



<https://interscience.uz/>

ISSN 2181-1709 (P)

ISSN 2181-1717 (E)

SJIF: 3,546 (2020)

2022/№ 6.2

Махсус сон

**ТАЪЛИМ ВА
ИННОВАЦИОН
ТАДҚИҚОТЛАР**

**ОБРАЗОВАНИЕ И
ИННОВАЦИОННЫЕ
ИССЛЕДОВАНИЯ**

**EDUCATION AND
INNOVATIVE
RESEARCH**

ТАЪЛИМ ВА ИННОВАЦИОН ТАДҚИҚОТЛАР
ОБРАЗОВАНИЕ И ИННОВАЦИОННЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ
EDUCATION AND INNOVATIVE RESEARCH



№ 6-2, 2022
maxsus son

<p>Муассис: Бухоро давлат университети Фан ва таълим МЧЖ</p> <p>Бош муҳаррир: Маъмуров Баходир Бахшуллаевич</p> <p>Жамоатчилик кенгаши раиси: Хамидов Обиджон Хафизович, Бухоро давлат университети ректори</p> <p>Таҳририят кенгаши раиси: Махмудов Мэлс Хасанович</p> <p>Масъул котиб: Акрамова Гулбахор Ренатовна</p> <p>Техник муҳаррир: Давронов Исмоил Эргашевич</p> <p>Таҳририят манзили: Бухоро шаҳар, Қ.Муртазоев кўчаси, 16-уй</p> <p>Телефон: +998(90)744-00-22</p> <p>E-mail: eirjurnal2020@gmail.com</p> <p>Журналнинг электрон сайти: www.interscience.uz</p> <p>Журнал ОАК Раёсатининг 2021 йил 30 сентябрдаги 306/6-сон Қарори билан ПЕДАГОГИКА, ПСИХОЛОГИЯ, ФИЛОЛОГИЯ, ТАРИХ ФАНЛАРИ бўйича фалсафа доктори (PhD) ва фан доктори (DSc) илмий даражасига талабгорларнинг диссертация ишлари юзасидан асосий илмий натижаларини чоп этиш тавсия этилган илмий нашрлар руйхатига киритилган</p> <p>Босишга рухсат этилди: 27.06.2022 й. Қоғоз бичими 60x84 1/8. Б/т.12,5. Буюртма рақами 12 «FAN VA TA'LIM» нашриётида чоп этилди. Бухоро шаҳар</p> <p>Журнал 28.07.2021 йилда 9305 рақами билан Ўзбекистон Омма- вий ахборот воситалари давлат рўйхатидан ўтган</p> <p>Журнал 2020 йилда ташкил топди ва 2 ойда 1 марта чоп этилди. 2021 йил ноябрь ойдан бошлаб хар ойда 1 марта ўзбек, рус ва инглиз тилларида чоп этилади</p> <p>«Таълим ва инновацион тадқиқотлар» халқаро илмий-ме- тодик журналдан кўчириб босиш таҳририятнинг розилиги билан амалга оширилади</p> <p>Маколада келтирилган фактларнинг тўғрилиги учун муаллиф масъулдир</p>	<p>07.00.00 – ТАРИХ ФАНЛАРИ</p> <p>To‘xtasinov M. G‘. Rossiya muvaqqat hukumati davrida turkiston boshqaruvida millatlar faoliyati</p> <p>Маматкаримов И.Б. Жадидлар қарашларида миллий маросимлар ислоҳи масаласи</p> <p>10.00.00 – ФИЛОЛОГИЯ ФАНЛАРИ</p> <p>Ахмедова Ш. Н. Хуршид Давроннинг адабий –эстетик қарашлари</p> <p>Kattayeva F. Sh. Inter-relationships between macro-social and micro-social cognition in teaching foreign languages</p> <p>Fayziyeva A. A. Metafora tarjimasiga turli qarashlar</p> <p>Рахматова М. Ш. Система ценностей в семье</p> <p>Гаффоров Н. Н. Спорт соҳасига доир публицистик матнларда спорт терминларининг берилиши</p> <p>Ботирова А. Э. Грамматик луғатларининг электрон шаклига сўзларни туркумлар бўйича танлаб олиш тамойили</p> <p>Усмонова Н. Б. Лингвокультурологи- ческие особенности наименования народных названий болезней (на материале русского языка)</p> <p>Namozova D. B. Ingliz tilini ikkinchi chet tili sifatida o‘rganayotgan kursantlarning nutqida fonetik interferensiya</p> <p>Галямова А. Р. Понятие вербальной агрессии в лингвистике</p> <p>Филиппова О. И. Понятие когнитивной категории избыточности и типы избыточности</p> <p>Рўзиева Н. Насрий асарлардаги метафоранинг лисоний тадқиқига доир (Исажон Султон романлари мисолида)</p>	<p>7</p> <p>16</p> <p>20</p> <p>29</p> <p>36</p> <p>41</p> <p>48</p> <p>54</p> <p>68</p> <p>74</p> <p>80</p> <p>85</p> <p>94</p>
---	---	--

Ҳамидов Х. Ўзбек тилшунослигида антропоморфик метафораларнинг ўрганилиши	100
13.00.00 – ПЕДАГОГИКА ФАНЛАРИ	
Satkulov B. M. 400 metr ga g'ovlar osha yuguruvchilarni funksional tayyorgarlik darajasini shakllantirish	107
O'ktamov D. T. Uzoq masofaga yuguruvchilarni funksional tayyorgarlik darajasini tuzilishi	112
Qodirov O. O. Iskala usulining kommunikativ ko'nikmalarni rivojlantirishdagi ahamiyati	118
Abduraxmonova S. Sh. Bo'lajak tarbiyachilarda pedagogik-madaniyatni rivojlantirishning antroposentrizm tamoyili	124
Баймурадов Р. С. Жисмоний тарбия ўқитувчисининг педагогик фаолиятига ижодий ёндошиш	132
Isaxanova Z. S. Oliy ta'lim talabalarida qadriyatli munosabatni takomillashtirish metodikasi	141
Ikromov O. I. Talabalar хотirasining xorijiy tillarni o'rganish sharoitida individual tipologik xususiyatlari	145
Usmonova D. T. Bo'lajak pedagoqlarda inklyuziv kompetentlikni rivojlantirish	153
Namidova F. T. Umumiy o'rta ta'lim maktablari ta'lim tizimining boshqarishni strategiyalash	165
Жабборова Д. Ф. Бўлажак ўқитувчиларни касбий тайёрлашда “Касбий фаолият портфолиоси” технологиясидан фойдаланиш	174
Тошназарова У. А. Мулоқот маданияти ривожланишининг замонавий ҳолати	182
Сидирова Ж. У. Особенности перевода русских бытовых реалий на английский язык	189
Туракулова И. Х. Профессиональное образование и физическое воспитание	201
Салоҳиддинова Л. Ўқиш дарсларида бармоқ шеърини тизими ваъзларини ўргатиш йўллари	211
Nomidova Z. R. Boshlang'ich sinf o'qish darslarida adabiy ertaklar va ularning janriy xususiyatlari	215

19.00.00 – ПСИХОЛОГИЯ ФАНЛАРИ	
Yangiboyeva D. R. Talaba-yoshlarda qadriyatlar orientatsiyasining gender xususiyatlari	224
Туракулова А. С. Церебрал фалажли болалар орасидаги ирода ҳолидаси ва унинг хусусиятлари	234
Radjabova F. R. O'spirinlarning liderlik qobiliyatini namoyon qilishda to'sqinlik qiluvchi omillarning psixologik ta'siri	249
Киёмхужаева М. Р. Стрессоустойчивость как критерий эффективности профессиональной деятельности сотрудников ОВД	256
Каримова Г. О. Структурные составляющие социальной адаптивности студентов с нарушением слуха	265



