университети жисмоний маданият факултети декани, педагогика фанлари доктори, профессор (Ўзбекистон)

**Б. Б. Маъмуров,**

Бухоро муҳандислик технология институтининг Жисмоний маданият кафедраси

***Аннотация.** Ушбу мақолада болаларнинг дунёқарашини ривожлантириш учун турли хил фаол имкониятлар каби зарур шароит ва муҳитни таъминлашнинг муҳим тармоқлари ва имкониятлари ўрганиб чиқилган. Бундан ташқари, болаларнинг интеллектуал ва бадий қобилиятлари қиёсий таҳлил қилинади.*

***Калит сўзлар:** ақл, ижодкорлик, ҳаракат, бўлим, фаолият, тажриба, ўйинчоқлар, излаш, интилиш, барқарорлик.*

Достижения в сфере интеллекта и креативности в значительной мере связаны с уровнем развития психомоторной сферы ребенка. Об этом неоднократно говорили и писали многие известные специалисты (П. К. Анохин, Н. А. Бернштейн, А. Р. Лурия и др.) . В специальных исследованиях зафиксированы факты, свидетельствующие о том, что дети от 7 до 17 лет, более развитые в физическом отношении, получают более высокие баллы по тестам интеллекта. Дети, занимающиеся в спортивных секциях, имеют лучшие показатели умственной работоспособности, о чем также свидетельствуют специальные эксперименты.

Специалисты, изучавшие развитие интеллекта у малышей, постоянно говорят об устойчивой корреляции уровня развития мышления и двигательной активности ребенка, прежде всего уровня развития мышления и координации движений. Много интересных наблюдений содержится в работах специалистов. Например, замечено, что ребенок, рано начавший ходить, обычно опережает сверстников в умственном развитии. Умственное развитие малыша происходит параллельно с физическим и сенсорным, это естественно, ведь мозг - часть организма.

Объясняется это еще и тем, что главный и практически единственный способ знакомства с миром для младенца - движение. Через движение он исследует и познает окружающий мир, устанавливает когнитивные контакты со средой. Этим объясняется столь важная роль движений

в развитии его интеллекта. Специалист в области психологии детской игры Сюзанна Миллер пишет, характеризуя особенности исследовательского поведения детей в первые 18 месяцев жизни: «Со времени, когда сформирована координация между руками и зрением, тенденция ребенка касаться всего кажется почти принудительной. Ему очень трудно удержаться, чтобы не потрогать все, что его окружает, несмотря на запреты. После того как он начинает ходить, содержимое ящичков, полок и особенно всякие мелкие объекты, такие как кнопки или монеты, „кучи» бесполезных предметов привлекают его внимание достаточно длительное время».

Адаптация малыша к окружающему миру происходит преимущественно путем совершенствования координации восприятия и движения. Ряд ученых, в частности американский психиатр и педагог Г. Доман, используют даже специальное понятие «физический интеллект». В его книгах предлагается особая система диагностики и развития «физического интеллекта» в самом раннем возрасте. Автор при этом ссылается на собственные исследования и изучение опыта обращения с младенцами женщин-индианок.

Их малышей, отмечает исследователь, никогда туго не пеленают, их редко кладут на спину, им дают возможность активно двигаться едва ли не с первых минут жизни. Он, как многие другие специалисты, подчеркивает в своих работах, что пеленание и укладывание ничком вредно и существенно влияет на психику ребенка, закрепляя ощущение беспомощности и зависимости. Это в дальнейшем может приводить - и приводит - к пассивности.

В начале XX века Мария Монтессори утверждала, что потребность младенца в сенсорных ощущениях не может быть удовлетворена, если он постоянно лежит на спине в коляске или в кроватке. Что видит ребенок в этом случае - потолок (в лучшем случае небо, если он в коляске на улице), изредка лицо взрослого, погремушки, которые во всем мире вешают родители над коляской (или кроваткой)? Этого оказывается недостаточно для реализации биологической потребности в исследовательском поведении, а следовательно, и для полноценного развития.

Предоставление младенцу максимума условий для свободных спонтанных движений является одной из важных предпосылок удовлетворения поисковой активности, а следовательно, и условий для интеллектуально-творческого развития в этом возрасте. Естественно, что по мере взросления ребенка задачи, ставящиеся перед ним, постепенно и существенно усложняются и специализируются.

На ранних этапах развития личности роль двигательной



активности ребенка, как основного пути реализации потребности в исследовательском поведении, чрезвычайно важна. По мере взросления ее значимость объективно снижается, уступая место более сложным, специализированным видам деятельности. Безусловно, прав Г. Доман, утверждая, что в истории человечества нет более любознательных исследователей, чем дети до четырех лет. Нередко, отмечает он, взрослые путают детское любопытство с неумением сосредоточиться.

Дети начинают сами получать информацию преимущественно благодаря своей потребности в исследовательском поведении с первых минут своей жизни. Поэтому наивно думать, подчеркивает Г. Доман, что если официальное образование для большинства детей начинается с 6 лет, то и их обучение начинается в это время. К шести годам, когда ребенок обычно отправляется в школу, он уже знает об окружающем мире столько, сколько вряд ли усвоит за всю оставшуюся жизнь.

Малыши испытывают безграничную жажду знаний. С трудом, но все же мы можем уменьшить стремление ребенка к познанию, ограничивая его опыт, пресекая попытки исследовательского поведения, стимулирующие развитие детского интеллекта. Конечно, можно возмутиться и сказать: с какой стати нас в этом подозревают? И кто так поступает? Мы все готовы содействовать развитию любознательности, мы хотим развить поисковую активность ребенка, подвести его к самообразованию, всемерно содействовать саморазвитию. И мы действительно обсуждаем эту проблему теоретически, но как обстоят дела на практике?

Вот несколько весьма распространенных способов, ограничивающих проявление исследовательского поведения малыша, описанных Г. Доманом.

Один из наиболее распространенных - давать ребенку для игры «готовую» игрушку, не способную к трансформации, и возмущаться - почему он ее выбрасывает через пару минут и опять плачет (подробнее об этом можно прочитать в статье «Игры и игрушки в развитии интеллекта и креативности ребенка»).

Другой эффективный прием ограничения поисковой активности - помещение ребенка в изолированное пространство (кровать, манеж и др.).

В педагогической литературе постоянно мелькают жуткие примеры, описывающие особенности поведения подростков, выросших в условиях предельно ограниченного опыта. Они вырастают идиотами, и это возмущает; правда, удивляться тут не приходится, объяснение находится само. Но не поступаем ли мы аналогично, помещая ребенка в манеж? Ведь это не что иное, как загон, тюрьма для него: куда ни лвинешься - везде решетка.

Конечно, мы привыкли убеждать себя в том, что манеж защищает ребенка от опасностей. Их действительно много даже в обычной квартире: электрические провода, неустойчивые вазы, бытовая техника и др. Но, спасая ребенка от этих внешних опасностей, мы фактически подвергаем его другой, не меньшей опасности. Попытка поместить его в физический, образовательный, эмоциональный вакуум - не менее серьезная опасность, приводящая к ограничению когнитивного опыта, его обеднению.

Малыш трогает и ощупывает разнообразные предметы: тяжелые и легкие, острые и тупые, мягкие и жесткие. Он рисует, рвет бумагу, разбрасывает игрушки, что-то опрокидывает. Многие увлекательные игры-исследования начинаются с необычных эффектов, полученных при случайных физических действиях - шлепанье по лужам, расплескивание воды, пересыпание песка, деформация пластичных материалов (глины, пластилина) и др. Много из этого мы считаем деструктивной деятельностью, хотя на самом деле все это - проявление первых ростков любознательности, реализация стремления к исследовательскому поиску.

Естественно, никто не предлагает разбивать телевизоры, дорогие вазы, опрокидывать мебель и рисковать при этом жизнью самого маленького исследователя. Максимально расширяя пространство для реализации исследовательской активности ребенка, следует стремиться к тому, чтобы его окружение было безопасным для здоровья и жизни. Важно также, чтобы и само окружение не очень страдало от деятельности начинающего исследователя.

Детей, даже самых маленьких, не нужно подталкивать к поиску, к проведению собственных исследований. Ребенку достаточно просто дать свободу для экспериментирования. Важно постоянно помнить: чем больше этой свободы, чем шире диапазон поисков, тем больше возможностей для развития когнитивных и творческих способностей. Специальными экспериментами давно доказано, что ограничение свободы действия детей, выраженное в самых разных формах - ограничении двигательной активности или в постоянных «нельзя», «не лезь туда», «не тронь», - способно серьезно помешать развитию детской любознательности: ведь все это сдерживает порывы ребенка к исследованиям, а следовательно, ограничивает возможность самостоятельного, творческого изучения и осмысления происходящего.

Список использованной литературы:

1. Давиденко Д.Н. Здоровый образ жизни и здоровье студентов: Учебное пособие / Д.Н. Давиденко, В.Ю. Карпов.- Самара: СГПУ, 2004. – 112с.

2. Физическая культура студента: Учебник / Под ред. В.И. Ильина. – М.: Гардарики, 2004. – 448с.
3. Гленн Доман. Что делать, если у вашего ребенка повреждение мозга = What To Do About Your Brain-injured Child / Перевод С. Л. Калинина. — Рига: Juridiskais birojs Vindex, SIA, 2007. — 329 с
4. Петленко В.П., Давиденко Д.Н. Этюды валеологии: Здоровье как человеческая ценность. – СПб.: Балтийская педагогическая академия, 1998. – 120 с.
5. Физическое воспитание студентов: учеб. пособие /Л.С. Дворкин, К.Д. Чермит, О.Ю. Давыдов / Под общ. ред. Л.С. Дворкина. – Ростов н/Д: Феникс; Краснодар: Неоглория, 2008. – 700с.
6. А.Лурия Развитие психических процессов у ребёнка. — М., 1956 (в соавт. с Ф. Я. Юдович)
7. Барчуков И.С. Физическая культура и спорт: методология, теория, практика: учеб. пособие для студ. высш. учеб.заведений / И.С. Барчуков, А.А. Нестеров; под общ. ред. Н.Н. Маликова. – М.: Издательский центр «Академия», 2009. -528с.
8. Холодов Ж.К. Теория и методика физического воспитания и спорта: учеб. пособие для студ. высш.учеб.заведений / Ж.К. Холодов, В.С.
9. Данюшенков, В.С. Современный урок: тенденции развития / В.С. Данюшенков, О.В. Коршунова // Педагогика : журнал . — 2017 .— № 10 .— С. 24-31.
10. Иванова, Е.О. Перспективные обучающие технологии: дидактический аспект / Е.О. Иванова, И.М. Осмоловская // Педагогика : журнал . — 2017 .— №1 .— С. 3-10.
11. Лубышева, Л.И. Методология онтодидактики как новая стратегия подготовки кадров в системе физкультурного образования / Л.И. Лубышева, С.В. Дмитриев // Теория и практика физической культуры : журнал . — 2017 .— №6 .— С. 3-5.
12. Перминова, Л.М. Развитие дидактического знания на рубеже XX-XXI в.в. (к 100-летию И.Я. Лернера) / Л.М. Перминова // Педагогика : журнал .— 2017 .— № 9 .— С. 108-114.

## ЭКОЛОГО-ЭКОНОМИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

---

**О. Г. Филиппова,**

доктор педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой  
педагогике и психологии детства Южно-Уральского  
государственного педагогического университета, г. Челябинск, Россия

---

**Ю. А. Буслаева,**

ведущий специалист по работе с детьми ООО «Семейный клуб  
Изумрудный город» г. Миасса» Челябинской области, Россия

---

***Аннотация:** Исследована проблема эколого-экономического воспитания детей старшего дошкольного возраста и описана эффективность разработанной программы «Бережем и экономим природные ресурсы» в практике работы дошкольной образовательной организации. Изучены научно-методическая литература и программы по экологическому и экономическому воспитанию детей дошкольного возраста. Разработаны и реализованы психолого-педагогические условия эколого-экономического воспитания дошкольников в практике ДОО.*

***Ключевые слова:** эколого-экономическое воспитание, принцип природосообразности, мотивационный, когнитивно-деятельностный, рефлексивный критерии, психолого-педагогические условия, организация совместной деятельности, окружающий мир, навыки бережливости, экологическая ответственность.*

## ENVIRONMENTAL AND ECONOMIC EDUCATION CHILDREN OF OLDER PRESCHOOL AGE

---

**O. G. Filippova,**

Doctor of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Head of  
Department pedagogy and psychology of childhood of the South Ural State  
Pedagogical University, Chelyabinsk, Russia

---

**Yu. A. Buslaeva,**

Leading specialist in working with children LLC Family Club  
Emerald City «Miassa» Chelyabinsk Region, Russia

---

***Abstract:** The problem of environmental and economic education of older preschool children has been investigated and the effectiveness of*

*the developed program «We protect and save natural resources» in the practice of the preschool educational organization has been described. Scientific and methodological literature and programs on environmental and economic education of preschool children have been studied. Psychological and pedagogical conditions for environmental and economic education of preschoolers in the practice of DOE have been developed and implemented.*

**Key words:** *environmental and economic education, the principle of environmental sustainability, motivational, cognitive-activity, reflexive criteria, psychological and pedagogical conditions, organization of joint activities, surrounding world, lean skills, environmental responsibility.*

Введение (Introduction). На протяжении всех веков человечество волнует проблема эколого-экономического образования, которая должна подниматься ещё на уровне дошкольного образования. Актуальность проблемы заключается в том, как важно научить детей с дошкольного возраста ценить и понимать окружающий природный мир, воспитывать привычку беречь природные богатства: воду, тепло, электроэнергию. Обогащая представления о разнообразии и в тоже время ограниченности природных ресурсов своего края, дети осознают зависимость человека от природы, характер взаимодействия с ней, необходимость рационального и эколого-экономического использования природных богатств, приобретают элементарные навыки ориентировки в экономических явлениях.

Методология исследования (Research methodology). В основу решения поставленных задач использовался комплекс научных методов: изучение и анализ психолого-педагогической, научно-методической, справочно-энциклопедической литературы и нормативных документов, обобщение опыта, проведение диагностики, а также методы математической статистики, включающие наблюдение, тестирование, анализ результатов, обработка данных.

В связи с тем, что тема исследования посвящена эколого-экономическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста, стоит уделить внимание рассмотрению различных точек зрения на понятие «экологическое воспитание» и «экономическое воспитание». В литературе не сложилось единого подхода к определению понятия экологического воспитания. Первая группа исследователей (М. Коджаспирова, Г.Н. Казарчик, Т.Б. Казарцева, Е.В. Дубова, Т.А. Серебрякова), раскрывает его как процесс формирования экологической культуры. Вторая группа исследователей (В.А. Ясвин, Е.А. Борисова, С.Н. Николаева) определяет экологическое воспитание как процесс формирования системы экологических знаний, умений,





навыков, взглядов, убеждений, нравственных качеств. Третья группа исследователей (Н.А. Рыжова, И.И. Скибицкая, Н.Н. Сорокина, Л.В. Мисякова, Р.М. Кадырова) под экологическим воспитание понимает процесс формирования бережного отношения к природе. Обобщая все вышеизложенные подходы, под экологическим воспитанием мы будем понимать целенаправленный, организованный, систематичный, последовательный, планомерный образовательный процесс, направленный на развитие экологической культуры [2, 7, 10, 12].

На основе исследований авторов (А.Ф. Аменд, Л.Н. Галкиной, И.А. Сасовой, А.С. Прутченковой, А.Д. Шатовой), занимающихся проблемами экономического воспитания на ранних ступенях развития детей старшего дошкольного возраста можно сделать вывод, что «экономическое воспитание» это целенаправленный процесс взаимодействия взрослого и ребенка, ориентированного на усвоение доступных старшему дошкольному возрасту элементарных экономических представлений, понятий, формирование моральных чувств и качеств личности, таких как бережливость, ответственность, деловитость, предприимчивость [1, 4, 9, 15].

Таким образом, подводя итог проведенного анализа различных точек зрения (исследования Г. Н. Казарчик, Т. Б. Казарцевой, Е. В. Дудовой, Е. А. Борисовой, И. И. Скибицкой, Н. Н. Сорокиной, Л.В. Мисяковой, А. Д. Шатовой, И. А. Сасовой, А. С. Прутченковой, Л. Н. Галкиной и др.) на понятия экологическое и экономическое воспитание, мы пришли к выводу, что в рамках нашего исследования, под эколого-экономическим воспитанием будем понимать целенаправленный и систематический процесс формирования у детей старшего дошкольного возраста экономически обусловленного бережного отношения к природе.

По мнению Л.А. Венгера, А.В. Запорожец, М.И. Лисиной, Л.Ф. Обуховой, Е.О. Смирновой и Д.Б. Эльконина работу по эколого-экономическому воспитанию следует начинать с 6 лет. Это обусловлено тем, что этот возрастной период важен для развития познавательной потребности ребенка, которая находит выражение в форме поисковой, исследовательской деятельности, направленной на открытие нового, которая развивает продуктивные формы мышления. При этом главным фактором выступает характер деятельности. Как подчеркивают психологи, для развития ребенка решающее значение имеет не изобилие знаний, а тип их усвоения, определяемый типом деятельности, в которой знания приобретаются. В возрасте 6-7 лет у ребёнка резко расширяется сфера познавательных интересов. Он смотрит в большой мир широко открытыми глазами, всё вызывает у него интерес, он задаёт массу вопросов. Это говорит о том, что ребёнка интересует не только



предметная сторона, но и связи, и отношения предметов и явлений большого мира. Кроме того, формируется его отношение ко всему окружающему [6, 14].

В контексте нашего исследования под психолого-педагогическими условиями мы понимаем совокупность необходимых мер, обеспечивающих эффективность организации образовательного процесса, направленного на развитие эмоционального интеллекта у детей старшего дошкольного возраста.

В основу исследования положена гипотеза о том, что эколого-экономическое воспитание детей старшего дошкольного возраста будет успешным, если разработать и внедрить программу, реализация которой будут обеспечивать следующими психолого-педагогическими условиями:

- использование совместной деятельности воспитанников и педагога на основе комплексного применения методов и приемов, направленных на формирование у детей представлений о взаимосвязи природы и человека, их ценностного отношения, и повышения уровня эколого-экономической воспитанности.

- наполнение развивающей предметно-пространственной среды материалами, изготовленными из бросового и природного материала, способствующие формированию бережливости, ответственности, предприимчивости детей старшего дошкольного возраста.

- привлечение семьи к взаимодействию с ДОО по эколого-экономическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста.

Анализ исследований по проблеме показал, что в педагогике и психологии рассматриваются вопросы необходимости эколого-экономического воспитания детей старшего дошкольного возраста, представлены подходы к определению понятия, компонентов, процесса его формирования у детей. Таким образом, рассмотрев теоретические аспекты проблемы эколого-экономического воспитания детей старшего дошкольного возраста, мы приступаем к оценке эффективности реализации психолого-педагогических условий в практике ДОО.

Анализ и результаты (Analysis and results). Цель организованного опытно-экспериментального исследования заключалась в проверке эффективности использования совокупности предложенных психолого-педагогических условий в практике дошкольной образовательной организации и включает в себя три этапа.

Первый (констатирующий) этап позволил установить начальный уровень эколого-экономической воспитанности у детей в условиях ДОО. Для определения актуального уровня эколого-экономической воспитанности, мы опирались на критерии и показатели (мотивационный, когнитивно-деятельностный, рефлексивный).

разработанные в исследованиях Л.Н. Галкиной. Для выявления уровня эколого-экономической воспитанности старших дошкольников мы использовали диагностический инструментарий, основанный на методике Т. А. Федотовой «Воспитание у детей старшего дошкольного возраста культуры взаимодействия с природой» [5, 13].

Анализ начального исследования показал, что у 8% детей старшего дошкольного возраста отмечается высокий уровень, в то время как у 34% средний уровень, а у 58% низкий. У детей низкого уровня отсутствуют познавательные интересы к экологии и экономике. Детей этого уровня характеризует отрицательное отношение к процессу получения эколого-экономической информации. Они не стремятся к овладению нравственными эколого-экономическими качествами в процессе элементарной деятельности, с трудом усваивают элементарные эколого-экономические знания, умения и навыки, не понимают эколого-экономические понятия, связанные с безотходной технологией производства в соответствии с экологической направленностью. Полученные данные говорят о том, что с детьми старшего дошкольного возраста необходима целенаправленная работа по эколого-экономическому воспитанию.

Второй (формирующий) этап, цель которого проверить эффективность предложенных психолого-педагогических условий, положительно влияющих на процесс эколого-экономического воспитания детей старшего дошкольного возраста. Для реализации данной цели нами была разработана и апробирована программа «Бережем и экономим природные ресурсы».

Ведущими содержательными идеями программы, обеспечивающими формирование эколого-экономической грамотности, определены:

- 1) идея формирования нового видения предметов и явлений природного мира, как жизнеобеспечивающих ценностей;
- 2) идея бережно-экономного использования природных богатств;
- 3) идея открытия личных возможностей ребенка в овладении способами экологически направленных действий и поведения в ближайшем окружении.

Экспериментальная программа включает четыре тематических блока:

I блок – «Земля – наш общий дом»;

II блок – «Питьевая вода»;

III блок – «Энергия в нашем доме»;

IV блок – «Отходы домашнего хозяйства», которые органически дополняют систему экологического образования в детском саду.

Все темы реализуются в тесной взаимосвязи и находят свое воплощение, как во время организованных занятий, так и в процессе

совместной с воспитателем деятельности, а также, в индивидуальной работе с детьми [16].

В группе мы активно пополняли развивающую предметно-пространственную среду. В качестве оборудования для проведения опытов мы использовали как бросовый материал (стаканчики из-под йогуртов, сметаны и других молочных продуктов, трубочки для коктейля), бумага для фильтрования (типа промокательной или салфетки), так и специально приобретенное оборудование (лупы, микроскоп, песочные часы, бинокль, комплекты для игр с водой). В отдельном уголке для экспериментирования хранили природные материалы, предназначенные для проведения разных исследований: песок, глину, камни, семена растений (не образцы коллекций, а именно массовый материал для организации занятий).

При проведении занятий по программе используются следующие приемы:

1. Организация совместной деятельности педагога и ребенка.
2. Создание игровой или проблемной ситуации.
3. Использование упражнений как одного из приемов формирования практических умений.
4. Побуждение ребенка к проговариванию того, что он делает.
5. Поощрение ребенка за его успехи (позитивное стимулирование и эмоциональная поддержка, похвала ребенка, создание ситуации успеха, символические «подарки» и призы за выполненные задания) в конце занятия.

Использованы основные формы работы с детьми, рамках программы для эколого-экономического воспитания такие как: информирование, дидактические игры, организация детского экспериментирования, сюжетно-ролевые игры с использованием моделирования, беседы, тренинги общения, рассматривание и анализ рисунков, фоторепродукций, моделирование и анализ заданных ситуаций, свободное и тематическое рисование, лепка, чтение и прослушивание аудиозаписей художественных произведений (сказок, стихотворений, историй), просмотр видеоисторий для обсуждения, рассказ педагога и детей, сочинение историй, игры-соревнования, использование проективных методик, свободная игра.

Третий (контрольный) этап практической части исследования — это срез полученных данных, характеризующие уровень эколого-экономической воспитанности по трем критериям: мотивационный, когнитивно-деятельностный, рефлексивный. Определение уровня сформированности данных критериев на контрольном срезе осуществлялось на основе того же диагностического инструментария,

что и на констатирующем этапе.

Мотивационный критерий на контрольном этапе изменился. Мы увидели, что уменьшилось количество детей с низким уровнем на 41%, в то время как количество детей с высоким и средним уровнями увеличилось на 20% и 22% каждый соответственно. Это доказывает эффективность проведенной работы на формирующем этапе эксперимента.

Исходя из полученных данных, мы видим, что с низким уровнем количество детей по когнитивно-деятельностному критерию снизилось на 42%, в то время как высокий и средний уровень повысился на 16% и 25% каждый соответственно, что говорит о том, что, не смотря на сложности с детьми низкого уровня эколого-экономической воспитанности, все же общая часть детей прогрессировала.

Проанализировав полученные данные по рефлексивному критерию, стоит отметить изменения по количеству детей низкого уровня эколого-экономической воспитанности уменьшилось на 37%, в то время как на среднем и высоком уровне наблюдается повешения уровня освоенности умениями на 29% и 8% соответственно.

Таким образом, контрольный срез выявил повышение уровня эколого-экономической воспитанности детей, позволил установить позитивные изменения в их развитии. Следовательно, наблюдается наиболее значительный переход дошкольников с низкого на более высокие уровни эколого-экономической воспитанности благодаря внедрению комплекса психолого-педагогических условий. Различные формы, методы и средства в процессе эколого-экономического воспитания формируют систему элементарных эколого-экономических знаний и представлений, воспитывают гуманное, бережное, эмоционально-положительное отношение к окружающему миру, развивают эстетические чувства по отношению к природе (осознание красоты природы, желание ее сохранить).

Обсуждение (Discussion). Важнейший фактор саморазвития личности ребенка дошкольного возраста является взаимодействие со «значимым взрослым». Д. Б. Эльконин, В. В. Давыдов в своих исследованиях доказывали, что психологические новообразования зависят от взрослых, которые «вводят ребенка в мир», устанавливая его «высшие возможности», проявления, что приводит к укреплению «чувства самоидентичности» ребенка.

Опираясь на идеи О. В. Солодянкиной, взаимодействие с семьями детей осуществляется в основном через:

- включение родителей в педагогический процесс;
- обогащение области участия родителей в ходе организации деятельности образовательного учреждения;

- создание психолого-педагогических условий, которые способствуют творческой самореализации детей, родителей и педагогов;
- организация выставок детских работ, оформление информационно-педагогических уголков в группе, позволяющих родителям более точно и детально ознакомиться с особенностями учреждения, созданием и обогащением образовательного процесса развивающей предметно-пространственной средой;
- согласованность действий родителей и педагогов в совместном процессе воспитания и развития ребенка.

В свою очередь, взаимодействие с семьями детей происходит с использованием различных форм взаимодействия ДОО и семьи. Исходя из данной классификации, наиболее универсальной формой взаимодействия с семьями родителей, как отмечают О. Л. Зверева и Т. В. Кротова, является родительское собрание. На нем обсуждаются проблемы жизни детского и родительского коллективов, которое сводится к взаимному обмену мнениями, идеями, совместному поиску, а не монологу педагога.

Заключение и рекомендации (Conclusion/Recommendations). Проведённое исследование, направленное на эколого-экономическое воспитание детей старшего дошкольного возраста, вносит определенный вклад в теорию и практику системы дошкольного образования. В ходе исследования мы убедились, что результат будет более эффективным, если проводить работу систематически в специально создаваемых условиях не только в образовательной среде, но и в семье. Таким образом, результаты исследования свидетельствуют о позитивных изменениях в эколого-экономическом воспитании детей старшего дошкольного возраста. У детей повысился уровень сформированности эколого-экономических представлений и понятий. Следует подчеркнуть, что у детей возник не только интерес к эколого-экономической сфере жизни семьи и общества, но и активизировалась элементарная самостоятельная природоохранная деятельность.

#### Библиографический список

1. Аменд, А. Ф. Формирование нравственных представлений дошкольников в процессе экономического воспитания [Текст] / А. Ф. Аменд, А. А. Саламатов // Детский сад от А до Я. – 2013. – №4. – С. 55 – 57.
2. Борисова, Е. А. Экологическое воспитание дошкольников [Текст] / Е. А. Борисова // Наука и образование: новое время. – 2017. – № 5 (6). – С. 111-112.
3. Галкина, Л. Н. Формирование эколого-экономических ценностей



у детей дошкольного возраста [Текст] / Л. Н. Галкина, Н. Е. Пермякова // Вестник Южно Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета. – 2018. – № 8. – С. 8-15.

4. Галкина, Л. Н. Экономика для детей [Текст]: метод. пособие / Л. Н. Галкина. – Челябинск : Цицеро, 2013. – 112 с.

5. Галкина, Л. Н. Экономическое образование детей дошкольного возраста [Текст]: учебно-методическое пособие / Л. Н. Галкина. – Челябинск : Изд-во Челяб. гос. пед. ун-та, 2015. – 89 с.

6. Захлебный, А. Н. Модели содержания экологического образования в новой школе [Текст] / А. Н. Захлебный, Е. Н. Дзятковская // Педагогика. – 2010. – № 9. – С. 38–45.

7. Кадырова, Р. М. Проблема экологического воспитания дошкольников в современной педагогической теории [Текст] / Р. М. Кадырова // Педагогическое мастерство: материалы V Междунар. науч. конф. (г. Москва, ноябрь 2014 г.). – Москва : БукиВеди, 2014. – С. 160-162.

8. Коджаспирова, Г. М. Педагогический словарь [Текст] / Г. М. Коджаспирова, А. Ю. Коджаспиров. – Москва : Академия, 2015. – 176 с.

9. Курак, Е. А. Экономическое воспитание дошкольников [Текст] / Е. А. Курак. – Москва : Сфера, 2012. – 80 с.

10. Мисякова, Л. В. Экологическое воспитание дошкольника [Текст] / Л. В. Мисякова // Инновационные педагогические технологии: материалы III Междунар. науч. конф. (г. Казань, октябрь 2015 г.). – Казань : Бук, 2015. – С. 67-69.

11. Рыжова, Н. А. Экологическое образование в детском саду [Текст] / Н. А. Рыжова. – Москва : Карапуз, 2011. – 432 с.

12. Скибицкая, И. И. Экологическое воспитание дошкольников [Текст] / И. И. Скибицкая, Н. Н. Сорокина // Воспитание и обучение: теория, методика и практика: сб. материалов VI Междунар. науч.-практ. конференции. – 2016. – С. 167-169.

13. Смоленцева, А. А. Введение в мир экономика, или Как мы играем в экономику [Текст] / А. А. Смоленцева. – Санкт-Петербург : Детство-пресс, 2018. – 170 с.

14. Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса в условиях изменяющегося пространства детства: коллективная монография [Текст] / И. Е. Емельянова, О. Г. Филиппова, С. Д. Кириенко [и др.]; под науч. ред. О. Г. Филипповой. — Челябинск : Издательский центр «Титул», 2018. — 340 с

15. Шатова, А. Д. Предпосылки экономического воспитания дошкольников [Текст] / А. Д. Шатова // Дошкольник. Методика и практика воспитания и обучения. – 2013. – № 5. – С. 4-10.

16. Шатова, А. Д. Экономическое воспитание дошкольников [Текст] / А. Д. Шатова. – Москва : Академия, 2015. – 254 с.

17. Ясвин, В. А. Психология отношения к природе [Текст] / В. А. Ясвин. – Москва : Смысл, 2018. – 234 с.



---

## ШАХМАТЫ В ШКОЛАХ УЗБЕКИСТАНА: ПРОБЛЕМЫ И РЕШЕНИЯ

---

**А. Махмудов,**

доктор педагогических наук, старший преподаватель  
регионального центра повышения квалификации работников  
народного образования при ТашГПУ им. Низами

---

**А. Камилова,**

Учитель общеобразовательной школы №246 Юнусабадского  
района г. Ташкента

---

***Аннотация.** В статье основе системного подхода ведется речь о проблемах и путях решения проблемы введения шахмат в школьную программу. Авторами предлагается структура и содержание программы обучения для начального уровня обучения шахматам.*

***Ключевые слова:** шахматы, учащиеся, творческое развитие, шахматные фигуры, программа, учебный процесс.*

---

## CHESS IN SCHOOLS OF UZBEKISTAN: PROBLEMS AND SOLUTIONS

---

**A. Mahmudov,**

Doctor of Pedagogy, Senior Lecturer at the Regional Center for  
Advanced Studies of Public Education Workers at the Tashkent State  
Pedagogical University named after Nizami

---

**A. Kamilova,**

Teacher of secondary school No. 246 of Yunusabad district of Tashkent

---

***Annotation.** The article deals with the problems and ways of solving the problem of introducing chess in the school curriculum. The authors propose the structure and content of the training program for the initial level of chess education.*

***Keywords:** chess, students, creative development, chess pieces, program, educational process.*

## ЎЗБЕКИСТОН МАКТАБЛАРИДА ШАХМАТ: МУАММОЛАР ВА ЕЧИМЛАР

---

**А. Маҳмудов,**

Педагогика фанлари доктори, Тошкент давлат педагогика университети хузуридаги Халқ таълими ходимларини минтақавий ўрганиш марказининг катта ўқитувчиси Низомий

---

**А. Камилова,**

Тошкент шахрининг Юнусобод туманидаги 246-сонли умумтаълим мактаби ўқитувчиси

---

***Аннотация.** Мақолада шахмат фанини мактаб дастурига киритишининг муаммолари ва ечимлари ҳақида тизимли ёндашуви асосида сўз юритилган. Муаллифлар томонидан шахматни ўргатишининг бошланғич даражаси учун дастур таклиф қилинган.*

***Калит сўзлар:** шахмат, ўқувчи, ижодий ривожланиш, шахмат фигурали, дастур, ўқув-таълим жараёни*

Сегодня очень много говорят о пользе шахмат в творческом развитии учащихся общеобразовательных школ. Действительно, изучение шахмат в школе помогло бы развитию интеллектуальной и эмоциональной сферы мышления учащегося, формированию у них важных личностных качеств, как: организованность, дисциплинированность, самокритичность. Благодаря шахматам, у учащихся улучшится логическое мышление, появится умение самостоятельно решать трудные задачи, на порядок увеличится работоспособность [1].

Включение шахмат в школьную программу позволяет в не принуждённой форме сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Это означает, что основным моментом таких уроков становится деятельность самих учащихся, когда они самостоятельно анализируют создавшуюся ситуацию, строят стратегические ходы, и тактические ходы, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. Все это способствует формированию и развитию у них творческих способностей и логическое мышление [2,3].

Шахматы в начальной школе положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением [4].

В связи с этим очень своевременным и важным является Постановление Президента страны №-3690 от 09.08.2018 г. «О дополнительных мерах по развитию шахмат в Республике Узбекистан», направленного на дальнейшее популяризацию шахмат как вида спорта, развивающего интеллект и мыслительный процесс человека. В соответствии с данным постановлением начиная с 2018-2019 уч. года в 150 общеобразовательных школах республики организованы пилотные обучения учащихся шахматам в рамках обязательной школьной программы. Эти меры направлены на введение шахмат в школьную программу обучения.

Задачи поставленные постановлением требуют, на наш взгляд, системного подхода к решению важных организационных, методических, технологических, педагогических, психологических и диагностических проблем. С позиции системного подхода необходимо решение ряда взаимосвязанных задач, отраженных на рис.1.



Рис.1 Основные проблемы и задачи введение шахмат в школьную программу

Организационно-управленческие задачи включают в себя решение таких вопросов как: с какого класса начинать обучение шахматам? как быть если в одном классе есть ученики умеющие и не умеющие играть? организацию методического шахматного класса, расписание уроков, материально-техническое обеспечение учебного процесса, нормативно-правовые вопросы обучения, организацию турниров и праздничных

фестивалей по шахматам, организацию дополнительных кружков, организацию различных мероприятий, направленных на дальнейшую популяризацию шахмат и др.

Учебно-методические задачи требуют решение таких вопросов как: программа обучения (объем часов, содержание обучения, объем теоретического и практического материала), методы и технологии обучения, изучение процесса влияние успешности обучения шахматам по отношению к другим предметам, изучение влияние процесса обучения шахматам на формирование у учащихся важных личностных качеств (дисциплинированность, ответственность, целеустремленность, самоорганизованность и др.), повышение мотивации к обучению шахматам и др.

Эффективное использование информационно-коммуникационных технологий на уроках шахмат. Решение задач этой категории требует: проработку вопросов использования интернет ресурсов (информационно-образовательные и шахматные сайты) на уроках шахмат; разработку презентационных материалов и видеоматериалов на основе 3-D технологий; решение практических и тестовых задач в онлайн режиме и др.

Контрольно-диагностические задачи включают разработку диагностических тестов, который способствуют определению способности ребенка к аналитическому мышлению, выявления интеллектуального уровня развития учащихся, а также уровня внимательности и эмоциональности детей. Разработку комплекса психологических методик, позволяющих выявить потенциал детей к обучению игре в шахматы (входная диагностика).

Одной из важных задач является подготовкой и переподготовкой учителей для преподавания предмета шахматы. Решение этой задачи требует разработки учебных программ «Методика обучения шахматам» и организации на их основе курсов повышения квалификации преподавателей. Наряду с курсами необходимо организацию подготовку и переподготовку учителей по предмету шахматы в ТГПУ им. Низами совместно с Федерацией шахмат Узбекистана.

Необходимо начать разработку учебников и учебных пособий. Если учебников и учебных пособий по обучению шахматам на русском языке имеются, то подобных учебников и учебных пособий на государственном языке фактический нет. Наряду с учебниками необходимо разрабатывать учебно-методические рекомендации и сборников упражнений и задач.

Нам предлагается Программа обучения шахматной игре учащихся общеобразовательного учреждения. Программой предусматривается 34 шахматных уроков (один урок в неделю) с анимационными видео материалами. На каждом уроке прорабатывается базовый материал с углубленной проработкой основ шахматной игры. Основной упор на занятиях делается на детальном изучении правил хода и взятие фигуры, а также её игровых возможностей. В таблице 1 представлены разделы обучения и ожидаемые результаты для первого года обучения.

№	Разделы и их содержание	Учебные часы	Ожидаемый результат обучения
<b>Раздел 1. Теоретические основы и правила шахматной игры</b>			
1	Знакомство с шахматами	1	Исторические знания о происхождение шахмат. Знание шахматной доски и её элементов. Знание название и обозначение шахматных фигур.
2	Ходы и взятие фигур	6	Знание правил хода каждой фигуры. Знание правил взятие фигур. Умение играть фигурами в отдельности.
3	Относительная ценность фигур	1	Знание относительную силы каждой фигуры. Равноценность замены фигур.
4	Цели игры	2	Понимание цели игры и понятия действию «шах» и «мат».
5	Особые правила игры	2	Знание правил «Рокировки», «Взятие на проходе», «Пата». Умение их выполнять.
6	Начало игры. Дебют	2	Знание основных принципов дебюта. Умение правильно начинать игру.

7	Конец игры. Эндшпиль	3	Знание основ эндшпиля. Умение матовать одинокого короля различными фигурами.
<b>Раздел 2. Практико-соревновательная деятельность</b>			
8	Практические задачи.	14	Развитие навыков игры в шахматы
9	Шахматный турнир	1	Проверка практических навыков шахматной игры
<b>Раздел 3. Диагностика знаний и умений</b>			
<b>Контрольные работы</b>		<b>2</b>	Диагностика знаний и умений
<b>Общее количество часов</b>		<b>34</b>	

Каждый урок сопровождается теоретическим материалом, спортивно-дидактическими примерами для её закрепления. Дидактические игры построены таким образом, что в начале учащиеся обучаются играть с каждой фигурой в отдельности, а затем совместно с другими фигурами. В таблице 2 представлен учебно-тематический план для первого года обучения с содержанием каждого урока.

Таблица 2

Наименование разделов	Содержание уроков
<b>Знакомство с шахматами</b>	Урок №1 Шахматная доска. Шахматные фигуры и их начальная расстановка
<b>Ходы и взятие фигур</b>	Урок №2 Как ходит и бьёт пешка
	Урок №3 Как ходит и бьёт король



	Урок№6 Практическая игра: Ладья
	Урок№7 Как ходит и бьёт Слон
	Урок№8 Практическая игра: Слон
	Урок№9 Как ходит и бьёт Ферзь
	Урок№10 Практическая игра: Ферзь
	Урок№11 Как ходит и бьёт Конь
	Урок№12 Практическая игра: Конь
<b>Относительная ценность фигур</b>	Урок№13 Ценность шахматных фигур
<b>Цели игры</b>	Урок№14 Шах и Мат
	Урок№15 Решение задач
	Урок №16 Ничья
	Урок№17 Решение задач
	Урок№18 Практическая игра со всеми фигурами
<b>Особые правила игры</b>	Урок№19 Рокировка. Взятие на проходе.
	Урок№20 Решение задач
	Урок№21 Пат
	Урок№22 Решение задач
	Урок№23 Контрольная работа
<b>Начало игры. Дебют</b>	Урок№24 Начало игры Основные принципы дебюта
	Урок№25 Практическая игра
	Урок№26. Развитие фигур в начале игры

	Урок№27 Практическая игра
<b>Конец игры. Эндшпиль</b>	Урок№28 Матование одинокого короля Ферзем
	Урок№29 Практическая игра
	Урок№30 Матование одинокого короля двумя ладьями
	Урок№31 Практическая игра
	Урок№32 Матование одинокого короля одной ладьей
	Урок№33 Контрольная работа
<b>Шахматный турнир</b>	Урок№34 Шахматный турнир

Программа обучения предназначена для начальных классов, но она может быть использована для всех возрастных категорий учащихся, как начальный этап обучения в шахматы, только с той оговоркой, что несколько уроков могут быть объединены в один урок. При этом последовательность изложения материала остается прежней. Таким образом для детей старшего возраста общее количество часов будет намного меньше, но повысится интенсивность обучения. Применение на уроках возможностей информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) способствует представить содержание новой темы в компактной, но в более наглядной форме, а это в свою очередь позволяет больше времени отвести на практическую часть урока и самостоятельную деятельность ученика.

Предлагаемая программа обучения не направлена на подготовку спортсменов-шахматистов. Прежде всего, она направлена на всестороннее развитие личности, развитию волевых качеств, воспитанию организованности и дисциплину, чувство коллективизма, товарищества и самокритичность.

Список использованной литературы

1. И.Г.Сухин Шахматы как надпредметная учебная дисциплина в системе образования России и зарубежных стран. /Выступление <http://interscience.uz>

на Международной научно-практической конференции «Шахматы – инструмент повышения интеллектуального уровня детей». 2010. Интернет ресурс: <http://chess555.narod.ru/НМАО5.htm>.

2. Шахматы – школе. Сост. Б.Гершунский, А.Костьев. / М.: Педагогика, 1991.

3. Князева В. В. Структура и содержание учебного предмета шахматы в системе общеобразовательной школы России.-Дисс.. на соиск. д.п.н., М.: 2000.-410 с.

Хайлаев М. Шахмат сабоклари.- Ташкент, 2016.- 112 С.



## ТАБИЙ ФАНЛАР ЎҚУВ МАШҒУЛОТЛАРИДА ИНТЕГРАЦИЯЛАШГАН МЕДИАТАЪЛИМ ВОСИТАЛАРИДАН ФОЙДАЛАНИШ

**Х. О. Жўраев,**

Бухоро давлат университети Физика-математика факультети  
декани, педагогика фанлари доктори, доцент

***Аннотация:** Мазкур мақолада таълим тизимининг турли бўғинларида машғулотларни таъкил қилишда, ўқувчиларнинг ўқув материалларини тўлиқ ўзлаштириши имкониятларини кенгайтириши мақсадида турли интеграциялашган медиатаълим воситаларидан фойдаланиш имкониятлари баён қилинган. Шунингдек, машғулотларни интеграциялашган медиатаълим асосида таъкил этиши модели тўғрисида фикрлар ёритилган.*

***Калит сўзлар:** медиатаълим, таълим тизими, ўқув материали, модель, машғулот, интеграциялашган медиатаълим воситалари*

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕГРИРОВАННЫХ ИНСТРУМЕНТОВ МЕДИАОБРАЗОВАНИЯ В ПРЕПОДАВАНИИ ЕСТЕСТВЕННЫХ НАУК

**Х. О. Джураев,**

Декан физико-математического факультета Бухарского  
государственного университета, доктор педагогических наук, доцент

***Аннотация:** В данной статье рассматриваются возможности использования различных интегрированных инструментов медиаобразования с целью расширения возможностей для студентов в полной мере усвоить учебные материалы при организации занятий в различных звеньях системы образования. А также есть идеи о модели организации уроков на базе интегрированного медиаобразования.*

***Ключевые слова:** медиаобразование, система образования, учебный материал, модель, обучение, интегрированные инструменты медиаобразования.*

## USE OF INTEGRATED MEDIA EDUCATION TOOLS IN SCIENCE TEACHING

**H. O. Jo'raev,**

Dean of the Faculty of Physics and Mathematics of Bukhara State University, Doctor of Pedagogical Sciences, Associate Professor

**Abstract:** *This article examines the possibility of using various integrated media education tools in order to expand opportunities for students to fully assimilate educational materials when organizing classes in various parts of the education system. And also there are ideas about a model for organizing lessons based on integrated media education.*

**Key words:** *media education, education system, educational material, model, training, integrated media education tools.*

Бугунги кунда республикамиз таълим тизимининг турли бўғинларида машғулотларни ташкил қилишда, ўқувчиларнинг ўқув материалларини тўлиқ ўзлаштириш имкониятларини кенгайтириш мақсадида турли интеграциялашган медиатаълим воситаларидан фойдаланиш кенг йўлга қўйилмоқда.

Мутахассисларнинг эътироф этишларича, медиатаълим деб, фақатгина, шундай лойиҳаларни аташ мумкинки, улар фақат махсус ўқув мақсадларида (таъсисчи, тарқатиш соҳаси, аудитория, фаолият кўлаמידан қатъи назар), яратилган бўлиши, шунингдек, таълим муассасалари томонидан жорий (шундай аталган таълим муассасаларининг корпоратив матбуоти) этилган бўлиши керак [ 5, б. 17 ]. Охиргиларига нисбатан шуни айтиш жоизки, улар ҳаракат қилишнинг тижорат механизмлари (рекламани жалб этиш, ўз ишининг устаси бўлган мутахассислардан фойдаланиш, штатда бўлмаган муаллифлар меҳнатига ҳақ тўлашни киритиш ва ҳ.к.)дан фаол фойдаланишлари мумкин; шунга қарамай, таълим муассасалари ичида ҳаракатланиши ва уларнинг ўқувчилар контингентига потенциал таълим-тарбиявий ўзаро ҳаракати ҳисобга олинishi-уларга, медиатаълим тавсифини беради.

Мутахассислар медиатаълим вазифаларини қуйдагиларга ажратадилар.

Биринчидан, “Ахборот қидируви” амалга оширилиши талаб этилади, у ўз ичига қуйидаги вазифаларни қамраб олади: қидирув мақсадини қўйиш; китоб бобидан фойдаланиш; предметли, номли кўрсаткичлар ва бошқалардан фойдаланиш; анъанавий кутубхона кўрсаткичидан фойдаланиш; қидирув Web тугунларига сўров тузиш.



Иккинчидан, “олинган маълумотдан маъносини топиб, уларни изоҳлаш ва танқидий таҳлил қилиш” талаб этилади, уни амалга ошириш қуйидаги кетма-кетликда бажарилиши талаб қилинади.

Ахборотда асосий маънони топиб ажратиш; ноаникликлар ва хатоликларни топиш; ахборот учун замин яратиш; яширин маънони топиш;

хабар муаллифининг дунёқарашини тушуниш; алоқа мазмунини топиш.

Учинчидан, “янги мазмунлар яратиш ва уларни ахборот хабар шаклида тақдим этиш” талаб этилади, уни амалга ошириш қуйидаги кетма-кетликда бажарилади:

хабар(аудитория)нинг тайинланиши, мазмуни, шакли мутаносиблиги; воқеа, ҳодисаларни шахсий кузатувлар асосида хабарлар тузиш; бошқа ахборотлар асосида ахборотлар тузиш; ахборотни тақдим этиш шаклини ўзгартириш (визуал-вербал); белгилар тизимини ўзгартириш; қабул қилинган меъёр ва қоидаларга асосан, ахборотни қайд этиш ва ахборот ташувчини танлаш [ 2, б. 152 ].

Дарс жараёнида ўқув мақсадлари ва қўйилган талаблардан келиб чиққан ҳолда, медиатаълим вазибаларини амалга ошириш бўйича ўқитувчи томонидан ўқувчиларга услубий тавсиялар бериб борилади.

Медиатаълимни ўқув жараёнида қўллаш соҳага мутахассисларнинг диққат марказида бўлиб, уни ҳозирги инновацион ва ахборот технологиялари шароитида қандай методлар асосида ўқитиш, медиатаълимни қандай ўқитиш шаклларида фойдаланиш тўғрисида фикр юритиш талаб этилади.

Ахборот маданияти умумий маданиятнинг ажралмас қисмига айланиб бормоқда. Дунёни ахборот оқими қомига тортган, инсоннинг ақл-идроқи, дунёқарашини, илми-ю салоҳияти унинг нечоғлиқ кўп ахборотга эга эканлиги билан ўлчанаётган бир пайтда одамларнинг ахборот олишларига тўғаноқ бўлишга уриниш ақлсизлик бўлур эди, албатта. Ҳозирги ахборот уммонида фарқ бўлиб кетмаслик ҳақида қайғурмасликнинг иложи йўқ... ахборотнинг зарурини нозаруридан, фойдалисини бефойдасидан фарқлай билиш умуминсоний маданиятнинг ажралмас бир бўғини – ахборот маданиятини шакллантириш заруратини келтириб чиқармоқда [1, б. 44].

Олиб борилган изланишлари натижасида интеграциялашган медиатаълимга қуйидагича “Дунёни билишда, инсон тафаккури тараққиётида фан, таълим ва техника интеграциясига оид маълумотларни замонавий оммавий ахборот воситалари ёрдамида узатиш ва қабул қилиш” – деб таъриф бердик.

Табиий фанлардан дарс машғулоти жараёнида таълим



олувчиларнинг фан дастурлари асосида берилиши лозим бўлган билимлар мазмуни билан таништиришда фақатгина дарслик, ўқув қўлланмаларда берилган ўқув материаллари билан таништириш орқали кўзланган мақсадга эришиб бўлмайди. Фан-техника жадал тараккий этиб, табиий фанлар ривожланиб бораётган ҳозирги даврда дарслик, ўқув қўлланмаларда келтирилган маълумотлар билан таълим олувчиларни фан-техника ютуқлари билан ўз вақтида таништириб, зарур билимлар билан қуроллантиришда медиатаълим-дан фойдаланиш муҳим ўрин тутди. Табиий фанлар мазмунини ташкил этадиган таянч тушунчалар, далиллар, қонуниятлар, тажриба ва кузатишлар тўғрисида зарур билимларни эгаллашлари учун медиатаълим воситаларидан педагогик технологиялар сифатида фойдаланишни тақозо этмоқда.

Медиатаълим табиий-илмий фанлар билан интеграциялашганда, ўқув фани циклининг мақсади орқа ўринга ўтиб қолмаслиги лозим. Бирор-бир қўшимча компонент киритилишига, фақатгина бу компонент ёрдамида фанда ривожланиш содир бўлгандагина йўл қўйиш мумкин. Бундай ривожланиш медиатаълим интеграцияси натижасида икки шаклда юзага чиқади. Бир томондан, медиа-масса хабарларидан ўқув воситаси ва ўрганиш объекти сифатида фойдаланиш-билимлар мустақамлиги ва англаштини оширишга йўналтирилган бўлиши зарур [4, б. 19].

Таълим олувчиларнинг табиий-илмий билимларидан уларни дунёдаги фан-техникага оид янгиликлар, атроф муҳит ҳодисаларини тушунтириш ва ОАВ хабарларини танқидий таҳлил этишда фойдаланиш лозим.

Олиб борилган изланишлар ҳамда табиий фанлар дарсларини ўқитишга қўйиладиган талабларни эътиборга олган ҳолда, 1-расмда таълим жараёнини интеграциялашган медиатаълим асосида ташкил этиш модели ишлаб чиқилди. Ушбу модел фанларни ўқитиш методикаси бўйича тузилган моделларга қўшимча тўлдирувчи сифатида фойдаланиш тавсия этилади.

Машғулотларни интеграциялашган медиатаълимда асосида ташкил этиш моделини ишлаб чиқишда қуйидагилар эътиборга олинди: таълим жараёнида фойдаланиладиган ўқув-меъёрий хужжатлар, ўқув мақсадлари, интеграциялашган медиатаълим, ўқитувчиларнинг фанга оид маълумот, ахборотларни излаши, фан бўйича тушунчалар, янги сўзларни изоҳлаш ва таҳлил қилиш, янги мазмундаги ахборотларни ёритиш ва уларни тақдим қилиш, ўқувчиларнинг уйга вазифа ва топшириқларни медиатаълим восита-ларидан фойдаланиб бажаришлари, фан бўйича билим, малака, кўникма ва малакаларни медиатаълимдан фойдаланиб эгаллашлари, медиатаълим воситаларидан фойдаланиб турли ижодий ишлар ярата олишлари.



1-расм. Машғулотларни интеграциялашган медиатаълим асосида ташкил этиш модели

Таълим берувчининг вазифаларига фанга оид маълумотлар ва ахборот-ни излаш, фан бўйича янги термин (тушунчалар)ни изоҳлаш ва таҳлил қилиш, янги мазмундаги ахборотни ёритиш ва тақдим қилиш киритилади. Таълим оловчининг вазифалари эса уйга вазифа ва топшириқларни медиатаълим воситаларидан фойдаланиб бажариш, фан бўйича билим, кўникма ва малакаларни медиатаълим орқали эгаллаш, медиатаълим воситаларидан фойдаланиб турли ижодий ишларни бажариш сифатида белгиланади. Ўқитувчи ҳар бир мавзу мазмунидан

келиб чиқиб, таълим олувчиларнинг имкониятларини ҳисобга олган ҳолда улар томонидан амалга ошириладиган вазифаларни бажариш учун тегишли кўрсатмалар бериши назарда тутилган.

Глобаллашув сари бораётган ҳозирги дунёда давлатнинг халқаро рақобат жараёни шартларига тез мослашуви унинг муваффақиятли ва барқарор ривожланишининг асосий омили ҳисобланади. Бунда юксак тараққий этган давлатларнинг асосий устунлиги - таълим тизимининг ҳолати билан аниқланадиган, шахсни ривожлантириш имкониятлари мавжудлигига боғлиқ [ 3, б. 12 ].

Бугунги кун ўқувчиси билим, кўникма, малакаларни эгаллаш баробарида уларни амалиётда тўғри қўллаш олиши ҳам лозим. Таълимда компетенциявий ёндашув, бу ўқувчиларни эгаллаган турли типдаги малакаларини шахсий, касбий ва ижтимоий ҳаётларида учрайдиган вазиятларда самарали равишда қўллашга ўргатишдир.

Кундалик ҳаётда учрайдиган ва ҳаётининг фаолиятининг ҳавфсизлигини таъминлашда амалий масалаларни ечишда эгаллаган билим ва кўникмаларидан фойдалана олади.

Компетенция – билим, кўникма, малака, қарашлар, қадриятлар ва шахсий сифатлар квалификациянинг намоён бўлиши ёки таъсир кўрсатиш қобилияти ёки билим, кўникма, малака, қадрият, бошқа шахсий сифатлар, ижобий натижаларни фаолиятда кўриниши.

Компетенция компонентларига – самарадорлик, мослашувчанлик, ютуқлилиқ, муваффақиятлилик, тушунувчанлик, натижалилик, уқувлилиқ, хосса, хусусият, сифат, миқдор қабилар киритилади.

Инсон ўз ҳаётида шахсий, ижтимоий, иқтисодий ва касбий муносабатларга киришиши, жамиятда ўз ўрнини эгаллаши, дуч келадиган муаммоларнинг ечимини ҳал этиши, энг муҳими ўз соҳаси, касби бўйича рақобатбардош бўлиши учун зарур бўлган таянч компетенцияларга эга бўлиши лозим.

Бундан ташқари, таълимда ҳар бир ўқув фанини ўзлаштириш жараёнида ўқувчиларда, шу фаннинг ўзига хослиги, мазмунидан келиб чиққан ҳолда, соҳага тегишли хусусий компетенциялар ҳам шакллантирилади.

Юқорида келтирилган машғулотларни интеграциялашган медиатаълим моделидан фойдаланиш ўқувчиларнинг ўзлаштириш қобилиятини оширади, ўқувчилар илмий дунёқарашининг шаклланишида, уларнинг мантиқий фикрлаши, ижодий қобилиятларини ривожлантиради, мавзунини ўзлаштиришда вақтни тежайди, ўқувчи билиминини бойитади, мустақил ишлаш кўникма ва малакаларини шакллантиради, ўқув-тарбиявий жараёнини такомиллаштиришда ва уни оптимал ташкил этишда муҳим аҳамият касб этади.



Фойдаланилган адабиётлар рўйхати

1. Дўстмухаммад Х. Ахборот мўъжиза, жозиба, фалсафа. – Тошкент: Янги аср авлоди, 2013, – 317 б.
2. Журин А.А. Интегриривоннаго медиаобразование в средней школе. –Москва: Бином, 2013. –С. 405.
3. Жўраев Ҳ.О. Муқобил энергия манбаларига оид маълумотларни ўқитишда медитаълим воситаларидан фойдаланиш. Монография. – Бухоро: 2017. – 160 б.
4. Фатеева И.А. Медиаобразование: теоретические основы и опыт реализации. – Челябинск: Изд-во Челяб. гос. ун-та, 2007.– 270 с.
5. Федоров А.В. Медиаобразованиеимедиаграмотность. – Таганрог: Изд-во Кучма, 2004. – 340 с.

---

## DARSDAN TASHQARI TARBIYAVIY ISHLAR JARAYONIDA O'QUVCHILARDA IJODIY TAFAKKURNI SHAKLLANTIRISH

---

**I. E. Davronov,**

Вухоро давлат университети катта о'qituvchisi

---

**T. Sh. Ergasheva,**

Вухоро давлат университети magistranti

---

***Annotatsiya:** Maqolada darsdan tashqari tarbiyaviy ishlar jarayonida o'quvchilarda ijodiy tafakkurni shakllantirish jarayoni ilmiy pedagogik nuqtai nazardan tadqiq etilgan va ma'naviy-ma'rifiy tadbirlar vositasida o'quvchilarda ijodiy tafakkurni shakllantirish yo'llari ko'rsatilgan. Yosh avlodni kelgusi hayoti uni inson qilib ko'rsatuvchi ruhiy va ma'naviy jarayonning mezonini belgilaydi. Bu borada ta'lim-tarbiya samaradorligini oshirish va dunyo talablari darajasiga olib chiqish ta'limni ilg'or tajribalar asosida boyitib borish, yangi pedagogik tajribalar asosida olib borish ayniqsa muhimdir. Xalq milliy qadryatlari, an'analari, urf-odatlarini asosida barkamol avlodni voyaga yetkazish ularni ko'proq o'z millatini sevishga g'ururlanishga shorqona g'oya va ta'limotlarni o'rganib ularni kelajakka tatbiq etishga zamin hozirlaydi. Mamlakatimizda milliy madaniyatimizni o'ziga xosligini tiklash, umumta'lim maktablarida o'quvchilarni badiiy, axloqiy tarbiyalash va kamol toptirish hozirgi kunda dolzarb vazifalardan biri bo'lib hisoblanadi.*

***Kalit so'zlar:** ta'lim, ijodiy faoliyat, ijodiy tafakkur, tadbir, o'quvchi, tarbiyaviy ishlar, tarbiya*

---

## ФОРМИРОВАНИЕ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ У СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ ВНЕАУДИТОРНОЙ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

---

**И. Э. Давронов,**

Старший преподаватель Бухарского государственного университета

---

**Т. Ш. Эргашева,**

Магистр Бухарского государственного университета

---

***Аннотация:** В статье с научно-педагогической точки зрения исследуется процесс формирования творческого мышления у студентов в процессе внеаудиторной воспитательной работы, показаны пути*

формирования у студентов творческого мышления через духовно-просветительскую деятельность. Будущая жизнь подрастающего поколения определяет критерии духовного и духовного процесса, делающего их людьми. В этой связи особенно важно повышать эффективность образования и доводить его до мировых стандартов, обогащать образование на основе передового опыта, проводить его на основе нового педагогического опыта. На основе национальных ценностей, традиции и обычаи, привнесение в них гордости за любовь к своей нации, еще больше прокладывает им путь к изучению и применению идей и учений будущего. Восстановление самобытности нашей национальной культуры в нашей стране, художественное, нравственное воспитание и развитие учащихся общеобразовательных школ - одна из актуальных задач сегодня.

**Ключевые слова:** образование, творческая деятельность, творческое мышление, событие, студент, воспитательная работа, образование.

## FORMATION OF CREATIVE THINKING IN STUDENTS IN THE PROCESS OF EXTRACURRICULAR EDUCATIONAL WORK

**I. E. Davronov,**

Senior Lecturer, Bukhara State University

**T. Sh. Ergasheva,**

Master of Bukhara State University

**Annotation:** *The article examines the process of formation of creative thinking in students in the process of extracurricular educational work from a scientific and pedagogical point of view and shows ways to form creative thinking in students through spiritual and educational activities. The future life of the younger generation determines the criteria of the spiritual and spiritual process that makes them human. In this regard, it is especially important to increase the effectiveness of education and bring it up to world standards, to enrich education on the basis of best practices, to conduct it on the basis of new pedagogical experiences. On the basis of national values, traditions and customs. conveying them the foundation to apply them to the future by learning shark ideas and doctrines to make them more proud to love their nation. Restoration of the originality of our national culture in our country, artistic, moral education and development of students in secondary schools is one of the urgent tasks today.*



**Keywords:** *education, creative activity, creative thinking, event, student, educational work, education*

Maqsadi: Ta'lim-tarbiyaning rivojlanishi va ko'lamini kengayib borishi hozirgidavr o'qituvchilariga amaliy bilimlarni chuqurroq singdirilishini taqozoetmoqda. Shu asosda har bir o'quvchi muvaffaqiyatga erisha olishi uchun qulaybo'lgan o'quv vaziyatini vujudga keltirish innovasion yondashuv orqalita'minlanadi. Ta'lim ilk bosqichida boshlang'ich sinf o'quvchilarida o'qish istagi orqalio'quvchida mustaqil fikrlash malakalarini shakllantirish o'qituvchidan kattakuch va o'ziga xos mahoratni talab etadi.

Fikrlash ko'nikmasi o'quvchilarda o'z-o'zini anglash, kelgusi hayot yo'linito'g'ri belgilash, ma'naviy va axloqiy qadriyatlar mohiyatini to'g'ri anglashga,turli muammoli vaziyatlarda to'g'ri qaror qabul qilish tafakkuririvojlantirishga yordam beradi. Tajribalar shuni ko'rsatadiki, bolalar o'qituvchi rahbarligida ishlagandatez mushohada qiladilar. Bu hol esa, insonda faqat shaxsiy manfaatlardoirasida faoliyat yuritish bilan cheklanish, ijtimoiy muammolarnitushunmaslik va ularni hal qilishga layoqatsizlik kabi salbiyxususiyatlarning shakllanishiga va oqibatda fikriy qaramlikka olib keladi. Bu holga o'rganib qolmasliklari uchun ko'proq o'quvchilarning o'zlaridao'qish istagini paylo qilish orqali mustaqil o'ylashga da'vat etish anchaginasamarali usuldir.O'quvchilarning fikr doirasi ongli dunyoqarashini o'stirish ularni erkinginglovchidan erkin ishtirokchiga aylantirmoq nihoyatda muhimdir.

Usullari: O'quvchi – yoshlarda ijodiy tafakkurni shakllantirishda dars mashg'ulotlari muhim pedagogik ahamiyat kasb etadi. Ammo, hozirgi globallashuv jarayoni, ilmiy texnikaviy taraqqiyot, ommaviy – axborot kommunikatsiyalarining keskin ortib borishi, yoshlarning ehtiyojlari, qiziqishlari ko'proq yangilanishi sharoitida faqatgina dars mashg'ulotlarida o'quvchilarning ijodiy tafakkurini shakllantirish yetarli bo'lmay qoldi. Bu ma'lumotlarni to'ldiruvchi yangi kuch va vositalar lozim bo'ldi. Bunday kuch va vositalardan biri dasrdan tashqari ta'limiy va tarbiyaviy tadbirlar tizimi bo'lib hisoblanadi.

Ma'lumki, darsdan ta'limiy va tarbiyaviy ishlar o'quvchilarning bo'sh vaqtlarini mazmunli o'tkazish, qiziqishlarini qondirish, mustaqil ijodiy qobiliyatlarini o'stirish, majburiy o'quv dasturlaridagi ishlarning davomi sifatida o'quvchilar ijodiy tafakkurini rivojlantirishga katta imkoniyatlar yaratadi. Darsdan tashqari ta'limiy tarbiyaviy ishning o'ziga xosligi shundaki ular o'quvchilarning ta'limiy, tarbiyaviy faoliyatlarini yanada mukammallashtiradi.Darsdan tashqari ta'lim – tarbiyaviy ishlar uzluksiz ta'lim muassasalarida kuyidagi shakllarda bo'lishi mumkin:

- fan to'garaklari ;

- yosh tarixchi klublari;
- tarixiy o'lkashunoslik muzeylari;
- badiiy ijod uyushmalari;
- turli tanlovlar, viktorinalar, konferentsiyalar, quvnoqlar va zukkolar bellashuvi va h.k.

Dasrdan tashqari ta'limiy tarbiyaviy tadbirlarni tashkil etish usullari quyidagicha bo'lishi mumkin :

1. Og'zaki ish usullari: axborot soatlari, ertalabki yig'inlar, kitobxonlik anjumanlari, munozaralar, uchrashuvlar.

2. Amaliy ish usullari: tarixiy obidalarga sayohat, yosh o'lkashunos va texnik to'garaklar, olimpiadalar, kitoblar ko'rgazmasi.

3. Axborotli va kommunikativ ish usullari: internet kafelar, tarixiy manbalar ko'rgazmasi, qo'lda yasalgan buyumlar ko'rgazmasi.

Natijalar: Qayd etib o'tilgan ta'limiy – tarbiyaviy ishlar usullari o'quvchilarning darsdan tashqari vaqtda olib boriladigan tadbirlar asosida o'quvchilarda ijodiy ma'lumotlarni kengroq targ'ibot qilish va ular asosida o'quvchilarda ijodiy xotira va ijodiy tasavvurlarni yanada boyitish uchun asos bo'ladi.

Shunga binoan o'quvchilarda ijodiy tafakkurni shakllantirishga yaxlit yondashib, tarbiyaviy ishlar jarayonida subyektlarning faoliyatini o'zaro uyg'unlashtirib ilmiy-pedagogik, tashkiliy – metodik jihatdan tashkillashtirish lozim bo'ladi. Bunda tarbiyaviy ishlarning mavzulari , manbalari , qo'llash usullari, ma'lumotlarni tanlashda quyidagilarni e'tiborga olish maqsadga muvofiq:

- darsdan tashqari ta'limiy-tarbiyaviy tadbirlar, o'quvchilarda tarifiy tafakkurni tarkib toptirishga qaratilar ekan, uning mazmunini mamlakatda olib borilayotgan ijtimoiy – iqtisodiy va ma'naviy isloxotlar, uni amalga oshirish bo'yicha maktab oldiga qo'yilgan masalalarni xalq etishga yo'naltirish;

- o'quvchilarda ijodiy tafakkurni shakllantirishda tarix fani mazmunidan o'rin olgan mavzular ya'ni, xalq og'zaki ijodi namunalari, xalq o'yinlari, xalq qo'shiqlari, milliy urf odatlar, qadriyatlar, ananalar, marosimlar, diniy bayramlar, xalq me'morchiligi va xunamandchiligi asarlari, sharq mutafakkirlari ma'lumotlari xamda asarlarini targ'ib qilish orqali yoshlarda ijodiy tafakkurni shakllantirishni yo'lga qo'yish;

- dars mashg'ulotlarida o'rganilgan mavzularni chuqurroq o'zlashtirish maqsadida darsdan tashqari tadbirlarning mazmunini ularga moslashtirish va ular asosida o'quvchilarda ijodiy ong , ijodiy xotira, ijodiy bilim, ijodiy tasavvur va h.k. ijodiy tafakkurga oid bilimlarni kuchaytirishga erishish;

- umumta'lim maktablarida darsdan tashqari turli ta'limiy – tarbiyaviy yo'nalishda tashkil etilgan ijodiy to'garaklar, klublar, uyushmalar bilan hamkorlikda o'quvchilarni o'z-o'zini boshqarish ishlarini amalga oshirishni nazarda tutish va h.k.

Mazkur talablar asosida tashkil qilinadigan ta'limiy – tarbiyaviy tadbirlar o'quvchi yoshlarda umumjahon tarixi, fani va texnikasining rivojlanganlik darajasi to'g'risida ma'lumotga ega bo'lish imkoniyatini yaratish bilan birga, ularning ijodiy tafakkurini shakllantirishga zamin tayyorlaydi. Buning uchun tajribamiz ko'rsatishicha quyidagilarga amal qilish lozim:

1. Darsdan tashqari ta'limiy, tarbiyaviy ishlar mazmunini “Ta'lim to'g'risida”gi qonun va ta'lim sohasiga tegishli me'yoriy hujjatlar asosida ishlab chiqish lozim bo'ladi. Bunda maktab direktorlari, uning o'rinbosarlari, fan o'qituvchilari, sinf rahbarlari, umum- ta'lim maktabining “Yoshlar itiffoqi”, kasaba uyushmasi, ustoz-shogird kengashilari, sinf rahbarlari metodbirlashmalari faoliyatlarini muvofiqlashtirish va ta'limiy, tarbiyaviy tadbirlar yo'nalishi uzviyligini yagona maqsad sari yo'naltirish katta ahamiyat kasb etadi.

Maktablarda ta'limiy-tarbiyaviy tadbirlarni tashkil etish, ularning mazmunini o'quvchilarda ijodiy tafakkurni shakllantirish uchun mustaqillik bayrami, konstitutsiya kuni, xotira va qadrlash, Vatan himoyachilari bayramlariga bag'ishlab darsdan tashqari tarbiyaviy tadbirlar o'tkazish mumkin. Tadbir yakunida o'quvchilar katta ta'sirotda ega bo'lib, dunyoqarashlariga muayyan o'zgarishlar yuz beradi. Bunday o'zgarishlar ilg'or pedagogik texnologiyalar asosida tashkil etilsa maqsadga muvofiq bo'ladi. Zero, kishi maqsad sari qiladigan harakati muayyan to'siqlarga uchrab salbiy holatlarga olib kelishi mumkin. Bunday holatlarni faqat ilg'or g'oyalar, ilg'or usullar bilan entib o'tish mumkin. Ma'lumki, har bir shaxsni, ijtimoiy guruhni va butun maktab pedagogik jamoasining umumiy, xususiy va yakka holatdagi maqsadlari bo'ladi. Bu maqsadlarni engib o'tishning yagona yo'li ilg'or usullar, ilg'or texnologiyalar va faol metodlar hisoblanadi.

Chunki tadbir natijasida:

- o'quvchilar tomonidan turli nazariy va hayotiy ma'lumotlar o'zlashtirildi, idrok etildi, xotirada qayta tiklandi;
- o'quvchilarda vatan mehri, Vatan tuyg'usi, Vatan quvonchi tuyg'ulari rivojlandi;
- o'quvchilarda tug'ulib o'sgan eriga, urf odatlarga, mahaliy xalqqa muhabbat va hurmat ehtirom shakllandi;
- o'quvchilar insonparvarlik, xalqparvarlik, millatparvarlik, mehnat sevarlik tuyg'ularini namoyon etishga tayyor bo'ldilar.
- o'quvchilarda ajdodlar ta'limotiga o'zbek sanatkorlari va adabiyot namoyondalariga bo'lgan etiborlari kuchaydi;
- o'quvchilarda o'z ijodiy imkoniyatlarni to'la va erkin namoyon etish ko'nikmasi shakllandi;
- o'quvchilarga mantiqiy, ijodiy va mustaqil fikrlash qobiliyatlari shakllandi.

Ijodiy tafakkuri rivojlangan, mustaqil fikrga ega bo'lgan yoshlar o'z bilimlariga ishonchi, shaxsiy fikri, e'tiqodlariga sobitligi jamiyatimizni yanada taraqqiy ettirishda, demokratik islohotlarni muvaffaqiyatli amalga oshirishda o'zlarining beqiyos yordamlarini ko'rsatadi. Maktab ta'limining ilk bosqichlardan oq, yangicha fikrlash va yangicha tafakkur hamda turli munosabatlar, holatlar va vaziyatlarni to'g'ri idrok etishga tayyor bo'lgan intellektual yoshlarni tarbiyalash bugungi kunning muhim vazifalaridan hisoblanadi

Xulosa: O'quvchilarni darsdan tashqari siyosiy-tarbiyaviy, madaniy-ommaviy va sport ishlariga katta ahamiyat beriladi. Bunga o'quvchilarning o'zini - o'zi boshqarishi katta imkoniyat yaratadi. O'quvchilar umumiy majlisi quyidagi eng muhim masalalarni hal etadi: ishning O'quv-ishlab chiqarish rejasini muhokama qiladi va uni bajarish yo'llarini belgilaydi: guruhlarining va umuman jamoaviy musobaqasi shartlarini tasdiqlaydi; jamoa a'zolarining intizomi va turmushiga oid, ishtimoiy mulkni muhofaza qilishga oid masalalarni ko'rib chiqadi va jamoa a'zolariga qabul qilish, jamoa a'zolarini rag'batlantirish hamda jazolash to'g'risidagi masalani hal etadi; qo'lga kiritilgan yutuqlar jamoaning ijtimoiy mavqeiga qanchalik ijobiy ta'sir ko'rsatganligini belgilaydi; bir yillik ish yakunlari umumlashtiriladi. Shunday qilib, ta'lim muassasalarida o'quvchilarda ijodiy tafakkurni o'quv fanlarini va darsdan tashqari ta'limiy-tarbiyaviy tadbirlarni ilg'or pedagogik va innovatsion texnologiyalar asosida tashkillashtirish shuni ko'rsatdiki, o'quvchilar ijodiy tafakkurning ilmiy, manaviy, mafkuraviy mazmun-mohiyatini angladilar, ijtimoiy-iqtisodiy taraqqiyot va ma'naviy hayotda ijobiy nazar tashlaydigan bo'ldilar.

Foydalanilgan adabiyotlar:

1. Erkaev A. Tafakkur erkinligi. – T.: “Ma’naviyat”, 2007
2. Falsafa: Qomusiy lug’at (Tuzuvchi va mas’ul muxarrir Q.Nazarov). – T.: “Sharq”, 2004.
3. G’oziev E. Tafakkur psixologiyasi. – T.: “O’qituvchi”. 1990.
4. Jabborov A. – Mustaqil fikrlash - shaxs kamolotining muhim omili. – T.: “Falsafa huquq instituti nashriyoti”, 2008.
5. Mahmudov M. O’quv materialini didaktik loyihalash tizimi. // «Pedagogik mahorat», 2002 yil, 3-son, 3-11 betlar.
6. Davronov I.E., Jurayev B.T. Pedagogika va psixologiya fanlarini o’qitish metodikasi.- Buxoro: “Sadriddin Salim Buxoriy” Durdona nashriyoti, 2019. -244 b.
7. Davronov N. I. The concept of physical education and physical culture //Ученый XXI века. – С. 91. [http://www.uch21vek.com/assets/uch21vek\\_4\\_2019\\_p91-92.pdf](http://www.uch21vek.com/assets/uch21vek_4_2019_p91-92.pdf)
8. Давронов Н. И. «Авеста» как ценность и источник по физическому

воспитанию молодежи //Педагогическое образование и наука. – 2020. – №. 1. – С. 87-91. <https://elibrary.ru/contents.asp?id=43313726>

9. Давронов Н. И. Предотвращения вредных привычек у подростков на основе физической культуры и спорта //European research. – 2018. – С. 132-134.

10. Mamurov B. et al. Acmeological Approach to the Formation of Healthy Lifestyle Among University Students //III International Scientific Congress Society of Ambient Intelligence 2020 (ISC-SAI 2020). – Atlantis Press, 2020. – С. 347-353. <https://www.atlantis-press.com/proceedings/isc-sai-20/125937241>



---

**АХБОРОТЛАШГАН ТАЪЛИМ КОНТЕКСТИДА ҚУРУВЧИ-  
МУҲАНДИСЛАР ПРОФЕССИОНАЛ КОМПЕТЕНТЛИГИНИ  
ТАКОМИЛЛАШТИРИШ**

---

**Ф. И. Мамурова,**

Тошкент давлат транспорт университети ассистент-ўқитувчиси,  
Тошкент шаҳри, Ўзбекистон

---

---

**УСОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ  
КОМПЕТЕНТНОСТИ СТРОИТЕЛЬНЫХ ИНЖЕНЕРОВ В  
КОНТЕКСТЕ ИНФОРМАЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

---

**Ф. И. Мамурова,**

Ассистент-преподаватель Ташкентского государственного  
транспортного университета, Ташкент, Узбекистан.

---

---

**DEVELOPING THE PROFESSIONAL COMPETENCE OF  
BUILDING-ENGINEERS IN THE CONTEXT OF INFORMATION  
EDUCATION**

---

**F. I. Mamurova,**

Assistant-Lecturer of the Tashkent State Transport University Tashkent,  
Uzbekistan.

---

***Abstract:** Background. The essence of a competent approach to education and the relationship of the main features of this approach, as well as the pedagogical conditions for its implementation, the theoretical and practical study and design of competence at a modern level, the formation of professional competence.*

*Methods. In this article were used methods of comparative analysis, work with documents, abstraction and concretization, statistics.*

*Results. The article discusses the factors of formation of the professional competence of building-engineers in the context of information education.*

*Conclusion. In the process of innovative training, the student learns the meaningful foundations of innovation in pedagogical activity, which ensures the teacher's activity as a subject of professional labor. The evolving tasks of innovative training affect the innovative orientation of future engineers-builders in their thinking, pedagogical potential and innovative perception, creative approaches to pedagogical activity.*

***Keywords:** professional competence, pedagogy, information, civil*



*engineer, method, educational process.*

Introduction. Globally, research is being conducted to develop a scientific basis for the formation of professional competence in the field of descriptive geometry engineering and computer graphics, to improve modern forms and methods of teaching based on a competency-based approach. Also, the development of a methodological system based on modern teaching methods and tools in accordance with the content of education to determine the professional competence of future teachers of descriptive geometry, engineering and computer graphics, and the development of interactive technologies and tools for improving the content of teaching materials. the need arises. Based on this need, it is necessary to improve the requirements for the content and quality of professional training of future teachers, the development of methods and didactic bases of teaching general subjects, the creation of modern software tools for knowledge assessment.

The task of further development of the Republic of Uzbekistan is «further improvement of the system of continuing education, increasing the capacity of quality educational services, training of highly qualified personnel in line with modern needs of the labor market, introduction of international standards for assessing the quality of education.» The educational process is faced with the problem of allocating study time to the creative work of future engineers. This leads to the intensification of their educational activities and the use of modern information technologies.[1]

K.Grebennikov, L.Ivannikov, O.Krainova, O.Odintsova, N.Petrova, E.Tretyakova, L.Turanova conducted research work on the scientific and theoretical foundations of computer graphics and its application in the educational process. In their research, the methodology of studying computer graphics is reflected only in the training of specialists in narrow areas, that is, in the training of teachers of mathematics and computer science in specialized disciplines of professional colleges.

Shounak Mitra from India, one of the foreign researchers, “Teaching the application of tasks in teaching engineering and computer graphics to manage SMART infrastructure in construction” These are two technologies that are applied innovatively in various fields, including engineering, agriculture, education and so on. the idea of allowing computer decision making is not the latest innovation. This research work is to manage intelligent infrastructure and control it through a computer. In his research, he worked on two topics. The first is sensor control and the second is remote control. [2]

The essence of the competent approach to education and the relationship of the main features of this approach, as well as the pedagogical conditions for its implementation, the theoretical and practical study and design of



competence at a modern level, the formation of professional competence. Sh.S.Sharipov, M.M.Vakhobov and others, foreign scientists A.A.Verbitsky, I.A.Zimnyaya, Yu.G.Tatur, A.V.Khutorskoy, SAMeriot, J.Raven, DSRychen and others. The quality of training of professionally competent people studied by other scientists and improving the quality of teaching in higher and secondary special education is scientifically based.

**Materials and methods.** In this article were used methods of comparative analysis, work with documents, abstraction and concretization, statistics.

**Results and discussion.** Like any pedagogical system, the system of developing the professional competence of the future engineer-builder in the process of teaching graphic sciences provides interaction of students, professors, teachers, learning objectives, content of graphic sciences, organizational forms of teaching and didactic processes. This interaction is reflected in the structural model of developing the professional competence of the future bridge builder.

In this pedagogical system, the system-forming element is the learning objectives determined by the social order of the society, as opposed to the features and requirements of modern professional activity.

The activity of a civil engineer. Each element is a complex subsystem in which the interconnected activity elements have their own structure. A change in a system-generating element causes changes in all other elements of the system. Thus, the replacement of traditional educational goals (subject areas) with a broader component of the professional competence of the specialist requires the organization of all other elements of the pedagogical system.[3]

When we start designing the technology of teaching graphic sciences to students majoring in «Engineer-Builders», it should be noted that the process is an interconnected pedagogical effort aimed at solving problems such as teaching technology:

- preliminary design of the educational process with the implementation of this project;
- definition of educational goals and objective control over their achievement,
- integrity of the structure and content of the project;
- optimization of teaching methods, forms and tools;
- Availability of quick feedback, which allows you to adjust the learning process

The design of science teaching technology can be presented as a procedure for describing the system of interrelated pedagogical processes and ways to develop the components of professional competence of the future specialist through the studied topic. The construction of teaching technology is related to the selection and composition of teaching materials, the creation

of the methodological framework necessary for the implementation of the developed project.

P. I. Obratsov In his article «Professional-oriented educational technology: design and construction features» [4] presents the following algorithm for the design and construction of educational technology:

a) definition of the purposes of diagnostic training - description of the expected didactic result in the measured parameters;

b) substantiate the content of training in the context of the future professional activity of the specialist;

c) determine the structure of the content of the educational material, its information capacity and the system of semantic connections between its elements;

g) determine the level of mastery of the studied material and the initial level of training required for students;

d) development of professional experience acquired by students in the form of a system of knowledge and practical tasks;

e) search for special didactic procedures for the study of this experience - the choice of organizational forms, methods and means of individual and group training;

i) organization of pedagogical cooperation between teacher and students - creation of communicative situations;

k) selection of procedures for monitoring and measuring the quality of curricula and methods of individual correction of educational activities;

l) technological presentation of the project of educational technology maps.

Based on this algorithm, it is possible to present the process of designing and building a professionally oriented technology for teaching students of the specialty «Engineer-builders» in graphic sciences in the form of diagrams. This diagram takes into account the logic of the competency approach in designing teaching technology.

The main objectives of teaching graphic sciences are defined as the development of components of the professional competence of the future specialist in the learning process. However, a number of conditions are regulated:

Learning objectives should be consistent with the list of components of professional competence developed during classes in graphic sciences and be diagnostic.

Pedagogical innovations and pedagogical reforms are closely linked. In our view, innovative pedagogical activity is not only an important condition for reform, but also a means of preparing for reform, as it serves to form in teachers a mindset and activity focused on innovation.

In this connection, it is worth mentioning the theory of the gradual formation of mental movements. This theory has been directly applied in the implementation of the management function of education in higher education institutions. The theory of the gradual formation of mental movements in the process of our research has made it possible to distinguish the most optimal, purposeful material, to plan the educational process optimally, to see the innovative aspects of education.

Some scholars interpret innovation and creativity as equal concepts. In fact, creativity is a new approach, the ability to quickly adapt to the lessons and master them quickly.

By diagnosing the process of training future professors and teachers in higher education institutions, analyzing the situation in practice, we have identified the following factors of a competent approach to innovative training of future college teachers.

Orientation of educational motivation in future teachers in relation to pedagogical disciplines;

Professional motives and professional-pedagogical orientation of students;

Methods of qualimetric assessment of students' knowledge, skills and abilities;

Conditions for the formation of competencies in professional pedagogical activity in students (person-centered interactive education, creative clubs, project competitions, professional orientation circles).

We have formed a conceptual model of a competent approach to innovative training of future college teachers, which combines the factors of formation of professional competence in future teachers and the content of innovative training. The basis of this model is a complex program «Innovative forms, methods and technologies of organization of educational work in higher education institutions», which combines the model of professional activity and competence levels of future civil engineers.

In the complex program «Innovative forms, methods and technologies of organization of educational work in higher education institutions» the following tasks were set in the fall:

In the learning process:

implementation of lesson projects based on informative, problem-based, playful elements in order to form the levels of professional competence in the innovative training of students;

In the process of teaching pedagogical disciplines, case studies related to the future practical activities of future teachers have been developed, and the main focus in the criteria for assessing students' knowledge is to highlight the importance of theoretical knowledge in practice;

In the process of independent learning:

implementation of project assignments aimed at professional activities;  
Conducting student projects on «My initiative in education.»

In addition to the auditorium, the activities of the student club «Insight» and the circle «School of Skills».

Conclusion. Innovative approach to the formation of professional and pedagogical competence of specialists of higher education institutions in modern conditions is associated with a number of issues (orientation of students to pedagogical and psychological disciplines, professional pedagogical orientation, meeting professional and educational needs, social order and state educational standards).

Specialist training is a complex interdisciplinary system-structural process that involves general, psychological, pedagogical and subject-based training based on the innovative orientation of the tasks of the modern educational process, constant innovative and traditional content dialogue, innovative needs of society and the deep characteristics of students and teachers.

In the process of innovative training, the student learns the meaningful foundations of innovation in pedagogical activity, which ensures the teacher's activity as a subject of professional labor. The evolving tasks of innovative training affect the innovative orientation of future engineers-builders in their thinking, pedagogical potential and innovative perception, creative approaches to pedagogical activity.

Competent approach to the training of future civil engineers depends on the following factors:

- diagnosing the process of training future civil engineers in higher education, analyzing the practical state of student training.
- professional motives and professional orientation of students;
- self-professional pedagogical education and differentiation;
- methods of qualimetric assessment of students' knowledge, skills and abilities;

It is expedient to prepare conditions for students to form competencies related to professional pedagogical activity (person-centered interactive education, creative clubs, project competitions, professional orientation circles).

#### REFERENCES:

1. Mamurova, F.I, Ruzieva, D.I, Islam, M., Khodjaeva, N.S. Methodical system on application of information, computer technologies for technical and construction directions. *Journal of Advanced Research in Dynamical and Control Systems*, 2020, 12(7 Special Issue), pp. 2088–2093.
2. Shounak Mitra. Applications of machine learning and computer



vision for smart infrastructure management in civil engineering. B. Tech, Visvesvaraya National Institute of Technology, India, 2010, pp. 21-22.

3. Mamurova, F.I. Theoretical bases of teaching for the development of professional competence of students of construction specialties Journal of Advanced Research in Dynamical and Control Systems, 2020, 12(7 Special Issue), стр. 2094–2101

4. Obraztsov P.I. Professionalno orientirovannaya tekhnologi obucheniya: osobennosti proektirovaniya i konstruirovaniya // Alma-mater. Vestnik vysshey school. - 2003. - №10. -pp. 14-17.



## JISMONIY MASHQLAR ORQALI SHAXSNING INTELLEKTUAL QOBILIYATINI RIVOJLANTIRISH BORASIDA TARIXIY TAJRIBALAR

---

**M. K. Maxmudov,**

“Fakultetlararo jismoniy madaniyat va sport» kafedrası o`qıtuvchısı,  
Buxoro davlat universiteti 3- bosqich tayanch doktoranti

---

*Annotatsiya.* Maqola jismoniy mashqlar orqali shaxsning intellektual qobiliyatini rivojlantirish borasidagi tarixiy tajribalar to'plangan, ulardan bugungi kunda foydalanish imkoniyatlari keltirilgan.

*Kalit so'zlar:* jismoniy tarbiya, intellektual qobiliyat, tarixiy tajriba, aqliy, jismoniy.

## ИСТОРИЧЕСКИЙ ОПЫТ РАЗВИТИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ЧЕЛОВЕКА С ПОМОЩЬЮ ФИЗИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ.

---

**M. K. Makhmudov,**

Преподаватель кафедры «Межфакультетская физическая культура и спорт» Бухарского государственного университета, докторант 3 курса.

---

*Аннотация.* В статье собраны исторические опыты о развитии интеллектуальных способностей человека с помощью упражнений и представлены возможности для их использования сегодня.

*Ключевые слова:* физическое воспитание, интеллектуальные способности, исторический опыт, умственное, физическое.

## HISTORICAL EXPERIENCE OF THE DEVELOPMENT OF HUMAN INTELLECTUAL ABILITIES THROUGH PHYSICAL EXERCISE.

---

**M. K. Makhmudov,**

Lecturer of the department "Interfaculty physical culture and sports" of Bukhara State University, 3rd year doctoral student.

---

*Annotation.* The article contains historical experiences on the development of human intellectual abilities with the help of exercises and presents the possibilities for their use today.

*Key words:* physical education, intellectual abilities, historical

*experience, mental, physical.*

Jismoniy madaniyat tarixining ildizlari jamiyat taraqqiyotining juda uzoq qa'riga tutashib ketadi, ya'ni insonning barcha aqliy va jismoniy faoliyati bevosita yashash sharoitini ta'minlash bilan chegaralangan davrga borib taqaladi. Jismoniy tarbiyaning paydo bo'lishi haqidagi masala jismoniy madaniyat tarixining eng dolzarb muammolaridan biri bo'lib, prinsipial metodologik ahamiyatga molik.

Tarixiy tajribalarda jismoniy mashqlar inson o'z-o'zini tarbiyalashi uchun yetakchi omillardan biri sifatida talqin etiladi. Sportdagi ko'rsatkichlarning o'sish me'yoriga qarab sportchi nafaqat jismoniy, balki ruhiy, aqliy, axloqiy, ma'naviy va vatanparvarlik nuqtai nazaridan tarbiya jarayoniga kirib boradi. Bu borada sportning ahamiyati nihoyatda kattadir.

Sport bilan shug'ullanish yoki sport o'yinlarini tomosha qilish jarayonida jamiyat qadriyatlari shaxs qadriyatlariga aylanib boradi. Sport bilan doimiy shug'ullanish orqali insonda shaxs belgilari, tashabbuskorlik, kurashchanlik, chidamlilik sifatleri rivojlanadi.

Jismoniy mashqlar vositalari orqali shaxs ijtimoiylashuvining ijobiy tomonlari bilan birgalikda salbiy tomonlari ham vujudga kelishi mumkin.

Shaxs jismoniy mashqlarni doimiy ravishda rejali asosda bajarib borishni odatga aylantirsa va shunga amal qilsa, katta boyligi hisoblangan sog'lig'ini yo'qotmaydi, aksincha, uni tiklaydi. Bu haqda A.Shopengauer o'zining "Hayotiy donishmandlik aforizmlari" nomli kitobida shunday yozadi: "Bizning baxtimizning 10 dan 9 qismi sog'ligimiz bilan bog'liq. Sog'liq bo'lsa, hamma narsa bo'ladi. Usiz hech qanday katta farovonlik ham rohat bag'ishlamaydi. Hatto aql sifati ham kasallik holati natijasida kamayadi." Faylasuf ta'kidlagan baxtga – sog'liqqa erishish uchun albatta jismoniy mashqlarni bajarib yurish maqsadga muvofiqdir. O'z tabiatiga ko'ra sport insonparvardir. U shaxsning organizmi va ruhiyatining o'rganilmagan imkoniyatlarini ochib berishga yordam beradi.

Sportchi sport bilan shug'ulanishni boshlashi bilanoq g'alaba nashidasi va mag'lubiyat azobini tatib ko'rishni boshlaydi. Barcha birdek bu jarayondan ijobiy o'ta olmasligini sport sohasida yaxshi o'rganib chiqishgan. Sportning mashaqqatlariga chidab, keyingi bosqichga qolgan yoshlar mahoratlarini oshirib, yangi ijtimoiy munosabatlar darajasiga o'tadilar.

Sport to'garaklari yoki sport maktablariga kelgan yoshlar yangi ijtimoiy muhitga tushib qoladi. Yangi murabbiylar, yangi jamoa, hakamlar, yangicha mashg'ulotlar uchun hamkorlar bularning hammasi shaxs ijtimoiylashuvining yangi jihatlari hisoblanadi. Sport orqali dastlabki ijtimoiylashuvda shaxsning psixofizik va axloqiy sifatleri tarbiyalanadi. Bunda oila, maktab bilan birga jismoniy tarbiya va sport ijtimoiy institutlari aktiv ishtirok etadi. Ijtimoiylashuv

jarayonida oilada ota-ona, aka-uka va qarindoshlar, maktabda o'qituvchilar, sport to'garaklari hamda sport maktablarida ustozlar, murabbiylar muhim ahamiyat kasb etadi. Ularning shaxsiy sifatlarini bola o'ziga singdirishga, ularga o'xshashga, ulardan o'rnak olishga harakat qilishi tabiiy holdir. Shaxs sport bilan shug'ullana turib ijtimoiy ma'suliyatni esdan chiqarmasligi kerak.

Sport (ing. sport – o'yin) jismoniy madaniyatning tarkibiy qismi, jismoniy tarbiya vositasi va usuli, jismoniy mashqlarning turli majmualari bo'yicha musobaqalar tashkil etish, tayyorlash va o'tkazish tizimidir.

“O'zining rivojlanish jarayonida sport shunday yuqori cho'qqilarga ko'tarildiki, ko'rsatilgan natijani yoki bir sportchining boshqasidan ustunligini ob'ektiv baholash va aniq belgilash borgan sari murakkablashib bormoqda. Sportning har bir turida muayyan qoidalar mavjud bo'lib, ularga mos ravishda sportchilar harakatlanadilar, sport kurashi olib boriladi, harakatga baho beriladi, natija va g'olib aniqlanadi.” Sport bu hech bir odamni befarq qoldirmaydigan ijtimoiy hodisadir. Shu bilan birga sport bu imkoniyatlarning eng yuqori chegarasida natijalarni namoyon qilishga sport kurashida g'oliblikka halol va pok yo'l bilan intilishdir.

Qadimgi yunon olimi Platon o'zining “Davlat” asarida odam ruh kiritilgan tanadir, ruh va tanadan iborat bo'lgan odamzod ikki olamga mansubdir, deb yozgan. Ko'hna yunonliklar tasavvurida, har taraflama mukammallik, faqatgina ma'budlar va afsonaviy qahramonlargagina xos bo'lgan. Buning timsoli sifatida afsonaviy Geraklning o'n ikki qahramonligini keltirish mumkin. Gerakl mo'jizaviy, ammo vayronkor kuchga ega turli mahluqlarni yengadi. O'zi yugurishda ohudan ham o'zib keta oladi, kamondan bexato o'q uzadi, har qanday pahlavonning kurashda yelkasini yerga tekkizadi.

Aleksandr Makedonskiy o'z askarlarini tanlab olish jarayonida ularning aqliy qobiliyatlari bilan birga qo'rqqmaslik, jasoratlilik, epchillik va chaqqonlik kabi jismoniy sifatlariga ham katta e'tibor bergan. Bu jarayonni lashkarlarning har birini yovvoyi hayvonlar bilan yuzlashtirish orqali tekshirib ko'rganligi haqida Alisher Navoiyning Saddi Iskandariy asarida ma'lumotlar uchratish mumkin. Shu sababdan inson komilligi namoyishi olimpiya sport o'yinlarining asosiy g'oyasi bo'lganligi tasodifiy emas. Ilk umum ellin oliy bayramlarida sport maydonlaridagi kuchlilik, chaqqonlik, epchillik bo'yicha musobaqalar tomoshagohlarida musiqa, she'riyat tanlovlariga ulanib ketgan. Olimpiya o'yinlari stadiondagi yugurish yo'lakchalariga, kurash gilamlariga chiqadigan, otchoparda aravalar poygasida qatnashadigan bevosita sportchilar bilan birga faylasuflar, musiqachilar, shoirlar, haykaltaroshlar, rassomlar ham ishtirok etishgan.