ТАЪЛИМ ВА ИННОВАЦИОН ТАДҚИҚОТЛАР

ЖАМОАТЧИЛИК КЕНГАШИ АЪЗОЛАРИ

Джурев Рисбой Хайдарович, педагогика фанлари доктори, Ўзбекистон Республикаси Фанлар академияси академиги
Шамсутдинов Рустамбек Темирович, Андижон давлат университети профессори, Ўзбекистонда хизмат кўрсатган маданият ходими, тарих фанлари доктори
Мажидов Ином Урушев, техника фанлари доктори, профессор, Ўзбекистон миллий университети.
Олимов Кахрамон Танзилевич, педагогика фанлари доктори, профессор, А.И.Герцен номидаги Россия давлат педагогика университети Тошкент филиали
Таджиходжаев Зокирхўжа Абдусатторович, техника фанлари доктори, профессор
Мусурмонова Ойнисо, педагогика фанлари доктори, профессор
Сафарова Роҳат Гайбуллоевна, педагогика фанлари доктори, профессор, Т.Н.Қори-Ниёзий номидаги Ўзбекистон педагогика фанлари илмий тадқиқот институти.
Ибрагимов Холбой Ибрагимович, педагогика фанлари доктори, профессор, Ўзбекистон жаҳон тиллари университети

ТАХРИРИЯТ КЕНГАШИ АЪЗОЛАРИ

Артамонова Екатерина Иосифовна, педагогика фанлари доктори, профессор, Москва давлат педагогика университети, Халқаро педагогика фанлари академиясининг президенти
Емельянова Ирина Евгеньевна, педагогика фанлари доктори, профессор, Жанубий-урал давлат ижтимоий-педагогика университети, Россия
Кузьменко Галина Анатольевна, педагогика фанлари доктори, профессор, Москва давлат педагогика университети, Жисмоний тарбия, спорт ва саломатлик институти
Олимов Ширинбой Шарофович, педагогика фанлари доктори, профессор, Бухоро давлат университети
Сафаралиев Бозор Сафаралиевич, педагогика фанлари доктори, профессор, Челябинск давлат академияси
Жўраев Хусниддин Олтинбоевич, педагогика фанлари доктори, доцент, Бухоро давлат университети
Кулишов Владимир Васильевич, педагогика фанлари доктори, профессор, Давлат иқтисодиёт ва технология университети проректори, Кривой Рог, Украина
Лазаренко Ирина Рудольфовна, педагогика фанлари доктори, профессор, Алтай давлат педагогика университети ректори, Россия
Филиппова Оксана Геннадьевна, педагогика фанлари доктори, профессор, Жанубий-урал давлат ижтимоий-педагогика университети, Россия
Христо Кючук, педагогика фанлари доктори, Умумий тилишуносик ва психолингвистика профессори, Берлин Эркин университети, Туркология институти, Халқаро психолингвистика ва Социолингвистика журнали асосчиси ва муҳаррири, Германия
Кумсков Михаил Иванович, физика-математика фанлари доктори, профессор, М.В. Ломоносов номидаги Москва давлат университети
Тилавова Матлаб Мухаммадовна, педагогика фанлари номзоди, доцент, Бухоро давлат университети
Дилова Наргиза Гайбуллоевна, педагогика фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD), доцент, Бухоро давлат университети
Максименко Сергей Дмитриевич, академик, психология фанлари доктори, профессор, Украина Миллий педагогика фанлари академиясининг академиги
Умаров Бахриддин Мингаевич, психология фанлари доктори, профессор, Тошкент давлат педагогика университети
Козлов Владимир Васильевич, психология фанлари доктори, профессор, Халқаро психология фанлари академияси президенти, П.Г.Демидова номидаги Ярославль давлат университети, Россия
Жабборов Азим Мейликулович, психология фанлари доктори, профессор, Қарши давлат университети
Бафев Мухиддин Мухаммадович, психология фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD), Низомий номидаги Тошкент давлат педагогика университети
Падалка Олег Семенович, педагогика фанлари доктори, профессор, М.П. Драгоманова номидаги педагогика миллий университети, Украина
Ражабов Дилиход Зарипович, филология фанлари доктори, профессор, Бухоро давлат университети
Маджидова Раъно Уришевна, филология фанлари доктори, профессор, Ўзбекистон давлат жаҳон тиллари университети
Файзуллаев Мухаммад Бакаевич, филология фанлари номзоди, доцент, Бухоро давлат университети
Жамилова Баиорат Сатторовна, филология фанлари номзоди, доцент, Бухоро давлат университети
Юсупова Хилола Уктамонова, филология фанлари номзоди, доцент, Бухоро муҳандислик-технология институти
Рўзиева Моҳичехра Ғубовна, филология фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD), доцент, Бухоро давлат университети
Иноятов Сулаймон Иноятович, тарих фанлари доктори, профессор, Бухоро давлат университети
Ражабов Кахрамон Кенжаевич, тарих фанлари доктори, профессор, Ўзбекистон Фанлар академияси Тарих институти етакчи илмий ходими
Хазретали Турсун, тарих фанлари доктори, профессор, Хожа Аҳмад Яссавий номидаги халқаро қозоқ-турк университети профессори
Мамедова Ирада, тарих фанлари бўйича фалсафа доктори, доцент, Озарбайжон Миллий академияси Тарих институти бўлим бошлиғи
Жумаев Рустам Ғаниевич, сиёсий фанлар бўйича фалсафа доктори (PhD), доцент, Бухоро давлат университети
Тимур Хўжаюгли, тилишунос ва адабиётшунос олим, Мичиган университети профессори (AKII)
Nurettin Naitoğlu Doç. Dr., Zonguldak Bülent Ecevit Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Tarih Bölümü (Turkiya)
Хайитов Шодмон Ахмадович, тарих фанлари доктори, профессор, Бухоро давлат университети
Муллоджанов Сайфулло Кучакович, тарих фанлари доктори, профессор, Тожикистон миллий университети
Долгов Вадим Викторович, тарих фанлари доктори, профессор, Удмурт давлат университети, Россия
Аршикова Хафиза Тўймуродовна, биология фанлари доктори, доцент, Бухоро давлат университети
Наврузова Шакар Истамовна, тиббиёт фанлари доктори, профессор, Бухоро давлат тиббиёт институти
Гушко Сергей Владимирович, иқтисодиёт фанлари доктори, профессор, Давлат иқтисодиёт ва технология университети проректори, Кривой Рог, Украина
Куралов Кобулжон Қулманович, иқтисодиёт фанлари доктори, профессор, Ислам Каримов номидаги Тошкент давлат техника университети хузуридаги педагог кадрларни қайта тайёрлаш ва уларнинг малакасини ошириш тармоқ маркази директори
Маманазаров Абдухаким Бозорович, иқтисодиёт фанлари фан номзоди, доцент, Ломоносов номидаги Москва давлат университети Тошкент филиали
Соҳибов Акрам Рустамович, педагогика фанлари номзоди, доцент, Қарши давлат университети
Умаров Бахмулло Жўраевич, педагогика фанлари номзоди, доцент, Бухоро давлат университети
Ҳасанова Гулноз Қосимовна, педагогика фанлари номзоди, доцент, Бухоро давлат университети