O'zbekiston tarixida sportning rivojiga e'tibor bersak, ming yillar osha shakllanib kelgan qadimiy madaniyatning bir ko'rinishidir. Jismoniy tarbiya va sportning o'ziga xos xususiyatlaridan biri aniq ifodalangan milliy xarakterdagi ag'darish, ko'pkari, poyga, kurash kabi xalq o'yinlarining

borligidir. Bu sport turlarining hammasi qadim zamonlarda paydo bo'lgan, taraqqiyotning har bir tarixiy bosqichida turli ijtimoiy vazifani bajargan. Turli tumanlarda yashovchi ayrim urug'larning alohida jismoniy mashq va o'yinlari mavjud bo'lib, mazkur turlari muntazam rivojlanish tarixiga ega.

O'zbekiston zaminidan topilgan arxeologik ashyolar va bizgacha yetib kelgan qadimgi qo'lyozmalar bu yerda yashagan xalqlar turmush tarzida jismoniy mashqlar muhim o'rin egallaganidan dalolat beradi. Qadim zamonlardan jismoniy tarbiya sohasi jamoa zimmasiga ma'lum majburiyatlar yuklagan. Yosh qiz va yigitlar hayotida kerak bo'ladigan epchilik, chidamlilik, chaqqonlik, jasurlik va qat'iylik kabi qobiliyatlarga ega bo'lishlari lozim bo'lgan.

Ajdodlarimiz yigitlarning harbiy-jismoniy tayyorgarligiga katta e'tibor berganlar, shuning natijasida qurollangan otliq askarlar jangda yaxshi harakat qila olganlar. Ular tezlik bilan chopib kelayotgan ot ustida mohirona yoy otganlar, qilich va uzun nayzalarni mohirlik bilan ishlatganlar, epchilik bilan egardan sakrab tushganlar va unga sakrab chiqa olganlar. Bundan tashqari otliq askarlar qilichbozlik va suzishni yaxshi bilishlari shart bo'lgan. O'rta Osiyoda feodalizm kuchayib ketganligi sababli o'smir bolalar qadimiy spartakliklarday soqchilik xizmatiga o'rgatilgan.

Mil. av IV-I asrlarga mansub Qoratog' (Navoiy viloyati)dagi Sarmishsoy rasmlarida musobaqalashayotgan kishilar tasvirlari, qadimgi Baqtriya (O'zbekiston jan.)da yasalgan sopol idish parchasidagi ikki kurashchining aks ettirilgani ana shunday arxeologik ashyolardandir. Yillar o'tgan sayin qadim Turonda hayot tarzidan kelib chiqqan holda jismoniy mashqlar ham rivojlanib borgan. Masalan, ovchilarda merganlik, chorvadorlarda chavandozlik, baliqchilarda suzish, harbiylarda qilichbozlik kabi sport turlari rivojlangan.

Uch ming yillik tarixga ega "Avesto"da bizga shunday kamyoblik baxsh aylagilki, navqiron va kuchli yorlar topaylik. Toki ulardan hushyor va sog'lom farzandlar dunyoga kelsin" deya ta'kidlangani shu davrlardanoq insoniyatning jismoniy mashqlar yordamida sog'lom avlodni tarbiyalashiga katta e'tibor qaratganidan dalolat beradi. "Avesto" kitobida yoshlarning jismoniy chiniqishlari uchun hayotda kerak bo'ladigan mashqlar bajaranganliklarini, ya'ni yoshlikdan otda yurish, ovchilikda kerak bo'ladigan mashqlarni bajarish va boshqa jismoniy mashqlar bilan shug'ullantirilganligini ko'rsatib o'tilgan.

O'zbek xalqining qahramonlik eposi «Alpomish» dostonida kurash, merganlik va chavandozlik musobaqalariga katta o'rin berilgan. Dostonda yozilishicha, qizlar Alpomishdek oldilariga qo'yilgan shartni bajargan yigitlarnigina kuyovlikka loyiq ko'rishgan. Alpomishdek mard o'g'lonlarni tarbiyalash, voyaga yetkazish oliy maqsadimiz hisoblanadi. Ta'kidlash joizki, merganlik, chavandozlik sport mashqlari, bularning barchasi aqliy,

intellektual qobiliyat orqali amalga oshiriladi. Chunki merganlikda to'g'ri, aniq mo'ljalni olishda miya ko'proq o'rin egallaydi. Ushbu sport turlari o'quvchini intellektual jihatdan rivojlantirishda muhim ahamiyat kasb etadi. Merganlik, chavandozlik sport mashg'ulotlari jarayonida mantiqiy topshiriqlardan foydalanish zarur.

Sug'diyona va Baqtriya davlatlari mavjud bo'lgan davrlarda miloddan oldingi IV-I asr O'rta Osiyoda yashagan xalqlar orasida epchil dorbozlar juda mashhur bo'lgan. Epchil, jismoniy jihatdan juda chiniqqan dorbozlar, chig'irliq simbozlar Yunoniston, Vizantiya va Eron kabi mamlakatlarga borib, o'zlarining ajoyib va xatarli o'yinlarini qiziqchi va masxarabozlarning o'tkir satira va kulgi bilan sug'orilgan turli sahnalarni va kishi aqli bovar qilmaydigan pahlavonlarining o'yinlarini ko'z-ko'z qilganlar.

VIII-X asrlarda yashab ijod etgan faylasuflarimiz ham jismoniy tarbiya haqida yozib qoldirishgan. Jumladan, Abu Nasr Farobiyning "Fozil odamlar shahri", Abu Ali ibn Sinoning "Tib qonunlari" asarlarida o'rta asrlarga xos jismoniy mashqlar haqida ma'lumotlar berilgan. Ibn Sino "Tib qonunlari" asarining birinchi kitobida jismoniy mashg'ulotni kishining yoshiga, sog'salamatligiga va kasalligiga qarab, turlicha shakl va usullarda o'tkazish kerakligini ta'kidlaydi. Ibn Sino jismoniy tarbiya to'g'risida fikr yuritar ekan, uni tashkil etishda kishilarning turli yoshi va jinsini ham hisobga olish kerakligiga alohida e'tibor qaratadi. Ibn Sino har qaysi yosh davrning o'z individual xususiyati bo'lishligini gapirib, bu davrni doimo o'zgarishda, rivojlanishda deb biladi. Bu o'rinda u bola hamisha to'xtovsiz va sekin-asta o'sib boradi, degan fikrni ta'kidlaydi, shuning uchun, deydi u, – bolaning o'sishdan to'xtashi va o'z kamolotida orqaga qarab ketishi mumkin emas. Bu fikri bilan Ibn Sino bolalarni doimo o'stirib borish g'oyasini qattiq himoya qiladi.

IX-X asrda yashab o'tgan buyuk shoir va kuragi erga tegmagan polvon xorazmlik Pahlavon Mahmudir. O'z davrida Hindiston, Eron, Turon zaminida kurashning keng ko'lamda tarqalishiga katta hissa qo'shgan. O'rta asrlarda yaratilgan Yusuf Xos Hojibning "Qutadg'u bilig" asarida barkamollikdagi jismoniy etuklikning o'rniga alohida ahamiyat berilgan. Asarda voyaga etayotgan hukmdorga ma'naviy etuklik bilan bir qatorda jismoniy etuklik ham muhim ahamiyatga ega ekanligini ko'rsatib o'tish bilan bir qatorda jismoniy mashqlarning nomlarini, o'tkazish joylarini, o'tkazish vositalari bayon etilgan. Jismoniy mashqlar insonning yoshiga qarab belgilanishi bilan bir qatorda ot bilan bajariladigan mashqlardan kamon, qilich bilan bajariladigan mashqlar ko'rsatilgan XIV-XV asrlarda Amir Temur va temuriylar davrida ijtimoiy-iqtisodiy yuksalishning barcha sohalarida bo'lgani kabi jismoniy tarbiya va harbiy mahoratni rivojlantirishga alohida e'tibor qaratildi. Bu davrda kurash, qilichbozlik, shatranj (shaxmat) kabi turlar bo'yicha muntazam ravishda



musobaqalar o'tkazilib turilgan.

Bugungi kunda O'zbekiston mustaqillikka erishgandan so'ng sport sohasi nafaqat mamlakatni dunyoga tanitish balki xalqimizning sog'lig'ini mustaxkamlash, sog'lom avlodni tarbiyalashning asosiy mezoni sifatida katta e'tibor berildi. Millatning kelajagi masalasi doimo jamiyat tarbiyalayotgan keyingi avlodning qanday kamol topishiga bo'g'liq bo'lib kelgan. Shu sababli mamlakatimizda ham jismoniy tarbiya va sport sohasini rivojlantirish keyingi avlodni har tomonlama sog'lom qilib tarbiyalashga davlat oldidagi muhim vazifa bo'lib kelmoqda.

Jismoniy tarbiyaga oid bo'lgan bu o'ziga xoslikning tarkibida ikkita alohida ma'noga ega bo'lgan –“jismoniy bilim” va –“jismoniy sifatlarni rivojlantirish” deb atalgan tushuncha yotadi. “Jismoniy bilim” termini yangi davrdagi jismoniy tarbiyaning eng avvalgi tizimlarida uchraydi. Masalan, Fit –o'z vujudini tarbiya qilish maqsadida jismoniy mashqlar zarurligi haqida gapirgan edi. Jismoniy bilim jismoniy mashqlarni bajarishga oid maxsus nazariy tushunchalar va ularni lozim bo'lganda turmushda qo'llash mahorati va ko'nikmalarini o'z ichiga oladi. Pestalotsii bolalarning –vujudini tarbiyalashni astoydil yoqlab chiqqan.

Jismoniy sifatlarni tarbiyalash jismoniy tarbiya jarayoni deb qaraladi. Bu tushuncha kuch, tezkorlik chidamlilik, egiluvchanlik va chaqqonlik sifatlarini rivojlantirishni o'z ichiga oladi. Bir butun jarayonning shu tomonlari bir-biri bilan mustahkam bog'langan. Masalan, agarda o'quvchilar yugurish mashqlarini ko'p marotabalab, uning bajarilish texnikasini o'zlashtirish maqsadida takrorlayversalar, shu vaqtning o'zida ham kuch, ham chidamlilik va ayrim hollarda tezkorlik ham tarbiyalanadi. Boshqa tomondan, o'sha yugurish mashqlarni katta tezlik bilan takrorlansa (tezkorlikni tarbiyalash uchun), u holda mashq texnikasi mustahkamlanadi va takomillashadi, shu vaqtning o'zida esa ta'lim, bilim berish vazifalari ham hal qilinadi. Jismoniy mashqlarni bajarish jarayonida, hattoki shug'ullanuvchilarning ruhiy holatiga, ularning emotsiyasiga (his-tuyg'usiga), irodasiga, axloqining namoyon bo'lishi, intellektual qobiliyatini rivojlanishiga ham ta'sir ko'rsatadi.

Har bir jismoniy mashqni bajarishda o'quvchi ushbu mashqning bajarilishini miyasi orqali boqaradi, har bir harakatini tahlil qilib boradi.

Jismoniy tarbiya mashqlarini o'quvchi tomonidan bajarilishi jarayonida hamisha ham tarbiyaviy, ham ta'limiy elementlarning mavjudligi uni bir butun pedagogik jarayon deb qarashga olib keladi. Qayd qilingan elementlar qo'yilgan vazifaga qarab, har biri alohida ko'rinishda namoyon bo'ladi.

Foydalanilgan adabiyotlar ro'yxati

1. Bakhodir Mamurov. Scientific basis of the acmeological approach to the process of training and education. <http://pnap.ap.edu.pl/index.php/pnap/article/view/348>



2. Мамуров Б.Б. Акмеологический подход к воспитанию молодого поколения в наследии предков. [http://www.manpo.ru/manpo/publications/ped\\_obraz/n2016\\_03.pdf#page=147](http://www.manpo.ru/manpo/publications/ped_obraz/n2016_03.pdf#page=147)
3. Mamurov Bakhodir B. Forming skills of academic process design for future teachers and methods of determining its quality. <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=28408580>
4. Маъмуров Б. Б. Бўлажак ўқитувчиларни шахсга йўналтирилган таълим-тарбия жараёнини лойиҳалашга тайёрлашда қўлланиладиган тамойиллар. Современное образование (Узбекистан), 2017. <https://cyberleninka.ru/article/n/b-lazhak-ituvchilarni-shahsga-y-naltirilgan-talim-tarbiya-zharayonini-loyi-alashga-tayyorlashda-llaniladigan-tamoyillar>
5. Mamurov B. B. The Need to Prepare Future Teachers to Design a Student-Centered Educational Process. Eastern European Scientific Journal, 2017. <http://journale.auris-verlag.de/index.php/EESJ/article/viewFile/600/596>
6. Мамуров Б. Б. , МХ Махмудов Акмеологическая Составляющая Образовательной Культуры Учителя. Философские и методологические ..., 2018. <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=36679921>
7. В Mamurov, A Mamanazarov, K Abdullaev, I Davronov. Acmeological Approach to the Formation of Healthy Lifestyle Among University Students. III International Scientific Congress Society of Ambient ..., 2020. <https://www.atlantis-pess.com/proceedings/isc-sai-20/125937241>
8. ББ Мамуров. Акмеологический подход к воспитанию молодого поколения в наследии предков. Педагогическое образование и наука, 2016. [http://www.manpo.ru/manpo/publications/ped\\_obraz/n2016\\_03.pdf#page=147](http://www.manpo.ru/manpo/publications/ped_obraz/n2016_03.pdf#page=147)

## KICHIK YOSHDAGI BOLALARNI OILADA ERKIN FIKRLASHGA O'RGATISH AFZALLIKLARI

---

**G. A. Ergasheva,**

Samarqand viloyat xalq ta'limi xodimlarini qayta tayyorlash va malakasini oshirish hududiy markazi "Maktabgacha va boshlang'ich ta'lim metodikasi" kafedrası o'qituvchisi

---

***Annotatsiya:** Ushbu maqolada muallif kichik yoshdagi bolalarni rivojlanishda o'ziga xos boy imkoniyatlarga egaligi, bolaning oilada tarbiyalanishi, o' fikrini erkin bayon etishga o'rgatishning afzalliklari, maktabga kelish arafasida va undan so'ng bolaning so'z boyligi, yozma nutqi, o'quvchilarda ijtimoiy yo'nalganlik faoliyati shakllanishi natijada ular mustaqil, erkin fikrlash, ob'ektiv borliqni idrok etish va zarur qarorlar qabul qilishga muvaffaq bo'lishlari haqida so'z yuritiladi.*

***Kalit so'zlar:** idrok, xayol, xotira, tafakkur, o'quv faoliyati, o'zaro ko'nikma, o'zini-o'zi boshqarish ko'nikmasi, so'z boyligi, yozma nutq, mustaqil fikrlash, shaxs qadriyatlari, ijtimoiy-emotsional ko'nikmalar.*

## ВАЖНОСТЬ НАУЧИТЬ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ВОЗРАСТА СВОБОДНОМУ МЫШЛЕНИЮ В СЕМЬЕ

---

**Г. А. Эргашева,**

Преподаватель «Методики дошкольного и начального образования» Самаркандского областного центра переподготовки и повышения квалификации народного образования.

---

***Аннотация:** В этой статье автор обсуждает уникальные возможности для развития детей раннего возраста, воспитание ребенка в семье, преимущества обучения его свободному самовыражению, словарный запас ребенка до и после школы, письменную речь. Говорят, что в результате формирования у студентов социально ориентированной деятельности они способны мыслить самостоятельно, свободно, воспринимать объективное существование и принимать необходимые решения.*

***Ключевые слова:** познание, воображение, память, мышление, учебная деятельность, навыки межличностного общения, навыки самоуправления, словарный запас, письменная речь, независимое мышление, ценности личности, социально-эмоциональные навыки.*

## THE IMPORTANCE OF TEACHING YOUNG CHILDREN TO THINK FREELY IN THE FAMILY

**G. A. Ergasheva,**

Teacher of "Methods of preschool and primary education" of the Samarkand regional center for retraining and advanced training of public education.

***Annotation:** In this article, the author discusses the unique opportunities for the development of young children, raising a child in a family, the advantages of teaching him free expression, the child's vocabulary before and after school, written speech. think independently, freely, perceive objective existence and make the necessary decisions.*

***Key words:** cognition, imagination, memory, thinking, learning activity, interpersonal skills, self-management skills, vocabulary, written speech, independent thinking, personality values, social and emotional skills.*

Ma'lumki, insonning tafakkuri qanchalik mustaqil bo'lsa, u shunchalik tashabbuskor bo'ladi. Odamning fikrlashi qancha erkin bo'lsa, u shuncha izlanuvchan, ijodkor bo'ladi. Chegara va qolip ichidagi fikr ijodkorlik xususiyatiga ega bo'lmaydi. Oilada kattalar, maktabda o'qituvchilar shakllanib kelayotgan bola shaxsiga zug'um o'tkazishdan voz kechib, o'quvchi yoshlarning ruhiy, aqliy, jismoniy imkoniyatlariga qarab ish tutishsa, bolada o'z xatti-harakatini yo'naltirish ehtiyoji va o'zi tanlagan yo'l uchun javobgarlik hissi paydo bo'ladi. Demak, erkinlikka asoslangan mas'uliyat bolani o'z fikri, qarashiga ega qiladi. Fikr kishisi hamisha o'z qarashlarini asoslaydi, o'zni kelganda himoya qiladi. Kerak bo'lsa o'z haqiqati uchun kurashadi.

Yangi asrga kelib, butun jahon hamjamiyati kichik yoshdagi bolalar ta'limini rivojlantirishga katta e'tibor qaratdi.

Oilada bolani erkin ruhda yashash, erkin fikrlashga o'rgatishadimi? Shu haqda bir oz mulohaza yuritimiz. O'z jigarimizni, ustoz G'azzoliy tili bilan aytganda, bizning nomimizni va ruhimizni kelgusiga olib o'tuvchi ushbu shaxsni odatda aksariyat ota-onalar o'ziga bo'ysundirishni, o'zlari sezmaganda holda ularni tobe qilib, tobe ruhda o'stirayotganlarini bilmay qolishadi. Ularning qarashlarini, o'zlari yashab o'tgan, tajriba boyliklariga aylanib ketgan kechagi kun tajribasi doirasida tarbiyalayotganlarini sezishmaydi. Bu bilan bolaning bugungi kun yangiliklari bo'lmish, ertangi kunga kerak amaliy tajribalarni o'zlashtirishlariga monelik qilib, chunki ularning o'zlari kechagi kun amallari bilan odatlangan, ularning ertangi kunga tayyorgarligiga



xalaqit berishadi. Ko‘pincha bolani kattalar va hatto o‘z tengqurlari, boshqalar oldi- da o‘z fikrini aytishga qo‘yishmaydi. Shaddod bo‘lma, hali yoshsan deyishadi. Bu bilan undagi yangilikka intilish tuyg‘usiga, ertangi kun orzusi zamirida qilinayotgan bugungi mustaqil harakatlariga beixtiyor qarshilik qilib qo‘yishadi.

Kichik maktab yoshidagi bolalarning asosiy faoliyati o‘qish hisoblanadi. Bolaning maktabga borishi uning psixologik rivojlanishi va shaxsining shakllanishidagi o‘rni nihoyatda katta. Bola o‘quv faoliyatida o‘qituvchi rahbarligida inson faoliyatining turli shakllari mazmunini o‘zlashtiradi va o‘rnatilgan axloqiy me‘yorlar doirasida harakat qiladi. O‘quv faoliyatida bola o‘z irodasini o‘quv maqsadlariga erishish uchun mashq qildiradi. O‘quv faoliyati boladan nutq, diqqat, xotira, tasavvur va tafakkuri zarur darajada rivojlanishini talab etgan holda, bola shaxsi rivojlanishi uchun yangi sharoitlarni yaratadi. Birinchi bor maktabga kelgan bola o‘z atrofida gilar bilan psixologik jihatdan yangi ko‘nikma tizimiga o‘tadi. U hayotining tubdan o‘zgarganligi, unga yangi majburiyatlar, nafaqat har kuni maktabga borish, balki o‘quv faoliyati talablariga bo‘ysunish ham yuklatilganligini his eta boshlaydi.

Ota-onalar bilan olib borilgan amaliy ishlar mobaynida ularning bola tarbiyasiga qay darajada yondashayotganini bilish uchun «Odamning rasmini chizib bering», degan topshiriqni berildi. Ushbu topshiriqni bajartirganda, bola tarbiyasi yuzasidan bizga murojaat qilgan kishilarning aksariyati o‘z bolasi rasmini chizolmaydi va chizishmaydi.

E‘tiborga, mehrga muhtoj o‘sgan bolalarning ko‘pchiligi erkinlik ruhini emas, jizzakilikni o‘ziga yuqtirib katta bo‘ladilar, imkon topilgan paytida boshqalarga ozor beruvchi, qulay vaziyat yuzaga kelganida faqat o‘z manfaatini o‘ylovchi shaxslar bo‘lib yetishadilar. Ulardan katta vatanparvarlikni, boshqa inson, o‘zga bir kishining dardiga darmon bo‘lish kayfiyatini, ishtiyoqini kuzatish va kutish qiyin. Chunki jizzakilik va qattiqqo‘llik ta‘sirida o‘sgan bolaning dili va diydasi qotib u ham o‘z davrida boshqalarga ozor beruvchiga aylanishini pedagogik tajriba tasdiqlasa ham biz buni hali hamon inkor qilib kelamiz va bolalarimizni qattiqqo‘llik ostida tarbiyalashni yaxshi deb tushunamiz. Nimagadir bu haqda yaxshigina tajribasi bor tarbiyachilar, ayniqsa o‘qituvchilar ham ko‘p gapirishadi. Ko‘pincha misol qilib maktablardagi qattiqqo‘l o‘qituvchilarni ko‘rsatishadi. Bu o‘rinda ular qattiqqo‘l qilib ko‘rsatgan o‘qituvchilar aslida qattiqqo‘l emas, bola nazariga turli shaxsiy, bilimi va boshqa sabablar bilan hurmatli bo‘lib singib ketgan shaxs ekanligini unutishadi. Qattiqqo‘llik va tartibga o‘rgatib o‘stirish esa boshqa boshqa tushunchalar ekanligi bizning ko‘pchilik mutaxassislariga ham uqtirib bo‘lmaydi.

Oila a‘zolarining bola o‘quv faoliyati, yutuqlari bilan qiziqayotganligi,

shuningdek, uni nazorat qilayotganligi, unga qilinayotgan yangi muomala, ko'nikma uning ijtimoiy mavqei o'zgarganligini to'la his etishi, o'ziga nisbatan ko'nikmaining o'zgarishiga asos bo'ladi. Kattalar bolani amaliy jihatdan o'z vaqtini to'g'ri taqsimlash borasida yaxshi o'qish, o'ynash, sayr qilish va boshqa narsalar bilan shug'ullanishga o'rgatadilar. Demak, oilada bola u bilan hisoblashadigan, maslahatlashadigan yangi bir o'rinni egallaydi, o'quvchining maktabdagi muvaffaqiyati uning keyingi ruhiy rivojlanishi va shaxsining shakllanishida to'liq ijobiy asos bo'ladi. Bola insoniy munosabatlar tizimida ham alohida o'rin egallayotganligini, ota-onasi, yaqinlari, atrofdagilari unga yosh boladek emas, balki o'z vazifalari, majburiyatlari bor bo'lgan, o'z faoliyat natijasiga ko'ra hurmatga loyiq alohida shaxs sifatida ko'nikmada bo'layotganliklarini his eta boshlaydi. Buning natijasida bola o'z- o'zidan oilasi va jamoasida o'z o'rnini borligini anglay boshlaydi. Bu davrda bolaning «Men shuni xohlayman» maylidan «Men shuni bajarishim kerak» xohishi ustunlik qila boshlaydi. Maktabda birinchi sinfga kelgan har bir o'quvchida ruhiy zo'riqish hosil bo'ladi. Bu nafaqat uning jismoniy salomatligida, balki xatti-harakatida ham qo'rquvning kuchayishi, irodaviy faollikning susayishida namoyon bo'ladi. Bu davrga kelib bola atrofida bilganlar bilan o'zaro ko'nikmada ma'lum bir natijalarga erishgan, o'zi xohlayotgan narsalarni hamda o'z oilasida o'zi egallagan o'rnini aniq biladigan bo'ladi.

Shuningdek, u o'zini-o'zi boshqarish ko'nikmasiga ega bo'ladi, vaziyat va holatga qarab ish yurita oladi. Maktabga kelish arafasida bolaning so'z boyligi o'z fikrini bayon eta oladigan darajada ortadi. Agar bu yoshda me'yorida rivojlanayotgan bola o'z nutqda 500–600 so'zni ishlatasa, olti yoshli bola 3000–7000 so'zni ishlatadi. Boshlang'ich sinf o'quvchilarining nutqi asosan ot, fe'l, sifat, son va bog'lovchilardan iborat bo'lib, o'z nutqlarida qaysi so'zlarni ishlatgani afzal-u, qaysilarini ishlatish mumkin emasligini farqlaydi. 6–7 yoshli bola o'z jumllarini murakkab grammatik tarkib asosida tuza oladi. Bola butun bolalik davrida nutqni jadal ravishda egallab, uni o'zlashtiradi.

7–9 yoshli bola nutqda o'z fikrini bayon etibgina qolmay, balki suhbatdoshining diqqatini o'ziga jalb qila oladi. Bu davrda yozma nutq ham shakllana boshlaydi. Bola so'zlarni qanday eshitgan bo'lsa, shundayligicha yozilmasligini bilishi, ularni to'g'ri talaffuz etishga va yozishga o'rganishi zarur. Yozma nutqni egallashi asosida bolada turli matnlar haqida ma'lumotlar yuzaga keladi. Bu davrda yozma nutq endigina shakllana boshlaganligi bois, bolada hali o'zi yozgan fikrlarni, so'z va harflarni nazorat etish ko'nikmasi yetarlicha rivojlanmagan bo'ladi.

Ta'lim-tarbiya tizimida maktabgacha yoshdagi bolalarning muammolariga nisbatan tarbiyachilarning munosabatlari asosan oddiy,



vaziyatli xarakterga ega. Maktabgacha ta'lim muassasalari tarbiyachilari aksariyat hollarda, bolalarning tashqaridan namoyon bo'lgan xatti-harakatlari va bajargan ishlariga juda oddiy tezkor ko'mak tarzida yordamlashish bilan cheklanadilar. Bu jarayonda ularni intellektual jihatdan rivojlantirishga deyarli e'tibor qaratmaydilar. To'polonchi, intizomsiz bolalarni jazolash, ota-onalariga ular haqida shikoyat qilish orqali ularning xatti-harakatlarini tuzatishga umid bog'laydilar. Tarbiyachilarning bunday faoliyati bir yoqlama xarakterga ega bo'lib, bolalarning intellektual rivojlanishiga to'sqinlik qiladi. Albatta, tarbiyachining tarbiyalanuvchilarga ko'maklashishi, ularni qo'llab-quvvatlash mayllari ijobiy, samimiy, pedagogik jihatdan asoslangan bo'lib, u bolaning hayoti, intellektual taraqqiyoti, sog'ligi haqida g'amxo'rlik qilish, ularda o'zaro muloqot ko'nikmalarini tarkib toptirish, atrof-muhit haqida tasavvur hosil qilishga yo'llash, uni inson sifatida shakllantirishga qaratilgan bo'lsa-da, mazkur jarayonda ular ko'pincha buyurish, po'pisa qilish, qo'rqitish usulidan foydalanadilar. Buning natijasida, murg'ak bolada qo'pollik, bo'ysinmaslik yoki yalqovlik kabi salbiy xususiyatlar juda erta paydo bo'ladi. Bunday yordam bolaning harakatlariga noo'rin aralashish, uning ishlariga to'sqinlik qilish tarzida namoyon bo'ladi. Natijada tarbiyachi bilan tarbiyalanuvchi orasidagi hamkorlikka putur yetadi va ko'rsatilgan pedagogik yordam va qo'llab-quvvatlov hech qanday samara bermaydi. Bolaning hissiyotlarini qo'zg'atish, ichki ziddiyatlar natijasida hosil bo'lgan salbiy xatti-harakatlarni tarbiyachilar tomonidan sun'iy tarzda, zo'ravonlik bilan bartaraf etish hollari keng tarqalgan. Bunday vaziyatda bola tarbiyasidan himoyalanihga intilib, natijada ular o'ziga xosligi, betakrorligini namoyon qila olmaydi. O'zligini pinhon tutadi va vujudga kelgan vaziyatga osongina moslashadi. Shu sababdan bola shaxsiga yo'naltirilgan pedagogik tizim uni tashqi jihatdan namoyon bo'lishiga ko'maklashish bilan chegaralanib qo'lmasdan, bolaning ichki mayllari, ehtiyojlarini hisobga olishga oid pedagogik ko'rsatmalarga tayangan holda tashkil etilishi lozim. Bu jarayonda tarbiyachining vazifasi bolaning shaxsiy imkoniyatlari, o'zligi, ichki "men"ini namoyon etishga xizmat qiladigan vosita va usullarni qo'llashdan iboratdir. Buning uchun ular o'zlariga ma'lumdek tuyulgan haqiqatlar bilan bola ruhiyatiga ozor bermay, tarbiyalanuvchilar intellektual rivojlanishlarida duch keladigan muammolarni aniqlay olishlari lozim.

Kichik maktab yoshida o'quvchilarda axloqiy xulq-atvor asoslari shakllanadi. Buning natijasida ular ma'naviy me'yorlar, xulq-atvor qoidalarini o'zlashtiradilar. Shu asosda o'quvchilarda ijtimoiy yo'nalganlik faoliyati shakllana boshlaydi. Bu esa o'quvchilarda shaxs sifatida individual xususiyatlarning shakllanishiga asos bo'ladi. Natijada ular mustaqil, erkin fikrlash, ob'ektiv borliqni idrok etish va zarur qarorlar qabul qilishga muvaffaq bo'ladilar. Mazkur qadriyatlarini o'quvchilar ta'lim jarayonida o'zlashtiradilar.



Ijtimoiy-emotsional ko'nikmalarning qadriyatli-fikriy jihatlari boshlang'ich sinf o'quvchilari hayoti va faoliyatining barcha qirralarida vujudga keladi. Buning natijasida ular o'zlarini muntazam tarzda namoyon qilib hayotiy faoliyatlarining sub'ekti sifatida harakatlanadilar. Bu esa o'quvchilarga uyg'un tarzda yaxlit rivojlanish imkonini beradi. Boshlang'ich sinf o'quvchilari intellektual sohasining o'ziga xos jihati uning jadalligidir. Biroq, bu davrda psixik jarayonlarning bir tekisda rivojlanmasligi kuzatiladi. Boshlang'ich ta'lim yoshidagi o'quvchilar o'zlari kuzatgan voqelikni hali to'laqonli tarzda tahlil qilish ko'nikmasiga ega emaslar. Ular o'zlari idrok etgan narsalar, buyumlar va holatlardagi asosiy nuqtani har doim ham ajrata olmaydilar. Bu davrda o'quvchilarning tafakkuri ko'rgazmaliobrazli fikrlashdan aniq, tushunchaviy, ilmiy nazariy fikrlashga o'tadi. Shuningdek, ularning tasavvurlari ham muntazam tarzda rivojlanadi va takomillashadi. Shuning uchun ham ijtimoiy-emotsional ko'nikmalarning jarayonli jihati boshlang'ich sinf o'quvchilarining aqliy layoqatlarini ro'yobga chiqarish imkonini beradi. Mazkur jarayonda alohida psixik vazifalar o'quvchilarning yosh xususiyatlari bilan bog'liq xolda namoyon bo'ladi. Kichik maktab yoshidagi o'quvchilarga davomli, barqaror, quvonchli va ko'tarinki kayfiyat xosdir. Bu hissiy holat shaxs hayotining yoshga ko'ra me'yori hisoblanadi. Biroq ba'zi o'quvchilarda salbiy affektiv, ya'ni tashqi yoki ichki ta'sirlar tufayli ruhiy hayajon, ehtirolarga berilish holati kuzatiladi. Bunday holatlar o'quv faoliyati natijalari bilan bevosita bog'liq.

Foydalanilgan adabiyotlar ro'yxati

1. Samarova Shoxista Rabidjanovna, Rakhmonova Muqaddas Qahramanovna, Mirzarahimova Gulnora Ikromovna, Maratov Temur Gayrat ugli, Kamilov Bobir Sultanovich. PSYCHOLOGICAL ASPECTS OF DEVELOPING CREATIVE PERSONALITY AND THE CONCEPT OF REDUCTION OF CREATIVITY TO INTELLECT. <http://www.jcreview.com/?mno=20096>

2. Rakhmanova Muqaddas Kakhramonovna, Samarova Shohista Rabidjanovna, Mirzarahimova Gulnora Ikromovna, Turakulov Buri Norboyevich Pedagogical and Psychological Bases of Development of Educational Activity in Students. <http://serisc.org/journals/index.php/IJAST/article/view/20804>

3. Mirzayeva Sayyora Rustamovna. Psychological features of attitudes of students to their own health in conflict situations. journal of critical reviews. ISSN- 2394-5125 VOL 7, ISSUE 17, 2020. <http://www.jcreview.com/?sec=cissue>.

4. Samarova Sh.R. FAIRY PICTURE OF THE WORLD: GENDER SCENARIO OF THE PERSON [СКАЗОЧНАЯ КАРТИНА МИРА: ГЕНДЕРНЫЙ СЦЕНАРИЙ ЛИЧНОСТИ]. <https://scientific-conference.com>



[com/h/sborniki/pedagogicheskie-nauki2/956-fairy-picture.html](http://com/h/sborniki/pedagogicheskie-nauki2/956-fairy-picture.html)

5. Mirzayeva Sayyora Rustamovna. Formation of a healthy lifestyle among students Текст научной статьи по специальности «Науки о здоровье». <https://cyberleninka.ru/article/n/formation-of-a-healthy-lifestyle-among-students>

## КАСБИЙ - ПЕДАГОГИК ТАЪЛИМ ЖАРАЁНИДА ТАЛАБАЛАРНИ МАЪНАВИЙ-МАЪРИФИЙ ИШЛАРНИ ТАШКИЛ ЭТИШГА ТАЙЁРЛАШНИНГ МЕЪЁРИЙ - ҲУҚУҚИЙ ВА МЕТОДОЛОГИК АСОСЛАРИ

**Г.С.Кинжаева,**

Ўзбекистон давлат жаҳон тиллари университети

***Аннотация.** Мазкур мақолада касбий - педагогик таълим жараёнида талабаларни маънавий-маърифий ишларни ташкил этишга тайёрлашнинг меъёрий - ҳуқуқий ва методологик асослари илмий назарий жиҳатдан таҳлил қилинган. Шунингдек мақолада Олий мактаб ва педагогика фани олдида турган муҳим вазифалари қаторида стратегик фикр юритадиган, билимли ва малакали янги авлод кадрларни тарбиялаш масаласига алоҳида урғу берилган.*

***Калит сўзлар:** глобаллашув, касбий - педагогик таълим, педагогик маҳорати, креатив қобилият, маънавий-маърифий, талаба, стратегик, билим, малака, халқаро иқтисодий интеграция, тарбия жараёнида узлуксизлик, узвийлик тамойили, интернет.*

## МЕТОДОЛОГО-ПРАВОВАЯ МЕТОДИЧЕСКАЯ ОСНОВА ПРИ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ К ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

**Г.С. Кинджаева,**

Узбекский государственный университет мировых языков

***Аннотация.** В данной статье анализируются теоретико-правовые и методологические основы подготовки студентов к организации духовно-воспитательной работы в процессе профессионального образования. В статье также освещаются проблемы, стоящие перед высшим образованием и педагогической наукой, с необходимостью обучения нового поколения стратегических мыслителей и образованных специалистов.*

***Ключевые слова:** глобализация, профессиональное образование, педагогические навыки, творческие способности, духовные, образовательные, студенческие, стратегические, знания, навыки, международная экономическая интеграция, преемственность в образовании, интернет.*

## METHODOLOGICAL AND LEGAL METHODOLOGICAL BASIS FOR PREPARATION OF STUDENTS FOR PROFESSIONAL EDUCATIONAL ACTIVITY OF STUDENTS

**G.S. Kindjayeva,**  
Uzbek State University of World Languages

***Annotation.** This article analyzes the theoretical and methodological foundations of preparing students for the organization of spiritual and educational work in the process of professional education. The article also highlights the problems facing higher education and pedagogical science, with the need to train a new generation of strategic thinkers and educated specialists.*

***Key words:** globalization, vocational education, pedagogical skills, creativity, spiritual, educational, student, strategic, knowledge, skills, international economic integration, continuity in education, the Internet.*

Глобаллашув ва халқаро иқтисодий интеграция жараёналарида таълим тизимини фан, техника ва ишлаб чиқариш соҳалари билан интеграциялашувини таъминлаш бугунги куннинг долзарб муаммоси сифатида қаралиши, Олий таълим тизимида таҳсил олаётган мутахассисларнинг педагогик маҳорати ва креатив қобилиятларига нисбатан талабларнинг ортиб бораётганлиги, жамият олдида ҳар бир педагогни маънавий-маърифий ишларни ташкил этиш учун олиб борилаётган ислохотларнинг фаол иштирокчисига айлантириш ҳамда уни рўёбга чиқаришга қулай шароитларни яратиш муаммосини қўймоқда. Чунки бундай эҳтиёж талабаларни касбий - педагогик таълим жараёнида маънавий-маърифий ишларни ташкил этишга тайёрлашнинг асосий вазифаларидан биридир.

Талабаларни касбий - педагогик таълим жараёнида маънавий-маърифий ишларни ташкил этишга тайёрлашнинг энг асосий компонентларидан бири бу - Олий таълим тизимида маънавий-маърифий ва тарбиявий ишларни ташкил этиш фаолиятини такомиллаштиришдан иборатдир.

Президент Ш.Мирзиёевнинг Олий Мажлисга Мурожаатномасида “Биз Ўзбекистонни ривожланган мамлакатга айлантиришни мақсад қилиб қўйган эканмиз, бунга фақат жадал ислохотлар, илм-маърифат ва инновация билан эриша оламиз. Бунинг учун, авваламбор, ташаббускор ислохотчи бўлиб майдонга чиқадиган, стратегик фикр юритадиган, билимли ва малакали янги авлод кадрларини тарбиялашимиз зарур” деган эътирофлари таълим тараққиётининг кейинги истиқболи кўп

жиҳатдан Олий таълим тизимида таҳсил олаётган кадрлар салоҳияти, уларнинг келажак истиқболлари, ижодкорлиги ва ташуббускорлиги билан боғлиқлигини ижтимоий ҳаётнинг ўзи кўрсатмоқда .

Шунинг учун ҳам мактабгача таълим ташкилотларидан бошлаб олий ўқув юртигача – таълимнинг барча бўғинларини ислоҳ қилиш, бўлажак ўқитувчиларни давр талаблари асосида тайёрлаш, уларни ўз касбини моҳир устаси, янгиликларни тез идрок этиб, ўз фаолиятида қўллайдиган ижодкор қилиб тарбиялаш Олий мактаб ва педагогика фани олдида турган муҳим вазифаларидан бўлиб ҳисобланади.

Қўйилган вазифалар асосида:

- талабаларни адабиёт, санъат ва спортга, соғлом турмуш тарзига жалб этиш уларда эстетик дид ва касбий этика, ахборот таҳлили маданиятини шакллантириш;

- ватанга муҳаббат ва унинг тақдирига дахлдорлик, фидойилик ҳиссини қарор топтириш бўйича маънавий-маърифий тадбирлар режасини ишлаб чиқиш;

- талаба-қизларнинг ижтимоий фаоллигини ошириш уларни амалий касб эгаси сифатида тайёрлаш ишларини ташкил қилиш ва тизимли равишда олиб бориш;

-маънавий тарбияни баҳолашнинг илмий асосланган индикаторларини ишлаб чиқиш. Бунинг учун эса талабаларни касбий - педагогик таълим жараёнида маънавий-маърифий ишларни ташкил этиш мазмунини тубдан ислоҳ қилиш муҳим педагогик аҳамият касб этади.

Айтиш жоизки, талабаларни касбий - педагогик таълим жараёнида маънавий-маърифий ишларни ташкил этиш мазмунини такомиллаштиришда қуйидагилар муҳим аҳамиятга эга

- тарбия жараёнида узлуксизлик, узвийлик тамойилларига таянган ҳолда маънавий ишларни ташкил этиш бўйича асосий йўналишларни белгилаш;

- ёшларда Ватанга садоқат, тадбиркорлик, иродалилик, мафкуравий иммунитет, меҳр-оқибатлилик, масъулиятлилик, бағрикенглик, ҳуқуқий маданият, инновацион фикрлаш, меҳнатсеварлик каби муҳим фазилатларни болалиқдан бошлаб босқичма- босқич шакллантириш;

- касбий - педагогик таълим жараёнида узлуксиз маънавий тарбияни амалга оширишда маънавий-маърифий ишларни ташкил этиш жамоатчилигининг ўзаро самарали ҳамкорлигимеханизминини ишлаб чиқиш ва ҳаётга жорий этиш;

- талабаларни касбий - педагогик таълим жараёнида маънавий-маърифий ишларни ташкил этишда жаҳон тажрибасида синовдан ўтган маънавий тарбиянинг самарали педагогик технологиялари, усуллари ва

амалга ошириш шакллари билан мунтазам таништириб бориш;

- оммавий ахборот воситалари, шу жумладан, Интернет жаҳон ахборот тармоғи орқали тарқатилаётган ғаразли ахборотлар, одоб-ахлоқни емирувчи иллатлар, ёшларни залолатга бошловчи бузғунчи ғояларга қарши соғлом дунёқарашни шакллантириш.

Шу боис, таълим шакллари оптимизациялаш вазифаларини белгилайдиган техник ва инсон ресурслари, уларнинг ўзаро таъсирини ҳисобга олган ҳолда ўқитиш ва маънавий-маърифий тадбирларни ташкил этиш жараёнлари, Олий таълимда салоҳиятни ошириш (CBHE), (Key Action) йўналиши бўйича Ҳамкор давлатлар Олий таълим муассасаларининг замонавийлаштирилишига ва интернационализациялашига, Олий таълим соҳасида фаолият олиб бораётган Миллий экспертлар командаси (HEREs), (Key Action) тизимли методи ERACMUS + лойиҳаси асосида алоҳида эътироф этилди.

Ушбу йўналишларда амалга оширилаётганишлар натижаси таҳлиллари шундан далолат берадики, унда талаба-ёшлар маънавий-ахлоқий фазилатларини шакллантиришнинг қуйидаги таркибий компонентлари:

- ёшлар онги ва қалбида илмий, маънавий - ахлоқий, сиёсий, соғлом диний эътиқодни уйғун шакллантиришг;

- ижтимоий-гуманитарфанлар, маънавий-маърифий тадбирлар орқали талаба - ёшларда маънавий тарбия индикаторлари ва компетенциялар, билим, кўникма ва малакаларни шакллантиришга қаратилган амалий машқ, топшириқ ва педагогик вазиятлар туркумларини ишлаб чиқиш ва амалиётга жорий қилиш;

- ёшларда маънавий-ахлоқий фазилатлар, ватанпарварлик, давлат рамзларига ҳурмат, замонавий билимларга интилиш, медиа маданиятни ривожлантириш, тарбия борасидаги илғор педагогик технологияларни ўрганиш ва амалиётга жорий этиш мақсадида хорижий давлатларга илмий сафарлар уюштириш;

- маънавий-маърифий тарбия негизида ёшларда мафкуравий иммунитет ва миллий ўзликни англашни шакллантириш кабиларга алоҳида эътибор берилмоқда.

Талаба-ёшларда маънавий-ахлоқий фазилатларини шакллантиришнинг мазкур таркибий қирралари қандай педагогик механизм асосида шакллантирилади? Ушбу механизм мураккаб жараён бўлиб, уни амалга оширишда дидактика, тарбия назарияси, таълим менежментида олға сурилган илғор инновацион ғояларга таянган ҳолда таълим-тарбия жараёнини ташкил этиш талаб этилади. Шунингдек, ушбу жараёнда жамиятдаги барча институтлар яъни, оила, таълим муассасалари, тегишли вазирлик ва идоралар, фуқаролик жамияти



институтлари ҳам фаол иштирок этишлари талаб этилади.

Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2017 йил 20 апрелдаги “Олий таълим тизимини янада ривожлантириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги ПҚ–2909–сонли қарорида ҳам Олий таълимнинг маънавий-ахлоқий мазмунини ошириш, Мустақиллик ғояларига, юксак маънавият ва инсонийликнинг миллий анъаналарига содиқлик руҳини талаба ёшларга чуқур сингдириш, уларда ёт ғоя ва мафкураларга нисбатан иммунитет ва танқидий тафаккурни мустаҳкамлаш бўйича кенг қўламли маърифий ва тарбиявий ишларни олиб бориш бўйича энг муҳим вазифалар қаторида:

- педагог кадрларнинг касб маҳорати сифати ва савиясини узлуксиз юксалтириш;

- олий таълимнинг маънавий-ахлоқий мазмунини ошириш, талаба-ёшларга мустақиллик ғояларига, юксак маънавият ва инсонийликнинг миллий анъаналарига содиқлик руҳини чуқур сингдириш, уларда ёт ғоя ва мафкураларга нисбатан иммунитет ва танқидий тафаккурни мустаҳкамлаш бўйича кенг қўламли маърифий ва тарбиявий ишларни олиб бориш;

- ОТМларда маънавий-ахлоқий ишларни ва тарбиявий тадбирларни ташкил этиш масалаларини тартибга солувчи норматив- ҳуқуқий базани мустаҳкамлашга қаратилган амалий чора-тадбирларни бажариш;

- Олий ва ўрта махсус таълим вазирлиги ҳузуридаги Маънавият ва маърифат маркази фаолиятини янада такомиллаштириш чораларини амалга ошириш ҳамда маънавий- маърифий ишларни, ОТМларда маданий- оммавий тадбирларни мувофиқлаштириш ва ташкиллаштиришда унинг ролини кучайтириш;

- Олий таълимнинг маънавий-ахлоқий мазмунини такомиллаштиришга ва талаба ёшлар ўртасида тарбиявий тадбирларнинг натижадорлигини оширишга йўналтирилган чора- тадбирлар комплексини амалга ошириш;

-маънавий-маърифий ишлар соҳасида олий таълим муассасалари фаолиятини бошқариш ва мувофиқлаштириш тузилмасини такомиллаштириш;

-талабалар ва профессор-ўқитувчилар ўртасида мунтазам социологик сўровномаларни ўтказиш учун ўқув-тарбия жараёнини социологик, педагогик-психологик жиҳатдан қўллаб- қувватлаш бўйича ОТМларнинг Маънавият ва маърифат бўлимлари ҳузурида гуруҳлар ташкил этиш;

-ўқув - педагогик фаолиятга, мастер - класслар ўтказишга, таълим жараёнига хорижий ҳамкор таълим муассасаларидан юқори малакали ўқитувчилар ва олимларни фаол жалб қилиш орқали талабаларни

касбий - педагогик компетентлигини шакллантириш, илғор хорижий тажрибаларни мамлакатимиздаги олий таълим муассасалари фаолиятида кенг жорий этиш зарурлигидан далолат беради.

Шу билан бирга, Халқаро миқёсда талабаларни касбий - педагогик таълим жараёнида маънавий- маърифий ишларни ташкил этиш, замонавий педагогик технологияларни қўллаш бўйича БМТнинг International Institute for Sustainable Development (IISD), Swiss Federal Institute of Technology (Швейцария), University of Bridgeport (АҚШ) каби дунёнинг етакчи олий таълим муассасалари ва илмий марказлари, Оломоуцкий университети Indigenous Teacher Education Project (ИТЕР) лойиҳаси (Чехия) томонидан олиб борилаётган тадқиқотлар олий таълим муассасаларида рақобатбардош кадрлар тайёрлаш ҳамда инновацион таълим муҳитини яратиш муаммосига қаратилган бўлиб, ижтимоий - иқтисодий ривожланишнинг устувор йўналишларига ҳамда халқаро стандартларга мос келадиган Олий таълим тизимини яратилишидамазкур тадқиқот натижалари аҳамиятли ҳисобланади.