ОБРАЗОВАНИЕ И ИННОВАЦИОННЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

ЧЛЕНЫ ОБЩЕСТВЕННОГО СОВЕТА

- Джусраев Рисбой Хайдарович**, доктор педагогических наук, академик АНРУз
Шамсутдинов Рустамбек Темирович, профессор Андиганского государственного университета, заслуженный работник культуры Узбекистана, доктор исторических наук
Мажидов Ином Урушев, доктор технических наук, профессор, Национальный университет Узбекистана им. Мирзо Улугбека
Олимов Кахрамон Танзилович, доктор педагогических наук, профессор. Ташкентский филиал Российского государственного педагогического университета имени А.И. Герцена
Таджиходжаев Зокирхужа Абдусатторович, доктор технических наук, профессор
Мусурмонова Ойнисо, доктор педагогических наук, профессор
Сафарова Рохат Гайбуллоевна, доктор педагогических наук, профессор, Узбекский научно-исследовательский институт педагогических наук имени Т. Н. Кори-Ниязи
Ибрагимов Холбой Ибрагимович, доктор педагогических наук, профессор, Узбекский государственный университет мировых языков

РЕДАКЦИОННО-ИЗДАТЕЛЬСКИЙ СОВЕТ

- Артамонова Екатерина Иосифовна**, доктор педагогических наук, профессор, Московского государственного педагогического университета. Президент Международной академии педагогических наук
Емельянова Ирина Евгеньевна, доктор педагогических наук, профессор, Южно-уральский государственный гуманитарно-педагогический университет. Россия
Кузьменко Галина Анатольевна, доктор педагогических наук, профессор. Московский государственный педагогический университет, Институт физической культуры, спорта и здоровья
Олимов Ширинбой Шарофович, доктор педагогических наук, профессор. Бухарский государственный университет
Сафаралиев Бозор Сафаралиевич, доктор педагогических наук, профессор кафедры социально-культурной деятельности Челябинской государственной академии
Джусраев Хусниддин Олтинбоевич, доктор педагогических наук, доцент. Бухарский государственный университет
Кулишов Владимир Васильевич, доктор педагогических наук, профессор. Государственный университет экономики и технологий, Кривой Рог, Украина
Лазаренко Ирина Рудольфовна, доктор педагогических наук, профессор. Ректор Алтайского государственного педагогического университета, Россия
Филиппова Оксана Геннадьевна, доктор педагогических наук, профессор. Южно-уральский государственный гуманитарно-педагогический университет. Россия
Христо Кючуков, доктор педагогических наук. Профессор общего языкознания и психолингвистики. Свободный университет Берлина, Институт тюркологии. Редактор Международного журнала психолингвистики и социолингвистики, Германия
Кумсков Михаил Иванович, доктор физико-математических наук, профессор Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова
Тилавова Матлаб Мухаммадовна, кандидат педагогических наук, доцент. Бухарский государственный университет
Дилова Наргиза Гайбуллоевна, PhD по педагогическим наукам, доцент. Бухарский государственный университет
Максименко Сергей Дмитриевич, академик, доктор психологических наук, профессор. Академик Национальной академии педагогических наук Украины
Умаров Бахриддин Мингаевич, доктор психологических наук, профессор. Ташкентский государственный педагогический университет
Козлов Владимир Васильевич, доктор психологических наук, профессор. Ярославского государственного университета им. П.Г. Демидовой. Президент Международной академии психологических наук, Россия
Жаббаров Азим Мейликулович, доктор психологических наук, профессор. Каршинский государственный университет
Бафев Мухиддин Мухаммадович, PhD по психологическим наукам. Ташкентский государственный педагогический университет имени Низами
Падалка Олег Семенович, доктор педагогических наук, профессор, Национального педагогического университета имени М.П. Драгоманова, Украина
Ражабов Дилиод Зарипович, доктор филологических наук, профессор. Бухарский государственный университет
Маджидова Раъно Уришевна, доктор филол. наук, профессор, Узбекский государственный университет мировых языков.
Файзуллаев Мухаммад Бакаевич, кандидат филологических наук, доцент. Бухарский государственный университет
Жамилова Башират Сатторовна, кандидат филологических наук, доцент. Бухарский государственный университет
Юсупова Хилола Уктамовна, кандидат филологических наук, доцент. Бухарский инженерно-технологический институт
Рузиева Мохичехра Якубовна, PhD по филологическим наукам, доцент. Бухарский государственный университет
Иноятов Сулаймон Иноятович, доктор исторических наук, профессор. Бухарский государственный университет
Ражабов Кахрамон Кенжаевич, доктор исторических наук, профессор, Ведущий научный сотрудник института Истории Академии наук Узбекистана
Хазретали Турсун, доктор исторических наук, профессор Международного казахско-турецкого университета имени Ходжи Ахмади Яссави
Мамедова Ирада, PhD по историческим наукам, доцент, заведующий институтом истории Национальной Академии Азербайджана
Джумаев Рустам Ганиевич, PhD по политологии, доцент. Бухарский государственный университет
Тимур Хужаугли, лингвист и литературовед. Профессор Мичиганского университета (США)
Nurettin Natipoğlu, Assoc. доктор, университет Зонгулдак Бюлент Эджевит, факультет искусств и наук, исторический факультет (Турция)
Хайитов Шодмон Ахмадович, доктор исторических наук, профессор. Бухарский государственный университет
Муллоджанов Сайфулло Кучакович, доктор исторических наук, профессор. Национальный университет Таджикистана
Долгов Вадим Викторович, доктор исторических наук, профессор. Удмуртский Государственный Университет. Россия
Артикова Хафиза Туймуродовна, доктор биологических наук, доцент. Бухарский государственный университет
Наврзובה Шакар Истамовна, доктор медицинских наук, профессор, Бухарский государственный медицинский институт
Гушко Сергей Владимирович, доктор экономических наук, профессор, проректор Государственного экономико-технологического университета, Кривой Рог, Украина
Куролов Кобулжон Кулманович, доктор экономических наук, профессор. Центр переподготовки и переподготовки преподавателей при Ташкентском государственном техническом университете имени Ислама Каримова
Маманазаров Абдурахим Бозорович, кандидат экономических наук, доцент. Ташкентский филиал МГУ им. М.В. Ломоносова
Сохибов Акрам Рустамович, кандидат педагогических наук, доцент. Каршинский государственный университет
Умаров Бахиудullo Джусраевич, кандидат педагогических наук, доцент. Бухарский государственный университет
Хасанова Гулноз Касимовна, кандидат педагогических наук, доцент. Бухарский государственный университет

EDUCATION AND INNOVATIVE RESEARCH**MEMBERS OF THE PUBLIC COUNCIL**

Djuraev Risboy Haydarovich, Doctor of Pedagogical Sciences, Academician of the Academy of Sciences of the Republic of Uzbekistan

Shamsutdinov Rustambek Temirovich, Professor of Andijan State University, Honored Worker of Culture of Uzbekistan, Doctor of Historical Sciences

Majidov Inom Urushevich, Doctor of Technical Sciences, Professor. National University of Uzbekistan.

Olimov Kahramon Tanzilovich, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor. Tashkent branch of the Russian State Pedagogical University named after AI Gertsen

Tadjikhodjaev Zokirkhoja Abdusattorovich, Doctor of Technical Sciences, Professor

Musurmonova Oyniso, doctor of pedagogical sciences, professor

Safarova Rohat Gaybulloevna, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Uzbek Scientific Research Institute of Pedagogical Sciences named after TN Qori-Niyazi.

Ibragimov Kholboy Ibragimovich, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Uzbekistan University of World Languages

MEMBERS OF EDITORIAL COUNCIL

Artamonova Ekaterina Iosifovna, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, President of the Moscow State Pedagogical University, International Academy of Pedagogical Sciences

Emelyanova Irina Evgeneevna, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, South Ural State Humanitarian Pedagogical University, Russia

Kuzmenko Galina Anatolevna, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor. Moscow State Pedagogical University, Institute of Physical Culture, Sports and Health

Olimov Shirinboy Sharofovich, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor. Bukhara State University

Safaraliev Bozor Safaralievich, doctor of pedagogical sciences, professor. Chelyabinsk State Academy

Juraev Husniddin Oltinboevich, Doctor of Pedagogical Sciences, Associate Professor. Bukhara State University

Kulishov Vladimir Vasilevich, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor. Vice-Rector of the State University of Economics and Technology, Krivoy Rog, Ukraine

Lazarenko Irina Rudolfovna, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor. Rector of Altai State Pedagogical University, Russia

Filippova Oksana Gennadevna, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor. South Ural State Humanitarian Pedagogical University, Russia

Christo Kyuchukov, Doctor of Pedagogical Sciences. Professor of General Linguistics Psycholinguistics. Free University of Berlin, Institute of Turkology. Founder and editor of the International Journal of Psycholinguistics and Sociolinguistics, Germany

Kumskov Mikhail Ivanovich, Doctor of Physical and Mathematical Sciences, Professor. M.V. Lomonosov Moscow State University

Tilavova Matlab Muhammadovna, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor. Bukhara State University

Dilova Nargiza Gaybullaevna, PhD in pedagogical sciences, associate professor. Bukhara State University

Maksimenko Sergey Dmitrievich, academician, doctor of psychological sciences, professor. Academician of the National Academy of Pedagogical Sciences of Ukraine

Umarov Bakhriddin Mingbaevich, Doctor of Psychological Sciences, Professor. Fergana State University

Kozlov Vladimir Vasilevi, Doctor of Psychological Sciences, Professor. President of the International Academy of Psychological Sciences, Yaroslavl State University named after PG Demidova, Russia

Jabborov Azim Meylikulovich, Doctor of Psychological Sciences, Professor. Karshi State University

Bafaev Muhiddin Muhammadovich, Doctor of Philosophy in Psychology PhD. Tashkent State Pedagogical University named after Nizami

Padalka Oleg Semenovich, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, National Pedagogical University named after M.P. Dragomanova, Ukraine

Rajabov Dilshod Zaripovich, Doctor of Philology, Professor. Bukhara State University

Madjidova Rano Urishевна, Doctor of Philology Sci., Professor, Uzbek State University of World Languages, Tashkent, Uzbekistan

Fayzullayev Muxammad Bakayevich, Candidate of Philological Sciences, Associate Professor. Bukhara State University

Jamilova Bashorat Sattorovna, Candidate of Philological Sciences, Associate Professor. Bukhara State University

Yusupova Hilola Uktamovna, Candidate of Philological Sciences, Associate Professor. Bukhara Institute of Engineering and Technology

Ruzieva Mohichehra Yakubovna, PhD in Philology, Associate Professor. Bukhara State University

Inoyatov Sulaymon Inoyatovich, Doctor of Historical Sciences, Professor. Bukhara State University

Rajabov Qahramon Kenjaevich, Doctor of Historical Sciences, Professor, Leading Researcher at the Institute of History of the Academy of Sciences of Uzbekistan

Hazretili Tursun, Doctor of Historical Sciences, Professor of the International Kazakh-Turkish University named after Khoja Ahmad Yassavi

Mamedova Irada, Doctor of Philosophy PhD, ex. History, Associate Professor, Head of the Institute of History of the National Academy of Azerbaijan

Jumaev Rustam Ganievich, Doctor of Philosophy (PhD) in Political Science, Associate Professor. Bukhara State University

Timur Khuzhaugli, linguist and literary critic. Professor at the University of Michigan (USA)

Nurettin Hatunoğlu Assoc. Dr., Zonguldak Bulent Ecevit University, Faculty of Arts and Sciences, Department of History (Turkey)

Khayitov Shodmon Akhmadovich, Doctor of Historical Sciences, Professor. Bukhara State University

Mullojanov Sayfullo Kuchakovich, Doctor of Historical Sciences, Professor. National University of Tajikistan

Dolgov Vadim Viktorovich, Doctor of Historical Sciences, Professor. Udmurt State University. Russia

Artikova Hafiza Tuymurodovna, Doctor of Biological Sciences, Associate Professor. Bukhara State University

Navruzova Shakar Istamovna, Doctor of Medical Sciences, Professor. Bukhara State Medical Institute

Gushko Sergey Vladimirovich, Doctor of Economics, Professor, Vice-Rector of the State University of Economics and Technology, Krivoy Rog, Ukraine

Kurolov Kobuljon Kulmanovich, Doctor of Economics, Professor. Director of the center for retraining and retraining of teachers at the tashkent state technical university named after Islam Karimov

Mamanazarov Abdulkhakim Bozorovich, Candidate of Economic Sciences, Associate Professor. Tashkent branch of Lomonosov Moscow State University M.V. Lomonosov

Sohibov Akram Rustamovich, candidate of pedagogical sciences, associate professor. Karshi State University

Umarov Bakhshullo Djuraevich, candidate of pedagogical sciences, associate professor. Bukhara State University

Hasanova Gulnoz Kasimovna, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor. Bukhara State University

**ROSSIYA MUVAQQAT HUKUMATI DAVRIDA TURKISTON
BOSHQARUVIDA MILLATLAR FAOLIYATI**

*To 'xtasinov Muhammadjon G'ulomjon o'g'li,
Namangan viloyat xalq ta'limi xodimlarini qayta tayyorlash va ularning
malakasini oshirish hududiy markazi Ijtimoiy-iqtisodiy fanlar
metodikasi kafedrasida mudiri*

Annotatsiya: Ushbu maqolada XX asr birinchi choragida Rossiya Muvaqqat hukumatining boshqaruv tizimiga oid siyosati va uning oqibatlarini, Turkiston muxtoriyatining tashkil etilishi va uning faoliyati xususida ma'lumot berilgan.

Tayanch so'zlar: Muvaqqat hukumat, Turkiston qo'mitasi, Sho'roi islom, Turkiston o'lkasi Xalq Komissarlar Kengashi, Turkkomisiya va Turkbyuro, Turkiston Muvaqqat Kengashi, Turkiston Muxtoriyati, Sovet hokimiyati.

**ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ В
ТУРКЕСТАНСКОМ УПРАВЛЕНИИ ПРИ ВРЕМЕННОМ
ПРАВИТЕЛЬСТВЕ РОССИИ**

*Тухтасинов Мухаммаджон Гуломжон углы,
заведующий кафедры методики преподавания языков и социально-
экономических наук регионального центра переподготовки и
повышения квалификации работников народного образования
Наманганской области*

Аннотация: В данной статье представлены сведения о политике временного правительства России в первой четверти XX века. Также приводятся сведения о формировании, правлении и функционировании Туркестанской автономии.

Ключевые слова: временное правительство, Туркестанский комитет, Шура Ислам, Совет народных комиссаров Туркестанской области, Тюркская комиссия и Туркбюро, Туркестанский временный совет, Туркестанская автономия, Советское правительство.

**ACTIVITIES OF NATIONALITIES IN THE TURKESTAN
ADMINISTRATION UNDER THE PROVISIONAL GOVERNMENT
OF RUSSIA**

*Tukhtasinov Muhammadjon Gulomjon ugli,
Head of the Department of Methodology of teaching languages and
Socio-Economic Sciences of Namangan regional in-service and retraining
center of public education staff*

Annotation: The three provide information on the policy of the Russian Provisional Government in the first quarter of the twentieth century and its activities, the establishment and functioning of the Turkestan Autonomy.