#### ФҲЙДАЛАНИЛГАН АДАБИЁТЛАР

1. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 08.10.2019 й. “Ўзбекистон Республикаси Олий таълим тизимини 2030 йилгача ривожлантириш концепциясини тасдиқлаш тўғрисида” ПФ-5847 Фармони. Қонун ҳужжатлари маълумотлари миллий базаси (www.lex.uz), 2019 йил 9 октябрь

2. Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 31.12.2019 й. “Узлуксиз маънавий тарбия концепциясини тасдиқлаш ва уни амалга ошириш чора-тадбирлари тўғрисида” ги N 1059 Қарори. Қонун ҳужжатлари маълумотлари миллий базаси (www.lex.uz), 2020 йил 3 январь

3. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2017 йил 7 февралдаги “Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича Ҳаракатлар стратегияси тўғрисида” ги ПФ- 4947-сон Фармони. – Ўзбекистон Республикаси Қонун ҳужжатлари тўплами, 2017 й., 6-сон, 70-модда.

3. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2018 йил 28 ноябрдаги ПҚ-4038-сон “Ўзбекистон Республикасида миллий маданиятни янада ривожлантириш концепциясини тасдиқлаш тўғрисида” ги Қарори (Қонун ҳужжатлари маълумотлари миллий базаси, 30.11.2018 й., 07/18/4038/2243-сон, 11.12.2019 й., 06/19/5892/4134-сон)

4. Абдуқодиров А., Пардаев А. Педагогик технологияларга оид атамаларнинг изоҳли луғати. – Т.: Фан ва технологиялар, 2012. - 44 б.

5. Р.Ишмухамедов, А..Абдуқодиров, А. Пардаев Тарбияда инновацион технологиялар. (таълим муассасалари тарбиячи ўқитувчилари ва гуруҳ раҳбарлари учун амалий тавсиялар) – Т.: Ист

## MATEMATIKA FANINI O'QITISH JARAYONIDA O'RTA OSIYOLIK QOMUSIY OLIMLARNING ILMIY MEROSIDAN FOYDALANISH TEXNOLOGIYASI

---

**F. M. Murodov,**

Samarqand davlat universiteti Pedagogika kafedrasining mustaqil tadqiqotchisi

---

***Annotatsiya.** Mazkur maqolada matematika fanini o'qitish jarayonida O'rta Osiyolik qomusiy olimlarning ilmiy merosidan foydalanish texnologiyasini takomillashtirishga oid yondashuvlarning metodik asoslari ilmiy nazariy jihatdan yoritib berilgan. Shuningdek maqolada, matematika fanini o'qitish jarayonida O'rta Osiyolik qomusiy olimlarning ilmiy merosidan foydalanishning texnologik bosqichlari, o'quv-bilish faoliyati tavsifiga mos keluvchi muammoli, hamkorlikda o'qitish, individuallashtirish, izlanishli-tadqiqotchilik, o'quv axborotlari ustida ishlash, ta'lim-tarbiya jarayonini modernizatsiya qilishning ustuvor yo'nalishlari atroflicha yoritib berilgan.*

***Kalit so'zlar:** oliy ta'lim, ta'lim sifati, bo'lg'usi pedagoglar, talaba, matematika, O'rta Osiyolik qomusiy olimlar, ilmiy merosi, texnologik bosqichlari, o'quv-bilish faoliyati, muammoli, hamkorlikda o'qitish, individuallashtirish, izlanishli-tadqiqotchilik, o'quv axborotlari ustida ishlash, ta'lim-tarbiya, modernizatsiya.*

## ТЕХНОЛОГИЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ НАУЧНОГО НАСЛЕДИЯ ЦЕНТРАЛЬНОАЗИАТСКИХ ЭНЦИКЛОПЕДИСТОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКЕ

---

**Ф. М. Муродов,**

Независимый исследователь кафедры педагогики Самаркандского государственного университета

---

***Аннотация.** В статье описаны методологические основы научно-теоретических подходов к совершенствованию технологии использования научного наследия ученых-энциклопедов Центральной Азии в обучении математике. В статье также рассматриваются технологические этапы использования научного наследия центральноазиатских энциклопедистов в обучении математике, приоритеты проблемного, совместного обучения, индивидуализации, исследования, работы над учебной информацией, модернизации учебного процесса в соответствии с дано описание образовательной*



деятельности.

**Ключевые слова:** высшее образование, качество образования, будущие учителя, студенты, математика, среднеазиатские энциклопедисты, научное наследие, технологические этапы, учебная деятельность, проблемная, совместное обучение, индивидуализация, исследования, работа над учебной информацией, образование-образование, модернизация.

## TECHNOLOGY OF USING THE SCIENTIFIC HERITAGE OF CENTRAL ASIAN ENCYCLOPEDISTS IN THE PROCESS OF TEACHING MATHEMATICS

**F. M. Murodov,**

Independent researcher of the Department of Pedagogy, Samarkand State University

**Annotation.** *The article describes the methodological foundations of scientific and theoretical approaches to improving the technology of using the scientific heritage of scientists-encyclopedias of Central Asia in teaching mathematics. The article also discusses the technological stages of using the scientific heritage of Central Asian encyclopedists in teaching mathematics, the priorities of problem learning, collaborative learning, individualization, research, work on educational information, modernization of the educational process in accordance with the description of educational activities.*

**Key words:** *higher education, quality of education, future teachers, students, mathematics, Central Asian encyclopedists, scientific heritage, technological stages, educational activities, problematic, joint learning, individualization, research, work on educational information, education-education, modernization.*

Jahonda uzluksiz ta'limning muhim bo'g'ini sifatida Oliy ta'lim tizimini yanada takomillashtirish, ta'lim sifatini oshirishda O'rta Osiyolik qomusiy olimlarning ilmiy merosidan foydalanishda kreativ yondashish, innovatsion ta'lim texnologiyalarini qo'llash, bunda sub'ektlar faoliyatining o'zaro hamkorlikka asoslangan ko'pvariant shakllari hamda amalga oshirish mexanizmlarini ta'lim jarayoniga tatbiq etishga alohida e'tibor qaratilmoqda. Xalqaro tashkilotlar va dasturlar doirasida dunyo mamlakatlarida ta'lim sohasini O'rta Osiyolik qomusiy olimlari yaratgan ilmiy merosi asosida takomillashtirish kelajak taraqqiyoti rivojlanishining muhim omili matematika fanini o'qitish jarayonida foydalanish texnologiyalarini takomillashtirishga e'tibor qaratilgan. 1998 yilda YUNESKO Bosh Assambleyasida o'rta asrlar

Sharq allomalarining dunyo tamaddunida tutgan oʻrni, ilm-fan rivojiga qoʻshgan hissasiga bagʻishlangan konferensiyasida Oʻrta Osiyolik qomusiy olimlarning boy ilmiy merosi, ularning asarlarini muntazam oʻrganish, shu orqali fan va taʼlim tizimini rivojlantirish masalalari muhokama qilingan.

Oʻzbekiston Respublikasi Prezidentining “Matematika sohasidagi taʼlim sifatini oshirish va ilmiy-tadqiqotlarni rivojlantirish chora-tadbirlari toʻgʻrisida”gi Qarorida matematika fani boʻyicha kadrlarni, xususan qishloq joylardagi maktablarning kadrlarini tayyorlash va qayta tayyorlash tizimini rivojlantirish, matematika fani boʻyicha darsliklar va oʻquv qoʻllanmalarni takomillashtirish” kabi vazifalar belgilangan.

Xalqaro amaliyotda oʻqitishni integratsiyalash va modellashtirishning istiqbolli yoʻnalishlari asosida Oliy taʼlim xizmatlarini diversifikatsiyalash, sifat menejmentini joriy qilish, Oʻrta Osiyolik qomusiy olimlarning boy ilmiy merosidan foydalanish mexanizmlarni takomillashtirish, koʻp komponentli yondashuvlarni ragʻbatlantirishga qaratilgan ilmiy izlanishlarga alohida eʼtibor qaratilmoqda.

Jahonning nufuzli oliy taʼlim muassasalari va ilmiy-tadqiqot markazlarida olib borilayotgan izlanishlar, Oʻrta Osiyolik qomusiy olimlarning ilmiy merosidan foydalanish texnologiyasini takomillashtirishning metodik imkoniyatlari va etnopedagogik xususiyatlari “Sharq qoʻlyozmalari instituti”, Oʻrta Osiyolik qomusiy olimlarning ilmiy merosidagi taʼlimiy qarashlari, oʻquv biluv faoliyatini tashkil etish mazmuni, jahon ilm-fan taraqqiyotiga qoʻshgan hissasi, mutafakkirlarning iqtisodiy, fazoviy, matematik qarashlari ilmiy amaliy ahamiyatga ega. Ushbu tadqiqotlar taʼlimiy qarashlar, matematik iqtidor va salohiyatni rivojlantirishga oid yondashuvlar, ajdodlar merosiga nisbatan talabalarda hurmat hissini shakllantirish dolzarblik kasb etadi.

Mamlakatimizda amalga oshirilayotgan ijtimoiy-iqtisodiy, modernizatsiyalash jarayoni talablari asosida taʼlim-tarbiya mazmunini meʼyoriy-huquqiy hujjatlari, moddiy-texnikaviy bazasi hamda raqobatbardosh kadrlarni tarbiyaviy qadriyatlardan foydalanib tayyorlashga shart-sharoitlar yaratildi. Shu bilan birgalikda Oʻrta Osiyolik qomusiy olimlarning ilmiy merosidan oliy pedagogik taʼlim jarayonida foydalanish texnologiyalarini takomillashtirishda zarurat sezilmoqda. Oʻzbekiston Respublikasi Prezidentining 2017 yil 7-fevraldagi PF-4947 sonli “Oʻzbekiston Respublikasini yanada rivojlantirish boʻyicha Harakatlar strategiyasi toʻgʻrisida”gi farmonida yuqori malakali kadrlarni tayyorlash, ilmiy va amaliy yutuqlarni amaliyotga joriy etishning samarali mexanizmlarini yaratish, uzluksiz taʼlim tizimini yanada takomillashtirish va rivojlantirish taʼlim sohasidagi ustuvor yoʻnalish sifatida belgilandi. Natijada oliy taʼlim muassasalarida Oʻrta Osiyolik qomusiy olimlarning boy ilmiy merosini yanada teran tadqiq etish va ommalashtirishga shart-sharoit yaratish



imkoniyati kengaydi.

Oldimizga qo‘ygan vazifa – alloma-ajdodlarimizning matematika fani rivojlanishiga qo‘shgan hissalarini muxtasar tarzda yoritib, ta‘lim oluvchilar, pedagoglar, qolaversa, har bir yurtdoshimizning qalbiga g‘urur tuyg‘ularini singdirishdan iborat.

Faxr bilan ta‘kidlash lozimki, ulug‘ allomalarimiz Abu Abdulloh Al-Xorazmiy, Abu Nosir Farobiy, Ahmad Farg‘oniy, Abu Ali ibn Sino, Abu Rayhon Beruniy, G‘iyosiddin al-Koshiy, Umar Xayyom, Nasriddin at-Tusiy, Mirzo Ulug‘beklarning matematikaga qo‘shgan hissalarini o‘rganish jarayoni ayniqsa yoshlarning dunyoqarashini kengaytiradi, bilimlarini oshirib, ularning vatanparvarlik ruhida tarbiyalaydi, milliy iftixor hissini oshiradi.

Oliy ta‘lim tizimida dars jarayonida va darsdan tashqari mashg‘ulotlarda matematika fani tarixiga oid ma‘lumotlarni muntazam o‘qitish talabalarni milliy iftixor, vatanparvarlik ruhida tarbiyalashga yordam beradi.

Buning uchun ko‘proq nimalarga e‘tibor qaratish zarur? Eng avvalo, Markaziy Osiyo tarixi juda qadimiy ekanligi, bir necha asrlar oldin bu o‘lkada fan va madaniyat rivojlanganligi, VII asrdan XV asrgacha Markaziy Osiyo matematiklari matematikaning barcha sohalarida ulkan yutuqlarga erishganini aytib o‘tish ayni muddao bo‘ladi.

Pedagogik nuqtai nazardan qaraganda matematika fanini o‘qitishni takomillashtirish bo‘yicha o‘zimizda yetarlicha ilmiy meros va an‘analar mavjud. Faqat ularni bugungi kun talablari asosida zamonaviy ta‘lim texnologiyalari, ilg‘or xorijiy yondashuv, amaliyotga keng o‘rin berish va tajriba bilan boyitish kerak.

Aytish o‘rinliki, respublikamizda globallashtirish sharoitida yuz berayotgan ta‘lim sohasidagi o‘zgarishlar asosida Oliy ta‘lim tizimida kasbiy va metodik faoliyat samaradorligini oshirish, bo‘lg‘usi pedagoglarning kreativlik potensialini rivojlantirish yuzasidan keng miqyosda izlanishlar olib borilmoqda.

Mazkur jarayon bugungi kunda matematika fanini o‘qitish jarayonida O‘rta Osiyolik qomusiy olimlarning ilmiy merosidan foydalanishning texnologik bosqichlari, o‘quv-bilish faoliyati tavsifiga mos keluvchi muammoli, hamkorlikda o‘qitish, individuallashtirish, izlanishli-tadqiqotchilik, o‘quv axborotlari ustida ishlash, ta‘lim-tarbiya jarayonini modernizatsiya qilishning ustuvor yo‘nalishlari: noformal (o‘qitish – asosiy izlanish “Hamkorlik strategiyasi” asosida o‘quv jarayoniga innovatsiyalar, onlayn o‘qitish, tyutorli ta‘limga urg‘u berilishi) va informal (o‘qitish – individual holatda va shaxsiy) o‘qitish mazmunini takomillashtirish, ta‘lim jarayonining sifat va samaradorligini oshirishning samarali shakl va metodlarini ishlab chiqish, mashg‘ulotlarning integratsiyalashuvini ta‘minlashning turli modellari va texnologiyalarini yaratish zaruratini yuzaga keltiradi.



O'zbekiston Respublikasini yanada rivojlantirish bo'yicha Harakatlar strategiyasida "...uzluksiz ta'lim tizimini yanada takomillashtirish, sifatli ta'lim xizmatlari imkoniyatlarini oshirish"[1;] vazifasi belgilanib, bu borada pedagoglarning kreativligini oshirish, ta'lim mazmunini takomillashtirib borishda qulay sharoitlar yaratish, pedagogik deontologiya (yunon. «deontos» - loyqlik, munosib, kerakli, tegishli, «logos» - ilm, ta'limot) [3;]ni ta'minlash orqali kutilgan natijalarga erishish muhim ahamiyat kasb etadi.

Shu nuqtai nazardan qaraganda ta'lim sifati va samaradorligini oshirish, aniq fanlarni chuqurlashtirib o'rgatishda O'rta Osiyolik qomusiy olimlarning ilmiy merosidan foydalanish mexanizmlarini takomillashtirish muhim pedagogik ahamiyat kasb etadi. Aytish o'rinliki, aynan bo'lg'usi pedagog ilm zahiralari chuqurroq egallasa, kelajak avlodga o'zlashtirgan bilimlarini yetkazib berish, ta'limda uzviylikni ta'minlash va takomillashtirish kabilarda bevosita ishtirok etishi ular uchun foydali bo'ladi. Bu esa ta'lim jarayonining maqsadliligi va dolzarbligini ta'minlaydi hamda uzluksiz ta'lim tizimining sifatini oshirishga xizmat qiladi.

Bizningcha, yuqorida qayd etilgan shart-sharoitlarga javoban Oliy ta'lim tizimida O'rta Osiyolik qomusiy olimlarning ilmiy merosidan foydalanish mexanizmlarini takomillashtirish jarayonidagi asosiy vazifalar quyidagilardan iborat:

–Oliy ta'lim tizimini modernizatsiya qilish, ilg'or ta'lim texnologiyalariga asoslangan holda talabalar ilmiy tafakkurini boyitish, ijodiy qobiliyatlarini rivojlantirish;

– o'qitish metodikasini takomillashtirish, ta'lim-tarbiya jarayoniga individuallashtirish tamoyillarini bosqichma-bosqich tatbiq etish;

–Oliy ta'lim sohasiga zamonaviy axborot-kommunikatsiya texnologiyalari va innovatsion loyihalarni joriy etish.

Har bir davlat va jamiyat rivojlanishida umumiylik, mutanosiblik bilan birga o'ziga xoslik ham bor. Sharq mutafakkirlari Imom Al-Buxoriy, Abu Nasr Farobiy, Abu Rayhon Beruniy, Abu Ali ibn Sino, Yusuf Xos Hojib, Kaykovus, Ahmad Yugnakiy, Muslihiddin Sa'diy, Amir Temur, Mirzo Ulug'bek, Abdurahmon Jomiy, Alisher Navoiy, Abdurauf Fitrat, Abdulla Avloniy kabi allomalarning asarlari dunyo ilm-faniga qo'shgan beqiyos hissasi hozirgi davr matematika ilmi uchun ham katta ahamiyatga ega. [4;]

Fikrimiz isboti sifatida aytish mumkinki, Al-Xorazmiy matematikaga oid ilmiy merosi jahon ahamiyatiga ega. Muhammad al-Xorazmiy insonning kamolga yetishi va insoniy munosabatlarda ilm-fanning muhimligi g'oyasini ilgari surgan holda pedagogik fikr taraqqiyotida ham munosib o'rin egallaydi. Xorazmiy matematika, geografiya, geodeziya, astronomiya sohalarida yirik tadqiqotlar olib borgan. Lekin u matematika sohasidagi yangilik yaratgan nazariyotchi hamda pedagog-usuliyotchi olim sifatida tarixda qolgan. «Al-

Jabr va muqobala» asari bilan ham matematika fanini rivojlantirib o'zidan avvalgi bilimlarni o'rgangan va ularni sintezlashtirish hamda amalda qo'llash usullarini bayon etgan. [5;]

Shu asar tufayli «Al-Xorazmiy» nomli lotincha transkripsiyada «Algoritm» shaklini oldi, keyinchalik hozirgi zamon hisoblash matematikasining asosiy tushunchasi algoritm algoritfimga aylandi. U matematikaning nazariy rivojlanishi bilan birga, undan turmushda foydalanish yo'llarini ham berdi, meros taqsim qilishda vasiyatnomalarni tuzishda, mol taqsim etishda odamlarga kerak bo'ladigan amaliy ishlarga zarur bo'lgan hisoblarni taqdim etdi.

Xorazmiyning matematikaga oid ikkinchi kitobi «Hind arifmetikasi haqida kitob» («Hisob al hind») dir. Asar o'nlik tizimi raqamlari (0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9) ga bag'ishlangan. Xorazmiy hindlarning falakkiyot va matematikaga oid «Sindixind» nomli qo'llanmasini o'kib, uning yangilish va kiyin tomonlarini qayta ishlab yangi boblar qo'shdi va uni «Qiskargan sindixind» («Algoritm hind hisobi haqida») deb atadi. Asar faqat Sharqdagina emas Yevropada ham qo'llanma sifatida shuxrat taratdi.

O'nlik tizimining kashf etilishi sanoq tizimida inqilobiy o'zgarish yasadi, Yevropaga o'nlik tizim raqamlaridan foydalanib eng katta sonlarni yozish va joylarni aniq ko'rsatish X-XI asrlarda arablardan kirib kelgan.

Xorazmiy arifmetikaning algoritmlari bo'lgan ko'shish, ayirish, ko'paytirish, bo'lish qoidalarni yaratgan. Turli «jins»dagi sonlarni ko'paytirish algoritmi ham bergan. Masalan, minut sekundlarni bir-biriga ko'paytirish uchun avvalo, bir xil shaklga keltirish ya'ni sekund yoki minutga aylantirishni ko'rsatgan. Xorazmiy o'zining falakkiyotga doir ishlarida hindlarning falakkiyot jadvallarni tahlil etib, «Xorazmiy ziji» nomli bilan mashhur bo'lgan astronomik jadvallar tuzdi.

Ma'lumotlarga ko'ra VIII–XV asrlarda hammasi bo'lib trigonometriya, falakkiyotga oid 100 ga yaqin zij - jadval mavjud bo'lgan. Ularning qatoriga boshqa olimlar bilan birga Xorazmiy tuzgan zijlar ham bor. Xorazmiyning «Sinus ziji»ri asari XII asrda lotin tillari tarjima etilib, bir necha asr mobaynida undan foydalanib kelindi. Bundan tashqari, «Kitob suratil ard» («Yerning surati kitobi») geografiyaga oid dastlabki kitob sanaladi. [4;]

Xorazmiy ilmiy merosi bilan bilish nazariyasiga o'zining ulkan hissasini qo'shdi. «Al kitob al muxtasarfi hisob aljabr va muqobala» («Aljabr va al muqobala hisobi haqida qisqacha kitob») asarida sonli kvadrat va chiziqli tenglamalar va ularni yechish yo'llarni bayon etadi.

Risola uch qismdan iborat bo'lib, birinchisi–algebraik qism uning oxirida savdo muomalasiga oid kichik bir bo'lim keltiriladi. Ikkinchi–geometrik qism algebraik usul qo'llab o'lchashlar haqida, uchinchi qism vasiyatlar haqida bo'lib, muallif uni «Vasiyatlar kitobi» deb ataydi.

Al-Xorazmiy matematika fanida abstraksiya (mavhumiylik) tushunchasini kengaytirdi. Induksiya yo‘li bilan umumiy yechish usullarini hal etdi, deduksiya yo‘li bilan umumiy usullar yordamida turli xususiy masalalarni yechdi.

Xorazmiy ta’limotlariga tayanib aytishimiz mumkinki matematika fanini o‘qitish jarayonida O‘rta Osiyolik qomusiy olimlarning ilmiy merosidan foydalanishning ilk kurtaklari fikr tarbiyasini oqilona tashkil etishga bog‘liq bo‘lib, bu jarayon bo‘lg‘usi pedagoglarni kreativ tafakkurini rivojlantirishda muhim ahamiyat kasb etadi. Ijodiy fikr matematik tasavvurlarni to‘g‘ri yo‘naltirish bilan bog‘liqdir.

Bilamizki, matematika fani insonning intellektini, diqqatini rivojlantiradi, ko‘zlangan maqsadga erishish uchun qat‘iyat va irodani, algoritmik tarzda tartib intizomni ta‘minlaydi va tafakkurni kengaytiradi [5;]

Tadqiqotlar jarayonida foydalanilgan kooperativ ta‘lim texnologiyasi – bu talabalarni mayda guruhlariga o‘zaro taqsimlash yo‘li bilan dars o‘tishning zamonaviy texnologiyasi hisoblanadi. Agar talabalarni bir guruh deb tasavvur qilsak, ular o‘qituvchi tomonidan bir necha mayda guruhga ajratiladi. Har bir guruh unga berilgan maxsus topshiriq bo‘yicha ishlaydi, ma’lumotlarni o‘rganadi, savollarga javob beradi, qo‘yilgan muammoga muqobil echim topishga urinadi. Shundan so‘ng guruhlar o‘rgangan mavzusi yuzasidan ikkinchi guruh bilan o‘zaro fikr almashadi.

Shuningdek ta‘lim jarayonida mavzu mohiyatidan kelib chiqqan holda innovatsion ta‘lim texnologiyalari, o‘yinli texnologiyalardan foydalanish ham o‘zining ijobiy samarasini berdi, o‘yinlarni yaratishda murakkablik darajalari eng kamida uchta bo‘lishi maqsadga muvofiqligi ta‘minlandi. Quyida biz matematika fanini o‘qitish jarayonida O‘rta Osiyolik qomusiy olimlarning ilmiy merosidan foydalanishda “Zig-zag” strategiyasidan foydalanish yo‘llarini ko‘rsatib o‘tamiz.

Metod tahsil oluvchilar bilan guruh asosida ishlash, mavzuni tezkor va puxta o‘zlashtirishga xizmat qiladi. Metodning afzalligi quyidagi jihatlar bilan belgilanadi:

– tahsil oluvchilarda jamoa (yoki guruh) bo‘lib ishlash ko‘nikmasi shakllanadi;

– mavzuni o‘zlashtirishga sarflanadigan vaqt tejaladi.

“Zig-zag” strategiyasini qo‘llash jarayonida quyidagi harakatlar amalga oshiriladi:

– sinf tahsil oluvchilari bir necha (5-7 ta) guruhga bo‘linadi;

– yangi mavzu mohiyatini yorituvchi matn ham tegishli ravishda 5-7 ta qismga ajratiladi;

– har bir guruhga mavzuning muayyan qismi (1-matn, 2-matn, ... va hokazolar) beriladi va uni o‘rganish vazifasi topshiriladi;

– belgilangan vaqt mobaynida guruhlar matn ustida ishlaydilar;

– vaqtni tejash maqsadida guruh a’zolari orasidan liderlar tanlanadi va ular o’rganilgan matnga oid asosiy ma’lumotlarni guruhdoshlariga so’zlab beradilar;

– liderlarning fikri guruh a’zolari tomonidan to’ldirilishi mumkin;

– barcha guruhlar o’zlariga berilgan matnni puxta o’zlashtirganlaridan so’ng matnlar guruhlararo almashtiriladi;

– bu bosqichda ham yuqoridagi faoliyat takrorlanadi;

– shu taxlitda mavzu mohiyatini yorituvchi yaxlit matn tahsil oluvchilar tomonidan o’zlashtiriladi. [2;]

Xulosa qilib aytganda matematika fanini o’qitish jarayonida O’rta Osiyolik qomusiy olimlarning ilmiy merosidan foydalanish bo’lg’usi pedagoglarning kasbiy faoliyati sohasidagi ijtimoiy-progressiv, maqsadga yo’naltirilgan faoliyat, mantiqiy dunyoqarash, pedagogik, kommunikativ, intellektual, psixologik kompetentlikning yaxlitligini ta’minlashda muhim ahamiyat kasb etadi.

Foydalanilgan adabiyotlar ro’yxati

1. O’zbekiston Respublikasi Prezidentining 2017 yil 7 fevraldagi “O’zbekiston Respublikasini yanada rivojlantirish bo’yicha Harakatlar strategiyasi to’g’risida”gi PF-4947-son Farmoni. – O’zbekiston Respublikasi Qonun hujjatlari to’plami, 2017 y., 6-son, 70-modda

2. Pedagogik texnologiya: muammo va istiqbollari (Zamonaviy pedagogik texnologiyaning ilmiy-nazariy asoslari). Mualliflar guruhi./ T.: OO’MKHTRM, 2005. 300 bet

3. Jumayev M. Matematika fanini kompetensiyaviy yondashuv asosida o’qitishda tarixiy materiallardan foydalanish. Xalq ta’limi jurnali. 2017 y, 4 son.

4. Zunnunov A. Pedagogika tarixi. Oliy o’quv yurtlari uchun darslik. - T.: Sharq NMK, 2004.-335 b

5. Musurmonova O. Pedagogik texnologiyalar – ta’lim samaradorligi omili; monografiya / T.: “Yoshlar nashriyot uyi”, 2020. -184 b

6. Saitov Yo. Matematika va matematiklar haqida. – T.: «O’qituvchi», 1992.

---

## OILA VA OILAVIY TARBIYA HAQIDAGI TARIXIY-FALSAFIY QARASHLAR RIVOJI

---

**D. S. Karimova,**

Navoiy davlat pedagogika instituti

“Umumiy pedagogika va psixologiya” kafedrası o‘qıtuvchısı

---

***Annotatsiya.** Mazkur maqolada oila va oilaviy tarbiya haqidagi tarixiy-falsafiy qarashlar mazmuni ilmiy nazariy jihatdan yoritib berilgan. Shuningdek maqolada, an’anaviy oilaviy qadriyatlar asosida zamonaviy oilani rivojlantirish, amaliy va innovatsion tadqiqotlar o‘tkazish, oila institutini mustahkamlash, yosh avlodda ma’naviy – axloqiy, odob qadriyatlarini shakllantirish, oilaning tarbiyaviy va madaniy ilmiy salohiyatini takomillashtirish masalalari atroficha yoritib berilgan.*

***Kalit so‘zlar:** oila, oilaviy tarbiya, oilaviy qadriyatlar, pedagogik profilaktik, tafakkur, bolalar tarbiyasi, oilaviy ajrimlar, tarixiy meros, huquqiy va ijtimoiy himoya, ma’naviy – axloqiy, odob, salohiyat.*

---

## РАЗВИТИЕ ИСТОРИКО-ФИЛОСОФСКИХ ВЗГЛЯДОВ НА СЕМЬЮ И СЕМЕЙНОЕ ВОСПИТАНИЕ

---

**Д. С. Каримова,**

Навоийский государственный педагогический институт

Преподаватель кафедры «Общая педагогика и психология».

---

***Аннотация.** В статье раскрывается содержание историко-философских взглядов на семью и семейное воспитание с научно-теоретической точки зрения. В статье также рассматриваются вопросы развития современной семьи на основе традиционных семейных ценностей, практических и инновационных исследований, укрепления семьи, формирования духовных, нравственных и этических ценностей у подрастающего поколения, повышения образовательного и культурно-научного потенциала населения. семья.*

***Ключевые слова:** семья, семейное воспитание, семейные ценности, педагогическая профилактика, мышление, воспитание детей, семейные постановления, историческое наследие, правовая и социальная защита, духовно-нравственный, этикет, потенциал.*



## DEVELOPMENT OF HISTORICAL AND PHILOSOPHICAL VIEWS ON THE FAMILY AND FAMILY EDUCATION

**D. S. Karimova,**

Navoi State Pedagogical Institute

Lecturer at the Department of General Pedagogy and Psychology.

***Annotation.** The article reveals the content of historical and philosophical views on the family and family education from a scientific and theoretical point of view. The article also discusses the development of a modern family on the basis of traditional family values, practical and innovative research, strengthening the family, the formation of spiritual, moral and ethical values in the younger generation, increasing the educational, cultural and scientific potential of the population. a family.*

***Key words:** family, family education, family values, pedagogical prevention, thinking, raising children, family regulations, historical heritage, legal and social protection, spiritual and moral, etiquette, potential.*

Jahonda dunyo bolalarining o‘sib-ulg‘ayishlari va farovonlikka ega bo‘lishlari uchun jamiyat doirasidagi majburiyatlarini o‘z zimmasiga to‘liq oladigan bo‘lishiga erishish, oilaviy ajrimlarni bolalar tarbiyasiga salbiy ta‘sirini bartaraf etishning pedagogik profilaktik masalalari bo‘yicha ilmiy-tadqiqotlarga e‘tibor qaratilmoqda. YuNISYeF, YuNFPA, Konsorsium (KBK), EFSC, “Gumanitar – Huquqiy markaz” kabi tashkilotlar va tadqiqot markazlarining asosiy faoliyat yo‘nalishlari bevosita mazkur muammo bilan bog‘langan. Olingan natijalar esa oilaviy ajrimlarni bolalar tarbiyasiga salbiy ta‘sirini bartaraf etish mazmuni, pedagogik imkoniyatlarini kuchaytirib borish, bu borada oila, ta‘lim muassasalari hamkorlik samaradorligini oshirishda muhim hisoblanadi.

Mamlakatimizda boy madaniy tarixiy meros va an‘anaviy oilaviy qadriyatlar asosida zamonaviy oilani rivojlantirish, amaliy va innovatsion tadqiqotlar o‘tkazish, oila institutini mustahkamlash, yosh avlodda ma‘naviy – axloqiy, odob qadriyatlarini shakllantirish, oilaning tarbiyaviy va madaniy ilmiy salohiyatini takomillashtirishga katta e‘tibor qaratilmoqda. Shuningdek, o‘sib kelayotgan yosh avlodni huquqiy va ijtimoiy himoya qilish, ruhiy qo‘llab quvvatlash tizim va mexanizmlar samaradorligini rivojlantirish, [2;] farzand tarbiyasida oilaning javobgarligini oshirishga e‘tibor kuchaytirildi.

Insoniyat ijtimoiy taraqqiyoti uzoq davom etgan tarixiy jarayon bo‘lib, unda kishilarning erishgan moddiy va madaniy merosi o‘z aksini topgan. Ilmiy adabiyotlar tahliliga ko‘ra, oilada bola tarbiyasi masalalari jamiyatning ijtimoiy-siyosiy, iqtisodiy, madaniy-ma‘rifiy, g‘oyaviy-mafkuraviy



rivojlanishi bilan uzviy bogʻliq holda yuz beradi.

Qadim zamonlardan boshlab oila, undagi axloq, odob masalalari har bir davrning, jamiyatning eng ilgʻor kishilari, olimlar, shoirlar, buyuk allomalar va donishmandlarning asosiy diqqat markazida boʻlib kelgan. Sharqning buyuk allomalari Abu Nasr Farobiy, Abu Rayhon Beruniy, Abu Ali ibn Sino, Yusuf Xos Hojib, Mahmud Koshgʻariy, Kaykovus, Alisher Navoiy, Zahiriddin Muhammad Bobur, Rizouddin Ibn Faxriddin, Muqimiy, Furqat, Zavqiy, Uvaysiy, Nodira, Abdulla Avloniy, Abdurauf Fitrat kabi koʻplab olim va yozuvchilar oila, odob-axloq masalalari yuzasidan oʻzlarining qimmatli fikrlarini bizlarga bayon qilib ketganlarki, ular hozirgi hayotimiz uchun ham katta ijtimoiy va mafkuraviy ahamiyatga ega. [8 ;]

Yuqorida zikr etilgan bobokalonlarimizning asarlarida oila va oilaviy munosabatlarga alohida eʼtibor qaratilgan. Sohibqiron bobomiz Amir Temur ham oʻgʻil uylantirish, kelin tanlash, farzand tarbiyasini davlat siyosati darajasiga koʻtarganligi ham bejiz emas. Davlatning qudrati sogʻlom fikrli, bilimli, ahloq – odobli, xalq, millat, Vatan taqdiri uchun jonini tikkan insonlar qoʻlida. Bunday insonlar ilk bor oilada tarbiyalanadilar.

Qadimdan bola tarbiyasi va ijtimoiylashuv jarayonida oilaning roli katta boʻlgan. Ayniqsa ota-ona va yaqin kishilar bolaning aqliy va axloqiy kamoloti, diniy va dunyoviy bilimlarni egallashi uchun alohida eʼtibor bergan. Amirzodalarda bolalikchogʻidan poklik, mardlik, insonparvarlik, mehribonlik, haqgoʻylik va mehnatsevarlik kabi qator fazilatlarni shakllantirishga eʼtibor qaratganlar. Buni biz buyuk mutafakkir shoirimiz, soʻz mulking sultoni Alisher Navoiy asarlarini mutolaa qilganimizda yaqqol koʻramiz. Alisher Navoiyning farzand tarbiyasidagi qarashlari, shu jumladan, komil insonni shakllantirish konsepsiyasining mazmunini oʻrganish muayyan davrlarda va hozirgi kungacha dolzarblik kasb etadi. Alloma tomonidan yaratilgan aksariyat asarlarda yigit kishi bolaligidanoq oʻzlashtirishi shart boʻlgan harbiy - jismoniy fazilatlar kamondan otish – merganlik, qilichbozlik, suvda suzish, kurash tushish borasidagi fikrlari, qiz bolada tarbiyalanishi lozim boʻlgan hayo, ibo, sadoqat, mehribonlik, orastalik kabi xislatlar ilgari surilar ekan, voyaga yetmagan bolalarning mazkur fazilatlarni tarbiyalash bolalarda ijtimoiy ongni rivojlantirish mezonlaridan biri sanaladi. Bobokalonimiz qoldirgan buyuk merosni oʻqib oʻrganish, ulardagi oʻgitlarga rioya qilish, farzandlarimizni oʻz xalqining tarixini bilishga va uni chuqurroq oʻrganishga daʼvat etish har bir ota-onaning burchi sanaladi. Pedagogika rivojiga katta hissa qoʻshgan Abu Nasr Farobiyning [8;] fikricha, oilada bola tarbiyasi adolatparvarlik, zukkolik, farosatlilik, notiqlik, sogʻlomlik, haqiqatni sevish, maʼrifatga intilish, kuchli xotira, qatʼiyatlilik, jasurlik, jurʼatli, nafsni jilovlash fazilatlari orqali tashqi muhit, boshqa insonlar bilan muloqotda vujudga keladi, inson oʻz faoliyati yordamida ularni egallaydi, ularga erishadi.



Ta'kidlash joizki, Farobiy e'tirof etgan xislat-fazilatlar, bugungi kunda voyaga yetmagan bolalarning ijtimoiy ong mezonlari sifatida, yoshlar g'oyaviy-siyosiy madaniyatini shakllantirishda, inson haq-huquqlari va erkinliklarini ta'minlashda, o'zligimizni anglash, har bir xonadonda tinchlik, osoyishtalikni, barqarorlikni saqlashda muhim omil hisoblanadi.

Pedagog olimi N.M.Egamberdiyevaning yozishicha, har qaysi xalq yoki millatning ma'naviyatini uning tarixi, o'ziga xos urf-an'alari, hayotiy qadriyatlaridan ayri holda tasavvur etib bo'lmaydi, bu borada tabiiyki, ma'naviy meros, madaniy boyliklar, ko'hna tarixiy yodgorliklar eng muhim omillardan bo'lib xizmat qiladi. Ota-bobolarimizning asrlar davomida to'plagan hayotiy tajribasi, diniy, axloqiy, ilmiy, adabiy qarashlarini ifoda etadigan bu kabi tarixiy yodgorliklar orasida bundan qariyb uch ming yil muqaddam Xorazm vohasi hududida yaratilgan "Avesto" deb atalgan bebaho ma'naviy obida alohida o'rin tutadi [4;].

Albatta bola tarbiyasi o'ta murakkab va ma'suliyatlidir. Bu har bir ota-onadan o'z ustida muntazam ishlashni, bolalar tarbiyasiga oid barcha ma'lumotlardan baxobar bo'lib borishni talab etadi. Farzand tarbiyasi bu shunchaki tajriba, oddiy ko'rsatma va bilimlar jamlanmasi emas, balki o'z ichiga diniy-axloqiy bilimlar, tibbiyot, etika, psixologiya, pedagogika kabi sohalariga oid bilimlarni ham qamrab oladigan murakkab jarayondir. Bugungi kunda oilaviy tarbiyaning qiyinlashuvi shundaki, birinchidan, jamiyat taraqqiy etib borgan sari har tomonlama yetuk insonni shakllantirish talablari ortib boraveradi. Bu esa oilada bolaga estetik, jinsiy tarbiya, axloqiy tarbiya berish sifati va ko'lamini oshirish talabini qo'yadi.

Shuni alohida e'tirof etish joizki, oilaviy ajrimlar, oiladagi nosog'lom muhit, ota-ona o'rtasidagi kelishmovchilik va mojarolar ham farzand tarbiyasiga salbiy ta'sir ko'rsatishi tabiiy hol albatta. Shu nuqtai nazardan qaraganda bugungi kunda oilaviy ajrimlarni bolalar tarbiyasiga salbiy ta'sirini bartaraf etishning pedagogik profilaktik asoslarini takomillashtirish tizimi samaradorligini oshirish zarurati yuzaga kelmoqda.

O'zbekiston Respublikasini yanada rivojlantirish bo'yicha Harakatlar strategiyasida "jismonan sog'lom, ruhan va aqlan rivojlangan, mustaqil fikrlaydigan, Vatanga sodiq, qat'iy hayotiy nuqtai nazarga ega yoshlarni tarbiyalash, demokratik islohotlarni chuqurlashtirish va fuqarolik jamiyatini rivojlantirish jarayonida ularning ijtimoiy faolligini oshirish" [3;] kabi ustuvor vazifalar belgilanib, bu borada oilaviy ajrimlarni bolalar tarbiyasiga salbiy ta'sirini bartaraf etishning pedagogik profilaktik asoslarini takomillashtirishga qaratilgan huquqiy-me'yoriy ta'minotni boyitish, yosh oilalar o'rtasida ajrimlarning oldini olish maqsadida Xotin-qizlar qo'mitasi, «Oila» markazi, Respublika Mahallalar kengashi, «Nuroni» faxriylaridan iborat «Faxriylar ibrati» maslahat kengashi faoliyatini samarali yo'lga

qo'yish "Yarashtiruv komissiyalari" jamoatchilik tuzilmasining hamkorlik funksiyalarini aniqlashtirish muhim ahamiyat kasb etadi.

Aytish joizki, yosh avlod tarbiyasida oilaning o'rni beqiyosdir. Farzand tarbiyasi oiladan boshlanadi. Oila bolaning jismoniy kamolotidagina emas, balki ma'naviy kamolga yetishida ham muhim vosita bo'lib xizmat qiladi. Respublikamizda oilalar mustahkamligini ta'minlash, uni moddiy va ma'naviy jihatdan qo'llab-quvvatlash davlat siyosatining ustuvor yo'nalishlaridan biri etib belgilangan.

Prezident Sh.Mirziyoyev ta'kidlaganidek, "Biz uchun muqaddas bo'lgan oila asoslarini yanada mustahkamlash, xonadonlarda tinchlik-xotirjamlik, ahillik va o'zaro hurmat muhitini yaratish, ma'naviy-ma'rifiy ishlarni aniq mazmun bilan to'ldirishdan iborat bo'lmog'i zarur"

Shu nuqtai nazardan olib qaralganda ham oila mustahkamligi, ma'naviy va jismoniy barkamol farzand jamiyat mustahkamligi va ma'naviy yetuklikning garovidir.

Tajriba va kuzatishlarimiz asosida aytishimiz mumkinki, bolalarning hulq atvoridagi xatolar ota-onalarning xatolaridir. Oila, oila a'zolarining, ayniqsa ota-onaning ahloqiy-ma'naviy yetukligi va ma'rifiy qarashlari farzand tarbiyasi va kamolida eng zarur va muhim omillaridan biri hisoblanadi. Shu nuqtai nazardan o'rganilganda oilada bolalar qarovsizligi va nazoratsizligining oldini olishda quyidagi vazifalarni bajarish taqozo etiladi:

1) "Oila-mahalla-ta'lim muassasasi" hamkorligida bolalarning xulq-atvoriga salbiy ta'sir ko'rsatuvchi faktorlarni (turli xayosiz, pornografik mazmundagi axborot vositalari (qo'l telefonlari, diskardagi filmlar, kliplar va x.k.); "ommaviy madaniyat"ga qiziqishning ortishi; nosog'lom turmush tarzi; ota-onalarda tarbiyaviy saviyaning pastligi; nazoratsizlik va qarovsizlik (ijtimoiy yetimlik); ta'limga bo'lgan qiziqishning pastligi; xaddan tashqari erkalatish; moddiy muammolar tufayli kelib chiqadigan ziddiyatlar; bo'sh vaqtning besamara o'tishi) o'rganib chiqish va muammoni yechimini topish.

2) bolalar qarovsizligiga barham berishga qaratilgan tadbirlar tizimini rejali amalga oshirish;

3) voyaga yetmaganlarning mazmunli dam olishlarini tashkillashtirish;

4) voyaga yetmaganlarning bo'sh vaqtlarini ko'ngilli o'tkazilishini ta'minlovchi shart-sharoitlarni yaratish;

5) "Ota-onalar universiteti" jamoatchilik tashkiloti ma'sullari bilan birgalikda oiladagi vaziyat va oilaviy tarbiya shart-sharoitlarini har bir xonadon misolida o'rganish (oila butunligining buzilishi; ota-onalarning o'zaro nomaqbul munosabatlari; g'ayriijtimoiy qarashlar va an'analar; moddiy kamchiliklar; ota-onalar ma'naviy saviyasining pastligi; g'ayripedagogik (pedagogikaga xilof) tarbiya). [9;]

Yuqorida fikrlarimiz mantiqiy davomi sifatida aytishimiz mumkinki, bolaga tarbiya berishni hohlashning o'zi mutlaqo kifoya qilmaydi. Milliy



xususiyatlarimiz o'zbekona qarash va tasavvurlar bilan ifoda etganda oilaviy tarbiya doimo mavjudligi, ko'rsatmaliligi va serjiloligi bilan ajralib turadi. Unda odobga doir tadbirlarni bolaga to'g'ri o'rgatish, maslahat berish, kattalar tajribasigina emas, balki oilaning yashash tarzi, muhiti, ota-onalarning kasb hunari, oila a'zolarining ma'naviy - ruhiy munosabatlari katta rol o'ynaydi.

Farzand barcha oila a'zolari o'rtasidagi hamkorlikni takomillashtiradi, avvalo o'yin faoliyati jarayonida, keyinchalik dars tayyorlashda, kasb-hunar tanlash va nihoyat oilaviy xo'jalik yuritishda ota-onalar bilan birga bo'lib, ularni hamjixatlikka, ahillikka o'rgatadi. Farzand ota-onasining keksaligida madadkor, tayanch va suyanch bo'lishini barchamiz bilamiz, faqat buning uchun unga o'z vaqtida yoshlikdan yaxshi tarbiya berish, ma'naviy olamini boyitish lozim.

Demak, oilaning mustaqil hayot yo'lidan tetik odim tashlashi uchun unda sog'lom va aqlli farzandlar dunyoga kelishi kerak va ota-ona uning munosib tarbiyalanishini o'zlari uchun eng muqaddas va sharafli, qolaversa o'ta mas'uliyatli vazifa, deb bilishlari lozim..

Bolalar tarbiyasida otaning qattiqqo'lligi, onaning mehribonligi hal qiluvchi omillardandir. Oiladagi sog'lom muhit, mehr-muhabbat, oqibat, o'zaro hurmat va totuvlik ota-onaning bilim saviyasi, iymon e'tiqodi, dunyoqarashining boyligi, pul va moddiy boyliklarga munosabati va shu kabi juda ko'p narsalarga ham bog'liq.

Xulosa qilib aytganda, an'anaviy oilaviy qadriyatlar asosida zamonaviy oilani rivojlantirish, amaliy va innovatsion tadqiqotlar o'tkazish, oila institutini mustahkamlash, yosh avlodda ma'naviy – axloqiy, odob qadriyatlarini shakllantirish, oilaning tarbiyaviy va madaniy ilmiy salohiyatini takomillashtirishda O'rta Osiyo mutafakkirlarining boy ilmiy merosidan foydalanish bolalar ma'naviy dunyosini tarbiyalash borasida ilgari surilgan va hayotiy tajribalarda sinalgan tarbiya mazmuni, shakl va metodlari hozirgi davrda ham yosh avlodni tarbiyalashda yaqindan yordam beradi.

Foydalanilgan adabiyotlar ro'yxati

1. O'zbekiston Respublikasining Oila kodeksi. T.: "Adolat" 1998 -18b

2. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining "Voyaga yetmaganlar o'rtasida nazoratsizlik va huquqbuzarliklarning profilaktikasi to'g'risida"gi Qonuni. O'zR Oliy Majlisi palatalarining Axborotnomasi, 2010 y, № 39

3. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2017 yil 7 fevraldagi "O'zbekiston Respublikasini yanada rivojlantirish bo'yicha Harakatlar Strategiyasi to'g'risida"gi PF-4947-son Farmoni.–O'zbekiston Respublikasi qonun hujjatlari to'plami, 2017 y., 6-son, 70-modda

4. Egamberdiyeva N.M Madaniy–insonparvarlik yondashuv asosida talabalarni shaxsiy hamda kasbiy ijtimoiylashtirish nazariyasi va amaliyoti. (pedagogika oliy ta'lim muassasalari misolida) Ped.f.d-ri .... diss T.: 2010

-24 b

5. Gaipnazarov R. Ma'naviy-axloqiy qadriyatlar va yoshlar tarbiyasida uyg'unlik: Ped. fan. nom.... diss. – T.: 2011.- 132 b

6. Jumaboyev Y. O'zbekistonda falsafa va axloqiy fikrlar taraqqiyoti tarixidan. – T.: O'qituvchi, 1997.-182 b.

7. Jo'rayev N. Ma'naviyat – inson qalbining sarchashmasi. – T.: Ma'naviyat, 2015. – 30 b.

8. Zunnonov A., To'xliyev B, Ma'sudov X. Pedagogika tarixi darslik. T.: "Sharq" nashriyoti 2002. -11b

## РАҚАМЛИ ТАЪЛИМ МУАММОЛАРИ ВА ИСТИҚБОЛЛАРИ

**Ф. Х. Аминова.**

Умумий педагогика ва психология кафедраси доценти, педагогика фанлари номзоди. Навои давлат педагогика институти.

***Аннотация.** Мақолада замонавий таълимни рақамлаштириши жараёни таҳлил қилинган. Инсон салоҳиятининг сифати, одамларнинг табиий ва ижтимоий муаммоларга қарши туришга тайёрлиги кўп жиҳатдан таълим тизими фаолияти самарадорлигига боғлиқ. Миллий таълимни такомиллаштириши жараёнида замонавий технологиялар ҳар йили тобора кучайиб бормоқда, уларнинг жорий этилиши таълимни модернизация қилиши ва ривожлантиришга, шунингдек келажакдаги мутахассисларни тайёрлаш сифатини яхшилашга ва таълимнинг яқинлашишига ёрдам беради. Таълимни рақамлаштириши масалалари ва унинг ижтимоий оқибатларини ўрганиш илмий тадқиқотларнинг жуда долзарб йўналиши ҳисобланади.*

***Калит сўзлар:** рақамлаштириши, таълим, таълимдаги технологиялар, рақамли маданият, таълимни модернизация қилиши.*

## ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ ЦИФРОВАЙ ОБРАЗОВАНИИ

**Ф. Х. Аминова.**

Кандидат педагогический наук, доцент кафедры общей педагогики и психологии. Навоийский государственный педагогический институт.

***Аннотация.** В статье анализируется процесс цифровизации современного образования. Качество человеческого потенциала, готовность людей сталкиваться с природными и социальными проблемами во многом зависит от эффективности системы образования. В процессе совершенствования отечественного образования современные технологии с каждым годом становятся все сильнее, их внедрение поможет модернизировать и развивать образование, а также повысить качество подготовки будущих специалистов и приблизить образование. Изучение вопросов цифровизации образования и ее социальных последствий - очень актуальное направление научных исследований.*

***Ключевые слова:** цифровизация, образование, технологии в образовании, цифровая культура, модернизация образования.*



---

## PROBLEMS AND PROSPECTS OF DIGITAL EDUCATION

---

**F. H. Aminova.**

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor of the Department of General Pedagogy and Psychology. Navoi State Pedagogical Institute.

---

***Annotation.** The article analyzes the process of digitalization of modern education. The quality of human potential, the readiness of people to face natural and social problems largely depends on the effectiveness of the education system. In the process of improving domestic education, modern technologies are becoming stronger every year, their implementation will help to modernize and develop education, as well as improve the quality of training of future specialists and bring education closer. Studying the issues of digitalization of education and its social consequences is a very relevant area of scientific research.*

***Key words:** digitalization, education, technologies in education, digital culture, modernization of education.*

Кириш. Кириш Бугунги кунда рақамли технологиялар ҳаётнинг барча соҳаларида фаол қўлланилмоқда. иқтисодиёт, банк, хизмат сектори шунингдек таълим жараёнини ҳам тез суръатларда ривожланишига хизмат қилмоқда. Мамлакатда яшаётган барча фуқаролар, жумладан ёш болалардан тортиб нафақахўрларнинг ҳам онгида рақамли технологиялар орқали жамиятдаги барча муаммоларни ҳал қилиш мумкин деган фикрни шакллантирмоқда. Бундан ташқари, ишлаб чиқариш ва бошқарув жараёнларининг роботлаштирилиши, масалан банк секторида, роботлар ва ишчилар ўртасидаги рақобат масаласи ҳам кўтарилмоқда. Рақамлардан фойдаланишга асосланган ҳамда жорий этилган технологияларнинг сўзсиз фойдаси билан ахлоқий, шахсий маълумотларни ҳимоя қилиш, роботлар ва ташкилотлар ходимлари ўртасидаги рақобатнинг ҳуқуқий жиҳатлари билан боғлиқ масалалар тобора кўпроқ эътиборга олинмоқда. Шу жиҳатдан, мамлакатимиз Президенти Шавкат Мирзиёев таъкидлаганидек “Тараққиётга эришиш учун рақамли билимлар ва замонавий ахборот технологияларини эгаллашимиз зарур ва шарт. Бу бизга юксалишнинг энг қисқа йўлидан бориш имкониятини беради. Зеро, бугун дунёда барча соҳаларга ахборот технологиялари чуқур кириб бормоқда. Албатта, рақамли иқтисодиётни шакллантириш керакли инфратузилма, кўп маблағ ва меҳнат ресурсларини талаб этишини жуда яхши биламиз. Бироқ, қанчалик қийин бўлмасин, бу ишга бугун

киришмасак, қачон киришамиз?! Эртага жуда кеч бўлади” [1]. Давлат ва жамият бошқаруви, ижтимоий соҳада ҳам рақамли технологияларни кенг жорий этиб, натижадорликни ошириш, бир сўз билан айтганда, одамлар турмушини кескин яхшилаш мумкин. Рақамли иқтисодиёт бу биргина фаолият тури эмас, балки, ишбилармонлик, саноат объектлари, сифатли таълим ва хизматлар деганидир. “Рақамли” атамаси барча соҳаларда ахборот технологияларидан фаол фойдаланишни англатади. Агар оддий иқтисодиётда моддий буюмлар асосий ресурс ҳисобланса, рақамли иқтисодиётда бу қайта ишланадиган ҳамда узатиладиган ахборот, маълумотлар бўлади. Уларнинг таҳлилидан сўнг эса тўғри бошқариш бўйича ечим ишлаб чиқилади.

Тадқиқот методологияси Мазкур мақолани ёзишда республикамиз олий таълим тизимида рақамли технологияларни қўллаш, уларнинг имкониятларини таҳлил қилиш асосида ўқув жараёнини ривожлантиришнинг устувор йўналишларини аниқлаш мақсади қўйилган бўлиб, унда рақамли технологияларнинг таълим соҳасида нафақат муҳим ўрин эгаллаши ва қандай шаклда жорий этилиши бўйича таҳлиллар амалга оширилди. Тадқиқот усуллари сифатида олий таълимда рақамли технологияларни жорий этишга илмий асосланган ёндашувни шакллантиришга тегишли ҳулосалар тузишда норматив ҳужжатларни, мавжуд бўлган амалиётни ўрганиш, тизимлаштириш ва умумлаштиришдан фойдаланилди. Таҳлил ва натижалар Шуни алоҳида таъкидлаш керакки, “COVID-2019” пандемияси барча соҳалар сингари таълим тизимида ҳам ўз таъсирини ўтказди, жумладан боғча, мактаб ва олий таълим муассасаларининг барчаси оммавий равишда муддатидан олдин таътилга чиқишди. UNESCOнинг маълумотига кўра, дунё бўйича 1,7 миллиард ўқувчилар дарслар тўхтатилгани сабаб анъанавий ўқишдан маҳрум бўлишди. Юздан ортиқ мамлакатларда университетларнинг ёпилиши дунё талабаларининг 90 фоизини уйда ўтиришга мажбур қилди. 3 мартга келиб UNESCO 13 та мамлакатда таълим муассасаларининг вақтинча ёпилиши оқибатида 290,5 миллион ўқувчи ва талаба ўқишдан узилиб қолганини маълум қилди ва уларни зудлик билан масофавий таълимга ўтишга чақирди. Маълумотларга кўра, бугун пандемия сабаб таълим муассасаларини ёпган мамлакатларнинг 60 фоизигина тўлиқ рақамли таълимга ўтган. Баъзи халқаро экспертлар онлайн таълимга тўлиқ ўтиб бўлмаслиги, бу жараёнга муаммоли вазиятдан чиқиш йўли сифатида қараш лозимлигини, акс ҳолда таълим сифати тушиб кетишини таъкидласа, баъзилар замонавий таълим учун янги давр бошланганини эътироф этмоқда. Айрим давлатлар зиёлилари эса масофавий таълимга қамраб олишда таъминот масаласини илгари сурмоқда. Интернет манбаларида хабар берилишича, бугунги кунда

атиғи ўнга яқин давлатдаги талабаларнинг 95 фоизда компьютер бор. Индонезияда эса 34 фоиз ёшнинг интернетдан фойдаланишга шароити етарли. Қолган давлатларда бу кўрсаткич анча паст. Шу ўринда, Ўзбекистон Республикасида ҳам бу кўрсаткич юқори даражада эмас. Бунга сабаб эса чекка ҳудудларда Интернет инфратузилмасининг яхши ривожланмаганлигидир. Бу эса айрим мутахассислар тахмин қилаётганидек, таълим сифати тушиб кетишига сабаб бўлиши мумкин [2]. Хўш, шу ўринда савол туғилади. Биз рақамлаштиришга тайёрми? Хавфхатарни олдиндан кўра билиш, унинг натижа ҳамда оқибатларини тўғри баҳолай олиш вазиятдан талафотсиз чиқиб кетишни таъминлайди. Дунёда пандемия тарқалиши ортидан мамлакатимизда иктисодиёт, соғлиқни сақлаш, хизмат кўрсатиш соҳалари сингари таълим жараёни узлуксизлигини таъминлаш учун ҳам керакли чоралар қўрилди. Хусусан, шу йилнинг 17 мартда Президентимизнинг “Тошкент шаҳрида рақамли технологияларни кенг жорий этиш чора-тадбирлари тўғрисида”ги қарори қабул қилиниб, мазкур қарорда таълимнинг барча соҳаларини рақамлаштириш бўйича аниқ вазифалар белгилаб берилди. Шу йил 23 мартдан талабалар учун телевизион дарслар эфирга узатила бошлади. Бундан ташқари, бир нечта олий таълим муассасалари талабалар ва ўқувчилар учун виртуал таълим тизимларини ишга туширди. Масалан, Муҳаммад алХоразмий номидаги Тошкент ахборот технологиялари университетида мактаб ва академик лицей ўқувчилари, талабалар ва АКТ соҳасида билим олишни хоҳловчилар учун тўртта виртуал таълим тизими фаолият бошлади. Алишер Навоий номидаги Тошкент давлат ўзбек тили ва адабиёти университетида “Ўқув жараёнини ташкил этиш ва бошқариш” ахборот тизими ҳамда MOODLE масофавий таълим платформаси ишга туширилди. Бошқа олий таълим муассасаларининг расмий веб-сайтларида ҳам MOODLE, Platonus, Moodle LMS, SRS (Student Records System), MOOC каби масофавий таълим платформалари ҳамда мобиль телефон ва планшетлар учун Google Classroom, Ereader иловалари ишга туширилиб онлайн дарслар ташкил этилиши бошланди. Шулар қатори, Навои давлат педагогика институтида ҳам қисқа муддат ичида “MOODLE” масофавий таълим платформасининг дастурий таъминоти ишлаб чиқилди ва амалиётга жорий этилди. Юртимиздаги нуфузли хусусий ўқув марказлари ҳам замон талабидан келиб чиққан ҳолда онлайн таълимни йўлга қўйди. Бу жараённинг ўзи ҳам мамлакатимиз таълим тизимида янги босқич бошланганини англатади. Сабаби, шу кунгача ҳали ҳеч бир ўқув маркази бундай тартибга ўта олмаётган эди. Таълим тизими бугунги кунда рақамли технологияларга сингиб кетаётгани шунчаки ҳайратланарли эмас, чунки, бугунги кунда ахборот маконида таклиф этилаётган кўплаб



нарсаларни жиддий таҳлил қилиш ва педагогик асослаш учун асос бўлиб хизмат қилади. Сўнги йилларда таълимни «рақамлаштириш» муаммолари, унинг шаклланишига таъсири бўйича бирор-бир давлат лойиҳаси ёки сўронома асосида тадқиқотлар ўтказилмаганлиги ҳам муҳимдир [3]. Шу билан бирга, Интернет тизимидаги муҳитнинг ёшлар онгига таъсирининг аҳамияти ҳукуматнинг, замонавий оммавий ахборот воситаларининг маърузаларида, педагогик жамоатчилик муҳокамаларида, магистрант ва тадқиқотчиларнинг, шунингдек депутатларнинг изланишларида ҳам кўришимиз мумкин. Шунини алоҳида таъкидлаш керакки, олдин рақамли технологияларни барча соҳаларда, яъни, саноат, иқтисодиёт, банк ва бошқа соҳаларда жорий этиш билан чекланиб қолган эдик. Бугунги кунда эса рақамли иқтисодиёт шиддат билан ривожланиб бораётганини эътиборга олиб, рақамли ривожланиш бўйича барча соҳа раҳбарларининг ўринбосарлари лавозим таркибига киритилмоқда [4].

Рақамлаштириш йўналиши бўйича фаоллаштириш барча бизнес тузилмаларида амалга оширилмоқда. Бугунги кунда рақамли технологиялар барча соҳаларда “тажовузкор”, айниқса иқтисодий самараситопилган жойларда, барча даражаларда қўллаб-қувватланмоқда. Иқтисодиётда рўй бераётган жараёнлар динамикаси иқтисодиётнинг рақамли трансформациясида олий таълимни ривожлантириш бўйича таклифларни таҳлил қилиш ва ишлаб чиқишда таълим ҳамжамиятининг фаол позициясини талаб қилмоқда. Таълимда рақамли технологияларни ўқитиш сифатини сақлаб қолган ҳолда самарали қўллаш учун нималар қилиш керак? Биринчидан, албатта мамлакатимизда Интернет инфратузилмасини яхшилашимиз, мобиль операторлар томонидан кўрсатилаётган хизматлар сифатини оширишимиз ва энг муҳики аҳолининг, айниқса талаба ёшларни замонавий ахборот-коммуникация технологияларининг сўнг ютуқларини ўзлаштиришга шарт-шароитлар ҳамда имтиёзлар яратиб беришимиз лозим. Иккинчидан, ўқув жараёнини ташкил этишда рақамли технологиялардан фойдаланиш кўламини кенгайтириш ва ахборот ресурслари, ўқитиш воситалари ва масофавий ўқитиш технологияларини ривожлантириш, ижодкор талабаларни университетни рақамлаштириш лойиҳаларига жалб қилиш билан олий таълим муассасалари фаолиятини тартибга солувчи норматив-ҳуқуқий ҳужжатларга ўзгартириш киритиш бўйича ваколатли органларга таклифлар бериш, юқори самарадорликка эга рақамли қурилмалар билан жиҳозланган тузилмалар, ўқув хоналари, лабораториялар, медиастудиялар ва бошқаларни ўз ичига олган марказларни ташкил этиш ҳамда унда орттирилган тажрибани Ўзбекистоннинг барча олий таълим муассасаларида қўллаш. Учинчидан, замонавий ахборот-

коммуникация технологиялари ва таълим технологияларининг мустақкам интеграциясини таъминлаш, бу борада педагог кадрларнинг касбий маҳоратини узлуксиз ривожлантириб бориш учун қўшимча шароитлар яратиш. Тўртинчидан, интерфаол тақдимот тизимларидан фойдаланиш, маъруза ва семинар дарслари учун интернет билан боғлиқ ҳолда интерфаол ва мультимедиали тақдимотларни ишлаб чиқиш каби мавзулар бўйича ўқитувчиларнинг малакасини ошириш учун курсларни ташкил қилиш ва ўтказиш. Бешинчидан, реал вақт режимида интерфаол тақдимот тизимлари, видеоконференцалоқа тизимлари, виртуал заллар, электрон ресурслардан фойдаланиб исталган вақтда масофавий ўқитиш жараёнини амалга ошириш. Олтинчидан, булутли технологиялар, виртуал воқелик, кенгайтирилган воқеликдан фойдаланиш ҳамда дидактик материаллар ва тажриба дизайнларини ишлаб чиқишда 3D принтерини қўллаш, рақамли дидактика ва рақамли таълим моделларини қўллаш, ўқитувчилар ва талабалар учун лойиҳалар, диплом ишлари, илмий изланишлар ва бошқаларини муҳокама қилиш учун илмий веб-сайтлар ишлаб чиқиш лозим. Шундагина, биз рақамли технологиялардан фойдаланиб таълим сифатини туширмаган ҳолда талаба-ёшларга бугунги кун талаби даражасида билим олишларига эришамиз. Алоҳида таъкидлаш керакки, бугунги кунда ҳаётимиз ҳар жихатдан техника ва технологиялар билан боғлиқ, яъни эрталаб соат бонгидан бошлаб то кун режасини тузиш ва ўқиш билан яқунлашгача. Биз таълим сифатини ошириш ва ривожлантириш учун технологиялардан манфаатли фойдаланиш имкониятини яратишни истадик. Қачонки, планшет таълим олишнинг бир элементига айланса, болалар ўқиш жараёнига катта қизиқиш билан киришади. Бу ўйин билан классик таълимни бирлаштиришга тенгдир. Натижада ўқиш жараёни яхшиланади, ўзлаштириш, таълим даражаси ва кадрларни тайёрлаш самарадорлиги ошади. Билимли авлод, профессионал кадрлар — бу жамиятнинг кенг миқёсда ривожланишининг гаровидир. Хулоса ва таклифлар Хулоса сифатида айтиш мумкинки, бугунги кун аудиториялари ўн йил аввалгиларидан жуда катта фарқ қилади ва синф хоналари компьютерлар, iPad, планшетлар, смарт-доскалар ва бошқа турдаги таълим технологиялари билан жиҳозланган. Дунёнинг бошқа жойларида бўлгани каби Ўзбекистонда ҳам рақамли авлоднинг етти экранли авлоди - телевизор, компьютер, планшет, таблет, фаблет, смартфон ва смартсоатлари пайдо бўлмоқда. Бундай зич рақамли муҳитга эга бўлиш ва у билан доимий ўзаро муносабат натижасида бугунги кун талабаларининг фикрлаши ва ахборотларга ишлов бериш жараёнлари олдинги фикр юритиш ва ахборот жараёнларидан тубдан фарқ қилмоқда. Рақамли авлод ота-оналаримиз ўрганган услубда ўқитилиши мумкин



эмас ва бўлмаслиги ҳам керак. Бу авлодни ўқитишда қора доска ва оқ бўрдан фойдаланиш ҳам мумкин эмас. Қора доскани оқиға ва бўрни маркерга ўзгартириш ҳеч нарсани ўзгартрмайди, яъни замонавий талабаларни билим олишга ва меҳнат бозорида муваффақиятга эришиш кўникмаларини ривожлантиришга ундаш усули бўла олмайди. Замонавий ахборот-коммуникация технологияларига асосланган инновацион таълим технологиялари ва дидактик моделларни оммавий ва самарали қўллаш орқали таълим тизимини рақамли авлодга мослаштириш зарур. Шу билан бирга, таълим жараёнида тадқиқотга асосланган ёндашувдан фаол фойдаланиш лозим ва бу билан илмий тадқиқотда талабаларнинг кўникмаларини ривожлантириш ва IT- компетенцияга асосланган ижодий қобилиятларини ва ижодий фикрлашларини шакллантириш мумкин. Ахборот ва коммуникация технологиялари – таълим тизимидаги барча муаммоларга ечим эмас, балки рақамли авлод учун маърузалар ва семинарларни маълумотларга бой ва интерактив қилиб амалга ошириш воситасидир. Шунини ҳам таъкидлаб ўтиш лозимки, ўқитувчилар талабаларнинг эҳтиёжларига йўналтирилган интерфаол ўқув жараёнида асосий ролни сақлаб қолади. Ўқитувчининг обрўси ва унинг фаолиятининг самарадорлиги фақатгина курс мазмунидаги билимлар даражаси ва унинг педагогик қобилиятига эмас, балки муайян ўқув материални тўплаш, қайта ишлаш ва ўқитишда ўқитувчининг қанчалик замонавий ахборот-коммуникация технологияларини қўллаш даражасига боғлиқ бўлади. Бошқача қилиб айтганда, рақамли асрда таълим қайта кўриб чиқилиши ва таълим парадигмаси ўзгартирилиши шарт, чунки талабалар ортиқ анъанавий услубда ўқишни хоҳламайдилар ва ўқитувчилар ҳам бу каби одатий усулда ўқитишни давом эттиришлари керак эмас.

Фойдаланилган адабиётлар

1. Ўзбекистон Республикаси Президенти Шавкат Мирзиёевнинг 2020 йил 24 январда Олий Мажлисга йўллаган Мурожаатномаси. <https://uza.uz/oz/politics/zbekiston-respublikasi-prezidenti-shavkat-mirziyeevning-oliy-25-01-2020>.

2. Шаронин Ю.В. Цифровые технологии в высшем и профессиональном образовании: от личностно ориентированной Smart-дидактики к блокчейну в целевой подготовке специалистов // Современные проблемы науки и образования. – 2019. – № 1.

3. Abdullayev, M., Saidahror, G., & Ayupov, R. (2020). Рақамли иқтисодиёт - кадрлар тайёрлашнинг долзарб йўналишлари. Архив научных исследований, 1(23). извлечено от <https://journal.tsue.uz/index.php/archive/article/view/2702>.



## ABAY QUNANBAYEVNING MA'RIFIY QARASHLARI VA ULARDAN O'ZBEKISTON TA'LIM TIZIMIDA FOYDALANISHNING AHAMIYATLI JIHATLARI

---

**M. A. Kazakbayeva**

“Umumiy pedagogika va psixologiya” kafedrası katta o‘qituvchisi.  
Navoi davlat pedagogika instituti.

---

***Annotatsiya.** Maqolada Abay Qunanbayevning ma'rifiy qarashlari va ulardan O'zbekiston ta'lim tizimida foydalanishning ahamiyatli jihatlari keltirilgan. Abay Kunanbayevning ijodi nafaqat qozoq, balki butun turkiy xalqlar, shu jumladan o'zbek xalqining ham ma'naviy rivojlanish tarixida o'chmas iz qoldirdi Abayning pedagogik tizimida axloqiy ibrat va tillarga ustuvor ahamiyat beriladi. Birinchi marta ona tili orqali dunyoga oyna ochiladi. Dunyoqarashlarning kengligi, umuminsoniy insoniyat boshqa xalqlarning tillarini o'rganishga majbur qiladi.*

***Kalit so'zlar:** Abay Qunanbayev, ma'rifiy, madaniy, ilmiy, O'zbekiston ta'lim tizimi, axloqiy ibrat.*

## ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЕ ВЗГЛЯДЫ АБАЯ КУНАНБАЕВА И ВАЖНЫЕ АСПЕКТЫ ИХ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ УЗБЕКИСТАНА

---

**М.А. Казакбаева,**

Старший преподаватель кафедры общей педагогики и психологии.  
Навоийский государственный педагогический институт.

---

***Аннотация.** В статье представлены просветительские взгляды Абая Кунанбаева и важные аспекты их использования в системе образования Узбекистана. Творчество Абая Кунанбаева оставило неизгладимый след в истории духовного развития не только казахского народа, но и всех тюркских народов, в том числе узбекского народа. В педагогической системе Абая моральный пример и язык имеют приоритетное значение. Впервые окно в мир открывается через родной язык. Широта мировоззрения заставляет человечество изучать языки других народов.*

***Ключевые слова:** Абай Кунанбаев, просвещение, культура, наука, система образования Узбекистана, нравственный пример.*

## EDUCATIONAL VIEWS OF ABAI KUNANBAYEV AND IMPORTANT ASPECTS OF THEIR USE IN THE EDUCATION SYSTEM OF UZBEKISTAN

---

**Kazakbaeva M.A.**

Senior Lecturer at the Department of General Pedagogy and  
Psychology. Navoi State Pedagogical Institute.

---

***Annotation.** The article presents the educational views of Abai Kunanbayev and important aspects of their use in the education system of Uzbekistan. Abai Kunanbayev's creativity left an indelible mark on the history of spiritual development not only of the Kazakh people, but also of all Turkic peoples, including the Uzbek people. In the pedagogical system of Abai, moral example and language are of priority importance. For the first time, a window to the world is opened through the native language. The breadth of the worldview forces humanity to learn the languages of other peoples.*

***Key words:** Abai Kunanbayev, education, culture, science, education system of Uzbekistan, moral example.*

Bugungi kunda XXI asr vakillari Abayni umuminsoniy qadriyatlarning ushlagichi sifatida ko'rishmoqda. Shoir merosini dunyoga namoyish etish maqsadida 1995 yil YuNESKO tomonidan «Abay yili» deb e'lon qilindi.

Abay Kunanbayev, buyuk mutafakkirning nomi va merosini asrab qolish uchun Qozog'iston va O'zbekistonda juda ko'plab ishlar amalga oshirilmoqda.

Jumladan, O'zbekiston va Qozog'iston xalqlari o'rtasidagi do'stlik va aloqalarni mustahkamlash yo'lida O'zbekiston Respublikasi prezidenti Shavkat Mirziyoyev 2018-yil 13-martda "Buyuk qozoq shoiri va mutafakkiri Abay Qo'nonboyev ijodiy merosini keng o'rganish va targ'ib qilish" to'g'risidagi PQ-3598-sonli Qarori asosida respublikada buyuk qozoq shoiri va mutafakkiri Abay Kunanbayevning ijodiy merosini keng o'rganish va targ'ib qilish bo'yicha tashkiliy qo'mita tuzildi.

«Abay Kunanbayevning ijodi nafaqat qozoq, balki butun turkiy xalqlar, shu jumladan o'zbek xalqining ham ma'naviy rivojlanish tarixida o'chmas iz qoldirdi», deyiladi hujjat matnida .

Qo'mita bir oy ichida harakatlar rejasini ishlab chiqishi kerak, unga quyidagilar kiradi:

- Abay Kunanbayevning «Saylanma» tanlangan asarlari va «O'zbek-Qozoq adabiy aloqalari» adabiy-tahliliy maqolalar to'plamini tayyorlash va nashr etish;

- Nizomiy nomidagi Toshkent davlat pedagogika universitetida «Abay va o'zbek adabiyoti» doimiy ekspozitsiyasini tashkil etish;
- har yili shoirning tug'ilgan kunida - 10 avgustda - Toshkent shahridagi Abay Kunanbayev haykali oldida uning ijodiga bag'ishlangan tantanali tadbirlar o'tkazish;
- o'quvchilar va talabalar o'rtasida «Abay asarlari mutaxassisi» insholar tanlovini o'tkazish;
- televidenie va radio dasturlarining tsiklini, shoirning hayoti va ijodi to'g'risida maqolalarni tayyorlash va ommaviy axborot vositalarida nashr etish;
- O'zbekiston Milliy teleradiokompaniyasining telekanallarida Abay Kunanbayev hayoti va ijodi haqida badiiy va hujjatli filmlarning namoyishi;
- mamlakatimizdagi oliy va o'rta maxsus, kasb-hunar ta'limi muassasalarida, o'rta maktablarda, harbiy qismlarda, mehnat jamoalarida va mahallalarda taniqli shoirlar, yozuvchilar va olimlar ishtirokida tematik uchrashuvlar, adabiy kechalar tashkil etish.

Abay dono tarbiyachi chet el klassiklari asarlarini tarjima qilish orqali o'z yurtdoshlarini dunyo madaniyati bilan tanishtirdi.

Jamiyatning ma'naviy tayanchiga aylangan mutafakkir merosi qadriyatlar davomiyligini saqlaydi.

Ibrohim Kunanbayev 1845 yil 10-avgustda Semey shahrida (o'sha paytda - Semipalatinsk) mahalliy dvoryanlarga tegishli katta boy oilasida tug'ilgan. Uning bobosi ularning oilasida hukmdor va hakam sifatida hukmronlik qilgan. Abay laqabi «diqqatli» yoki «ehtiyotkor» degan ma'noni anglatadi, yosh Ibrohim bu laqabni buvisidan olgan.

Abay Kunanbayev bolaligida uyda ta'lim olgan. Shundan so'ng, u bir vaqtning o'zida sharq tillarida dars beradigan madrasada va rus maktabida tahsil oldi. Bu davrda u nafaqat Sharq shoirlari va olimlari, balki rus yozuvchilari ijodi va G'arbiy Evropa adabiyoti bilan ham tanishdi. O'qish davrining oxiriga kelib, Abay o'zining birinchi she'rlarini yozdi.

An'anaga ko'ra, Abay klanning boshlig'i bo'lishi kerak edi, lekin 28 yoshida u o'zini o'zi tarbiyalash bilan shug'ullanib, bundan uzoqlashdi. Abay uchun muhim voqea - bu Semipalatinskda jazoni o'tayotgan siyosiy surgunlar bilan muloqot. Shuningdek, Abay Kunanbayev rus va Evropa madaniyatining qozoqlar orasida tarqalishiga hissa qo'shgan ma'lum.

1880-yillarda. Abay Kunanbayevning she'rlari paydo bo'ladi. U I.A.ning she'rlari tarjimasi bilan shug'ullangan. Krilova, A.S. Pushkin, Yoxann Gyote va Jorj Bayron. Xullas, 1780 yilda Gyote o'zining 60-yillaridan keyin Lermontov tomonidan tarjima qilingan «G'ayratning tungi qo'shig'i» ni yozdi. Ushbu baytni Abay Kunanbayev qozoq tiliga ko'chirgan, shundan so'ng u «Qorong'u kechada tog'lar uyqusida» xalq qo'shig'iga aylangan.



Abay Kunanbayev qozoq she'riyatining novatori edi. U qozoqcha versifikatsiyaga yangi o'lcham va qofiyalarni kiritdi. U 170 ga yaqin she'rlar va 56 ta tarjima yaratdi. Abayning eng mashhur asari «So'zlar kitobi» yoki «Ta'lim so'zlari» deb hisoblanadi. She'rda ta'lim va milliy dunyoqarash, odob-axloq va qonun muammolarini ko'taradigan 45 ta qisqa hikoyalar va falsafiy risolalar mavjud.

Abay Kunanbayev 1904 yil 6 iyulda vafot etdi. Albatta, u XIX asr oxiri - XX asr boshlarida qozoq milliy madaniyatiga katta ta'sir ko'rsatdi. Masalan, 1918 yil fevraldan noyabgacha Semipalatinskda nashr etilgan qozoq va rus tillaridagi «Abay» adabiy jurnali buyuk shoir va faylasuf sharafiga o'z nomini oldi.

Qozoq folklorining o'ziga xos xususiyati, o'zining an'alariga qaramay, Abaydan oldin ham individual ijodkorlikni istisno qilmagan, bu shoirlarning raqiblari sifatida saqlanib qolgan shoirlar, qo'shiqchilar, ertakchilar, bastakorlar, improvizatorlar, ustalar nomi bilan tasdiqlangan. Abay bularning barchasiga mutlaqo yangi sifat keltirdi. U qozoqlar madaniyatiga boshqa obrazlar, syujetlarning shakllari (satira, lirikalar, vahiylar, manzara lirikalari, tan olish), boshqa madaniyat va urf-odatlar g'oyalarini, bu qozoq madaniyatini mumtoz tsivilizatsiyalarning buyuk madaniyati dunyosiga qo'shishni va ikkinchisiga xos bo'lgan ma'naviy tajribalarni qozoqlarning an'anaviy madaniyatiga singdirishni anglatardi. Ushbu xorijiy madaniyatlar orasida arab madaniyati Qur'on va «Ming bir kecha» kabi eng yirik hujjatlarda va shu bilan birga Aristotel va Buyuk Iskandarning ellinizm an'analari.

Abay oilasi an'alariga ko'ra, uning ongiga bolaligidan kirib kelgan va Firdavsiy, Sa'diy, Nizomiy, Navoiy, Fuzuliy ijodiga ongli murojaat bilan birlashgan ming yillik fors madaniyati va adabiyoti. Evropa madaniyati va Evropa urf-odatlari bilan bog'liq bo'lgan rus madaniyati olami mutlaqo yangi edi, shu paytgacha qozoqlar uchun Abaydan oldin noma'lum edi. Ammo G'arbni idrok etishning asosi bu chuqur anglangan Sharq, Islomga sodiqlikdir. va u bilan Aristotel va Buyuk Iskandarning ellinistik an'analari.

Qozoqlar uchun shu paytgacha Abaydan oldin noma'lum rus madaniyati dunyosi Evropa madaniyati va Evropa an'analari bilan bog'liq edi. Ammo G'arbni idrok etishning asosi chuqur ongli Sharq, Islomga sodiqlikdir. Qozoqlar uchun shu paytgacha Abaydan oldin noma'lum rus madaniyati dunyosi Evropa madaniyati va Evropa an'analari bilan bog'liq edi. Ammo G'arbni idrok etishning asosi chuqur ongli Sharq, Islomga sodiqlikdir.

Taqdirning o'zi sayr qilishga mo'ljallangan fitnalar mavjud. Dashtdan O'rta er dengizi tomon Gomerning Polifemasi ko'rinishida ko'chirilgan bir ko'zli hayvon haqidagi afsona singari, Gyotening Rossiya tekisliklari orqali o'tkazgan fitnalaridan biri dasht ko'chmanchilariga Abay tomonidan musiqaga ko'chirilgan taniqli misralar tarzida etib kelgan.

Lermontov Gyotening «G'ayratning tungi qo'shig'i» ni tarjima qilgan, undan Abay o'zining «Karangy tunda tau kalgyp» elegiyasida chetga surib qo'ygan. Bunday mutlaqo boshqa madaniy qatlamlar Abay tomonidan organik ravishda o'zgargan va qozoq urf-odatlarini daraxtiga organik ravishda o'rganib qolgan. Aynan shu ijodiy birlashmada Abayning kuchi, uning madaniy ta'sir kuchi, beqiyos umumxalq ijodi topiladi. Qozoq qo'shiqlarining opera bilan o'xshashligi hayratlanarli, ammo Abayning improvizatsiyalari sharoitida bu juda tushunarli bo'ladi. Abayning qozoq madaniyatiga qo'shgan hissasi to'g'risida aytilganlar, agar biz Abayning asari saqlanib qolgan matnlar va ohanglar doirasi bilan cheklanib qolmay, balki uning shaxsiyatining kuchli ta'sirini o'z ichiga olganligini eslatib o'tmasak, bu to'liq mantiqiy bo'lmaydi. U maslahatchi, ertakchi, beg'ubor ustoz, o'qituvchi, iste'dodli yozuvchilarning norasmiy maktabining tashkilotchisi, suhbatlarda, suhbatlarda o'qigan va o'ylagan narsalarini saxiylik bilan baham ko'radigan tarbiyachi sifatida ish yuritgan.

Aytilganlarning hammasi, ayanchli yolg'izlik ehtimolini istisno qiladigan xayrixohlik va javoblarning qarshi oqimlari haqida atrof-muhit bilan, odamlar bilan mustahkam ijodiy aloqalar haqida gapiradi. Ammo hayot, bizning ota-bobolarimiz, zardushtiyalar, to'g'ri ta'kidlaganidek, faqat yorug'lik printsiplaridan iborat emas, u yaxshilikni yo'q qilishga tinimsiz intilayotgan yovuzlikning qora kuchlari uchun joy egallaydi. Ilgari, bunday holatlar juda sodda tarzda tushuntirilardi, bu esa tajribasiz va hatto murakkab odamlarning ongiga pora bergan.

Masalan, Abayning satira va tanqidini, uning siyosiy surgunlar bilan aloqasini yoqtirmagan podshoh ma'murlari borligi aytilgan. Abayni kam ta'minlanganlarga bo'lgan sevgisi va rahmdilligi uchun yomon ko'radigan mahalliy hukmron elita mavjud. Ajoyib sxema, ammo juda soddalashtirilgan va hayotdan uzoq. Unda hayotda hamma narsa ancha murakkab va dahshatli. Axir, qadimda «o'z yurtida payg'ambar yo'q» deb to'g'ri aytilgan. An'anaviy ravishda o'zlarini «fikrlar ustasi» deb biladigan nafratlanuvchilar va xayrixohlar, mayda hasadgo'y odamlar va «tepadan kelgan katta odamlar» Abay atrofida qattiq doirada yopildilar. Haqiqatan ham buyuk inson, «olijanob odam» va Konfutsiyning so'zlari bilan aytganda, «kichik odamlar» sifatida qarama-qarshi bo'lib qolaveradi.

Men yosh yuraklarni impulslarga chaqiraman, men insoniyatni boshiga qo'yaman.

Kim ochko'z va yuraksiz,  
U mohiyatan kichik odam.

Qozoqlarning insoniy illatlari haqidagi shafqatsiz satrlarni bugungi kunga qadar chizish kerak emasmi?

Pul uchun biz har qanday narsani sharmanda qilishdan va hurmat qilishdan



mamnunmiz, darhol har qanday rangda bo'yalganmiz .

Abay davridagi qozoq jamiyatini umuman tasavvur qilish kerak. Bu, avvalambor, imperatorlik va mustamlakachilik psixologiyasi, takabburlik, zolimlik, syocophancy, takabburlik va ichki pastkashlik aralashmasi barcha xususiyatlariga ega bo'lgan mustamlakadir. Ammo bu ayni paytda insonning butun hayoti ko'z o'ngida bo'lgan an'anaviy jamiyatdir, u erda odam o'z tashvishlari va tashvishlari bilan yolg'iz qolmaydi, lekin ular o'zlarining ruhiga kirishga harakat qilishadi, shubha va adovat, yaqin atrofdagi g'iybat. Odamning ko'ziga ko'rinmaydigan, haqiqiy buyuklikka mos kelmaydigan aysberg, katta inson yuragi politsiya nazorati, tintuv, dushmanlik harakatlari, qotillikka, tuhmat va qoralashga qadar yuzaga chiqdi. Lermontov haqiqatan ham haq edi: u avvalgi kabi yolg'iz dunyo fikrlariga qarshi chiqdi va o'ldirildi. Ammo Abayning asari barcha fojialariga qaramay, taqdirning notinchliklariga qaramay, barcha nafratlanuvchilarga qaramasdan, u odamlar ongi qalinligida qat'iy ravishda o'sib chiqdi va uni samarali impulslar bilan oziqlantirishda davom etmoqda. Abay raqiblari erishmoqchi bo'lgan eng yomon narsada: shoirning so'zi javobsiz qolishi uchun uning atrofidagi halqani yopishda muvaffaqiyatga erisha olmadilar. Ular asosiy masala bo'yicha noto'g'ri hisoblashgan. Abayning so'zi umuman eshitilmay qolishi mumkin emas edi.

«Qora soz» Abay ijodida alohida o'rin tutadi. 45 ta «So'z» ushbu nom ostida birlashtirildi - diqqat bilan, badiiy uslubda qayta ishlangan nasr shaklida ifodalangan kichik to'liq qismlar. Bu o'quvchiga to'g'ridan-to'g'ri murojaat, ochiq suhbat - intervyu, bu «sovuq kuzatuvlar fikri va qayg'uli yozuvlarning yuragi», bu taqdir taqdiri fonida shaxs hayotining falsafasi. odamlar. «Kara» (qora) atamasi «cos» (so'z) atamasi bilan birlashganda nihoyatda polisemantik: bu nasriy belgi, qofiyalangan nutq va matndan farqli o'laroq, shuningdek, xafagarchilikni anglatadi va nihoyat, turkiy urf-odatlardan kelib chiqqan, muhim, ahamiyatli, eng muhim belgi. «Qora so'z» janrda Chingiz an'analari «bilik» deb nomlangan narsaga yaqin, yaxshi yo'naltirilgan diktat, model ma'nosiga ega bo'lgan hayotiy misol haqidagi hikoya. Evropa an'analari ko'ra, bu «maksimallar», «aforizmlar», «suhbatlar» janri. Aslida «Qora so'z» bu tan olishdir. Ushbu asarning rus tilida berilgan «Tartibga solish so'zlari» nomi quruq axloqiy, ustoz-ibratli eshitiladi. Ammo buni dunyo yuzidagi va eng avvalo o'z vijdonining ifodasi deb hisoblash kerak, bu Markus Avreliy, Piter Abelard, Blez Paskal va Jan-Jak Russo davrlaridan beri dunyo adabiyotida ma'lum bo'lgan janr. Ammo turkiy adabiyot va xususan qozoq adabiyoti uchun asosan epik xarakterga ega bo'lganligi sababli, nafaqat «Ta'lim so'zlarida» uchraydigan «qalbning yalang'ochligi» misli ko'rilmagan hodisa. E'tirof etish juda mas'uliyatli janrdir. Bu yozuvchidan maksimal darajada samimiylik va samimiylikni talab qiladi; bu erda eng kichik yolg'on va taqlid kontrendikedir. Abay uning



ovozi cho'lda yig'layotganning ovozi bo'lmasligini xohlaydi. Rivoyatning mazmuni go'yo mutlaqo yakka ko'rinadigan odamning boshlanishi bilan boshlanadi: «Men bugungi kungacha yaxshi yashadimmi, lekin juda ko'p narsalarni bosib o'tdim ... Ammo yo'lning oxiri allaqachon ko'rinib turganda, charchaganimda va charchaganimda qalbim, men o'zimning yaxshi intilishlarimning befoydaligiga, bema'nilikka va inson hayotining zaifligiga aminman «. Abay o'z hayotini sarhisob qiladi va «o'z fikrlarini» yozish qarorini shunday izohlaydi. «Ehtimol, kimdir mening ba'zi so'zlarimni yoqtirishi mumkin va u buni o'zi uchun qayta yozadi yoki shunchaki eslab qoladi, agar bo'lmasa, mening so'zlarim, ular aytganidek, menda qoladi». Ammo vaziyatning fojiasi hayotning zaifligi va uning o'ziga xos beparvoligi haqida odatiy darajada emas.

Bunday bo'shliq odamning ma'naviy javoblarni tashqaridan olmasligini, atrof-muhit imkoniyatlariga hech qanday ko'z yugurtirishni, ishonchni qo'llab-quvvatlashni topmasligini anglatadi.

Shoirning qozoq birodarlariga taqdim etgan qattiq bayonoti tasalli berish uchun ozgina narsani qoldiradi. Abay barcha tashqi sharoitlarni chetga surib qo'yadi va suhbat asosan qozoqlarni boshi berk ko'chaga olib boradigan qadriyatlar va ko'rsatmalardan boshlanadi: boshqalarga nisbatan ustunligidagi yolg'on takabburlik, bekorchilik, dangasalik, individualizm va guruhparastlik, mayda-chuyda narsalar, masxara qilish va ahmoqona kulish, yo'qotish vijdon va yuksak intilishlar, rozilik va birdamlikning yo'qligi, o'g'rilarga, yomon odamlarga va firibgarlarga hurmat ... Bu yomon fazilatlarining ko'pchilik qismi «mag'rur dasht aholisi» qoniga qayerdan kirgan? Va bu «men sevadigan va yuragiga yo'l izlayotgan xalqimmi?» Shu sababli, eslatib o'tilgan to'qqizinchi So'z nafaqat shaxsiy ma'naviy farovonlik, balki odamlarning holati va taqdirlari haqida. «Tushunmadim» - deb yozadi Abay - menga o'xshab «Men o'z xalqimga munosabat qilaman ... ularni yoqtirmaymanmi yoki sevamanmi? - Agar men sevganimda edi, unda hech qanday shubhasiz uning odob-axloqini ma'qullagan bo'lar edim va barcha xususiyatlar orasida men hech bo'lmaganda maqtovgga loyiq topardim. Mening sevgim qabiladoshlarimning buyuk xalqqa xos fazilatlarga ega ekanligiga ishonchni tark etmasdi. Ammo menda bu imon yo'q.

«Tuzatish so'zlari» ga singib ketadigan asosiy tuyg'u - bu asosiy qismning rivojlanmaganligidan azob va umid, tarix tomonidan to'plangan aql va ichki kuchlarga bo'lgan ishonch. «Suqrotni kim zaharlagan, Joan Arkni yoqib yuborgan, Masihni xochga mixlagan?» - deb so'raydi shoir. «Olomon. Demak, olomonning aqli yo'q. Madaniyat va o'z-o'zini tarbiyalashga ehtiyoj paydo bo'ldi. Bu jarayonlarning barchasi qat'iyat talab qiladi, siz qila olmaysiz. madaniyat cho'qqisiga sakrash .. mavjudlik uchun kurash doirasi Ta'lim jarayonida asosiy narsa bu bu shogirdga o'rganish quvonchini keltirishi kerak. Shoir «ota-onalar va bolalarda samimiyatni o'ldiradigan mullalarning



zo'ravonligi» ga qarshi norozilik bildirmoqda.

Abayning pedagogik tizimida axloqiy ibrat va tillarga ustuvor ahamiyat beriladi. Birinchi marta ona tili orqali dunyoga oyna ochiladi. Dunyoqarashlarning kengligi, umuminsoniy insoniyat boshqa xalqlarning tillarini o'rganishga majbur qiladi.

Abay o'zini sinab ko'rgan Evropa madaniyati bilan tanishish usulini Evropa tsivilizatsiyasi yutuqlari bilan tanishishning umuman muhim usuli sifatida targ'ib qiladi. «Rus tilini bilish dunyoga ko'z ochish demakdir» - deydi Abay 25-so'zda. «Chet tili va madaniyatini bilish insonni shu xalq bilan tenglashtiradi, u o'zini erkin his qiladi va agar bu xalqning tashvishlari va kurashlari uning yuragida bo'lsa, demak u hech qachon chetda qola olmaydi.» Chet el madaniyatini idrok eta oladigan odam dunyoni kengroq ko'rish uchun qadam tashlaydi, o'z-o'zini tanqid qilishni va cheklovlarni engib o'tishni o'rganadi degan umumiy qoidadan kelib chiqqan holda, Abay yana bir bor ta'kidlaydi: «Rossiya ilmi va madaniyati - bu tushunishning kalitidir dunyo va unga ega bo'lgach, bizning xalqimiz hayoti ancha osonlashishi mumkin, masalan, biz boshqacha narsalarni bilamiz, Avvalo ular o'zlarini ruhiy bo'shliqda his qilgan Abayga etishmayotgan intellektual muloqot doirasini yaratdilar. Valixonov va Oltinsarin kabi Abay, mohiyatan yakka harakat qildi, individual harakatlarni amalga oshirdi. Ikkinchidan, Abay vasiyatlarining davomchilari umumiy axloqiy talablarni mustaqillik va ijtimoiy-iqtisodiy taraqqiyotning o'ziga xos siyosiy dasturi bilan bog'lashdi. Totalitar tuzum yillarida bu balandlik yo'qoldi. Tarixning yangi bosqichida, Qozog'iston qonuniy ravishda mustaqillikka erishganida, unga qaytish Abayga eng yaxshi yodgorlik bo'ladi. Abayning ko'rsatmalariga ergashuvchilar umumiy axloqiy talablarni mustaqillik va ijtimoiy-iqtisodiy taraqqiyotning o'ziga xos siyosiy dasturi bilan bog'lashdi. Totalitar tuzum yillarida bu balandlik yo'qoldi. Tarixning yangi bosqichida, Qozog'iston qonuniy ravishda mustaqillikka erishganida, unga qaytish Abayga eng yaxshi yodgorlik bo'ladi. Abayning ko'rsatmalariga ergashuvchilar umumiy axloqiy talablarni mustaqillik va ijtimoiy-iqtisodiy taraqqiyotning o'ziga xos siyosiy dasturi bilan bog'lashdi. Totalitar tuzum yillarida bu balandlik yo'qoldi. Tarixning yangi bosqichida, Qozog'iston qonuniy ravishda mustaqillikka erishganida, unga qaytish Abayga eng yaxshi yodgorlik bo'ladi.

To'liq to'plangan asarlarni, Abay hayoti va ijodiga oid ma'lumotlar to'plamini to'plash va nashr etishga birinchi bo'lib hissa qo'shgan - Ko'kbay Janatay-o'li (1864-1927). Abayshunoslikning barcha yo'nalishlari bo'yicha katta hajmdagi ishlar M.Auezovga tegishli. Qozoq adabiyoti klassikasi hayoti va ijodiga oid sof ilmiy tadqiqotlar bilan bir qatorda, «Abay» romani tufayli u o'z ismini Ibragim Kunanbayev yonida ham saqlab qoldi.