Keywords: Provisional Government, Turkestan Committee, Shura Islam,

Council of People's Commissars of Turkestan Province, Turkic Commission and Turkburo, Turkestan Interim Council, Turkestan Autonomy, Soviet Government.

Kirish. Rossiyada 1917-yil mart oyida faoliyat boshlagan Muvaqqat hukumatning o'ziga xos tutgan yo'li natijasida Turkiston qo'mitasi raisligiga mahalliy millatga mansub bo'lmagan ko'plab rahbarlar tayinlangan, lekin ularning hech biri o'lka hayoti uchun aytarli ijobiy ishlarni amalga oshira olmagan. Muvaqqat hukumatning bu siyosati Turkiston qo'mitasi orqali imperiyaning mustamlakachilik siyosatini davom ettirishdan boshqa narsa emasdi. Bu oxir-oqibat qo'mita va milliy jamoat tashkilotlari o'rtasida ziddiyatni keltirib chiqardi.

Voqealar rivoji bunday aks etishini oldindan ko'ra bilgan Turkiston taraqqiyparvarlari 1917-yil 17-apreldan 21-aprelgacha davom etgan musulmonlarning I Butunturkiston syezdini o'tkazishga muvaffaq bo'lishgan. Mahalliy millat vakillaridan 150 delegat qatnashgan mazkur syezd "Sho'roi islom" tashabbusi bilan chaqirilgan bo'lib, uni 13 kishidan iborat prizidium (rayosat) boshqargan.

Kun tartibida Muvaqqat hukumatga munosabat, Rossiyada idora qilish shakli, Ta'sis majlisiga tayyorgarlik ko'rish, Turkistondagi mahalliy fuqarolar va diniy-shariat muassasalari va yana ma'rifiy, ijtimoiy hamda iqtisodiy sohalariga doir qator masalalar muhokama etilgan. Syezd Turkistonga keng muxtoriyat berilishini ko'zda tutib, Rossiyada federativ demokratik davlat tuzilishini qo'llab-quvvatladi [1].

Syezdning so'nggi majlisida markaziy rahbar organ – Turkiston o'lka musulmon sho'rosi (KrayMusSovet) tashkil etilishi haqida qaror qabul qilindi. Shunday qilib Turkistonning birligi va yaxlitligi tomon muhim qadam qo'yildi. Uni tuzishdan asosiy maqsad milliy-ozodlik harakatiga tashkiliy va markazlashtirilgan xususiyat kasb etish uchun bir-biri bilan tarqoq aloqada bo'lgan jamiyat, qo'mita va ittifoqlarni birlashtirish edi.

Adabiyotlar sharhi. Turkiston musulmonlari Markaziy Kengashiga Mustafo Cho'qayev rais, Zaki Validiy bosh kotib, Munavvar Qori, Behbudiy, O.Mahmudov, U.Xo'jayev, T.Norbo'tabekov, Islom Shoahmedov va boshqalar a'zo qilib saylandi. Munavvar Qori va Sadridinxon afandi boshchiligida Toshkent qo'mitasi tuzildi.

Afsuski, birlashish jarayonlari har doim ham bir tekis rivojlanmadi. Munavvar Qori boshchiligidagi "Sho'roi Islomiya"dan 1917-yil iyun oyida diniy ulamolardan tashkil topgan "Sho'roi Ulamo" ajralib chiqdi. "Sho'roi Ulamo" jamiyati tarafdorlari demokratik kayfiyatdagi milliy ziyolilar va musulmon ruhoniylarning jamiyatda islohotlar o'tkazish yo'lidagi har qanday urinishlariga va yevropacha madaniyatning kirib kelishiga keskin

qarshi chiqishdi [2].

Bu ikki tashkilot o'rtasidagi, shuningdek, sho'roning boshqa viloyat bo'limlari orasidagi ichki kurash va ziddiyatlar esa kundan-kunga avj olib, ishchi va soldat sovetlariga qo'l keladigan va harakat maydonini ularga topshiradigan vaziyat vujudga keldi. Petrograd ishchi va soldat sovetining boshlig'i N.S.Chxeidze ham turkistonlik hamkasblaridan aslo farq qilmagan. Mustafa Cho'qay Chxeidzega Turkiston uchun muxtoriyat istashi to'g'risida so'zlaganida u "...mamlakatda – yurtdoshlaringiz orasida muxtoriyat haqida so'zlamang. Birinchidan, hozir bu to'g'rida so'zlash erta. Ikkinchidan, sizning Turkiston kabi bir mamlakatda muxtoriyat darhol istiqlol va ayrilish tomon qo'yilgan odim bo'ladi ...aholisi butunlay boshqa madaniyat, til, dinga ega bo'lgan Turkistondek sizning mamlakatingizda muxtoriyat separatizmga olib keladi...[3]"-deb javob bergan.

1917-yil 10-sentyabrda Toshkentda Butunturkiston musulmonlarining II qurultoyi ochildi. Ushbu qurultoy hokimiyatni soldat, ishchi va dehqon deputatlari sovetlariga berishga qarshi chiqdi. Toshkentda 1917-yil 17-20-sentyabrda turkistonlik va qozoq musulmonlarning qurultoyida "Sho'roi Islomiya", "Sho'roi Ulamo", "Turon" va boshqalarni birlashtirish yo'li bilan butun Turkiston va Qozog'iston uchun umumiy bo'lgan "Ittifoqi muslimin" degan siyosiy partiya tuzishga qaror qilindi. "Ulamochilar"ning ushbu qurultoyidagi asosiy masala Turkiston o'lkasining bo'lg'usi siyosiy boshqaruvi to'g'risida bo'lib, unda demokratik Rossiya tarkibida hududiy federatsiya – "Turkiston federativ respublikasi"ni tuzish g'oyasi olg'a surildi.

Shu tarzda Turkistonda Muxtoriyat hukumati yuzaga kelmasdan ancha oldin jamiyatning keng qatlamlari vakillari, ilg'or ziyolilar bu harakatda faol qatnashib, uning poydevorini yaratishga zamin hozirladilar.

R.Tursunovanning belgilashicha, 1917-yil 30-iyulda Toshkent shahar Dumasiga bo'lib o'tgan saylov yakunlari alohida ahamiyat kasb etgan. Shahar Dumasiga saylangan 112 deputatdan 75 nafari milliy siyosiy tashkilotlarning vakillari edi[4].

1917-yil sentabrdagi o'lkaning Toshkent va boshqa shaharlarida namoyishlar [5]bo'lib o'tdi. Miting qatnashchilari 13 kishidan iborat Muvaqqat inqilobiy qo'mita sayladilar. Uning tarkibida mahalliy millat vakillaridan hech kim yo'q edi. Qo'mita tarkibiga 3 bolshevik: A.T.Shmakov, S.D.Jevakin, Belozyorov; 5 kishi so'l eser: Perfilev, Kotelnikov, Bikov, Futkovskiy, Sevsov; 3 kishi menshevik baynalminalchi va 2 kishi anarxist kirdi [6].

Muvaqqat hukumat general Cherkesni qo'mondonlikdan chetlashtirilib, general Korovichenkoni "Turkiston o'lkasining bosh komissari" etib tayinladi. Uning boshchiligidagi jazo ekspeditsiyasi 24 sentabrda Toshkentga yetib keldi, ammo u ishchi va askar deputatlari sovetining bolsheviklashuv

jarayonini to'xtata olmadi.