---

## TALIM TIZIMIDA JISMONIY MADANIYAT FANINING O‘RNI VA VAZIFALARI

---

**A. A. Jo‘rayev,**

Navoi davlat pedagogika instituti, Jismoniy madaniyat fakulteti,  
Jismoniy madaniyat kafedrası v.b dotsenti

---

Annotatsiya. Maqolada jismoniy madaniyat fanining talim tizimidagi o‘rni va ahamiyati, uni o‘qitish orqali shaxsni nafaqat jismoniy jihatdan balkim har tomonlama barkamol etib tarbiyalashga yunaltirilgan funksiyalarini yoritib berishga e‘tibor qaratilgan.

Kalit so‘zlar: jismoniy madaniyat, talim tizimi, talim turi, fan, ukitish, jamiyat, shaxs, barkamol inson, tarbiya, umuminsoniy goyalar.

---

## РОЛЬ И ЗАДАЧИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ

---

**А. А. Джураев,**

доцент кафедры Физической культуры. Факультет Физической культуры. Навоийский государственный педагогический институт

---

Аннотация. В статье акцентируется внимание на роли и значении физической культуры в системе образования, ее функциях, направленных на воспитание личности не только физически, но и комплексно.

Ключевые слова: физическая культура, система образования, тип образования, наука, обучение, общество, личность, гармоничный человек, воспитание, общечеловеческие идеи.

---

## THE ROLE AND TASKS OF PHYSICAL CULTURE IN THE EDUCATION SYSTEM

---

**A. A. Djuraev,** Navoi State Pedagogical Institute, Faculty of Physical Culture, Department of Physical Culture, Associate Professor.

---

***Annotation.** The article focuses on the role and significance of physical culture in the education system, its functions, aimed at educating the individual not only physically, but also in a complex manner.*

***Key words:** physical culture, education system, type of education, science, training, society, personality, harmonious person, upbringing, universal ideas.*



Tarixan hamma davrlarda xam jamiyatda talim –tarbiya masalasi eng dolzarb masala bo‘lgan. Chunki jamiyat azolarining talim–tarbiya ko‘rganligi jamiyatning o‘z davridagi butun bir movjudligini yani uning taraqqiyotini, turmush farovonligini, marifati va manaviyatini, iqtisodiy barqarorligini, jamiyat azolarining o‘zaro hamkorligini, dunyoda tinchlikni saqlashni, inson omiliga bog‘liq bo‘lmagan turli muommalarni birgalikda yechimini topishni hal etuvchi kuchi bo‘lib hisoblanadi.

Shunday beqiyos tizimning tarkibiy qismi bo‘lgan jismoniy madaniyat jamiyat azolarining har tomonlama barkamolligini va faolligini taminlashda o‘ziga xos xizmat qiladi. Buni inobatga olgan holda mamlakatimizda jismoniy madaniyatga alohida etibor qaratilmoqda. Talim tizimida jismoniy madaniyat o‘quv fani sifatida o‘qitiladi va bu fanning o‘ziga xos maqsad vazifalari bor. Jismoniy madaniyat fanining maqsadi etib shaxsni jismoniy kamolotga erishtirish, har tomonlama barkamol etib tarbiyalash, ularni xuquqiy demokratik davlatning faol ishtirokchilariga, ijodiy mehnat qilishga va Vatan mudoofasiga tayyorlashdan iborat deb belgilangan.

Bu maqsadga erishish uchun albatta jismoniy madaniyat fanini tarmoqlarga bo‘lib o‘rganish, ilmiy tadqiq etish natijasidagi olingan malumotlarni amaliyotga joriy etish va o‘quvchilarga o‘qitish orqali erishiladi. Shu orqali jamiyat azolarining jismoniy madaniyatga doir bilim ko‘nikma va malakalari rivojlanib boradi.

2020-yilning 24- yanvarida O‘zbekiston Respublikasi prezidentining “O‘zbekiston Respublikasida jismoniy tarbiya va sportni yanada takomillashtirish va ommalashtirish to‘g‘risida”gi (1) Farmoni qabul qilindi. Ushbu farmoning asosiy maqsadi etib mamlakatda yuksak madaniyatga ega bo‘lgan har tomonlama yetuk hamda jismonan sog‘lom insonni shakllantirish maqsadida aholining jismoniy tarbiya va sport sohasidagi malaka va bilimlarini orttirishga karatilgan ustuvor yo‘nalishlarini belgilash, iqtidorli sportchilarni tanlab olish jarayoniga innovatsion shakl va usullarni joriy etish belgilangan. Farmonga ko‘ra talim tizimining barcha bo‘g‘inlarida sport inshootlarini ko‘paytirish, o‘quvchi va talabalar orasida muntazam ravishda turli sport musoboqalarini tashkil etish va o‘tkazishni takomillashtirish orqali jismoniy madaniyatni ommalashtirish masalasi qo‘yilgan. Bu o‘z o‘zidan talim tizimi jismoniy madaniyatini takomillashtirishning huquqiy assoslarini va imkoniyatlarini oshganligidan shuningdek soha mutasaddilariga nisbatan talablarning oshganligidan dalolat beradi. Ushbu ufarmon mazmunidan ko‘rinib turibdiki, O‘zbekistonda barcha sohalardagi kabi jismoniy madaniyatda ham demokratik yondoshuv va umuminsoniy qadriyatlarga asoslangan g‘oyalar ilgari surilgan.

Jismoniy tarbiya, badan tarbiya – sog‘liqni mustahkamlashga, odam organizmini uyg‘un ravishda rivojlantirishga qaratilgan umumiy tarbiyaning

uzviy qismi. Jamiyatdagi jismoniy madaniyat ahvolini bildiruvchi ko'rsatkichlardan biri. Jismoniy tarbiyaning asosiy vositalari: jismoniy mashg'ulotlar, organizmni chiniqirish, mehnat va turmush gigiyenasi. Bunday t. aqliy, axloqiy, mehnat va estetik tarbiya bilan qo'shib olib boriladi.

Ibtidoiy davrdan boshlab jismoniy tarbiyaga alohida e'tibor qaratilgan. Dastlab u jismoniy mashqlar, turli o'yinlar, mehnat jarayonlari, ovchilik, harbiy harakatlarga o'xshatilgan musobaqalar va sinovlar shaklida mavjud bo'lgan, turli marosimlarni aks ettirgan. Keyinchalik yoshlarni qilichbozlik, chavandozlik, kamondan otish, yakkama-yakka kurash mahoratga o'rgatish jamiyatning asosiy vazifalaridan biriga aylana borgan. Uyg'onish davrida jismoniy tarbiyaga e'tibor yanada kuchaydi. Gumanistlar jismoniy tarbiyani o'quv dasturiga kiritishga uringanlar. Badan tarbiyaga o'rta asrlarda Yevropada oilaviy tarbiya va maktabdagi pedagogik jarayonning muhim qismi sifatida qarala boshlandi. J. J. Ruso «Emil yoki Tarbiya to'g'risida» deb atalgan pedagogik risolasida jismoniy tarbiyaning bolalarning aqliy kamoloti va mehnat tarbiyasidagi ahamiyatini ta'kidlagan. 18-a. da, asosan, Russo g'oyalari ta'sirida Germaniyada paydo bo'lgan «insonparvarlik va yaxshi xulq maktablari» — filantropinlar jismoniy tarbiyaning shakl va uslublarining takomillashuviga olib keladi. Gimnastka mashqlari maktab dasturlaridan mustahkam o'rin oladi. 19-a. oxiri va 20-a. boshida Fransiya, Buyuk Britaniya va boshqa mamlakatlarda jismoniy tarbiyaning milliy tizimlari tarkib topdi.

O'zbekistonda jismoniy tarbiyaga juda qadimdan salomatlikni mustahkamlashning asosiy vositasi deb qaralgan. Mahmud Koshg'ariyning «Devonu lug'oti turk» asarida 100 dan ziyod xalq o'yinlari to'g'risida ma'lumot berilgan. «Alpomish» o'zbek xalq qahramonlik dostoni, Alisher Navoiyning «Farhod va Shirin», Zayniddin Vosifiyning «Badoye ul-vaqoye» («Nodir voqealar»), Boburning «Boburnoma» asari va boshqa(lar) da jismoniy, jangovar mashqlar, kuchlilik bahs-munozaralarining xilma-xil namunalari hikoya qilinadi.

Jismoniy tarbiyaning keng tarmoqli tizimi: oilaviy-maktabgacha davr (chakaloqlikdan boshlab bog'cha yoshidagi), maktab yoshi, o'rta maxsus va oliy ta'lim davri hamda katta yoshdagi (erkak va ayollar) badan tarbiyasini o'z ichiga oladi. O'zbekistonda umumta'lim maktablaridagi jismoniy tarbiya pedagogik jarayon hisoblanib, uning darslari, sport seksiyalaridagi mashg'ulotlar orqali amalga oshiriladi. «Umumiy o'rta ta'lim maktablari uchun jismoniy tarbiyadan davlat ta'limi standarti» bo'yicha 1-9-sinflada haftasiga 2 soatdan jismoniy tarbiya darslari joriy etilgan. O'quvchi-yoshlar o'rtasida jismoniy tarbiyani yanada ommalashtirish va ularning salomatligini mustahkamlash maqsadida 1999 y. da maxsus test sinovlari ishlab chiqildi. Mazkur testlarni muvaffaqiyatli topshirganlar uchun 3 darajali «Alpomish»





va «Barchinoy» nishonlari ta'sis etildi. Shuningdek, maktab o'quvchilari uchun «Umid nihollari», litsey-kollej o'quvchilari uchun «Barkamol avlod», oliy o'quv yurti talabalari uchun «Universiada» ommaviy musobaqalarini har 2 y. da o'tkazish yo'lga qo'yildi. Xalq o'yinlari va ommaviy sport turlari bo'yicha har 2 y. da «Alpomish o'yinlari» festivali hamda «To'maris o'yinlari» o'tkazib kelinadi.

Jismoniy tarbiyaning asosiy elementlari: jismoniy mashqlar, ulardagi komplekslar va musobaqalar, tanani qattiqlashtirishi, kasbiy salomatlik, faol motorli turizm, jismoniy mehnat aqliy mehnat bilan shug'ullanadigan odamlar uchun ochiq mashg'ulot shakli. Jamiyatda jismoniy madaniyat, odamlar mulki bo'lib, «ma'naviy boylik, axloqiy poklik va jismoniy barkamollikni uyg'unlashtirgan yangi insonni tarbiyalashning» muhim vositasidir. Bu odamlarning ijtimoiy va mehnat faolligini oshirishga, ishlab chiqarishning iqtisodiy samaradorligiga, jismoniy madaniyat harakati jismoniy va sport sohasidagi davlat va jamoat tashkilotlarining ko'p tomonlama faoliyatiga tayanadi. Odamlarning jismoniy madaniyati uning tarixining bir qismidir. Uningshakllanishi, keyingi rivojlanishi mamlakat iqtisodiyotining shakllanishi va rivojlanishiga, uning davlatchiligiga va jamiyatning siyosiy va ma'naviy hayotiga ta'sir ko'rsatadigan bir xil tarixiy omillar bilan chambarchas bog'liq. Jismoniy madaniyat tushunchasi, shubhasiz, odamlarning ongi, iste'dodi, tikuvchilik buyumlari tomonidan yaratilgan barcha narsalar, uning ma'naviy mohiyatini, dunyoga, tabiatga, odamga va inson munosabatlariga bo'lgan munosabatni aks ettiradigan barcha narsalarni o'z ichiga oladi. So'nggi yillarda jismoniy madaniyat nafaqat mustaqil ijtimoiy hodisa, balki shaxsiyatning barqaror sifati sifatida tilga olinishi bejiz emas. Shunga qaramay, insonning jismoniy madaniyat fenomeni to'liq o'rganilmagan, garchi ong va tana madaniyati muammolari qadimgi tsivilizatsiya davrida ham ko'tarilgan. Umumiy madaniyat fenomeni sifatida jismoniy madaniyat o'ziga xosdir. Aynan u inson rivojlanishidagi ijtimoiy va biologik uyg'unlikni ta'minlovchi tabiiy ko'prikdir. Bundan tashqari, bu insonda shakllanadigan madaniyatning eng birinchi va asosiy turi. O'ziga xos dualizm bilan jismoniy madaniyat tananing holatiga, psixikaga va insonning holatiga jiddiy ta'sir ko'rsatishi mumkin.

Tarixan jismoniy madaniyat, birinchi navbatda, yosh avlodni va katta yoshdagi aholini mehnatga to'liq tayyorlashga jamiyatning amaliy ehtiyojlari ta'siri ostida rivojlandi. Shu bilan birga, ta'lim va tarbiya tizimlarining shakllanishi bilan jismoniy madaniyat vosita ko'nikmalarini shakllantirishning asosiy omiliga aylandi.

Jismoniy madaniyat mohiyatini anglashning sifat jihatidan yangi bosqichi uning intellektual, axloqiy va estetik tarbiyaning samarali vositasi sifatida insonning ma'naviy sohasiga ta'siri bilan bog'liq. Va agar jismoniy



mashqlarning insonning biologik mohiyatiga: uning sogʻligʻiga, jismoniy rivojlanishiga, morfofunktsional tuzilishiga taʼsirini isbotlashning alohida zarurati boʻlmasa, demak uning maʼnaviyat rivojiga taʼsiri maxsus tushuntirish va isbotlarni talab qiladi.

Aniq aytish mumkinki, hozirgi paytda taʼlimga boʻlgan xohish juda kuchli, chunki u hech qachon koʻrsatilmagan va har yili bu keskinlik oshib bormoqda. Hayotning oʻzi, muqarrar, halokatli tarzda, har bir kishini bilim va tushuncha bilan qurollanishiga undaydi. Shuning uchun, yashash, atrofdagi shov-shuvlarga moslashish uchun sizga faoliyatning turli sohalarida, shu jumladan jismoniy tarbiya boʻyicha keng koʻlamli bilimlarni mustaqil ravishda oʻzlashtirish uchun maʼlum koʻnikmalar kerak, bu sogʻliqni saqlash uchun juda muhimdir - natijaga erishish uchun asos. har qanday faoliyat turi.

Taʼlim umuman shaxsni maqsadli, har tomonlama rivojlantirish vazifalarini hal qiladigan pedagogik tizim sifatida qaraladi. Jismoniy tarbiya bu maʼnoda uning tarkibiy qismi sifatida istisno emas. Jismoniy madaniyatni rivojlantirishga oid bir qator tushunchalarda taʼlim masalalariga alohida eʼtibor qaratilgan, ammo odamlarning jismoniy madaniyatga boʻlgan munosabatini tubdan oʻzgartirish, uning ulkan milliy va shaxsiy insoniy qadriyatlarini anglash zaruriyati tobora koʻproq tasdiqlanmoqda. Jismoniy madaniyat, shaxsiyat, uni amalga amalga oshirishning «texnikasini» ishlab chiqish va yosh avlodning jismoniy tarbiyasi va tarbiyasida hal qiluvchi tushunchani anglash vaqti keldi, chuqur bilim va eʼtiqodlarga asoslangan ongni maqsadli shakllantirish va mustahkamlash va doimiy ravishda gʻamxoʻrlik qilish kerak. sogʻligʻingiz haqida. Bunday holda, majburiy taʼlimdan boshlab, jismoniy tarbiyani uzluksiz amalga oshirish gʻoyasini hayotga tatbiq etish, odamni oʻz sogʻligʻiga gʻamxoʻrlik qilishni oʻrgatish, hayot faoliyati davomida ushbu faoliyat sohasida oʻzoʻzini tarbiyalash bilan shugʻullanish muhimdir. Shunday qilib, ushbu mavzuning dolzarbligi shubhasizdir. «Yuklash» jismoniy mashqlarda ular tanaga boʻlgan taʼsirning kattaligini, shuningdek, engib oʻtilishi mumkin boʻlgan obʼektiv va subektiv qiyinchiliklar darajasini chaqiradilar. Boshqacha qilib aytganda, bu atama birinchi navbatda degan maʼnoni anglatadi taʼsirning miqdoriy oʻlchovi jismoniy mashqlar. Yuk toʻgʻridan-toʻgʻri tananing «ishchi potentsiali» (energiya manbalari) va charchoqning sarflanishi bilan bogʻliq.

Ikkinchisi muqarrar ravishda dam olish bilan bogʻliq boʻlib, uning davomida tiklanish jarayonlari yuk tufayli yuzaga keladi. Shunday qilib, yuk charchoqdan tiklanish va samaradorlikni oshirishga olib keladi. Yukning taʼsiri uning hajmi va intensivligiga toʻgʻridan-toʻgʻri proporsionaldir. Agar biz alohida jismoniy mashqlarni muayyan taʼsir qiluvchi omil sifatida koʻrib chiqsak, unda tushuncha yuk hajmi bilan bogʻliq taʼsir qilish davomiyligi uning «vaqtdagi uzunligi», bajarilgan jismoniy ishlarning umumiy hajmi va shunga



o'xshash parametrlar. «Shiddatlilik» bir xil yuk xarakterlanadi ta'sir kuchi har bir daqiqada, funktsiyalarning intensivligi, bir martalik kuch sarflash va hokazo. Bir nechta jismoniy mashqlarning umumiy yukikamroq darajada va mashg'ulot jarayonida yuk doimiy (doimiy) yoki intervalgacha (intervalgacha) bo'ladimiyo'qmi. Jismoniy tarbiya usullarining ajralmas qismi sifatida dam olish passiv (nisbiy tinchlik, faol vosita etishmasligi) va faol (charchoqni keltirib chiqarganidan tashqari boshqa faoliyatga o'tish) bo'lishi mumkin. Muayyan sharoitlarda faol dam olish passivga qaraganda yaxshiroq tiklanish samarasini beradi. Ko'pincha, bu ikkala dam olish shakllari birlashtiriladi va yuk qismlari orasidagi intervalning boshida faol dam olish, keyin esa passiv dam olish beriladi. Turli xil usullar bilan yuk qismlari orasidagi intervalning davomiyligi ta'sirlarning ustuvor yo'nalishi va tiklanish jarayonlari qonunlariga muvofiq belgilanadi. Uchta interval mavjud: oddiy, qattiq va ekstremal. U yoki boshqa oraliq yordamida erishilgan ta'sir doimiy emas. Bu ma'lum bir usuldan foydalanganda o'rnatiladigan umumiy yukga qarab o'zgaradi. Boshqa tomondan, berilgan dam olish vaqtlarining xususiyatlariga qarab, alohida yukning ham, butun darsning ham ta'siri sezilarli darajada o'zgaradi. Bu borada dam olish vaqtlari jismoniy tarbiya usullarining muhim tarkibiy qismi sifatida yuk hisoblanadi va ushbu turdagi intervallarning har biri tegishli sharoitlarda zarur va maqbuldir. Shunday qilib, belgilangan yuk (uning hajmi va intensivligi parametrlari, takrorlash, o'zgartirish va dam olish bilan kombinatsiyasi), shuningdek dam olish intervallarining xususiyatlari jismoniy tarbiya usullarini xarakterlash uchun zarurdir. Muayyan usulning o'ziga xos xususiyatlari ko'p jihatdan tanlangan yukni va dam olishni tartibga solish usulining o'ziga xos xususiyatlari bilan belgilanadi. Xulosa Jismoniy tarbiya umumiy madaniyatning ajralmas qismidir. Bu nafaqat sog'liqni yaxshilaydi, balki ba'zi tug'ma va orttirilgan kasalliklarni ham yo'q qiladi. Jismoniy tarbiya bilan shug'ullanish deganda muntazam ravishda jismoniy mashqlar bajarish, hayot tarzi va gigiena qoidalariga rioya qilish, tanani qotib qolish, quyosh, havo va suvdan mohirona foydalanish kerak. Jismoniy madaniyat odamlar va jismoniy va aqliy mehnatga muhtojdir. Ammo bu ayniqsa bolalar va o'smirlar uchun juda zarur, chunki ularning yoshida jismoniy rivojlanish va salomatlik uchun poydevor qo'yiladi. Jismoniy tarbiyaning ajralmas qismi bu sport. Musobaqalarda yuqori natijalarga erishish uchun mashq qilish va mashqlarni asta-sekin oshirish orqali sport bilan shug'ullanish. Tanaga zarar bermaslik uchun sportchining muntazam tibbiy nazorati va o'z-o'zini nazorat qilish kerak. Sportga haddan tashqari ishtiyoq va jismoniy tarbiya o'qituvchisi va murabbiyining ko'rsatmalariga rioya qilmaslik ortiqcha ishlarga olib kelishi mumkin, shunda foydali narsalar o'rniga sport faoliyati zararli bo'ladi. Texnologik inqilob davrida, mexanizatsiya va avtomatlashtirish sanoat va qishloq xo'jaligiga jadal

sur'atlar bilan kirib borayotgan bir paytda, jismoniy tarbiya va sport alohida ahamiyat kasb etmoqda. Ko'plab ishchilarning ishi asta-sekin mashinani boshqarish darajasiga tushiriladi. Bu ishchilarning mushaklarning faolligini pasaytiradi va ularsiz inson tanasining ko'plab organlari pasaygan darajada ishlaydi va asta-sekin zaiflashadi. Mushaklarning bunday yuklanishi jismoniy tarbiya va sport bilan shug'ullanadigan kishi tomonidan qoplanadi. Olimlar jismoniy tarbiya va sport mehnat unumdorligiga foydali ta'sir qilishini aniqladilar. Sport bilan shug'ullanadigan jismoniy va aqliy ishchilar uchun charchoq band bo'lmaganlarga qaraganda ancha kechroq sodir bo'ladi. Ko'p yillik ilmiy izlanishlar shuni ko'rsatdiki, sport bilan shug'ullanadigan ba'zi kasblar tezda yuqori malakaga ega bo'ladi.

Aslida jismoniy madaniyatning jamiyatdagi maqsadi faqat inson parvarlikka qaratilganligini, tarixiy ilmiy asarlarda shuningdek diniy manbalarda, (3,4,5,6) xususan Hadislarda ham o'z isbotini topgan. Mutaxassislar (L.P. Matveyev, A.D. Novikov, B.A. Ashmarin, A.S. Xolodov, Rafiyev X.T, A. Abdullayev, R. Abdumalikov, v.b) tomonidan berilgan tariflar, sohaga oid mavjud lug'atlar va ensiklopediyalardagi malumotlarga tayanib, jismoniy madaniyat umumiy madaniyatning tarkibiy qismi hisoblanib u jismoniy tarbiya, sport, sport faoliyati, sport musoboqalari, jismoniy tarbiya va sport talimi uning vositalari, metodlari, sport inshootlari, sport jihozlari, jismoniy tarbiya va sport tizimi kabi sohaga oid barcha tushunchalar va faoliyat turlarini qamrab oladi, - degan xulosaga kelish mumkin. Shuning uchun ham biz mazkur masala yuzasidan olib boradigan fikr mulohazalarimizni jismoniy madaniyat atamasi orqali yoritishni lozim topdik.

Hozirgi jamiyatda aholi jismoniy madaniyati tizimining asosiy buguni bu talim tizimi jismoniy madaniyati xisoblanadi. Vaholanki, deyarlik butun dunyoda bolalar va yoshlar amaldagi talim tizimida o'qiydi tarbiyalanadi belgilangan bosqichlarni bosib o'tadi va voyagayetadi. Bizning mamlakatimizda ham zamonaviy talablar asosidagi talim turlari yo'lga qo'yilgan va bolalar va yoshlarni tuluq qamrab olgan. Talimning turlari quyidagilardan iborat (Yangi tahrirdagi O'zbekiston Respublikasining "Talim to'g'risidagi Qonuniga ko'ra 2020. 23. 09) maktabgacha talim va tarbiya, umumiy o'rta va o'rta maxsus talim, professional talim, oliy talim, oliy talimdan keyingi talim, kadrlarni qayta tayorlash va malakasini oshirish, maktabdan tashqari talim. Har bir talim turi bosqichi jismoniy madaniyati o'ziga xos maqsad va vazifalarni amalga oshiradi. Jismoniy tarbiyaning maqsadi odamni bolalik davridan boshlab, jismoniy komolotini shakllantirish, salomatligini mustaxkamlash, va ishchanlik qobiliyatini oshirishdan iborat.

Jismoniy madaniyatning maqsadi jamiyatda sohaga oid barcha yunalishlarni jamiyat taraqqiyoti bilan birgalikda, yani bu degani nafaqat shaxs tarbiyasini, balkim yuqorida keltirilgan sohaga oid barcha yo'nalishlarni birgalikda

rivojlantirib borishdan iborat. Talim tizimida jismoniy madaniyatning maqsad vazifalarini o'rganishda bazi mamlakatlarning tizimning dastlabki bosqichi bo'lgan maktabgacha va boshlang'ich sinflar jismoniy tarbiya tajribalari o'rganildi, jumladan: Rossiya federatsiyasida maktabgacha va boshlang'ich sinflar jismoniy madaniyati quyidagi maqsad vazifalarni amalga oshiradi:

- maktabgacha va kichik maktab yoshidagi bolalar jismoniy madaniyatiga qaratiladigan asosiy jihatlar quyidagilardan iborat:

- bolalarni jismoniy mashqlarga va sog'lom turmush tarziga ijobiy va faol yondoshuvini shakllantirish;

- jismoniy madaniyatga ongli ravishda qiziqish va sog'lom turmush tarziga ijobiy yondoshuvini shakllantirish;

- dastlabki harakat ko'nikmalarini, harakatlar koordinatsiyasini, qaddu qomatni to'g'ri tutishni, turli sport o'yinlari va musoboqalarida ishtirok etishga intilish, ularni tashkilotchisi bo'lish va belgilangan tartib qoidalarga amal qilish odatlarini shakllantirish;

- jismoniy mashqlar va turli o'yinlar jarayonida xavfsizlik qoidalariga amal qilishga doir dastlabki tushunchalarni shakllantirish.

Xitoy xalq Respublikasida jismoniy tarbiya tizimida maktabgacha yoshdagi bolalarni maktabga tayyorlashda quyidagilarga asosiy e'tibor qaratilgan:

- yosh xususiyatiga ko'ra jismoniy rivojlanishning asosiy bosqichi bo'lgan keyingi davrga tayyorlash;

- bolaning ijtimoiy sifatlarini shakllantirish (qat'iyatlilik, to'g'riso'zlik, javobgarlik hissi, haqiqatgo'ylik, o'zaro hamkorlik qilish v.b)

- jismoniy mashqlar bilan shug'ullanishga qiziqishini va faol turmush tarzini kechirishni shakllantirish;

- zaruriy harakat malakalarini rivojlantirish va xavfsizlik qoidalariga rioya qilish bo'yicha dastlabki tushunchalarni berish.

Yaponiya jismoniy tarbiya tizimida kichik maktab yoshidagi bolalar jismoniy tarbiyasi quyidagi vazifalarni bajarishini zarur deb hisoblaydi;

- zaruriy harakatlarni rivojlantirish ;

- aqliy rivojlantirish;

- atrof muhitga va odamlarga to'g'ri munosabatni shakllantirish;

- amaldagi jamoa tartib koidalariga katiy amal qilishga zrgatish.

Finlandiyada maktabgacha yoshdagilar jismoniy tarbiyasining asosiy vazifasi:

-bolalarni asosiy va zaruriy harakat malaka, ko'nikmalariga moslashtirish, takomillashtirish;

- bolalarni jismoniy mashqlarga bo'lgan qiziqishlarini oshirish;

- bolalarda jismoniy tarbiya va sportga ongli yondoshuvini

shakllantirishdan iborat.

Mamlakatimizda xam maktabgacha va boshlang'ich talim yoshidagi bolalarning jismoniy madaniyatining o'ziga xos maqsad vazifalari mavjud, ammo bu tizimni yanada takomillashtirishga qaratilgan zamonaviy aniq maqsad vazifalarini belgilab olish zarurati mavjud.

Chunki mamlakatimizda talim tizimi tubdan isloh etilishi natijasida maktabgacha yoshdagi bolalar talim tarbiyasiga qo'yilayotgan talablar ham yangicha bo'lishini taqozo etmoqda. Albatta takomillashtirilgan zamonaviy jismoniy madaniyatni joriy etishda shu davrgacha orttirilgan tajribalar asosida shakllantirilishi va rivojlantirilishi zarur.

Talim tizimi jismoniy madaniyatining keyingi bosqichlarida ham o'ziga xos maqsad vazifalari belgilab berilgan bo'lib, jismoniy tarbiya uzluksiz ravishda amalga oshiriladi. (tizimning keyingi bosqichlarining maqsad vazifalari muommolari yuzasidan alohida malumotlar beriladi)

Mavjud talim tizimi davomida jamiyatda har tomonlamia barkamol shaxsni tarbiyalash maqsad qilib olingan. Shunday ekan jismoniy madaniyatni ushbu tizimning ajralmas tarkibiy qismi sifatida qarash va uni muntazam ravishda takomillashtirib borish zarur. Talim tizimining barcha bo'g'inlari jismoniy madaniyatiga alohida bir fan sifatida qarash va uning uzviyiligini taminlash orqali talim –tarbiyada ko'zlangan maqsadga erishish mumkin.

Foydalanilgan adabiyotlar

1 Uzbekiston Respublikasi prezidentining “ Uzbekiston Respublikasida jismoniy tarbiya va sportni yanada takomillashtirish va ommalashtirish chora tadbirlari to'g'risida” gi farmoni. 2020- y. 24- yanvar.

# ПСИХОЛОГИЯ ФАНЛАРИ

## СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ДЕТЕРМИНАНТЫ ФОРМИРОВАНИЯ НАЦИОНАЛЬНОЙ ТОЛЕРАНТНОСТИ В МОЛОДЕЖНОЙ СРЕДЕ

**М. Бафаев,**

PhD психологии, и/о доцента кафедры практической психологии  
Ташкентского государственного педагогического университета им.  
Низами. Ташкент, Республика Узбекистан

***Аннотация:** Теоретико-методологический анализ исследуемой проблемы позволил расширить терминологический аппарат, сформулировать рабочее определение понятия «толерантного сознания», под которым понимается – систем установок, ценностных ориентаций, которое создает предпосылки для установления межличностных отношений, характеризующихся открытостью, позитивным эмоциональным восприятием партнера по взаимодействию, проявлением эмпатии по отношению к поведенческим реакциям и ценностям, мировоззрению других людей. Воздействуя на все эти факторы, можно оказывать целенаправленное влияние на формирование толерантного поведения в молодежной среде.*

*В публикации представлена актуальность исследования проблемы социально-психологические детерминанты формирования национальной толерантности в условиях глобализации. Отмечается, что развитие культуры толерантности и гуманизма – это важнейший приоритет государственной политики Узбекистана где обеспечивается уважительное отношение к языкам, обычаям и традициям всех наций и народностей, проживающих на ее территории.*

***Ключевые слова:** толерантность; национальная толерантность; внутренние и внешние детерминанты; культура, этническая идентификация; культурно-ценностные ориентации; межнациональная солидарность; этнопсихологические особенности; равенства; ценность.*



## SOCIO-PSYCHOLOGICAL DETERMINANTS OF THE FORMATION OF NATIONAL TOLERANCE IN THE YOUTH ENVIRONMENT

---

*M. Bafayev,*

PhD in Psychology, and / or Associate Professor of the Department of Practical Psychology of the Tashkent State Pedagogical University named after Nizami. Tashkent, Republic of Uzbekistan

---

**Summary:** The theoretical and methodological analysis of the problem under study made it possible to expand the terminology apparatus, formulate a working definition of the concept of «tolerant consciousness,» which means - systems of attitudes, value orientations, which creates the prerequisites for establishing interpersonal relations characterized by openness, positive emotional perception of a partner in interaction, the manifestation of empathy in relation to behavioral reactions and values, worldview of other people. By influencing all these factors, it is possible to have a purposeful influence on the formation of tolerant behavior in the youth environment.

The publication presents the relevance of the study of the problem of socio-psychological determinants of the formation of national tolerance in the context of globalization. It is noted that the development of a culture of tolerance and humanism is the most important priority of Uzbekistan's State policy, where respect for the languages, customs and traditions of all nations and nationalities living in its territory is ensured.

**Key words:** tolerance; national tolerance; internal and external determinants; culture; ethnic identification; cultural and value orientations; interethnic solidarity; ethno psychological features; equality; value.

Декларация принципов толерантности [1], принятая на 28-й сессии Генеральной конференции ЮНЕСКО 16 ноября 1995 года, является важным фактором в обеспечении мира и согласия между народами мира, равенства и сотрудничества на основе приоритета прав и свобод человека демонстрирует важность превращения культуры межнационального согласия и толерантности в универсальную ценность.

В последние годы, с генерализацией культур по всему миру, миграционный процесс стал глобальным, с образованием диаспор с разными культурами, стилями жизни и языками в каждой стране, этнокультурами, этническими, миграционными и демографическими процессами разных наций и народов, проживающих на ее территории, и это утверждает, что изучение этнодинамики населения важно для

поддержания мира и стабильности и является одной из наиболее актуальных проблем в исследованиях в этой области [27;28;29;30;31].

На территории Узбекистана издавна проживают разные народы и этносы. «Узбекистан всегда был верен своим традициям в области межнационального согласия и религиозной толерантности и никогда не отклонится от этого пути. В нашей стране приоритет отдается укреплению атмосферы взаимного уважения, дружбы и согласия между представителями разных национальностей и религий [2]. Приоритеты в области безопасности, религиозной толерантности и межнационального согласия в пункте 5.1. «Стратегии действий по пяти приоритетным направлениям развития Республики Узбекистан на 2017-2021 годы», принятой Президентом показывает, насколько важно в обществе выполнять такие задачи, как укрепление гражданского, межнационального и межрелигиозного мира и согласия; укрепление независимости и суверенитета государства, усиление роли страны как полноценного субъекта международных отношений, вступление в ряды развитых демократий, создание зоны безопасности, стабильности и добрососедства вокруг Узбекистана [3].

Мировые исследования по формированию и совершенствованию национальной толерантности дали ряд научных результатов, включая следующие: феномен национальной толерантности (National University of Singapore); разработаны методы повышения национальной толерантности в образовательном процессе (National Advice on pedagogical technology); разработаны компоненты национальной толерантности (University of Social Psychology); усовершенствованы механизмы национальной толерантности (University of Trento); разработаны методики определения формирования национальной толерантности (Московский институт психологии); усовершенствованы психологические основы влияния межнациональных отношений на образовательную деятельность (Seoul of National University); выявлено проявление и влияние социальной идентичности в межличностных отношениях (University of Social Psychology, Польша).

Известно, что толерантность – это личное или социальное качество, что означает признание того, что мир и социальная среда многогранны, и, следовательно, взгляды на этот мир также разные (В. Тишков). Национальная толерантность – это многогранная концепция, которую можно рассматривать в психологии с точки зрения личности и его или ее отношения, системы ценностей, образования и развития. Следует отметить, что национальная толерантность – это, с одной стороны, цель и результат воспитания, наряду с формированием определенных социальных отношений, а с другой стороны, достоинство и качества

личности, проявляющиеся в человеческом поведении и отношениях. Следует отметить, что вопросы толерантности, человечности, взаимного уважения, признательности, национальной толерантности находят своё отражение в работах энциклопедических ученых Востока Абу Наср Фараби, Абу Али ибн Сины, Абу Райхан Беруни, Алишера Навои, Джалолиддина Давани, Абдурахмона Джами, Унсурулмаали Кейкавус, также было научно изучено в наследиях Амира Тимура, Захириддина Мухаммада Бабура и других [4;5;6;7;8;9].

Также следует отметить, что учёные дальнего и ближнего зарубежья Г. Олпорт, Т. Мендельберг, Дж. Милль, Дж. Локк, Дж. Олпорт, А. Тешфель, А. Вальцер, Г.Солдатова, А.Асмолов, И.Юсупов, В.Хотинец, Г.Бардиер, В.Петренко, Г.Стефаненко, П.Степанов, Н.Лебедева, В.Золотухина, Г.Андреева, Э.Богардус, В.Криско, Э.Шлягина научно проанализировали различные аспекты толерантности. На основании изученной литературы и аналитических материалов можно сказать, что национальная толерантность – характерная черта многогранных человеческих отношений, черта личности, связанная с чувством собственного достоинства, уважением к другим [13-26].

Вопросы национальной толерантности у личности всесторонне проанализированы узбекскими учёными, в том числе П.Кабуловым, З.Кадыровой, А.Шариповым, В.Алиевой, О.Атамирзаевой, Р.Муртазаевой, С.Шермухамедовым, К.Хоназаровым, М.Хажиевой, М.Вахидовой, в научных исследованиях узбекских психологов М.Давлетшиным, В.Токаревой, Э.Газиевым, В.Каримовой, Г.Шаумаровым, Н.Сафаевым, А.Жабборовым, М.Маматовым, И.Махмудовым, Б.Ботировым, Ф.Татибаевой, З.Абидовой, Х.Жабборовым, Г.Саломовой, А.Рузиевым [4-12]. Они рассматривали толерантность в гармонизации национальных интересов, технологии формирования толерантных качеств у приемных детей, толерантное мышление у детей в семье, толерантность в национальном сознании, социально-нравственное развитие молодежи посредством толерантности, этническое и национальное самосознание у учащихся начальных классов, ценности в формировании национального характера, этнические стереотипы в процессе социализации, толерантность у медицинских работников, этническая и национальная идентичность, социальные представления, духовные воспитание, этнические ценности, стереотипы, с точки зрения духовного становления личности в общественной жизни.

В статье представлены материалы исследования по содержанию, порядку и применению психодиагностических методов, направленных на определение национальной толерантности у личности. С помощью

этих психодиагностических методов была сделана попытка изучить взаимосвязь между национальной толерантностью и уровнем индивидуальных культур, доброжелательностью, показателями толерантности. Изначально в рамках нашего исследования мы сосредоточились на изучение социально-психологических факторов, влияющих на формирование национальной толерантности в разном возрасте. Для этого в группе подростков и юношей была проведена «Методика изучения этнической идентификации» (О.Л. Романова) и получены эмпирические данные (табл. 1).

Таблица 1

Показатели национальной толерантности в разном возрасте

Этапы возрастных периодов	Статистические показатели	
	М- средн.арифм.знач.	S <sup>2</sup> стандартное отклонение
Подростковый возраст	13,61	8,25
Отрочество	16,61	11,15

Согласно результатам, представленным в таблице, имеется особенность в проявлении национальной толерантности в разном возрасте. В частности, формирование национальной толерантности составляет в подростковом возрасте  $M = 13,61$  и в юношеском возрасте  $M = 16,61$ .

Следует отметить, что вместе с человеческим совершенством меняется отношение к себе и другим людям, народам и нациям. Это включает не только понимание обычаев, традиций и взглядов своей нации, но и восприятие людей других национальностей как своих партнёров.

В рамках нашего исследования была сделана попытка изучить взаимосвязь между национальной толерантностью и видами толерантности, то есть этнической толерантностью, социальной толерантностью, совершенством. Изначально мы сосредоточились на обосновании взаимосвязи национальной толерантности с индексами толерантности.

Толерантность – это терпимость к образу жизни, поведению, привычкам, чувствам, мнениям, идеям и убеждениям других. Толерантность – это осознанный, осмысленный и ответственный

выбор человека, сложное, многогранное и составное явление, которое проявляется через позицию и действия человека по установлению определенных отношений. В этом контексте в группе подростков и юношей, принявших участие в исследовании

стремились изучить степень, в которой толерантность была связана с этническими социальными формами и формами идентичности в формировании национальной толерантности. С этой целью провели экспресс-опрос «Индексы толерантности» (Г. Солдатова, О. Кравцова, О. Хухлаев, Л. Шайгерова) и «Методика изучения этнической идентификации» (О.Л. Романова) и получили эмпирические данные (табл. 2).

По данным таблицы (табл.2) установлено, что высокий уровень национальной толерантности у личности связан с этнической толерантностью в значительной степени ( $r=0,33$ ;  $p \leq 0,001$ ), а высокий уровень – с социальной толерантностью ( $r=0,25$ ;  $p \leq 0,005$ ). Развитие национальной толерантности у личности приводит к росту у них как этнической, так и социальной толерантности. Также отмечается, что при умеренном формировании национальной толерантности существует значимая связь с этнической толерантностью ( $r=0,23$ ;  $p \leq 0,05$ ) и социальной толерантностью ( $r=0,28$ ;  $p \leq 0,05$ ).

Таблица 2

Особенности взаимосвязи национальной толерантности между видами толерантности у личности

Критерии национальной толерантности	Виды толерантности		
	Этническая толерантность	Социальная толерантность	Совершенство
высоко	0,33*	0,25*	0,09
средняя	0,23*	0,28*	0,16
ниже	0,1	0,22	0,12

Результаты показывают, что существует положительная корреляция между видами толерантности по уровню развития национальной толерантности у личности.

Одной из задач, обозначенных в нашем исследовании, является обоснование взаимосвязи между видами толерантности (табл. 3).

Таблица 3

Индексы толерантности	Индексы толерантности		
	Этническая толерантность	Социальная толерантность	Совершенство
Этническая толерантность	1	0,24**	0,19**
Социальная толерантность	0,24**	1	0,30**
Совершенство	0,19**	0,30**	1

Примечание: \*  $p \leq 0,05$ , \*\*  $p \leq 0,01$

Согласно результатам, представленным в таблице, этническая толерантность в подростковом и юношеском возрасте сильно коррелирует между социальной толерантностью ( $r=0,24$ ;  $p \leq 0,01$ ) и совершенством ( $r=0,19$ ;  $p \leq 0,01$ ). Хорошо известно, что этническая толерантность – это способность человека проявлять толерантность к другим этническим группам, их незнакомому образу жизни, поведению, национальным традициям, чувствам, отношениям, идеям, убеждениям и т.д.

С этой точки зрения повышение достоинства человека к своей нации, уважение к своим традициям приводит к положительному изменению отношения к другим народам. Следует отметить, что позитивное отношение к другим народам, появление взглядов, растущее уважение к их национальным традициям, религиям и ценностям можно рассматривать как важные факторы формирования у них национальной толерантности.

Культура – это достижение человечества в общественных отношениях в материальных и духовных ценностях. Культура – это уровень идейного и духовного развития общества, который определяется его материальными условиями жизни, его бытом, идеологией, образованием, достижениями в науке, искусстве и технологиях. Следует отметить, что имеет наиболее важность изучение формирования культурных уровней в человеке, их влияния на национальную толерантность. В группе испытуемых были проведены методики «Диагностика культурно-ценностных ориентаций» (Л.Г. Почебут) и «Методика изучения этнической идентификации» (О. Романова) получены важные результаты (Таблица 4).



Таблица 4

Взаимосвязь критерий национальной толерантности видами культур

Критерии национальной толерантности	Уровни культуры		
	Традиционная культура	Современная культура	Динамично развивающаяся культура
высоко	0,44**	0,25*	0,13
среднее	0,35*	0,22*	0,02
ниже	-0,9**	0,16	0,09

Примечание: \*  $p \leq 0,05$ , \*\*  $p \leq 0,01$

Результаты в таблице показывают, что высокий уровень развития национальной толерантности имеет значительную корреляцию с традиционной ( $r=0,44$ ;  $p \leq 0,01$ ) и современной культурой ( $r=0,25$ ;  $p \leq 0,05$ ). Здесь традиционная культура характеризуется ориентацией людей на прошлое, приверженностью традициям, интересом к истории. Следовательно, преобладание в человеке прошлых традиций и обычаев усиливает чувство уважения к ценностям других народов. Для современной культуры характерно еще и то, что люди ориентированы на настоящее, на современные реалии. Ценности этой культуры сосредоточены на развитии прав, профессии, способностей человека, самообновлении и самоуправлении.

Результаты экспериментов показали, что умеренное развитие национальной толерантности в значительной степени связано с традиционной ( $r=0,35$ ;  $p \leq 0,05$ ) и современной культурой ( $r=0,22$ ;  $p \leq 0,05$ ). Следует отметить, что низкий уровень развития национальной толерантности оказался значительным контрастом с традиционной культурой ( $r=-0,9$ ;  $p \leq 0,01$ ). Понятно, что низкий уровень национальной толерантности приводит к неприятию ими элементов традиционной культуры.

В исследование не обнаружили корреляции между национальными критериями толерантности и динамично развивающейся культурой. Для динамично развивающейся культуры характерно стремление людей добиваться быстрых результатов в будущем. С этой точки зрения мы видим, что между этими двумя явлениями нет никакой связи.

В рамках нашего исследования мы смогли изучить взаимосвязь между уровнями культуры личности (табл.5).

Таблица 5

Взаимосвязь между культурно-ценностной ориентации и видов толерантности у личности

Уровни культуры	Виды толерантности		
	Этническая толерантность	Социальная толерантность	Совершенство
Традиционная культура	0,13*	0,08	0,07
Современная культура	-0,06	0,01	-0,03
Динамичная культура	-0,006	0,01	0,04

Согласно по данным в таблице, традиционная культура ассоциировалась с этнической толерантностью ( $r=0,13$ ;  $p \leq 0,05$ ). Следует отметить, что традиционная культура – это устойчивая нединамичная культура, для которой характерно активное развитие в ответ на изменения в обществе. Уважение к ценностям прошлого, в частности, объясняется повышенным уважением к ним. Следовательно, существует связь между этнической толерантностью и традиционной культурой.

Кроме того, мы смогли определить детерминанты, влияющие на формирование национальной толерантности в контексте глобализации, на основе диагностических тестов, проведенных в ходе нашего исследования. Мы условно разделили эти детерминанты на два и назвали их внешними и внутренними детерминантами (табл. 6).

Таблица 6

<b>Социально-психологические детерминанты национальной толерантности личности</b>	
<b>внешние</b>	<b>Внутренние</b>
– политическая ситуация в стране; – социально-исторический образ нации; – знание истории и культуры Родины (в когнитивной сфере); – профессиональная направленность субъекта; – рост миграции в стране; – особенности территории, на которой проживает субъект (диаспоры, проживающие в городах, диаспоры, проживающие в крупных городах, мегаполисах и столицах, проживающие на территории своей родины (города, района, села)	– особенности индивида (возраст, пол, темперамент); – индивидуальные особенности личности (психологический возраст, формирование «Реального» и «Идеального» «Я»; – самооценка; – уровень самоактивации; – тип поведения в конфликтных ситуациях; – уровень этнокультурной компетентности; – психологическая готовность к межкультурному общению; – восприятие человеком других национальностей; – опыт и навыки межкультурного взаимопонимания

Исходя из внешних детерминант, можем сказать, что важна также политическая ситуация в стране, где проживает субъект, социально-исторический образ нации, а также то, живет ли он в деревне, районе, городе, мегаполисе, столице или на территории своей родины.

Исследования показали, что люди, живущие в городских центрах, а также в столице, более терпимо относятся к людям, чем живущие в районах и селах. Причина этого в том, что большинство других национальностей проживают в центрах, что можно признать одной из отличительных черт полиэтнического общества.

Внутренние детерминанты – это индивидуальные особенности субъекта, возраст, пол, темперамент, формирование образа «реального» и «идеального» «Я», тип межличностных отношений и самооценки, уровень самоактивации, тип поведения в конфликтных ситуациях, этнокультурная компетентность, межкультурная психологическая готовность к общению, опыт и навыки межкультурного взаимопонимания, восприятие человеком других национальностей также играют немаловажную роль.

Основываясь на теоретической литературе и эмпирических данных проведенных нами исследований по социально-психологическим детерминантам формирования национальной толерантности в процессе глобализации, следует сделать следующие выводы [32]:

1. В работах восточных учёных проблема толерантности объясняется связным образом понятиями щедрости, уважения к другим, доброты, исходящей из человеческих качеств, гостеприимства, помощи другим, заботы и так далее.

2. В то время как зарубежные психологи интерпретировали свои исследования на основе толерантности, терпимости, взаимопомощи, поддержки, уважения к достоинству других людей, искренности и этнического равенства в отношениях, узбекские психологи интерпретировали это как духовное воспитание, духовно-нравственные качества, уделяли внимание с точки зрения идентичности, социализации, этнических стереотипов.

3. Хотя степень сформированности у человека национальной толерантности имеет положительную взаимосвязь с такими видами толерантности, как этническая толерантность, социальная толерантность, совершенство воплощается в качестве отдельного приоритетного фактора.