25 oktabr (7 noyabr)da Petrograd da bolsheviklar harbiy to'ntarishni amalga oshirdi, Muvaqqat hukumatni zo'rlik yo'li bilan ag'darib tashladilar. 29 oktyabrda bu haqida radioda e'lon qilingan [6]. V.I.Lenin boshchiligidagi Xalq Komissarlari Soveti (XKS) tuzilganligi haqidagi xabar Turkistonda qurolli qo'zg'olon boshlanib ketishiga turtki bo'ldi. Turkiston qo'mitasi ag'darildi, hokimiyatni yevropa millatiga mansub kishilar egallay boshladi. Bu voqealarga nisbatan milliy taraqqiyparvarlar keskin norozilik fikrlarini bildirishgan.

Muhokama. 1917-yil 2 noyabrda ishchi va dehqon deputatlari Turkiston o'lka soveti o'lkadagi hokimiyatni bir o'zi qo'lga olishdan voz kechgan va o'z yig'ilishida syezd ochilishiga qadar bo'lgan davrda 9 kishidan iborat Turkiston ijroiya qo'mitasini tashkil etishni va uning huzurida o'lkadagi barcha tashkilotlar, Duma va Toshkent shahar kengashi ijroiya qo'mitasi vakillaridan iborat o'lka kengashi tashkil etishni taklif qilgan. Shu kunning o'zida eser V.A.Podpalov boshchiligidagi Turkiston muvaqqat ijroiya qo'mitasini saylagan [7]. E.Vanshteyn (menshevik) kotib va A.A.Kazakov (bolshevik) a'zo bo'lib olgan[8]. Bu qo'mita huzurida 20 kishidan iborat o'lka kengashi tashkil etilgan bo'lib, ulardan faqat 4 nafari mahalliy aholining vakillari edi.

Lenin hukumati va bolsheviklar hokimiyatni aholining 95 foizini tashkil etuvchi mahalliy millat vakillariga berishni aslo istamagan. Buni 1917-yil 15-22 noyabr kunlari Toshkentda bo'lib o'tgan sovetlarning III o'lka syezdida qatnashgan 114 delegatdan faqat bir necha kishigina mahalliy millatlarga mansub ekanligidan ham ko'rish mumkin. Syezd 15 kishidan iborat Turkiston o'lkasi Xalq Komissarlar Kengashi (XKK)ni tuzdi, unga 5 nafar bolshevik, 8 nafar so'l eser, 2 nafar maksimalist saylanib, hammasi mahalliy aholining turmush tarzi, madaniyati, tili, bu yerda tarkib topgan iqtisodiy-siyosiy munosabatlarni, diniy an'analarning kuchli ekanligini bilmaydigan tasodifiy kishilar edi[9]. Hukumatga mahalliy aholidan bironta ham vakil kiritilmadi[10].

Vaholanki, V.I.Lenin tomonidan yozilgan Sharqning barcha musulmon mehnatkashlariga murojaatida "...bundan buyon sizlarning urf-odatlariniz, milliy va madaniy muassasalarinizni bemaol uyushtira beringiz, sizlarning bunga haqqingiz bor... sizlarning taqdiringiz o'z qo'lingizda!"[11] – deyiladi. Bu chaqiriqlarni e'tirof etgan holda harakat qilgan milliy ziyolilarning hammasi ana shu dohiyning ko'rsatmasi bilan ta'qibga uchragan, qamalgan, qatag'on qilingan.

Turkiston XKS raisi F.I.Kolesov V.I.Leninga yozgan telegrammasida "sizning barcha dekretlarinizni amalga oshirishni o'zimizga vazifa qilib oldik..." – deb yozgan[12].

“Sho‘roi ulamo” rahbari Sh.Lapin ma‘ruzasida ulamochilar qurultoyi rezolyutsiyasini sharhlar ekan, u quyidagicha bayonot berdi: “Musulmonlar o‘z taqdirini o‘zi belgilash tamoyiliga muvofiq[13], butun hokimiyatni to‘la ravishda talab qilishga haqlidirlar, lekin ular kelgindi unsurlarga yon bosib, ularning vakillarini hokimiyatga qo‘ydilar”[14].

Sh.Lapin nutqi muhokama qilingach, mensheviklar va o‘ng eserlar vakillari o‘lka Soveti tarkibiga musulmonlar vakillari ham kiritishni taklif qilishdi. Biroq bu taklif turli sabablarga ko‘ra qat‘iy qarshilikka uchradi. Sh.Lapin taklif qilgan platforma rad qilingach, u syezdni tashlab chiqib ketdi. Xuddi o‘sha kuni sovetlarning III o‘lka syezdi deklaratsiya qabul qildi. Unda bayonot etilishicha “...hozirgi vaqtda musulmonlarni o‘lka inqilobiy hokimiyatining oliy tashkilotiga kiritish maqsadga muvofiq emas, chunki mahalliy aholining soldat, ishchi va krestyanlar sovetlari hokimiyatiga munosabatlari noaniq, shuningdek, mahalliy aholi orasida proletar sinfiy tashkilotlari bo‘lmaganligi tufayli ular o‘lkaning oliy hokimiyatida vakolat tashkil etib, fraksiyaning madadiga tayana olmaydilar”. Bu esa bolsheviklar tomonidan milliy masalada qilingan juda katta xato edi[15]. Milliy masaladagi Lenin ta‘limotiga o‘sha paytdayoq Turkkomisiya va Turkbyuroning rahbarlaridan bo‘lgan G.Safarov qarshi chiqqan edi[16]. Bolsheviklar hali hokimiyatni to‘la egallamasdan turib milliy respublikalardagi “milliy burjuaziyani siyosiy rahbarlikdan chetlashtirish”ni maqsad qilib qo‘yishgan edi[17].

Ushbu siyosiy voqealarga javoban 26 noyabr kuni Qo‘qonda O‘lka musulmonlarining favqulodda IV qurultoyi chaqirildi [18]. Qurultoyda 1917-yil 27-noyabr (10 dekabr) kuni kechqurun qabul qilingan qarorda shunday deyiladi: “Turkistonda yashab turgan turli millatga mansub aholi Rossiya inqilobi da‘vat etgan xalqlarning o‘z huquqlarini o‘zlari belgilash xususidagi irodasini namoyon etib, Turkistonni Federativ Rossiya Respublikasi tarkibida hududiy jihatdan muxtor deb e‘lon qiladi, shu bilan birga muxtoriyatning qaror topish shakllarini Ta‘sis majlisiga havola etadi”. Qurultoy Turkistonda yashab turgan milliy ozchilik huquqlarining muttasil himoya qilishini tantanali ravishda e‘lon qildi. 28 noyabr (11 dekabr)da tarkib topayotgan mazkur davlatning nomi Turkiston Muxtoriyati deb ataladigan bo‘ldi. Qurultoy o‘sha kungi yig‘ilishda Butunrossiya Ta‘sis majlisi chaqirilgunga qadar hokimiyat Turkiston Muvaqqat Kengashi va Turkiston Xalq (Millat) Majlisi qo‘lida bo‘lishi kerak, deb qaror qabul qildi[19].