4. Формирование традиционной и современной культур в подростковом и юношеском возрасте основывалось на том факте, что они были механизмом развития национальной толерантности.

По результатам исследования были разработаны следующие рекомендации:

1. Необходимо психологическое определение содержания формирования национальной толерантности у молодых, разработать систему её психологических форм, методов и средств, полностью охватывающих критерии, темы и особенности формирования национальной толерантности.

2. Посредством формирующего обучения молодых, следует учить взаимному общению, сотрудничеству, дискутировать, руководить, находить решения конфликтов и уважать культуру, ценности и права других.

3. Необходимо глубоко понять, что каждый человек уникален, уникальная реальность, и чтобы не причинять вред другим духовно и физически, формировать у молодых культуру человеческих отношений, навыки межличностного общения.

4. Помочь построению отношений между членами общества в образовательных и воспитательных учреждениях на основе равенства, братства, солидарности и межнациональной солидарности даст эффективный результат.

5. Необходимо научить членов общества относиться к другой культуре, обычаям, мышлению и взглядам как к разнообразию мира, уважать их расу, национальность, язык и религию и понимать принципы

мира как одну из высших человеческих ценностей.

6. Необходимо научить человека уважать историю, культуру, искусство, язык и традиции своего народа как равноправную и неповторимую черту мировой культуры, а не противопоставлять её чужим ценностям.

#### Литература

1. Декларация принципов толерантности ЮНЕСКО – Т.: «Адолат», 2004.
2. Научно-популярный справочник посвященный изучению и популяризации Послания Президента Республики Узбекистан Шавката Мирзиёева Олий Мажлису. – Т.: Маънавият, 2019. – С. 264-265.
3. Указ Президента Республики Узбекистан «О стратегии дальнейшего развития Республики Узбекистан». ПФ-4947 № 07.02.2017 <http://www.lex.uz/docs/3107036>.
4. Ғозиев Э.Ғ., Ҳалимов Э.З. Комил инсоннинг психологик тавсифи. – Тошкент, УзМУ, 2006. – 76 б.
5. Ғозиев Э.Ғ., Маматкулова Р. Комил инсонни тарбиялаш муаммолари. – Тошкент, ТДТУ, 2001. – 72 б.
6. Маматов М.М. Этнопсихология. – Тошкент, 1999. – 59 б.
7. Сафаев Н.С. Психологические особенности национального самосознания студенческой молодежи. – Автореферат дисс. докт. психол. наук. – Ташкент, 2005. – 38 с.
8. Сафаев Н.С. Духовность и национальное самосознание личности. Монография. – Ташкент: Фан, 2014. – 121 с.
9. Ботиров Б.М. Ўзбек миллий характери шаклланишига қадриятлар таъсирининг психологик хусусиятлари. // психол. ф. н. илмий даражасини олиш учун ёзилган диссертация автореферати. – Тошкент, 2011. – 22 б.
10. Токарева В.А. Психология нравственного развития личности студента. Монография. Ташкент: Фан, 1989. – С. 44
11. Отамуротов С. Глобализация и нация. – Тошкент: Янги аср авлоди, 2008. – 201 б.;
12. Мухаматбердиев О.Б. Национальное самосознание народов Ср. Азии на современном этапе их развития. Автореферат докт. социол. наук. – Москва, 1992. – 45 с.
13. Солдатова Г.У. Психология межэтнической напряженности. – М.: Смысл, 1998. – 252 с.
14. Асмолов А.Г. На пути к толерантному сознанию. – М.: Смысл, 2000. – 255 с.
15. Юсупов И.М. Толерантность – что это такое? – Казань, 2008. – 128 с.

16. Хотинец В.Ю. Этническое самосознание. – Спб. Алетейя, 2000. – 240 с.
17. Бардиер Г. Л. Социальная психология толерантности. Автореф. дисс. д. психол.н. – СПб.: 2007., – 45 стр.
18. Стефаненко Т. Г. Этнопсихология: Учебник для вузов / Т.Г.Стефаненко. – 3-е изд., испр. и доп. М.: Аспект Пресс, 2004. –368 с.
19. Степанов, П.В. Воспитание толерантности у школьников: теория, методика, диагностика / П.В. Степанов. – Москва : АПКиППРО, 2006. – 84 с.
20. Лебедева Н.М. Этническая и кросс-культурная психология: Учебник для высших учебных заведений. – М.: МАКС Пресс, 2011. – С. 61-80.
21. Золотухин В.М. Толерантность. – Кемерово, 2001. – 145 с.
22. Андреева Г.М. Социальная психология. 5-е изд. – М.: Аспект Пресс, 2010. – 363 с.
23. Emory S. Bogardus. «A Social Distance Scale.» *Sociology and Social Research* 17 (1933): 265-271.
24. В.Г. Социальная психология. 3-е изд. – М.: Омега-Л., 2006. – 352 с.;
25. Шлягина Е.И., Ениколопов С.Н. Исследование этнической толерантности личности. – Толерантность в современном мире// Национальный психологический журнал. – №2, 2011. – С. 80-89.
26. Почебут Л. Г. Взаимопонимание культур. Методология и методы этнической и кросс-культурной психологии. Психология межэтнической толерантности. СПб., 2005.
27. Бафаев М.М., Санакулова Н.С., Болтаев С.И. Национальная толерантность – основа мира и стабильности / М.М. Бафаев, Н.С. Санакулова, С.И. Болтаев // Психология XXI столетия: материалы ежегодного Конгресса (Ярославль, 27–29 октября 2017), МАПН.
28. Bafaev M. The Factors Influencing Formation of Tolerance Among Young People. “Intellectual Archive” / M. Bafaev // *Scientific journal*. 2018. Vol. 7. No. 3. P. 16–21.
29. Бафаев М.М. Национальная толерантность как фактор развития общества / М.М. Бафаев // *Вестник интегративной психологии*. 2015. Вып. 15. С. 126–128.
30. Бафаев М.М. Психологические основы толерантности. «Замонавий психология фанининг амалий имкониятлари» мавзусида хорижлик мутахассисликлар иштирокидаги илмий-амалий конференция материаллари / Тошкент, 2018. Б. 128–131.
31. Бафаев М.М. Роль феномена толерантности в развитии современного общества / М.М. Бафаев // *Вестник НУУз*. Ташкент, 2017.





№ 1/3. Б. 9–11.

32. Бафаев М.М. Социально-психологические детерминанты формирования национальной толерантности в условиях глобализации// Автореферат доктора философии по психологическим наукам (PhD) – Ташкент, 2021. – 45 с.

## BO‘LAJAK O‘QITUVCHILARNING KREATIVLIGINI OSHIRISHDA ARTPEDAGOGIKA VA ARTTERAPIYANING MOHIYATI

**Sh. R. Samarova,**

Toshkent viloyati Chirchik davlat pedagogika instituti, psixologiya  
kafedrası dotsenti

***Annotatsiya:** maqolada artpedagogika, artterapiya kabi tushunchalarning mazmun va mohiyati hamda bo‘lajak o‘qituvchilarni art - pedagogikasi asosida kasbiy faoliyatga tayyorlash tizimini takomillashtirishning pedagogik imkoniyatlari, milliy va kasbiy pedagogik kompetensiyasi, kasbiy pedagogik savodxonlik darajasi, kasbiy pedagogik farqlarni anglash, kasbiy pedagogik standartlarni o‘stirish, kasbiy pedagogik kreativlikni takomillashtirish masalalari ilmiy nazariy jihatdan yoritilgan..*

***Kalit so‘zlar:** artpedagogika, artterapiya, san‘at orqali davolash, rasm, modellashtirish, dekorativ san‘at, izoterapiya, musiqa terapiyasi.*

Respublikamizda oliy ta‘lim tizimida bo‘lajak o‘qituvchilarni kasbiy faoliyatga tayyorlash tizimini takomillashtirishga qaratilgan texnologik jarayonlar, ijtimoiy-madaniy faoliyat kategoriyalari integratsiyalashuvi asosida muntazam takomillashtirib borilmoqda. Dunyoning yetakchi oliy ta‘lim muassasalari va ilmiy markazlarida bo‘lajak o‘qituvchilarni art pedagogikasi asosida kasbiy faoliyatga tayyorlash, ularni g‘oyaviy- estetik tarbiyalash falsafasi, metodologik va uslubiy asoslarini takomillashtirish, uni ob‘ektiv baholashning artpedagogik mezon va darajalarini ishlab chiqish bo‘yicha olib borilayotgan tadqiqotlar san‘at turlarining mohiyatini “hayotni aks ettirish”, “bunyodkorlik”, “bilim berish”, “baholash”, “mafura”, “o‘yin”, “o‘zlikni ifodalash”, “muloqot”, “qadriyatlar tili” kabi san‘at konsepsiyalarining metodologik tahlili, san‘at turlari mohiyatini definitsiyalash, talabalarning mafkuraviy sog‘lomlik darajasini oshirish muammolarini o‘z ichiga olib, xalqaro miqyosda yoshlarni g‘oyaviy- estetik tarbiyalashning yangi modellarini yaratish va amaliyotga tatbiq etishga xizmat qilmoqda.

Shungako‘ra O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining 2017 yil 7 fevraldagi «O‘zbekiston Respublikasini yanada rivojlantirish bo‘yicha Harakatlar strategiyasi to‘g‘risida»gi PF-4947-son Farmoni, 2019 yil 8 oktyabrdagi «O‘zbekiston Respublikasi oliy ta‘lim tizimini 2030 yilgacha rivojlantirish konsepsiyasini to‘g‘risida»gi PF-5847-son Farmoni, 2017 yil 20 apreldagi «Oliy ta‘lim tizimini yanada rivojlantirish chora-tadbirlari to‘g‘risida»gi PQ-2909-son qarori, 2018 yil 5 iyundagi «Oliy ta‘lim muassasalarida ta‘lim sifatini oshirish va ularning mamlakatda amalga oshirilayotgan

keng qamrovli islohotlarda faol ishtirokini ta'minlash bo'yicha qo'shimcha chora- tadbirlar to'g'risida»gi PQ -3775-son Qarori, 2018 yil 14 avgustdagi "Yoshlarni ma'naviy – axloqiy va jismoniy barkamol etib tarbiyalash, ularga ta'lim-tarbiya berish tizimini sifat jihatidan yangi bosqichga ko'tarish chora-tadbirlari to'g'risida"gi PQ-3907-son Qarori O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining 2016 yil 24 maydagi «Oliy ta'lim tizimi uchun xorijiy o'quv va ilmiy adabiyotlar xarid qilish chora- tadbirlari to'g'risidagi VMning 174-son qarori, 2017 yil 11 avgustdagi «Ta'lim muassasalarida chet tillarini o'qitishning sifatini yanada takomillashtirish chora-tadbirlari to'g'risida»gi VMning 610-son Qarori, 2018 yil 10 oktyarbdagi «Oliy ta'lim muassasalarini o'quv adabiyotlari bilan ta'minlash to'g'risida»gi VMning 816- son Qarori hamda mazkur faoliyatga tegishli boshqa me'yoriy-huquqiy hujjatlarda oliy ta'lim tizimida bo'lajak o'qituvchilarni kasbiy faoliyatga tayyorlash tizimini takomillashtirishga qaratilgan muhim vazifalar belgilab berilgan. [1;2;3;]

Uzluksiz ta'lim tizimida yoshlarning art pedagogikasi asosida kasbiy faoliyatlarini takomillashtirish va bu jarayon jamiyatning faqat ilg'or qatlami emas, balki butun xalqning ma'naviy kamoloti – metodik, iqtisodiy, axborot va ijtimoiy muammolarni hal etishga bog'liqligi hammaga ayon. Talaba yoshlarning art pedagogikasi mazmun mohiyatini teran anglab yetish saviyasi ta'lim jarayonini sifatiga kafolat beradi. Ayniqsa, oliy ta'limning yuqori darajasi bo'lajak mutaxassislarining ham sifat darajasiga ta'sir etadi. Yoshlarni bilim olishga ishtiyoqini uyg'otish, tashabbuskorlik, tadbirkorlik, muammolarni hal etish qobiliyatiga ega bo'lish, ijodiy fikr yuritish, axborot texnologiyalarini egallab olish, ekologik onglik, jamiyatdagi o'zgarishlarga tayyor turish, global tafakkur va kishilar bilan tolerantlik munosabatlarida bo'lish kabilar hozirgi texnologiyalashgan ijtimoiy muhitda oliy ta'lim muassasasi talabalari egallashi lozim bo'lgan talablardir.

Bugungi kunda ishlab chiqarishning yangilanib turishi, axborotlarning o'zgarib borishi, bo'lajak o'qituvchilarni art pedagogikasi asosida kasbiy faoliyatga tayyorlashda ularni mehnat madaniyati bilan tanishtirib borish, axborot texnologiyalari bilan ishlashga o'rgatish, o'z faoliyati jarayonida o'zgarayotgan jamiyatga moslashishiga to'g'ri kelmoqda. Bu borada har bir oliy ta'lim muassasida ijtimoiy- gumanitar, tabiiy-matematikaga oid yoki badiiy-estetik yo'nalishdagi fanlarni, umuman, barcha o'quv fanlarini o'qitish orqali talabalarni ijodiy, madaniy muhitga kiritish, ularning intellektual qobiliyati va kasbiy pedagogik malakalarini shakllantirishga yo'naltirish orqali fuqarolik, oilaparvarlik, mutaxassis sifatida shakllanishiga ta'sir etadi.

Mavzu mohiyatidan kelib chiqib tadqiqot davomida biz art pedagogikasi o'zi nima? Uning mazmun-mohiyati nimalarda namoyon bo'ladi? kabi savollarga javob izladik.

“Art–pedagogikasi” tushunchasiga turli pedagog olimlar, psixolog olimlar turlicha ta’rif berganlar. Lekin ularning barchasi ham uning mazmun-mohiyatini to’g’ri ta’riflaganlar. Adabiyotlar tahlilidan shu narsa ma’lumki art – pedagogikasi – pedagogika va san’atning

uyg’unlashuviga asoslangan va san’at orqali shaxsning ta’lim va rivojlanish qonuniyatlarini o’rganadigan pedagogika fanining bir tarmog’idir.

Art – pedagogikasi badiiy rivojlanish jarayoni nazariyasi va amaliyotini rivojlantirishni ta’minlaydi, badiiy va ijodiy faoliyat orqali yoshlar umummadaniy dunyoqarashini shakllantirishning asosini tashkil qiladi.

Art – pedagogikasining mohiyati san’at vositasida talaba yoshlarni tarbiyalash, rivojlantirish, badiiy madaniyatning asoslarini, shuningdek, badiiy faoliyatning har xil turlarida amaliy ko’nikmalarni shakllantirishda muhim pedagogik ahamiyat kasb etadi.

Tarixiylik tamoyiliga asoslanib aytishimiz mumkinki, san’at terapiyasi qadimgi davrlarda paydo bo’lgan va XX asr o’rtalarida Jan Jak Russo birinchilardan bo’lib, bolani tushunish uchun uning o’yin faoliyatini tomosha qilish kerakligini aytadi. Biroq o’yin terapiya usuli 1920 yildan ta’lim jarayoniga qo’llanila boshlangan. Psixoanalitiklar bolalarning o’yinlarini kuzatar ekan, o’yin davomida bola o’z tajribalarini takrorlashi va muammolarini “hal qilish” uchun namuna yaratishini isbotladilar.

Shundan kelib chiqib aytishimiz mumkinki, art – pedagogikasida rasm, fotosuratlar, didaktik o’yinlar, musiqa va raqslar faol qo’llaniladi.

Aytish o’rinliki, O’rta asr madaniyatining buyuk mutaffakkirlari Muhammad Muso al- Xorazmiy, Abu Nasr Forobiy, Abu Ali ibn Sino, Abu Rayhon Beruniy, Ulug’bek, Alisher Navoiylarning merosi jahon ma’naviy rivoji ravnaqiga qo’shilgan muhim hissadir.

O’zbek xalqi o’z tafakkuri, qobiliyati, iste’dodi, O’rta Osiyo ilm – fani, adabiyoti, san’ati, axloq – odobi bilan jamiyat madaniyatini yanada rivojlantiradi. Musiqa san’ati ham o’zbek xalqining turmushiga singib ketgan, uning his – tuyg’ulari, fikrlari, o’y – xayollarini o’ziga xos tarzda ifodalaydigan madaniyat sohasidir. U insonni ruhan tetik, bardam bo’lishiga, ona Vatanni sevishga, vafo va sadoqatga yo’llashida tengsiz bir qadriyatdir.

Tarix esa madaniyatning yorqin ko’zgusi bo’lib, unda xalq yaratgan ma’naviy meros, xalq bunyod etgan obidalar, osari atiqalar o’z aksini topgan. O’zbek xalqining buyuk allomalari, jamoat arboblari, yozuvchi va shoirlari, tarixshunoslari, tarixni, madaniyatni rivojlantirgan va hozir ham rivojlantirib kelmoqda.

Art – pedagogikasi tushunchasining barcha tarkibiy qismlari va ijtimoiy vazifalaridan kelib chiqqan holda uning pedagogik jihatlari quyidagilardan iborat ekanligi ma’lum bo’ldi:

1. Bilishga doir. Insonning o’z faoliyati jarayonida san’at vositasida

badiiy madaniyatning asoslarini, narsa va hodisalarni bilish va o'zlashtirish jarayonida to'plangan tajribalari.

2. Axborot uzatish, ya'ni bir avloddan ikkinchi avlodga ijtimoiy tajribani yetkazish.

3. Muloqotga doir vazifasi. Moddiy va ma'naviy ma'lumotlarni qabul qilish bilan o'tmish avlodlarning turmushi, didi, madaniy darajasi bilan muloqotda bo'lib, ulardan xabardor bo'lish.

4. Insonning axloq-odobi, xatti-harakatini baholash va tartibga keltirish.

5. Insonning fazilatlarini shakllantiradigan gumanistik (insonparvarlik) vazifalari.

Yuqoridagi vazifalarning barchasi ularning pedagogik jihatdan muhimligini qayd etadi.

Artpedagogikaning afzalliklari:

- bu barcha yosh guruhlarida (teng darajada samarali bo'lib, bu uning ta'sir doirasini akmeologiya sohasigacha kengaytiradi;

- ko'nikma va qobiliyatlarni egallashga, hissiy, sensomotorli, hissiyintellektual sohalardagi kamchiliklarni qoplashga yordamberadi; - noverbal muloqot vositasi sanalib, bu uni yetarlicha yaxshi gapira olmaydigan, o'z tajribalarini og'zaki tavsiflashda qiynaladiganlar uchun yoki, aksincha, og'zaki muloqot bilan haddan tashqari bog'liq bo'lganlar uchun juda qadrlil sanaladi;

- o'z-o'zini erkin ifoda etishni anglatadi, ishonch, yuqori bag'rikenglik va insonning ichki dunyosiga e'tibor beradi.

“Arterapiya” atamasi nimani anglatadi? Psixologlarning asarlarida berilgan ta'riflarga ko'ra, artterapiya (art therapy – san'at orqali davolanish) – bu bemorlarning ijodi orqali psixokorreksiya (bu holda odam ijodiy jarayon davomida hissiy holatini ifoda eta olishi juda muhimdir)si, ya'ni psixik jihatdan qayta davolash tushuniladi. “Arterapiya” tushunchasi (san'at terapiyasi)

3. Freyd va K. Yung g'oyalari kontekstida paydo bo'lgan va psixoterapevtik amaliyotda terapevtik ta'sir usullaridan biri sifatida ko'rib chiqilgan, bu badiiy (tasviriy) ijod orqali ruhiy kasallarga rasmlarda va yashirin psixologik travmatik tajribalarini ifodalashda yordam bergan, shu tariqa ularning ko'pchiligi ruhiy kasalligidan ozod bo'lishgan. Keyinchalik bu tushuncha yanada kengroq konseptual asosni, shu jumladan shaxsni rivojlantirishning garmonik modellarini qamrab oladi (C.Rojers, A.Maslou).

Psixologik-pedagogik yordamning mustaqil sohasi sifatida rivojlanib, artterapiya psixologiya, pedagogika va san'atshunoslikdan ilg'or fundamental nazariyalar va amaliy ma'lumotlarni o'zlashtirib oladi [1]. Hozirgi vaqtda fanda artterapiya tibbiyot, pedagogika, madaniyatshunoslik, psixologiya va boshqa ilmiy fanlarni birlashtirgan fanlararo bilim sohasi sifatida tushuniladi.



Uning mohiyati san'atning sub'ektga terapevtik va korreksion ta'siri va "badiiy-ijodiy faoliyat yordamida travmatik vaziyatni tiklashda namoyon bo'ladi".

V.L. Prokofeva fikriga ko'ra, artterapiya izoterapiyani o'z ichiga oladi (tasviriy san'at yordamida davolovchi ta'sir ko'rsatish: rasm, modellashtirish, dekorativ san'at va boshqalar orqali davolash); biblioterapiya (o'qish orqali davolash); tasvirterapiyasi (tasvir orqali davolash, teatrlashtirish orqali davolash); musiqaterapiyasi (musiqani idrok etish orqali davolash); vokalterapiyasi (qo'shiq orqali davolash); kinesoterapiya (raqs, xoreografiya, tuzatuvchi ritorika orqali davolash) – harakatlar orqali davolash kabilarni qamrab oladi[2, 112-b.].

Binobarin, san'atning barcha turlari va xillari artterapiya vositasi bo'lishi mumkin. Hozirgi vaqtda "artterapiya" tushunchasi bir nechta ma'noga ega: u davolash va korreksiyada ishlatiladigan san'at turlarining kombinatsiyasi sifatida; artterapiya usullari majmuasi sifatida; psixoterapevtik va psixologik davolash amaliyotining yo'nalishi sifatida; usul sifatida qaraladi. U tibbiyotda (psixoterapiyada, davolashda, jarrohlikda va boshqalar) va psixologiyada (umumiy, tibbiy, maxsus) qo'llaniladi.

Artterapiyasi insonga turli san'at vositalarining ta'siri bilan bog'liq yo'nalish sifatida ham mustaqil, ham tibbiy, ham pedagogik va boshqa vositalar bilan birgalikda qo'llaniladi.

Artterapiya sohasida yetakchi mutaxassis I.A. Kopitin buni bemor (mijoz) tomonidan turli xil tasviriy materiallardan foydalanish va vizual tasvirlarni yaratish, tasviriy san'at jarayoni va bemorning (mijozning) uning ijodiy faoliyati mahsulotlariga bo'lgan munosabati, aqliy rivojlanishi, qobiliyatlari, shaxsiy xususiyatlari, shuningdek, shaxsiy ususiyatlarini aks ettiruvchi terapevtik yo'nalishi, "manfaatlar, muammolar va to'qnashuvlar" deb ta'riflaydi[3].

So'nggi yillarda rivojlanishida nuqsonlari bo'lgan bolalar uchun maxsus o'quv muassasalarida artterapiya tobora ko'proq korreksionrivojlanish jarayoniga kiritilmoqda va ijobiy natijalar bermoqda.

Artterapiyani o'rganish va uning samaradorligini namoyish etish bilan bog'liq ko'plab ilmiy ishlar, jumladan, tibbiyot, umumiy, maxsus 4 psixologiya sohalarini integratsiyalashning ijobiy natija berayotganligini ta'kidlashmoqda, bu unga (artterapiyaga) yangi ilmiy soha maqomini beradi.

San'at predmetlarini o'qitish – o'ziga xos sog'liqni saqlash ta'siriga ega ekanligi to'g'risidagi fikr keng tarqalmoqda. Bunday tushuncha o'qituvchiga tarbiya va ta'limning gumanistik vazifalarini hal qilish uchun yangi imkoniyatlar beradi. Biroq, maktabda gumanitar va estetik sikl fanlarini o'qitish amaliyotida hozirgi kunga qadar artpedagogik usul va texnologiyalar kam qo'llanilmoqda.



Shu bilan birga, artpedagogik metodlar soʻnggi yillardagi baʼzi pedagogik tadqiqotlarda odatiy bolalar bilan ishlash, ularning salbiy hissiy holatining oldini olish va korreksiyalash, shaxsning emotsionalirodaviy sohasini normallashtirish, ham maʼnaviy, ham jismoniy tiklanishiga hissa qoʻshishga moslashtirilgan.

Ye.A. Medvedeva artterapiyani ilmiy bilimlarning bir nechta sohalari (sanʼat, tibbiyot va psixologiya) sintezi sifatida, tibbiy va psixologik davolash amaliyotida turli xil sanʼat turlarini oʻziga xos ramziy shaklda ishlatishga asoslangan va badiiy-ijodiy ragʻbatlantirishga imkon beradigan uslublarning kombinatsiyasi sifatida hamda psixosomatik, psixoemotsional jarayonlar va shaxsiy rivojlanishdagi ogʻishishlarni tuzatishni koʻribchiqadi [4].

Artterapiyaning mohiyati sanʼatning subʼektga terapevtik va korreksion taʼsiri boʻlib, badiiy-ijodiy faoliyat yordamida psixotraumatik kvaziyatni tiklashda, u bilan bogʻliq tajribalarni badiiy faoliyat mahsuli sifatida qarashda, shuningdek yangi ijobiy tajribalarni yaratish, ijodiy ehtiyojlarning tugʻilishi va paydo boʻlishida namoyon boʻladi [5].

Hozirgi vaqtda artterapiya keng maʼnoda quyidagilarni oʻz ichiga oladi:

- izoterapiya (tasviriy sanʼat yordamida davolash: rasm, modellashtirish, dekorativ-amaliy sanʼat va boshqalar); biblioterapiya (oʻqish orqali davolash); tasvir terapiyasi (tasvir orqali davolash, teatrlashtirish); musiqa terapiyasi (musiqani idrok etish orqali davolash); vokal terapiyasi (qoʻshiq orqali davolash);
- kinesoterapiya (raqs orqali, xoreoterapiya, tuzatuvchi ritm - harakatlar bilan davolash) va boshqalar.

Artterapiyada asosiy eʼtibor artpedagogikadan farqli oʻqitish, koʻnikma va malakalarni egallashga (musiqiy, vizual, teatr-oʻyin, badiiynutq) qaratilmaydi.

Artpedagogika va artterapiya turli xil nazariy asoslarga ega, ular mohiyati, vazifalari, mazmuni va texnologiyasi boʻyicha ham farqlanadi.

Bugungi kunda art - pedagogikasi tushunchasi bilan bir qatorda art terapiya terminini ham adabiyotlarda koʻp uchratamiz. Art – pedagogikasining maqsad va vazifalari art terapiyaning maqsad va vazifalariga ziddir. Art terapiyaning asosiy maqsadlaridan biri – bu stress, oilaviy munosabatlardan norozilik, boshqa odamlar tomonidan hissiy rad etilish va boshqa omillar natijasida shaxsni ruhiy tushkunlik, hissiy beqarorlik, hissiy taʼsirlanishlarning impulsivligi yolgʻizlik natijasida qiyinchiliklarni boshidan kechirayotgan mijozning psixoemotsional holatini toʻgʻrilash, shaxslararo mojarolar, oʻzini past baho va shunga oʻxshash holatlarda namoyon boʻlishini kuzatamiz.

Boʻlajak oʻqituvchilarni art – pedagogikasi asosida kasbiy faoliyatga tayyorlashda badiiy pedagogikaning maqsadiga ham toʻxtalib oʻtish lozim. Badiiy pedagogikaning maqsadi – sanʼat vositasida talabalarning bilish faolligini oshirish, ijodiy xayolotini, hissiy xotirani rivojlantirish,



bolalarning ichki dunyosi va ma'naviy - axloqiy holatini uyg'unlashtirish va ularni ijtimoiylashtirish, milliy va jahon san'ati bilan tanishish jarayonida talaba shaxsini o'ziga xosligini aniqlash, san'at va madaniyatning qimmatli ma'nolariga bo'lgan muhabbatni rivojlantirish, mahalliy ma'naviyat, haykaltaroshlik, musiqa, adabiyot, teatr asarlarida to'plangan ma'naviy va axloqiy xalq an'analari, raqs, moddiy madaniyat va xalq san'ati boshqa san'at turlarida namoyon bo'ladi. [5;]

Bo'lajak o'qituvchilarni art – pedagogikasi asosida kasbiy faoliyatga tayyorlashda tasviriy san'at va musiqa, badiiy asarlarga ham to'xtalib o'tish lozim. Talabalarda his-tuyg'u madaniyatini, obrazli va abstrakt tafakkurni, tasavvurni o'stirishda tasviriy san'atning ahamiyati beqiyosdir. Tasviriy san'at asarlari inson hayotini va tabiatni bilishda yordam beradi. U nafaqat ko'rinadigan narsalarni idrok qilishda, balki ijodkorlikni rivojlantirishda ham alohida qimmatga ega. Rasm va haykallarda voqealar zanjirining bir oni, bir bo'lagi tasvirlangan bo'lsa-da, talaba ularda aks ettirilgan voqealar, xarakterlar va obrazlarni harakatda ko'ra oladi. Musiqa – tovushlarda ochiladigan his-tuyg'ular majmui sifatida talabalarning g'oyaviy-estetik qarashlariga ta'sir etish kuchiga ko'ra yetakchi o'rinni egallaydi. Adabiyot - ifoda vositasi sifatida yanada qudratli g'oyaviy-estetik ta'sir – so'z kuchiga ega. Badiiy asarlarda ifodalangan obrazlar talabalarning ma'naviy nafosatini, bunyodkor g'oyalar go'zalligini anglashga qaratilgan bilim va ko'nikmalarini rivojlantirishda muhim vosita bo'lib xizmat qiladi.

Bir narsani to'liq ishonch bilan aytish mumkinki, yuqorida qayd etib o'tilgan madaniyat va san'atning barcha funksiyalari, talabalarga terapevtik ta'sir ko'rsatadi. Shunga qaramay, san'atning har bir turi har bir talaba uchun turlicha ta'sir qilishi, uning rivojlanish xususiyatlariga bog'liqligini hisobga olish kerak. Bugungi kunda art - pedagogikasi turli yoshdagi turli xil rivojlanishdagi qiziqish va qobiliyatlari turlicha bo'lgan talabalarga ijobiy ta'sirini o'rganishga qaratilgan. Art terapiya rivojlanishining hozirgi bosqichida tadqiqotchilar va o'qituvchilarning diqqat e'tiborlari turli xil rivojlanishdagi talabalarning qiziqishlari va san'at turidan kelib chiqib innovatsion o'yinlar orqali ta'lim jarayonini tashkil etish va uning pedagogik ta'sirini kuzatishga qaratilgan. Masalan, amaliy san'at pedagogikasi bu talabalarning hissiy dunyosidagi uyg'unlikni tiklash usuli, u tafakkur va o'zini o'zi anglashni rivojlantirish vositasidir, atrofdagi voqelikni ijodiy idrok etishning go'zalligi va uyg'unligini his qilishga yordam beradi [6;]

Demak, art pedagogikasi san'at va pedagogikaning integratsiyalashuvchi asosida olamni eng umumiy tarzda tasavvur qilish, idrok etish va bilishdan iboratdir. Shu ma'noda art pedagogikasi har qanday ijtimoiy- tarixiy mohiyat kasb etib, kishilarning umri, amaliy faoliyati, hayoti, tabiatga ta'siri va mehnat jarayonida vujudga keladi. Shu asnoda talabalarning badiiy, estetik

turmush tarzi, hayoti, xulqi, odobi, madaniyatini o‘zida mujassamlashtirgan tasavvur va bilimlar yig‘indisi shakllanadi.

Shunday ekan, inson ongining tabiat va jamiyatga munosabati natijasida qarashlari, e‘tiqodi, ideali asosida paydo bo‘lgan ijtimoiy- siyosiy, axloqiy-estetik va xulqini ifodalovchi bilimlar tizimi talabalarni g‘oyaviy-estetik tarbiyalashda ta‘lim berish, kommunikativ, ijtimoiylashtirish, o‘z-o‘zini namoyon qilish,

rivojlantirish, qiziqtirish, tarbiyalash kabi funksional imkoniyatlarga ega.

Tajriba va kuzatishlarimiz tahlili asosida aytishimiz mumkinki, bo‘lajak o‘qituvchilarni art – pedagogikasi asosida kasbiy faoliyatga tayyorlashda kundalik faoliyat, dunyoviy, diniy, ilmiy bilimlar, hayotiy kuzatishlar va ijtimoiy tarbiya ta’siri kuchli. Uning shakllanishida his-tuyg‘u, aql-idrok va tafakkur muhim o‘rin tutadi. Art – pedagogikasi asosida bo‘lajak o‘qituvchilarni kasbiy faoliyatga tayyorlashda hissiy kechinma va kayfiyatlariga ham bog‘liq bo‘lib, inson kayfiyatida uning hayot sharoitlari, ijtimoiy ahvoli, milliy xususiyati, madaniy saviyasi, shaxsiy taqdiri, yoshi va boshqalar aks etadi. Art – pedagogikasi asosida bo‘lajak o‘qituvchilarni kasbiy faoliyatga tayyorlash murakkab tuzilmaga ega. Olimlar uni muayyan bilimlar, g‘oya va maqsadlar, fan yutuqlariga, diniy tasavvurlar, qadriyatlar, ishonch va e‘tiqod, fikr, hissiyot kabi tarkibiy qismlarga ajratadilar.

Globalashuv sharoitida artpedagogikaning yoshlarni milliy qadriyatlar ruhida tarbiyalash, g‘oyaviy-estetik immunitetni rivojlantirishga yo‘naltirilgan mexanizmlarning “Pop-art”, “Pop-musiq”, “Kitch”, “Starizm” kabi deviantlik holatlarni oldini olishdagi ahamiyati ortib bormoqda. Bu esa shaxsni ma’naviy jihatdan tarbiyalash, mafkuraviy sog‘lomlashtirish, madaniy turmush tarzini muqobillashtirishga xizmat qilmoqda. [4;]

Sh.Mustafoev fikrlariga tayangan holda aytishimiz mumkinki, art pedagogikasi zamirida san’at yotar ekan, san’at asarlarini qalban his qilish insonning hissiyot emotsional – ruhiy holatiga ham bog‘liqdir.

Pedagogik adabiyotlar tahliliga asoslanib aytishimiz mumkinki, hissiyot quvonch, shodlik, zavqlanish, hayotdan va kasb-koridan mamnunlik, hayratlanish yoki norozilik, xavotirlanish, asabiylashish, yolg‘izlik, zaiflik, ruhiy tushkunlik, g‘am-g‘ussa, nadomat, Vatani va eng yaqin odamlari taqdiridan befarq bo‘lmaslik kabi shakllarda namoyon bo‘ladi. Bularning barchasi badiiy asarlarni va san’atni his etish muayyan insoniylik fazilatlarini shakllanishiga zamin yaratadi.

Xulosa qilib aytganda, talaba yoshlarni bugungi kunda dunyoda kechayotgan murakkab siyosiy, mafkuraviy kurashlardan muntazam xabardor qilish, jahonda va yon-atrofimizda sodir bo‘layotgan voqea-hodisalarga nisbatan to‘g‘ri munosabatni shakllantirish, ularda milliy manfaatlarimizni chuqur anglash va himoya qilish, shu aziz Vatan uchun, uning buguni va



ertasi uchun daxldorlik va mas'ullik tuyg'usini yanada kuchaytirish oliy ta'lim muassasalarining eng muhim vazifalaridan biridir.

Фойдаланилган адабиётлар:

1. Верховодова Р. А., Галустов Р. А. Зарубежный опыт арт-педагогике как система интегративного применения элементов искусства в образовательном процессе// Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 3: Педагогика и психология. 2011. – №1. – С.15-18.
2. Прокофьева В.Л. «Арт-ориентированная концепция обучения иноязычной коммуникации» в науке об обучении и воспитании//Вестник ВГГУ, № 2 (2010). – С. 110 – 114.
3. Копытин Е.А. Арт-терапия / Е.А.Копытин. –М.: Новые горизонты, 2006. -336 с.
4. Артпедагогика и арттерапия в специальном образовании: Учебник для вузов / Е.А. Медведева, И.Ю. Левченко, Л.Н. Комиссарова, Т.А. Добровольская. - М.: Академия, 2001. – 248 с.
5. Диагностика в арттерапии. /Под ред. А.И.Копытина. - СПб.: Речь, 2005. 88 с.

## МАКТАБГАЧА YOSHDAGI BOLALARDA OILANI QADRLASH TUYG‘USINI SHAKLLANTIRISH

**T. Q. Tolipova,**

Samarqand viloyat xalq ta’limi xodimlarini qayta tayyorlash va malakasini oshirish hududiy markazi “Maktabgacha va boshlangich ta’lim metodikasi” kafedrası o‘qituvchisi

***Аннотация.** Мақолада мактабгача таълим ташиклоти тарбияланувчиларида оилага қадриятли муносабатни шакллантириши, тарбияланувчининг ёш хусусиятларини ҳисобга олиши ҳамда ижтимоий-маданий таълим-тарбиявий муҳитида қулай шароит яратишида педагог-тарбиячи ва оила ўртасида муносабатларнинг илмий-назарий масалалари ҳақида фикр-мулоҳазалар юритилган.*

***Таянч сўзлар:** мактабгача таълим ташиклоти, педагог-тарбиячи, тарбияланувчилар, педагогик шартлар, оила, муҳит, қадрият, муносабат.*

## ФОРМИРОВАНИЕ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧУВСТВА ПРИЗНАТЕЛЬНОСТИ К СЕМЬЕ

**T. V. Толипова,**

Педагог «Методики дошкольного и начального образования» Самаркандского областного территориального центра переподготовки и повышения квалификации народного образования.

***Аннотация.** В педагогической практике в организации дошкольного образования для формирования ценностного отношения к семье определены следующие педагогические условия: учет возрастных особенностей воспитуемого; создание благоприятной среды в социокультурной образовательной и воспитательной среде организации дошкольного образования; формирование добрых отношений между воспитателем и семьей.*

***Ключевые слова:** организация дошкольного образования, педагог-воспитатель, воспитуемые, педагогические условия, семья, среда, ценности, отношение.*

## FORMING A SENSE OF FAMILY APPRECIATION IN PRESCHOOL CHILDREN

**T. Q. Tolipova,**

Teacher of «Methods of preschool and primary education» Samarkand  
Regional Territorial Center for Retraining and Advanced Training of Public  
Education

***Annotation.** In pedagogical practice, in the organization of preschool education, the following pedagogical conditions are defined for the formation of a value-based attitude to the family: taking into account the age-related characteristics of the educated; creating an enabling environment in the socio-cultural and educational environment of the preschool organization; formation of good relations between the educator and family.*

***Key words:** organization of preschool education, teacher-educator, educated, pedagogical conditions, family, environment, values, attitude.*

Жамиятда оилага муқобил институтнинг вазифаси ҳар доим муҳим масалалардан ҳисобланиб келган. Ижтимоий ҳаётимизда юзага келувчи яхши ва ёмон тушунчалар, жамиятдаги турли хатти-ҳаракатлар ва меъёрлар фақат оиладаги муносабатларда пайдо бўлади. Умуман олганда, оилавий муносабатлар ва хатти-ҳаракатларни амалга ошириш, уларни маълум тартибга сақлаб туришда муқобил институтларнинг ўрни каттадир. Мисол учун жамиятимиз маънавий тизимида ижтимоий хавф туғдурувчи диний экстремизм ва терроризмга қарши турувчи куч ҳам бевосита оила муҳитида дастлаб содир бўлади.

Илмий-педагогик адабиётларни ўрганиш шуни кўрсатдики, МТТ таълимий ўйин фаолиятида оилада қадриятли муносабатларни шакллантиришнинг концептуал асослари педагогик шарт-шароитлар мажмуасини ҳисобга олганда муваффақиятли амалга ошади. Мактабгача таълим ташкилоти тарбияланувчиларида оилада

қадриятли муносабатларни муваффақиятли шакллантиришнинг педагоглар ва ота-оналар бирлиги ташкил этилганлиги бир қатор ижобий ишлар натижасидир. Мактабгача таълим ташкилотининг ташкилий-бошқарув вазифаларини ҳал этиш билан боғлиқ “ташкилий- бошқарув” шароитлари борасида бир қатор олимларнинг назарий қарашлари мавжуд бўлиб, улардан М.И. Рожков ва Л.В. Байбородоваларнинг фикрларида маълум изчиллик кўзга ташланади. Шунингдек, юқоридаги олимларнинг қарашларига таянган ҳолда ушбу ҳолат борасида қуйидагиларни инобатга олсак. Биринчидан, қонуний вакиллар ҳузурида МТТ ва гуруҳда тарбияга йўналган барча тадбирларни ташкил этиш назарда



тутилади. Иккинчидан, ота-оналар билан бирга ишлаш тизимини ташкил этиш (психологик, тиббий, педагогик). Учинчидан, оила билан ўзаро муносабатлар муаммоси бўйича таълим жараёни иштирокчилари (педагоглар) билан узлуксиз методик ишлашни ташкил этиш, тарбия жараёни иштирокчиларининг ўзаро муносабатларини рағбатлантирувчи тизимни ишлаб чиқиш ва таъминлашдир. Тўртинчидан, сайлов органи – ота-оналар кўмитаси ишини ташкил этиш ва МТТ жамоаси кундалик фаолияти масалаларини фаоллаштириш ва ролини кўтариш масалаларидир. Назаримизда тақдим этилган шароитлар рўйхати бир томондан турли тарафламалиги, бошқа томондан бир қадар тизимсизлиги билан фарқланади. Мактабгача таълим ташкилоти тарбияланувчиси шахсини шакллантиришнинг яна бир педагогик шартлари мажмуасига эътибор қаратсак. Бунда дастлаб педагогнинг, энг аввало, намуна манбаи сифатидаги шахсий хусусиятлари ва МТТ тарбияланувчисини ёшига доир руҳий хусусиятлари (тақлидчилиги ва таъсирчанлиги, реактивлиги ва эмоционаллиги) ҳисобга олинса, ундан сўнгра оила - мактабгача таълим ташкилоти тарбияланувчиси таъсири приоритети, ниҳоят хулқ-атвор эталонини намоён қилувчи тенгдошлар масаласи эътибордан четда қолмаслиги лозимлигини алоҳида таъкидлаш лозимдек. Мазкур жараёни тўлдирган ва аксиологик бойитган ҳолда биз тарбияланувчиларда оилани кадрлаш туйғусини шакллантиришнинг самарадорлигини таъминловчи қуйидаги педагогик шарт-шароитларни ажратиб кўрсатамиз. Ушбу шартлар мазкур тадқиқот иши методологик мўлжаллари сифатидаги тизимли фаолиятга оид, аксиологик, оилавий, шахс фаолиятига оид, гуманистик, гендерли ва компетентли ёндашувлар контекстида ажратилганлиги кўплаб методик қўлланмаларда кўрсатилган. Биз эса уларнинг асосийларига эътиборни қаратсак:

- тарбияланувчиларнинг ёшга доир хусусиятларини ҳисобга олиш;
- МТТнинг ижтимоий-маданий таълим муҳитида мақбул оилавий майдон яратиш;
- хусусий қўшимча таълим муассасаси методологик фаолияти орқали, ота-оналарнинг проспектик ва интроспектик рефлексиясини ривожлантириш технологиясини қўллаган ҳолда ота-оналар компетентлигини шакллантириш;
- педагогларда оилавий компетентликни шакллантириш;
- МТТ тарбияланувчиларида таълимий ўйин фаолиятида оилани кадрлаш туйғусини шакллантириш бўйича маъно излаш ҳамда оилани психологик-педагогик қўллаб-қувватлаш ва бошқалар.

Шу билан бир қаторда мактабгача таълим ташкилоти тарбияланувчиларида оилавий кадриятли муносабатларни

шакллантириш самарадорлигини таъминловчи педагогик шартлар ҳам мавжуд бўлиб, уларни қуйидаги тартибда кўриб чиқсак:

I. Ёш хусусиятига асосланиш. Мактабгача таълим ташкилоти тарбияланувчиларида оилага қадриятли муносабатларни шакллантириш жараёни МТТ тарбияланувчилари ёшини инобатга олган ҳолда, мазкур ёш учун мумкин бўлган шаклда рўй беради. Анъанага кўра мактабгача таълим ташкилоти тарбияланувчиси шахси асосий янги ҳосилаларига шахс рефлексиясини шакллантиришнинг тааллуқли экани айтилади (ўз имкониятлари чегараларини мустақил белгилаб олиш қобилияти) [Л.И. Божович]; онгли қабул қилинган ва умумлаштирилган ўз- ўзини баҳолашни шакллантириш, ҳиссиётларни англаш ва уларни изҳор этишдан тийилиш ва олий туйғуларни шакллантириш [Н.В. Талызина]; иродага тегишли хатти-ҳаракатларни англаш, ирода сифатларини шакллантириш [Л.И. Божович, Н.И. Гуткина] – буларнинг ҳаммаси фаолиятни ташкил этишнинг мактабгача бўлган кўринишлари доирасида норматив ривожланишда шаклланади. Муаммо шундан иборатки, XX-XXI асрлар оралиғида мактабгача таълим муассасаси доирасида мактабгача ёшдаги болалар кўпинча мазкур ёшга хос (ўйин) етакчи фаолият турини амалга ошириш имкониятидан маҳрум экани аён бўлди (Бу фаолият ўрнини анъанавий тарзда мактаб таҳсили эгаллайди- А.Х). Бунинг натижасида биз кичик мактаб ёшида шахснинг тўлиқ ривожланмаганлиги, мактабда ўқишга тайёр эмаслиги ҳамда “мактаб ўқувчисининг ички позицияси” шаклланмаганлигини кузатишимиз мумкин. Бу эса кичик ёшли мактаб тарбияланувчиларининг мотивацион жабҳаси тўла ривожланмаслигига, хулқ- атворининг билим олишга доир мотивлари заиф ифодаланишига ва амалда ижтимоий мотивлари тўлиқ мавжуд бўлмаслигига олиб келади. Ўқув фаолиятига мос келувчи мотивларнинг йўқлиги кичик ёшли мактаб ўқувчиси бўлган болада мактабгача ёшдаги болага хос шахсий сифатлар мавжудлигидан далолат беради. Шунга мувофиқ тарзда, бундай болаларнинг шахс сифатида камол топиши даражаси анча инфантил ҳисобланади. Аксарият ҳозирги МТТ тарбияланувчиларида билим олиш билан боғлиқ эмас, балки виртуал воқеликлар асосида боғланиш билан моддий тусдаги истаклар устуворлик касб этади. Бу эса воқеликнинг нотўғри талқин қилишига, вақтнинг бошқа инсон, ота-она ва анча яқин кишилар билан мулоқот қилиш қийматининг қадрсизланишига олиб боради. Натижада болада салбий феъл- атвор, ижтимоий ижобийлик касб этувчи хулқ- атвор меъёрлари ва қадриятлар, хусусан, оилавий қадриятларни рад этиш ҳисси шаклланади. Шу билан бирга бола назарида катта ёшли инсоннинг оилавий ва ижтимоий меъёрлар ташувчиси сифатидаги қадри ҳам йўқолиб боради. Бола дунё ва атрофдаги одамлар билан муносабат

қуришга тайёр бўлмай қолади, идеаллар, хулқ- автор намуналари ишлаб чиқиш ва шакллантириш жараёни эса беқарор ва зиддиятли характер касб этади. МТТдаги мажбуриятлар боланинг ўз хатти- ҳаракатларини бошқариш қобилиятига таъсир ўтказди. Тамойиллар, принципиал муносабатлар ва хулқ-атворни, эътиқод ва идеалларни шакллантириш мактабгача таълим ташкилоти тарбияланувчиларида муносабатлар ривожини тавсифлайди.