Qurultoyda Turkiston Millat majlisi ochilishi to‘g‘risidagi qaror ham tasdiqlandi. Millat majlisi 54 nafar a‘zodan iborat bo‘lib, qurultoy qaroriga binoan 36 nafar musulmonlar va 18 nafar (jami aholining 7 foizini tashkil etgan) [20] g‘ayri musulmon(yevropalik – magistrant)dan saylanishi belgilangan [21]. Qurultoyda Turkiston Muvaqqat Kengashi a‘zolaridan 8 kishidan iborat tarkibda Turkiston Muxtoriyati hukumati tuzildi:

1. Muhammadjon Tinishpayev – bosh vazir va ichki ishlar vaziri.
2. Islom Sulton Shoahmedov – bosh vazir o‘rinbosari.
3. Mustafó Cho‘qaev – Turkiston Musulmonlari Markaziy Sho‘rosi raisi.
4. Ubadulla Xo‘jayev – harbiy vazir.
5. Yurali Agayev – yer va suv boyliklari vaziri.
6. Obidjon Mahmudov – oziq-ovqat vaziri.
7. Abdurahmon O‘razayev – ichki ishlar vazirining o‘rinbosari.
8. Solomon Abramovich Gertsfeld – moliya vaziri[22].

Oradan ko‘p o‘tmay Millat Majlisi tomonidan tasdiqlangan qonunlar e‘lon qilindi. Shuningdek, yangi hukumat mamlakat Konstitutsiyasini tayyorlash uchun taniqli huquqshunoslarni jalb qildi. 1917-yil 26-dekabrda Turkiston Milliy bayrog‘i qabul qilindi. Turkiston Muxtoriyati hukumati qisqa muddat ichida xalq o‘rtasida katta e‘tibor qozondi. Yangi hukumat faoliyati faqat Qo‘qonda yoxud Farg‘ona vodiysida emas, balki butun Turkiston mintaqasida yashayotgan tub yerli xalqlar tomonidan qizg‘in qo‘llab-quvvatlandi[23].

Qo‘qon shahrida e‘lon qilingan muxtoriyatning miqyosi kun sayin kengaya bordi va butun Turkistonga yoyilib, Turkiston muxtoriyatiga aylandi. Turli siyosiy oqimlar muxtoriyatga turlicha munosabatda bo‘ldilar. O‘lkadagi sotsial inqilobchilar, kadetlar (konstitutsion demokratlar) va hattoki harbiy xalq boshqaruvi yoki Gubernator kantselyariyasining chinovniklar tashkiloti ham uni Turkistondagi yagona qonuniy hokimiyat ekanligini tan oldilar.

Milliy hukumatning tashkil etilishi va Turkiston Muxtoriyatining e‘lon qilinishini Markaziy Osiyo mintaqasining butun musulmon aholisi qizg‘in qo‘llab-quvvatlagan bo‘lsada, biroq Moskva va Toshkentdagi sovet rahbariyatini xalqning zarur ehtiyojlari qiziqtirmas edi[24].

Inqilobiy rahbariyatning ayrim xodimlari 1917-1918-yillar mobaynida turli yig‘inlar va anjumanlarda sira tortinmay yerli xalq sha‘niga tahqirli gaplar aytishgan. Turkiston o‘lkasi sovetlarining IV qurultoyi (1918 yil, 19-26 yanvar(1-8 fevral))da K.Ya.Uspenskiy surbetlarcha shunday degan edi: “...O‘rtoq musulmonlar! Shuni bilingizkim, biz sizlarning katta og‘angizimiz. Siz kichiksiz va, tushunarliki, bizga bo‘ysunishingiz kerak...”[25] Turkiston xalq komissarlaridan biri bo‘lgan Pavlyuchenko ham undan qolishmadi. U “Biz o‘zimizni inqilobning ilg‘or otryadi, eng ongli va komil jangchilari deb bilamiz va siyosatga g‘o‘r bo‘lgan musulmon mehnatkashlarining yyetakchisi bo‘lishni burchimiz deb bilamiz. Musulmonlarga biror narsani topshirish niyatida emasmiz”[26], - degan edi. Qurultoyda bolsheviklar fraksiyasi tomonidan so‘zga chiqqan Toshkent sovetining raisi I.Tobolin esa: “...Muxtoriyatni hayotga tatbiq etish uchun hali vaqt erta. Chunki biz bu ishni amalga oshirsak, muxtoriyatning birinchi sharti sifatida rus qo‘shinlari o‘lkadan chiqib ketishi kerak bo‘ladi” - degan. Syezd esa “Qo‘qon muxtoriyati hukumatini burjuaziyaning Sovetlar bilan kurashi zaminida

vujudga keldi va g'ayriqonuniydir[27], uning a'zolari qonundan tashqari holatda" deb, hukumat a'zolarini qamoqqa olish to'g'risida qaror chiqardi. Bolsheviklar bu qabih va mudhish "hukm"ni amalga oshirishga zudlik bilan kirishdilar. "Ajralib chiquvchilar"ni zo'rlik bilan quvg'in qilish haqida yuqori darajada qaror qabul qilinadi. Qo'qonga harbiy qismlar ortilgan 11 ta esholon yuborilgan. Ma'lumotlarga ko'ra, Qo'qon Sovetining raisi bo'lgan Babushkin muxtoriyatning tugatilishiga boshchilik qilganlardan biri bo'lgan [28].

Natija. 1918-yil fevral oyining boshlarida shahar vahshiylarcha bombardimon qilinadi. Qonli voqealar ishtirokchilarini guvohlik berishlaricha Qo'qonga bostirib kirgan qizil askarlar otryadlari qochishga ulgurmay qolgan tinch aholini talab, yo'llarida uchragan hamma narsaga o't qo'ydilar. Askarlar to'dasi yo'l-yo'lakay to'xtab, bosqinchilarga xos an'analarga amal qilib, xonadonlar, do'konlar, savdo rastalari, banklarni yopirilib taladi. 1918-yil 21-fevralda Qo'qon muxtoriyati qizil armiya tomonidan butunlay tor-mor etilgan.

Sovet hokimiyati mutasaddilari qanday qilib bo'lmasin Turkistonda chuqur ildiz otish, mahalliy xalqlarni o'z izmlariga bo'ysundirish, asta-sekin ularning ishonchini qozonib, sovet qurilishi jarayoniga faol jalb qilish sari astoydil kirishdilar. Ular kelgusida mahalliy vatanparvar kuchlarning Turkiston Muxtoriyatiga o'xshagan xalq hokimiyati boshqaruvini yangidan qayta tiklashiga izm bermaslik uchun sovet hokimiyatchiligiga milliy, mahalliy shakl-shamoyil berishni o'z oldilariga maqsad qilib qo'ydilar. Bunga erishish uchun barcha usullar-u, ta'sir ko'rsatish vositalari ishga solindi.

Xulosa va takliflar. Yuqorida keltirilgan dalillarga tayanib, quyidagicha xulosaga kelish mumkin:

1. 1917-yil fevraldan oktyabrgacha bo'lgan davrda jadidchilik jiddiy o'zgarishlarni boshdan kechirdi. Taraqqiyparvarlar joylarda ko'plab siyosiy jamiyatlar tuzilishining tashabbuskori bo'ldilar;

2. 1917-yil 1-noyabrga qadar o'lkadagi siyosiy vaziyatni uchta asosiy kuch belgiladi. Bular muvaqqat hukumatning Turkiston Komiteti, Turkiston o'lkasi Musulmonlar Sho'rosi (KrayMusSovet) hamda ishchi va soldat deputatlari o'lka Soveti edi;

3. Milliy demokratiya yetakchilik qilgan o'lka Musulmonlar sho'rosi Muvaqqat hukumatni qo'llab quvvatlashni davom ettirsa-da, ishchi va soldat deputatlari Sovetidagi bolsheviklar faoliyatiga qat'iy suratda qarshilik qildi;

4. Bu davrda Butunturkiston musulmonlarining to'rtta qurultoyi o'tkazildi. Birinchi qurultoyda demokratik Rossiya tarkibida Turkiston muxtoriyatini tashkil etish g'oyasi ilgari surildi. Ikkinchi qurultoyda faqat musulmon deputatlarning o'lka Sho'rosi Turkiston musulmon aholisi manfaatlarini himoya qilishi mumkin, degan fikr qat'iy qilib qo'yildi.