II. МТТнинг ижтимоий-маданий таълим муҳитида оилавий майдонни яратиш. Оилалар кундалик ҳаётини ўрганиш гуруҳ жамоасининг қадриятли маънавий фаолияти ва муаммоли мулоқотига ота-оналарни ҳам жалб қилиш имконини берди. Бу жараённи биз ота-оналарни машғулот ва ундан ташқари фаолият билан ўзаро ҳамоҳангликда оилавий тарбия бўйича тарбиявий ишни билишга доир фаоллик шакллари орқали, ижтимоий аҳамиятга эга қадрият сифатида меҳнат фаолияти орқали биргаликда режалаштириш каби ўзаро муносабат шаклларига қўшиш йўли билан ташкил этдик. Биргаликда мароқли вақт ўтказиш, оила мавзусига дахлдор баҳс-мунозаларга киришиш, ижодий ишлар, оилавий альбомлар кўргазмаси, оилавий газеталар танловлари, оила билан биргаликда ижтимоий меҳр-шафқат акцияларини ташкил этиш, оилавий шажара дарахтини тузиб чиқиш ва бошқалар мисолида кўриб чиқиш мумкин. “Айнан шундай яқин ижтимоий муҳитда мактабгача таълим ташкилоти тарбияланувчиси ўзи эгаллаган ижтимоий билимларнинг илк амалий тасдиғини олади (ёки олмайди), уларни қадрлашни (ёки рад этишни) бошлайди. Унда улар томонидан қабул қилинган қадриятларга мувофиқ яшаш истаги, нияти пайдо бўлади (ёки пайдо бўлмайди)”.

III. Ота-оналар проспектив ва интроспектив рефлексиясини ривожлантириш технологиясини қўллаган ҳолда хусусий қўшимча таълим муассасаси методик фаолияти орқали ота-оналар компетентлигини шакллантириш. Тадқиқот ишимизда ота-оналар компетентлигини шакллантиришнинг йўлларида бири сифатида ота-оналар педагогик маданиятини шакллантириш ва ота-оналарни жадал педагогик маърифатлантириш технологиясини қўллаган ҳолда хусусий қўшимча таълим муассасаси методик фаолиятини оширишни ажратиб олдик. Бунда ота-оналарга мўлжалланган таълим дастурларини лойиҳалаш учун методологик асос бўлиб қўшимча таълим муассасасида методик ишлаш учун зарур анъанавий дастурлар майдонга чиқади. Тизимли фаолиятга доир хусусиятларнинг аксиологик, шахсга йўналган, культурологик ёндашувлар ва уларга хос принциплари ҳамда илмийлик, тизимлилик, гуманизация, муаммолик, маданиятга мослик каби қатор кўринишлари эътиборга олинади. Мазкур тамойилларни рўёбга чиқариш ота-оналар компетентлигини шакллантириш жараёнининг мазмуний

ва процессуал тарафини бойитади. Хусусан, “Илк қадам” дастурлари мундарижаси асосида болаларни камол топтириш ва тарбиялаш стандарт кўникмалари масалалари, болаларни оила қадриятлари ва аъналарига дахлдорлигини ошириш технологияларида бу каби масалалар бир қатор ижобий натижаларни келтириб чиқаради.

Мактабгача таълим ташкилоти тарбияланувчиларида таълимий ўйин фаолиятида оилани қадрлаш туйғусини, оилани маънавий- руҳий ва миллий уйғотишни шакллантиришга қўйилган вазифаларини биз махсус ташкил этган ота-оналар ва тарбияланувчилар учун мўлжалланган оилавий мавзудаги аксилологик бойитилган слайд-маърузалар ва видео-маърузалар, экспертларнинг брифинглари ва баҳс-мунозалари ёрдамида ҳал этдик. “Оилавий педагогик хусусиятлари”, “Миллий оилавий тарбия илдизлари”, “Ота-она уйи илиқлик билан қарши олади”, “МТТ ва оила руҳий-ахлоқий ривожланиш йўлида”, гуруҳ соатлари, этик суҳбатлар, фестиваллар, муайян оилашунослик мавзусига оид тақдиротлар ўтказишда, “Мустаҳкам оила – мустаҳкам кўрғон”, “Оилавий тарбияда ижодкорлик”, “Оилада табиатга муносабатни шакллантириш”, тарихий ва этнографик музейларга оилавий экскурсиялар, оилавий ижод кўргазмаларини бориб кўриш, “Бир пиёла чой устида” бутун оила бўлиб ўтиришлар мактабгача таълим ташкилоти тарбияланувчиларининг шаклланиши ва камол топтиришдаги асосий вазифалардан ҳисобланади.

IV. Педагогларда оилавий компетентликни шакллантириш кўйидагиларни ўз ичига олади:

- педагог томонидан оиланинг умуминсоний қиймати ва шахс камолотидаги аҳамиятининг англаб етилиши;
- оиланинг кўп жабҳали ва ярим функционалликни тушуниб етиш;
- оилавий муносабатлар маданияти, маиший кўникмалар, қариндошлар ва яқин инсонлар билан мулоқот қилиш маҳоратини касб этиш;
- тарбияланувчиларнинг турли типга мансуб оилалари билан конструктив муносабатга киришиш кўникмасини орттириш;
- ахлоқ меъёрларини (тактикавийлик, ота-оналар туйғуларига нисбатан ҳурмат ва бошқалар) ҳамда мактабгача таълим ташкилоти тарбияланувчиларида бўлажак оилапарвар сифатларини тарбиялашда зарур касбий компетенцияларни эгаллаш каби вазифаларни ўз ичига олади.

Ҳозирги шароитда педагогларнинг тарбиявий фаолиятида компетентли парадигма катта аҳамият касб этади. Оилавий компетентликни шакллантириш масалалари борасида биз бўлғуси педагогик кадрларни тайёрлаш жараёнида турли шакл, метод ва технологияларни қўллашга жиддий эътибор қаратиш лозимлигини айтиб ўтсак. Талқикот ишимизнинг тажриба-синов қисми доирасида

оилавий компетентликни шакллантириш мактабгача таълим ташкилоти тарбияланувчилари учун мўлжалланган модулли ёндашув “таълимий ўйин фаолиятида мактабгача таълим ташкилоти тарбияланувчисида оилани қадрлаш туйғусини шакллантириш” дастури бўйича турли шаклларда амалга оширилди. Булар маъруза, суҳбат, мустақил иш, шунингдек, малака ошириш тизимида қўлланадиган методлар, педагогик вазиятларга ечим топиш, лойиҳалаш, моделлаштириш, ҳамда ахборот технологиялардан фойдаланиш масалаларида кўринади.

Педагогларда оилавий компетентликни шакллантиришдан асосий мақсад қуйидаги йўналишлар бўйича амалга ошириш шароитида касбий фаолият тизимини лойиҳалаш ва татбиқ этишда МТТ тарбиячи-педагогини методологик қўллаб-қувватлашдан иборат.

Хулоса қилиб айтганда, мактабгача таълим ташкилоти тарбияланувчиларида оилани қадрлаш туйғуси ва қадриятли муносабатларни шакллантириш долзарб масалалардан бири бўлиб, у тарбияланувчиларни ота-онага, оилага, маҳаллага, ватанга меҳр-муҳаббатини ўстиришдаги асосий вазифалардан ҳисобланади.

## **ЎҚИТУВЧИНИНГ ПЕДАГОГИК ТАФАККУРИНИ ИННОВАЦИЯЛАР ВОСИТАСИДА РИВОЖЛАНТИРИШ ТЕХНОЛОГИЯСИ**

**Ж. Н. Худойкулов,**

Самарқанд вилоят халқ таълими ходимларини қайта тайёрлаш  
ва малакасини ошириш ҳудудий маркази “Мактабгача ва бошланғич  
таълим методикаси” кафедраси ўқитувчиси

***Аннотация.** Ушбу мақолада бугунги кунда таълим тизимида инновацион технологияларнинг кириб келиши, инновация атамасининг пайдо бўлиши ва унинг педагог кадрлар тафаккурини ривожлантиришдаги ўрни ҳамда роли ёритилган. Шунингдек, инновацион муҳитни ривожлантириш тамойиллари, таълим- тарбия жараёнининг барча иштирокчиларининг инновацион фаолиятини ташкил этиш усуллари очиб берилган.*

***Калит сўзлар:** инновация, таълим, тарбия, педагог, тафаккур, замонавий таълим, инновацион фаолият, инновацион ривожлантириш, инновацион муҳит.*

## **ТЕХНОЛОГИЯ РАЗВИТИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ УЧИТЕЛЯ С ПОМОЩЬЮ ИННОВАЦИЙ**

**Дж. Н. Худойкулов,**

Преподаватель кафедры «Методика дошкольного и начального образования» Самаркандского областного центра переподготовки и повышения квалификации народного образования.

***Аннотация.** В этой статье речь идёт о появлении инновационных технологий в систему образования, возникновение термина «инновация», а также о его месте и роли в развитии мышления педагогических кадров. Также раскрыты принципы развития инновационной среды, способы организации инновационной деятельности всех участников образовательного процесса.*

***Ключевые слова:** инновация, образование, воспитание, педагог, мышление, современное образование, инновационная деятельность, инновационное развитие, инновационная среда.*



## TECHNOLOGY FOR THE DEVELOPMENT OF TEACHER PEDAGOGICAL THINKING THROUGH INNOVATION

**J. N. Khudoykulov,**

*Teacher of the department «Methods of preschool and primary education»  
Samarkand Regional Center for Retraining and Advanced Training of  
Public Education*

**Annotation.** *This article is about the emergence of innovative technologies in the education system, the emergence of the term «innovation», as well as its place and role in the development of thinking of teaching staff. The principles of the development of the innovation environment, methods of organizing innovative activities of all participants in the educational process are also disclosed.*

**Key words:** *innovation, education, upbringing, teacher, thinking, modern education, innovative activity, innovative development, innovative environment.*

Сўнги ўн йилликларда таълимда “инновация” атамаси пайдо бўлди ва фаол қўлланилиб келинмоқда, бу жамият ва таълимни ўзгартиришнинг энг самарали воситаси ҳисобланади, бундай вазият мазмунда янгиланишларга ва энг биринчи навбатда таълим-тарбия ишининг методлари, шакллари ва ташкилий шаклларида, шунингдек “ўқитувчи - талаба” муносабатларида янгиланишларга муқаррар равишда олиб келади.

Ўзбекистон Республикаси Олий ва ўрта махсус таълим вазирлигининг таълим тизимини модернизация қилишни амалга ошириш дастури уни юқори малакали кадрлар билан таъминлашга қаратилган. Инновацион таълим тамойиллари асосланиб, ижодкорликка, фаолиятни лойиҳалаштиришга қодир ўқитувчини тайёрлашни амалга ошириши мумкин; ечимларнинг кўп мезонлигига асосланган педагогик тафаккурни шакллантириш, ўзга фикрга чидамлик (бағрикенглик), ўз ҳаракатлари учун маънавий жавобгарлик ҳиссини шакллантириш; кўп қиррали фикрлаш, интеллектуал фаолиятнинг “бинокулярлиги”ни ривожлантириш.

Замонавий ўқитувчини ташаббускорлик ва масъулият, ўз билимларини доимий равишда янгилаб туриш ва бойитиш зарурияти, новаторлик қарорларини дадил қабул қилиш ва уларни фаол ўтказишни амалга ошириш қобилияти билан ажралиб туриши керак.

Янги педагогик фикрлаш психологик жиҳатдан оғриқсиз жараён

эмас. Унда анти-инновацион тўсиқларнинг таъсири кузатилади. Ташқи томондан, бу тўсиқлар педагогик менталитетнинг стереотипларини сақлайдиган ҳимоя баёнотларида намоён бўлади. И. Бех қуйидагиларни белгилайди: “Бу бизда аллақачон бор” (таклиф қилинган янгилик билан баъзи белгиларда ўхшаш мисоллар келтирилади); “Бу бизда ишламайди” (ушбу янгиликни амалга оширишни ноилож қиладиган бир қатор шартлар санаб ўтилади); “Бу бизнинг муаммоларимизни ҳал қилмайди” (радикал қарорларни қўллаб-қувватловчининг позицияси); “Бу қўшимча аниқлик киритишни талаб қилади” (янгиликларда камчиликлар ажратиб кўрсатилади: у “хом” хусусиятга эга, шунинг учун фойдаланишга тайёр эмас). Антиинновацион тўсиқни конструктив бартараф этишнинг самарали усули шахснинг психологик барқарорлигини таъминлаш механизми ҳисобланади. Психологик барқарорлик – бу ўз мазмунида етарлича юқори касбий шаклланганлик даражаси билан боғлиқ (жамиятдаги мавқеининг аниқ тушуниш билан) ва касбий фаолият ҳамда унда профессионал сифатида намоён бўлишида ифодаланадиган мураккаб психологик ҳодисадир.

Ҳозирги вақтда ўқитувчи тафаккурини ривожлантиришнинг бир неча усуллари аниқланган: функционал-операционал, унинг моҳияти шундан иборатки, касбий-педагогик фаолиятнинг асосий таркибий қисмларига мос равишда ажратиб олинган (гностик, конструктив, ташкилий, коммуникатив, лойиҳалаш) алоҳида педагогик вазифаларни ҳал қилиш таклиф этилади; конструктив-методик - ўқитувчилар муайян методик муаммоли вазиятларни ҳал қилишади, унинг давомида уларда методик тафаккур шаклланади; муаммоли-методик – педагоглар ўқув-тарбия иши амалиётида юзага келадиган типик саволларга жавоб излашади, амалий фаолиятнинг ўзига хос шартлари учун мақбул бўлган ечимларни ижодий ишлаб чиқиш қобилиятини ривожлантирадилар. Бошқа муаллифларнинг фикрига кўра, педагогик вазиятларни моделлаштириш, конструктив муаммоларни ҳал қилиш ва педагогик ўйинларни ўтказиш ғоясига асосланган усул энг самарали усул ҳисобланади [3].

Замонавий таълим тизимидаги анъанавий ва инновацион ёндашувларнинг ўзаро боғлиқлигини таҳлил қилган ҳолда, инновацион таълим ўқитувчининг янги педагогик тафаккури нуқтаи назаридан кўриб чиқилди, “инновация” тушунчасининг таърифи берилди ва унинг икки

тури ажратилди: инновация - модернизация ва инновация - трансформация. Биринчиси анъанавий фаолият тизими доирасида кафолатланган натижаларга (таълим стандартига) эришиш йўналиши бўйича ўқув жараёнини қисман ўзгартиради. Инновация-трансформация анъанавий ўқув жараёнини тубдан ўзгартирадиган ва

унинг тадқиқотчилик характери таъминлашга, изланиш (ижодий) ўқув-билиш фаолиятини ташкил этишга қаратилган [1].

Ушбу томон илгари амалда ҳисобга олинмаган ёки фақат эълон қилинган. Ишлаб чиқилган фикрлаш механизмлари талабага ўзини ўзи ривожлантиришга, ўзини ўзи тарбиялашга, ўзини тартибга солишга имкон беради, уни ўқитувчининг кайфиятидан озод ва мустақил қилади. Тадқиқотда, шундай шароитда ишлаш учун янги педагогик тафаккурга эга ўқитувчиларни тайёрлаш керак деган хулосага келинди ва таълим муассасасидаги ўқув-тарбия жараёнини қайта йўналтириш мутлақо равшан ва у иккита асосий муаммони ҳал қилиш билан боғлиқ:

1. Фаолият тўғрисида умумлаштирилган билим даражасини оширишнинг мумкин бўлган усулларини излаш.

2. Назарий билимларни амалий фаолиятда қўллаш имкониятларини кенгайтириш усулларини излаш.

Инновацион фаолиятни ташкил этиш тамойиллари қуйидагилардан иборат:

- педагогик жараёни ташкил этишда анъанавий ва инновацион усулларни уйғунлаштириш тамойили, у қуйидаги талабларда намоён бўлади: таълим муассасаси анъаналарини сақлаш ва ривожлантириш; янги педагогик тажрибани сақлаш ва тарқатиш; янгиликни излашни рағбатлантириш, инновацион ташаббусларни, лойиҳаларни қўллаб-қувватлаш, уларни ўз вақтида эксперт баҳолаш; инновациялар мазмунини таълим муассасасининг ривожланиш мақсадларига, педагогик кадрлар қобилиятлари ва эҳтиёжларига мувофиқлиги; энг самарали инновацияларни анъанавийга айланттириш.

- Инновацион муҳитни ривожлантириш тамойили таълим муассасасида муносабатлар меъёрлари шаклланиши таълим-тарбия жараёнининг барча иштирокчиларининг инновацион фаолиятини рағбатлантирилишини назарда тутди. Ушбу тамойил қуйидагиларни талаб қилади: педагогларнинг инновацион фаолияти доирасини кенгайтириш; индивидуал ва жамоавий инновацион фаолиятни рағбатлантирувчи бошқарув воситаларидан фойдаланиш; педагогларнинг инновацион салоҳиятини ривожлантириш учун энг мақбул режимни яратиш; бошланғич салоҳиятга, педагогларнинг инновацион фаолиятга тайёрлик даражасига мувофиқ инновацияларни тизимлаштириш.

- педагоглар касбий-педагогик компетентлиги салоҳиятининг инновацион ривожланишини амалга оширишда педагогик қўллаб-қувватлаш тамойили қуйидагиларни ўз ичига олади: педагогларнинг инновацион фаолиятга тайёрлигини диагностикаси; педагогларнинг инновацион салоҳияти ва касбий-педагогик компетентлигини

индивидуал-дифференциал услубларини аниқлаш ва улардан фойдаланиш; педагогларнинг ўқув-тарбиявий фаолиятидаги инновацион фаолиятини рағбатлантириш ва қўллаб-қувватлаш; педагогларнинг инновацион фаолияти шакллари танлаш учун шароит яратиш [2].

- Педагогик жараёнда ижодий устунликни сақлаб қолиш ва ривожлантириш тамойили қуйидаги талабларда намоён бўлади: ижодкорлик, креативлик, инновацион фаолиятга бўлган эҳтиёж педагогик жараён субъектлари томонидан мутахассиснинг доминант (устун) фазилатлари сифатида қабул қилиниши керак.

Таълим муассасасига юклатилган вазифаларнинг бутун мажмуаси ва уларни ҳал қилиш усуллариининг тавсифи педагогнинг ақлий фаолиятининг меъёрий моделини яратишга имкон берди. Шу билан бирга, ушбу фаолиятда, бошқа ҳар қандай фаолиятдаги каби, тафаккур тузилишининг бирлиги “уларга бўғинлар сифатида киритилган бир қатор кичик, хусусий топшириқларни бўйсиндирувчи катта вазифалар нисбати” асосида яратилганлиги ҳисобга олинди. Фикрлаш масала мантиғига қараб белгиланади, уларнинг ечишга ўқитувчи жалб қилинади ва унинг тузилиши вазифалар нисбати билан белгиланади.

Аслида педагогик мақсадларга конструктив тарзда эришилади - тематик режалар, дарс режаларини ишлаб чиқиш, у ёки бу педагогик вазифаларни ҳал қилишнинг мантиғида аниқ ўқув мазмуни, таълимнинг ташкилий шакл ва усуллариини қуриш орқали эришилади.

Конструктив вазифалар (режалар) ташкилий (таълим шакллариини ишлаб чиқиш, аниқ вазифаларни ҳал қилиш) ва коммуникатив (мулоқотда) вазифаларни ҳал қилиш орқали амалда қўлланилади.

Ҳар бир муаммони ҳал қилиш жараёнида маълум бир фикрлаш жараёни фаоллашади.

Формалаш воситаларидан фойдаланиб, ўқитувчининг педагогик тафаккурининг меъёрий моделини тасаввур қилиш мумкин. У ақлий, меҳнат, ғоявий-ахлоқий, эстетик ва жисмоний

тарбия мақсадларини ўз ичига олади; Гностик, лойиҳалаш-конструктив вазифалар, турли муаммоларни ҳал қилиш натижаларини ўз ичига олади.

Касб таълими тизимидаги инновацияларнинг аҳамияти ривожланган инновацион тафаккур ва юқори даражадаги инновацион маданиятли шахсни шакллантириш, бундан ўқув (педагогик) инновациялар – талаба ва ўқитувчи ўртасида инновацион тафаккурни ва инновацион маданиятни шакллантириш учун янги амалий воситани яратиш, тарқатиш ва ундан фойдаланишнинг мураккаб мажмуавий жараёни эканлигини англатади.

Шундай қилиб, инновацион фаолиятга педагогик тайёрлик: ўқитувчининг шахсан ва касбий ривожланиши, ўз ички “Мен”и

билан ишлаш, талабанинг ўзига хос индивидуаллиги, бетакрорлигига педагогик ишонч, уларга ривожланиш учун ёрдам бериш истаги орқали таъминланади.

#### Фойдаланилган адабиётлар

1. Инновацион таълим технологиялари / Муслимов Н.А., Усмонбоева М.Х., Сайфулов Д.М., Тўраев А.Б. – Т.: “Сано стандарт” нашриёти, 2015. – 81-б.

2. Ишмухамедов Р.Ж. Инновацион техно– логиялар ёрдамида таълим самардорлигини ошириш йўллари /Ўрта махсус, касб-хунар таълими муассасалари ўқитувчиларининг малакасини ошириш ва қайта тайёрлаш факультети тингловчилари, академик лицей ва касб-хунар коллежлари ўқитувчилари учун услубий тавсиялар. – Т.: ТДПУ, 2004.

3. Турдиева М. Олий таълим муассасалари талабаларида педагогик тафаккурни шакллантириш. – Т.: Низомий номидаги ТДПУ, 2008. – 38-42-б.

## ЧАҚИРУВГА ҚАДАР БОШЛАНҒИЧ ТАЙЁРГАРЛИК ФАНИДАН ЎҚУВЧИЛАРНИНГ КЎНИКМАЛАРИНИ ШАКЛЛАНТИРИШ ТУЗИЛМАСИ

**А. Т. Бабоев,**

Бухоро давлат университети, Ҳарбий таълим факультети декани

***Аннотация.** Мақола чақирувга қадар бошланғич тайёргарлик фанидан ўқувчиларнинг кўникмаларини шакллантириши тузилмаси муаммосига бағишланган.*

***Калим сўзлар:** бошланғич тайёргарлик, чақириққача ҳарбий таълим, ўқувчи, кўникма, шакллантириш, дастурий восита, технология, ЧҚБТ.*

Бугунги кунда ахборот-коммуникация технологияларини жадаллик ривожланиши туфайли мактабларда чақирувга қадар бошланғич тайёргарлик (кейинги ўринларда ЧҚБТ деб аталади) фанини компьютер технологиялари, уларнинг педагогик дастурий воситаларини кенг кўламда жорий этиш ҳозирги кундаги долзарб муаммолардан бири ҳисобланади. Шу нуқтаи назардан қараганда ЧҚБТ фанининг бўлимларини ўқитиш методикасини такомиллаштирида инновацион технологияларни ҳамда компьютер ва унинг педагогик дастурий воситаларини, жумладан, виртуал таълим технологияларини кенг тадбиқ этиш жиддий заруратга айланган.

Виртуал таълим – имитацион дастурий ва техник воситалар ёрдамида ўқув материалларини визуал шаклда тақдим этишга, мураккаб бўлган жараён ва ҳодисаларни виртуал образини ташкил этишга, тажриба ўтказиш мураккаб жараёнларни виртуал шаклда ўтказишга ҳамда мустақил тайёргарликнинг дидактик имкониятларини кенгайтиришга, фан бўйича асосий билимларни эгаллашга, уларни тизимлаштиришга, ўқувчиларнинг мустақил ишида ўқув материаллари бўйича услубий ёрдамлашишга ундайдиган ҳамда креатив фикрлашини оширишга мўлжалланган замонавий ўқув муҳитидир.

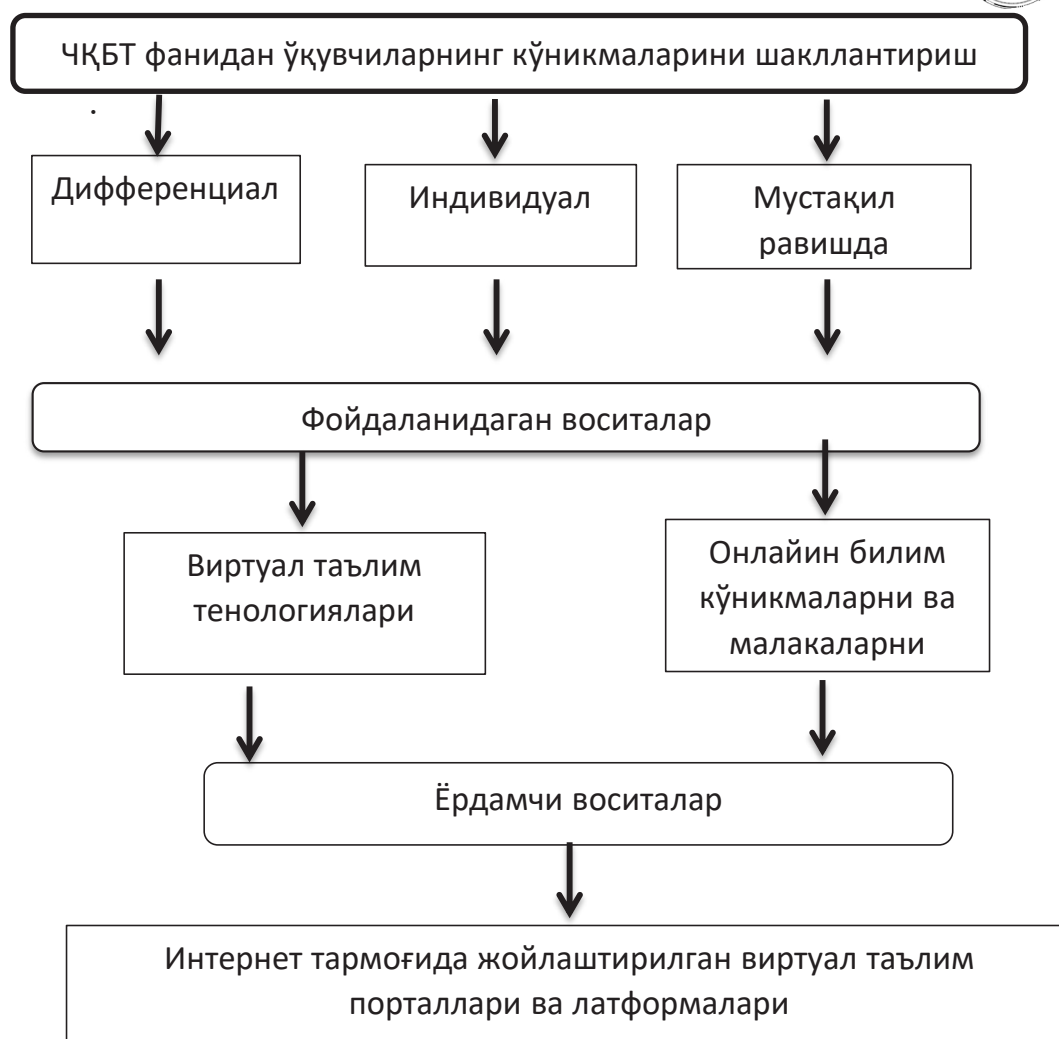
Мактабларда ЧҚБТ фанини ўқитиш самарадорлигини оширишга оид педагогик муаммони ечими қуйидаги асосий вазифаларни бажарилишига боғлиқ эканлиги маълум бўлди: мактабдаги ҳарбий раҳбар ва ЧҚБТ фани ўқитувчиларининг АКТ соҳасида етарли даражада малакасини шакллантириш; ЧҚБТ фанини ўқитишда анъанавий усуллардан воз кечиб, янги замонавий компьютер технологияларидан фойдаланиш (электрон таълим ресурслари, виртуал таълим технологиялари, интерфаол ўқув-услубий мажмуалар, электрон дарсликлар, булутли



технологиялар, электрон треножорлар); айрим мураккаб жараён ва ҳодисаларни намоиш этишда виртуал таълим технологияларидан фойдаланиш; ўқувчиларга фанга нисбатан мотивацияни ривожлантиришга мўлжалланган ўқув топшириқларни тадбиқ этиш; ўқувчилар мўстақил равишда амалий машғулотларни олиб бориш учун виртуал оламни яратиш; ўқувчиларни Интернет технологиялари ҳамда тармоққа жойлаштирилган таълим порталлари, виртуал таълим платформаларидан фойдаланиш маданиятини шакллантириш. Глобал тармоқнинг интерфаол имкониятлари ЧҚБТ фани таълимнинг жамоавий имкониятларини таъминлайди. Тингловчида онлайн алоқа мўҳити орқали тингдошлари билан ўқув амалий машғулотлар лойҳаларини жамоавий бўлиб бажариш имконияти туғилади. Шунингдек, таълим оловчилар мажбурий дарслардан озод бўлганликларидан сўнг, турли географик ҳудудларда интерфаол мўҳокамаларни амалга ошириш имкониятига эга бўлади. Интернет тармоғи орқали масофавий ўқитишни бошқарувчи ҳарбий таълим ўқитувчисига ўқувчилар билан савол-жавоб ва тушунмаган мавзуларни тушунтириш учун маълум вақтни режалаштириб, ўша вақтда онлайн мунозаралар олиб бориш имкониятларига эга бўлади.

Бу борада, хорижий давлатларда глобал тармоқнинг интерфаол имкониятлари ҳамда масофавий ўқитиш ва унга мос виртуал таълим технологияларидан фойдаланиш бўйича бир қанча ахборот таълим муҳитлари, виртуал таълим порталлари ва платформалари яратилиб, улардан кенг кўламда фойдаланиб келинмоқда. Буларга АҚШнинг Пенсилвания давлат университети ([worldcampus.psu.edu](http://worldcampus.psu.edu)), Калифорния виртуал университети ([smc.edu](http://smc.edu)), Вашингтон очик университети ([gwu.edu](http://gwu.edu)), Вестерн Говернорс университети ([umuc.edu](http://umuc.edu)), Миннесоат штатининг виртуал университети ([isek.org/sv/index.jsp](http://isek.org/sv/index.jsp)), Флорида университетининг масофавий таълим марказини ([fcd.ufl.edu](http://fcd.ufl.edu)), Буюк Британия очик университети ([open.ac.uk](http://open.ac.uk)), Германия Харков сиртки университети ([tu-dresden.de](http://tu-dresden.de)) ахборот таълим муҳитларини мисол сифатида айтиш мумкин.

Тадқиқот таҳлили натижаларига кўра, ўқувчиларда ЧҚБТ фанидан кўникмаларни шакллантиришни уч хил усулда амалга ошириш мумкин деган хулосага келдик (1 расм).



1-расм ЧҚБТ фанидан ўқувчиларнинг кўникмаларини шакллантириш тузилмаси.

Шунингдек, ЧҚБТ фанидан виртуал таълим технологиялари асосида ўқувчиларнинг кўникмаларини шакллантиришда қўйиладиган илмийлик, тизимли ва изчиллик, ўқув материалларининг ўзаро таъсири, мувофиқлик, визуал ўқитиш, таълим муаммоларини таъминлаш, мустақил таълим олиш, ўқув материални тарқатиш, қизиқтириш, назарияни амалиёт билан боғлаш тамойиллари келтирилган. Ушбу тамойиллар асосида ЧҚБТ таълим ва тарбия жараёнини виртуал таълим технологиялари асосида ташкил этиш учун Интернет тармоғида [chqbt.uz](http://chqbt.uz) виртуал таълим платформаси яратилади. Ўнинг таркибий тузилмаси қуйидагича келтирилган (2-расм қаранг). Ушбу ЧҚБТ фанидан масофавий ўқитишга мўлжалланган виртуал таълим платформасининг асосий жиҳати виртуал таълим технологияларинг дидактик асосларини

ривожлантиришдан иборат бўлиб, қуйидаги имкониятларга эга: анъанавий ўқитиш усулига қараганда кам харажат талаб қилинадиган қайта тайёрлов курслари мавжудлиги. Бунда иштирокчилар сонига чегара қўйилмайди; ўқув курсларидан фойдаланувчи бир неча маротаба тенглаши ва ўзини-ўзи баҳолаш орқали билим даражаси, кўникмаларни чуқур ўрганиш имконияти; таълим олувчи иш фаолияти тўхтатмасдан қулай вақт ва жойида таълим олиши; фойдаланувчиларнинг кенг кўламда қамраб олиш имконияти; анъанавий таълимга нисбатан визуал (матинли, овозли, видео, анимацияли, уч ўлчовли) шаклда кўпроқ ахборот олиш имконияти; тажриба ўтказиш қийин бўлган жараёнларни виртуал ҳолатини исталган вақтда ва жойида ўтказиш имконияти; кўриш қийин бўлган жараён ва ҳодисаларни кўриш имконияти (сафда йуриш, сафда туриш, қуролни нотўлиқ қисмларга ажратиш ва йиғиш, кўролларнинг ишлаш жараёнлари).

#### Фойдаланилган адабиётлар

1. Khazratov F., Juraev Kh. METHODS OF CREATION AND ORGANIZATION OF WORK, TECHNOLOGY FOR CREATING AUTO-NAVIGATION MAPS [Электронный ресурс]: URL: <http://www.jcreview.com/?mno=9704>.
2. А.Парпиев, А.Марахимов, Р.Ҳамдамов, У.Бегимкулов, М.Бекмурадов, Н.Тайлоқов. Янги ахборот технологиялари. ЎзМЭ давлат илмий нашриёти.-Т.: 2008, 104 б.
3. Abduqodirov A., Xaitov A., Shodiev R. Axborot texnologiyalari – Т.: О'zbekiston, 2002 у.
4. Aripov M. va boshqalar Informatika va informasion texnologiyalar. Oliy o'quv yurti talabalari uchun darslik T. 2005 у.
5. Aripov M.va boshqalar. Axborot texnologiyalari. o'quv qo'llanma. – Т.: 2009.
6. Saxibov A.X. Chaqiruvga qadar boshlang'ich tayyorgarlikda axborot texnologiyalar. – Т.: “Fan va texnologiya”, 2012, 108 bet.
7. O.A. Ismoilov, Sh.Q. Nazarov. Ta'lim muassasalarida innovatsion pedagogik texnologiyalar – Т. Fan va texnologiya, 2012, 40 bet.



---

## TALABALARNING AQLIY MUSTAQILLIGINI SHAKLLANTIRISH MUAMMOLARI

---

**M. Z. Sharipova,**

Katta o'qituvchi, O'zbekiston Davlat Jahon Tillari Universiteti,  
O'zbekiston

---

**J. A. Begjanova,**

Magistrant, O'zbekiston Davlat Jahon Tillari Universiteti, O'zbekiston

---

---

## ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПСИХИЧЕСКОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

---

**М. З. Шарипова,**

Старший преподаватель, Узбекский государственный университет  
мировых языков, Узбекистан

---

**Дж. А. Бегжанова,**

Магистрант, Узбекский государственный университет мировых  
языков, Узбекистан

---

---

## PROBLEMS OF THE FORMATION OF STUDENTS' COGNITIVE INDEPENDENCE

---

**M. Z. Sharipova,**

Senior Teacher, Uzbekistan State World Languages University,  
Uzbekistan

---

**Dj. A. Begjanova,**

Master's Degree Student, Uzbekistan State World Languages  
University, Uzbekistan

---

***Abstract:** Background. This article examines the concept of «cognitive independence», as well as «cognitive activity» and analyzes the main ways and means of forming these abilities in the educational process. To study the individual psychological characteristics of a student as a subject of activity by identifying the dependence of mental independence on the parameters of the cognitive style, which is the basis for success in educational activities and further implementation of self-education.*

*Methods. In this article were used methods an objective study of the*

*subject of research; study in development, considering the conditions and influencing factors; study in activity, as one of the main conditions for development; systemic - structural approach; the concept of individuality.*

*Results. The technologies successfully used in the practice of teaching a foreign language are analyzed as modern personality-oriented technologies that ensure the formation of linguistic and professional competence, readiness for self-education.*

*Conclusion. Only a combination of all types of tasks represents the optimal organization of independent activity, contributes to the best assimilation of the material and forms students' independence in the learning process.*

**Keywords:** *independence, mental independence, students, cognitive activity, cognitive independence.*

Introduction. The educational and cognitive activity of students continues to be one of the central problems in various systems of lifelong education, from school to university and postgraduate training of specialists. There is a need to study not only the structure of this activity, but also to develop adequate means and techniques to ensure that the subject achieves higher developmental results in the learning process. The «appropriation» of social experience in the process of acquiring educational information (knowledge and skills) occurs with the decisive role of the student's activity and independence [7]. Knowledge and mental activity are not the same thing. Mental activity is the cognitive activity of a person, as a result of which it becomes possible to operate with knowledge. Knowledge, being the result of the cognitive activity of an actively manifesting student, becomes the source of his development. Knowledge and mental activity are a two-fold process of cognition.

In the educational process, in the form of goals, there are two sides: the provision of teaching with innovative teaching technologies and the effective functioning of the student's cognitive activity. These parties are interconnected and interdependent.

When it comes to training a specialist for his future professional activity, then, along with the knowledge and skills necessary for this type of activity, they talk about those personality traits that are important for its implementation. The training of a future specialist in a university does not provide for breaking his natural properties and qualities already formed at the previous stage of life, but for the development on their basis of the personality traits necessary in accordance with the requirements of the profession. Such important qualities in the student's learning activity include mental independence, which manifests itself depending on cognitive styles and ensures success in learning. Cognition and self-knowledge of the possibilities of forming

mental independence based on different cognitive styles and determining the «price of intellectual tension» in achieving positive indicators of success are necessary not only to manage the development of a student's personality as a subject of cognitive activity, but also self-development. It is appropriate to recall the aphorism «know yourself and be yourself.»

Materials and methods. The research is based on the following concepts and principles of its organization:

- 1) an objective study of the subject of research;
- 2) study in development, considering the conditions and influencing factors;
- 3) study in activity, as one of the main conditions for development;
- 4) systemic - structural approach;
- 5) the concept of individuality.

Results and discussion. Recently, in the field of education, the concepts of «education technology», «teaching technology», «pedagogical technologies», «psychological and pedagogical technologies» have been persistently introduced. Thus, the humanization of higher education, in particular pedagogical, acts in interaction with technism, covering all spheres of life, including education, from the development of teaching tools and techniques to the final result, the development of a cognizing subject, and the identification of his cognitive and personal capabilities. “Like any mental process, learning turns into its results, which are included in the mental process and not only perform the function of mental regulation of activity, but also participate in the formation of the mental development of the individual” [5].

The development of the problem of the formation of students' cognitive independence in the learning process is complex and diverse. Currently, we can talk about the actualization of this problem for higher education, in connection with the tasks assigned to it and the need to solve this problem at the modern level. To understand, in essence, the concepts of «independence», «cognitive independence», it is necessary to consider some historical aspects of the problem and their development in pedagogy. Most of the teachers of the past paid attention to the problem of student independence. The founder of the theory of education of independence in Russia can rightfully be considered - K.D. Ushinsky. According to his theory, accustoming to contemplation, observation makes it possible to think independently and express thoughts in words, «the independence of thought follows only from independently acquired knowledge» [6]. Independence, according to K.D. Ushinsky is a personality trait, which consists mainly of independent thinking and is formed in the process of student's independent activity under the guidance of a teacher.

In the works of famous teachers K.N. Ventzel, N.I. Pirogov et al., The



idea of the need for students to master the ability to see, think and do was widely reflected. “Whatever knowledge we pass on to children, even if it is the most necessary knowledge for life,” K.N. Wenzel, - if this knowledge is not creatively processed by the individual into one harmonious, individually distinctive whole, we will not get what could be called an honest education as a result” [6].

According to N.I. Pirogov, it is important «... to demand from the gymnasium students an active exercise of thinking abilities, independent and motivated reports on the lessons, the development of some well-known sources on their own».

The problem of individual independence aroused particular interest among teachers of the early XX century. in connection with the formulation of new requirements for the education of the individual, the formation of initiative, activity, and the ability to act independently.

S.F. Egorov, who studied the problem of independence in didactics at the beginning of the 20th century, rightly notes that the words «independence», «activity», «initiative» is used in the meanings of close ones. «Activity and independence to think as extremely broad psychological and pedagogical categories, indicating the student's attitude to learning, the nature of his educational work» [6].

Researchers of the 1930s of XX centuries note that the teachers did not attempt to define the concepts of «activity» and «independence».

In the 30-50 years of the XX century. to a greater extent, the problems of the formation of independence of students of general education schools are considered, since verbal teaching methods were used to a greater extent in schools, the teacher's word was considered as the main and almost the only source of knowledge.

In the works of teachers of those years, the term «consciousness» is increasingly being used, and this term began to replace and replace the concept of «activity», by no means being its synonym. The fundamental works on pedagogy of this period reflect the principles of systematicity, conscientiousness, and individual approach.

P.Ya. Halperin, setting out the theory of the interiorization of students' actions, sees the connection of the action first with concrete objects and only then with abstract concepts as the basis of their cognition [6].

The theory of the stage-by-stage formation of mental actions, developed by P.Ya. Halperin, N.F. Talyzina and others are characterized by two features:

1) the formation of mental actions is revealed indirectly, through a series of transitional states of the assimilated activity (skill);

2) the role of a teacher is not limited to creating conditions for cognitive activity, but also includes managing it [6].



The content of the components «understanding» and «understanding» in the process of cognitive activity P.Ya.Halperin refers to it as «the stage of acquaintance with the objective conditions of action» or «the stage of drawing up a diagram of the indicative basis of action», which consists in the fact that students acquire the desired subject-specific skill, which, however, is only a «semi-finished product», differing in two features:

- the action performed on its basis is presented in an ideal form;
- implemented only by some, albeit the most significant operations, etc.

[3]

The main point of performing this action is to obtain its by-product - fixed in the student's brain - a trace of this action, which is the basis of the next stage of preliminary skill. The ability to perform an action P.Ya. Halperin defines it as «the stage of drawing up a preliminary idea of the task» [4] in the form of a plan, briefly and in relief written on a card [5].

In the process of learning and organized educational activity, requiring the manifestation of activity and independence, there is not only the acquisition of knowledge and the mastery of skills, primarily intellectual, which is undoubtedly important, but also the regulation of the student's interaction with what he acquires. The effectiveness of the learning process depends on the realization of a person's capabilities, his abilities, creative potential, manifested in the form of methods, techniques of cognitive activity.

A specialist in any area of professional activity is faced with the need to constantly acquire new knowledge, improve skills and abilities, be able to transfer acquired skills and abilities to new conditions in connection with the changed circumstances of life. These demands of life, perhaps, are more related to the teacher, whose readiness for self-education should be formed during his student years. The university is not able to provide the graduate with the knowledge necessary for further work, and not only because they become outdated, but because the teacher's activity requires a constant striving to update them. «Even the largest and most famous universities have no right to believe that they graduate truly “educated” people - in the sense that the education of these people is fully completed. They should strive to produce people who are “education receptive” who are well prepared to learn throughout their lives. This is much more difficult to do than just educate people.» [7]. If we are talking about a school teacher, then he must have knowledge of the subject taught by him, in the cycle of psychological and pedagogical disciplines, including teaching methods. It should consider the individual psychological and age characteristics of schoolchildren, the level of intellectual demands of students not only in an educational school, but also in any educational system.

In accordance with the age periodization of the psychophysiological

and intellectual development of adults, developed by the Leningrad school of psychologists under the leadership of B. G. Ananyev [2], student age corresponds to the second phase of adolescence, which is the initial stage of adulthood. As the main feature of student age, sociologists note belonging to a particular social environment with its roles. With admission to a university, a graduate of a school acquires the status of a student as socialization takes place in this environment.

The process of becoming a student as a subject of activity, starting with adaptation to university conditions, requires a restructuring of the existing methods of educational activity and the acquisition of such properties that meet the new requirements of educational activity. The role of independent work in acquiring knowledge and skills is increasing. It becomes a condition for the formation and manifestation of mental independence as an important personality trait, on which the success of a student's studies at a university and productivity in future professional activities depend.

Student age is a sensitive period in a person's life. During this period, higher indicators of intellectual development were found, especially memory and thinking. With a high degree of receptivity of students in this age period, the role of pedagogical influences increases, revealing the potential development opportunities of students, among which mental independence and stylistic characteristics of the individual should be highlighted.

The organization of students' cognitive activity, carried out by a university teacher, becomes effective if it corresponds to the characteristics of self-regulation and self-knowledge of the personality of students. For this, the university teacher needs knowledge of the individual psychological characteristics of students, which, as a result of self-knowledge, should be focused on the manifestation of the strengths of the personality and compensation for the missing qualities due to them.

It is no coincidence that in deciding the effectiveness of student education, the importance of focusing both on educational activities and on the future specialty is attached. Motivation in the form of focus on the future profession is important in the sense that it is dominant in the manifestation of activity and independence on the part of the student. Cognitive activity of a student, if considered according to the final result, depends both on external factors in the form of means of pedagogical influence, which is provided by the teacher of the university, and on the degree of expression of his self-regulation and manifestation of independence in mental activity.

Orientation is an important personal factor in the development of a student at a university. It is a system of interests, value orientations; life positions and attitudes, is the core of her «I», which reflects the student's desire for self-realization. Self-realization, as studies of social psychologists



show, is carried out with the help of self-esteem, which is necessary for advancement in cognition at different stages of educational activity. There is a change in the content of the «I» image, which includes such characteristics as intellectuality, emotionality, impulsiveness and reflexivity, confidence and anxiety. Depending on the person's awareness of these qualities, he creates an idea of himself. To increase the level of self-esteem, conditions are needed that help to strive for the achievement of higher learning outcomes.

The complexity of the student's cognitive activity lies in the fact that there is an interweaving of characteristics of various levels of human organization as an individual, personality, subject of activity, and individuality: cognitive, motivational, emotional-volitional, etc. As important indicators of human individuality, B.G. Ananyev called the activity of a person's creative activity [1].

Conclusion. A theoretical analysis of published works on independence and cognitive styles allowed us to determine the formulation of the research problem and our own approach, in accordance with which hypotheses, tasks were formulated, and ways of organizing and conducting the experiment were outlined. The review of publications included the work of domestic psychologists on independence and cognitive styles and foreign studies on the problem of cognitive styles.

In Russian psychology, enough attention has been paid to independence, as an activity of a person, so important in any of the types of activity. In educational psychology, the term «mental independence» has become widespread, understood as a person's activity in educational activity, which manifests itself not only in an organized and controlled pedagogical process, but also in self-education. Two directions of these studies can be distinguished. In one, attempts are made to reveal the phenomenon of independence as a complex personal education. In the other, there is a practical focus on developing general educational skills: reading a book, planning and a summary of what has been read, listening and recording a lecture as the teacher is presenting the material, and others. According to the results of the authors' research, mental independence is a complex integrative formation, in which the active attitude of a person to what he knows and how he knows is expressed. Based on the analysis of published works, we concluded that it is necessary to study the structure of mental independence by detecting connections between the skills that are its components. The basis for this approach was the theory of systems, which became widespread in the study of mental phenomena.

#### REFERENCES

1. Ananiev B.G. Man as a subject of knowledge. L. 1968. - 338 p.
2. Ananiev B.G. Psychological structure of a person as a subject: Man,

and society. Issue 2 L. 1967, p. 235 - 248.

3. Coombs F.G. The crisis of education in the modern world. M. 1970, p. 261.

4. Kuznetsova T.G. Independent work as the basis for self-education in the system of distance learning of foreign languages. Organization of independent work of students: Materials of reports of the IV International part-time scientific-practical conference «Organization of independent work of students (November 27, 2015) - Saratov: Publishing house» Techno-Decor «, 2015. - 448 p.

5. Lingart I. Actual problems of the theory of learning: Questions of psychology. 1984, no. 5.

6. Torosyan V.F., Torosyan E.S. THE PROBLEM OF FORMATION OF A Cognitive Self-Reliance IN THE EDUCATIONAL PROCESS. International Journal of Applied and Fundamental Research. - 2014. - No. 11-2. - S. 259-263

7. Arkhipov Vadim Valerievich. The manifestation of the mental independence of students of different cognitive styles: Dis. ... Cand. psychol. Sciences: 19.00.07: SPb., 1999 157 p. RSL OD, 61: 99-19 / 193-8.

ISSN 2181-1717 (E)



9 772181 171701

ISSN 2181-1709 (E)



9 772181 170902