Musulmonlar Sho'rosi hokimiyatni ishchi va soldat deputatlari Sovetiga berilishiga qarshi ekanlini aytilди. Oktyabr to'ntarishi kunlarida Sho'ro a'zolari Qo'qon shahriga ko'chdilar va bu yerda IV O'lka qurultoyi chaqirildi. Turkiston muxtoriyati deb nom olgan demokratik milliy respublika tashkil etganligi bu qurultoyning eng muhim natijasi bo'ldi;

5. Milliy demokratiya natijalari doim ham kelishib ish yuritmadilar. Natijada "Sho'roi Islomiy" va "Sho'roi Ulamo" jamiyatlari o'rtasidagi ziddiyatlardan o'lkadagi so'l kuchlar juda ustalik bilan foydalanishdi. "Sho'roi Ulamo" rahbarlari avval rus monarxiyasi, so'ngra bolshevizm g'oyalari bilan o'z harakatlarini muvofiqlashtirishga behuda urindilar;

6. Ishchi va soldat deputatlari III o'lka syezdida tuzilgan yangi hukumat – Turkiston Xalq Komissarlari Soveti bolshevik va eserlardan tashkil topgan bo'lib, ular yevropalik aholi vakillar edi, tub joy aholisidan biror kishi ham hukumat tarkibiga kiritilmagan;

7. Turkiston Muxtoriyati millatlarning o'z taqdirini o'zi belgilash masalasini demokratik yo'l bilan hal etishga bel bog'lagan xalq irodasi va ilg'or ziyolilarning ko'tarinki xatti-harakatlari zaminida vujudga keldi, ammo bu muxtoriyat "g'ayriqonuniy" hisoblanib, shavqatsizlarcha tugatildi, taraqqiyparqarlar "xalq dushmani"ga aylantirildi. Faqatgina adolat O'zbekiston mustaqilligiga erishganidan so'ng qaror topdi.

Foydalanilgan adabiyotlar:

1. Аъзамхўжаев С. Туркистон мухторияти. – Т.: Маънавият, 2000. – Б. 60.

2. Аъзамхўжаев С. Туркистон мухторияти. – Т.: Маънавият, 2000. – Б. 125.

3. Бурхонов Б.М. Ўзбекистон халқ хўжалигини раҳбар ходимлар билан таъминлаш: тажриба ва сабоқлар(20-30 йй.): тар. фан. ном. дис... – Т., 1994.– Б. 28.

4. Ҳайдаров М.М. Туркистонда совет ҳокимиятининг марказлаштириш сиёсати оқибатлари(1917-1924 йй): тар. фан. ном. дис... – Т., 1998. – Б. 45., Мустабид тузумнинг Ўзбекистоннинг миллий бойликларини талаш сиёсати: тарих шоҳидлиги ва сабоқлари. Лойиҳа раҳбари ва масъул муҳаррир: Д.Алимова. – Т.: Шарқ, 2000. – Б. 49; Бурхонов Б.М. Ўзбекистон халқ хўжалигини раҳбар ходимлар билан таъминлаш: тажриба ва сабоқлар(20-30 йй.): тар. фан. ном. дис... – Т., 1994. – Б. 25.

5. Ҳайдаров М.М. Туркистонда совет ҳокимиятининг марказлаштириш сиёсати оқибатлари(1917-1924 йй): тар. фан. ном. дис... – Т., 1998. – Б. 58.

6. Ўзбекистоннинг янги тарихи. Иккинчи китоб. Ўзбекистон совет мустамлакачилиги даврида. / М.Жўраев, Р.Нуруллин, С.Камолов ва бошқ. – Т.: Шарқ, 2000. – Б. 32.

7. Ўзбекистон ССР тарихи. И.М.Мўминов таҳрири остида. – Т.: Фан, 1974. – Б. 268.

8. Ўзбекистон ССР тарихи. Учинчи китоб. Бош муҳаррир И.М.Мўминов. – Т.: Фан, 1971. – Б. 104.

9. Ўзбекистоннинг янги тарихи. Иккинчи китоб. Ўзбекистон совет

мустамлакачилиги даврида. / М.Жўраев, Р.Нуруллин, С.Камолов ва бошқ. – Т.: Шарқ, 2000. – Б. 45.

10. Мансуров У.У. 1917-1924 йилларда Наманган шаҳридаги сиёсий жараёнлар. Тарих тилга кирганда... Даврий тўплам. № 2. – Н., 2008. – Б. 50.

11. Норжигитова Н. XX аср 20-30 йилларида ўзбек сиёсий элитасининг шаклланиши ва унинг хусусиятлари // *Ўзбекистон тарихи*. 2007. № 4. – Б..

12. Қосимов А., Қосимов М. Истибод инқироzi ёхуд ортда қолган коммунизм. – Қарши. Насаф, 2009. – Б. 133.

13. Ғуломов Я.Ғ., Набиев Р.Н., Ваҳобов М.Ғ. Ўзбекистон ССР тарихи. – Т.: Ўзбекистон ССР ФА нашриёти, 1958. – Б. 497.

14. Раҳмонқулова А.Х. Ўзбекистонда ижтимоий-сиёсий ҳаёт (20-йй.): тар. фан. ном. дис... – Т., 1995. – Б. 25.

15. Шарафиддинов О. Мустафо Чўқоев // <http://e-tarix.uz>.

16. Турсунова Р. 1917 йил февралдан кейин Туркистон аҳолиси сиёсий фаоллигининг ўсиши ва шаҳарлардаги миллий демократик ташкилотларнинг фаолияти. *Ўзбекистон тарихи журнаli*. – Т.: Фан, 2000. 3-сон. – Б. 54., boshqa bir ma'lumotlarga ko'ra esa, milliy siyosiy tashkilotlardan 76 vakil bo'lgan. Хамид Исмоил. Туркистон 1917 йилда... // <http://e-tarix.uz>

17. Oziq-ovqat yetishmasligi bilan turli namoyishlar boshlanadi. Bularning boshida bolsheviklar turardi. Ular Turkiston o'lkasida oziq-ovqat ta'minotidagi tanqislik tufayli ommaning kuchayib ketgan norozilik miting va namoyishlaridan foydalanib hokimiyatni egallab olishga intildilar.

18. Qarang: Турсунова Р. 1917 йил февралдан кейин Туркистон аҳолиси сиёсий фаоллигининг ўсиши ва шаҳарлардаги миллий демократик ташкилотларнинг фаолияти. *Ўзбекистон тарихи журнаli*. – Т.: Фан, 2000.

3-сон. – Б.56.

19. Sovet davri adabiyotlarida bolsheviklarning eser va mensheviklarga nisbati kam ekanligi bir necha bor ta'kidlansa-da, mahalliy millatlar to'g'risida deyarli so'z ochilmagan. Qarang: *Ўзбекистон ССР тарихи*. И.М.Мўминов таҳрири остида. – Т.: Фан, 1974. – Б. 283., *Ўзбекистон ССР тарихи*. Учинчи китоб. Бош муҳаррир И.М.Мўминов. – Т.: Фан, 1971. – Б. 107

20. Kengroq ma'lunot uchun qarang: Авторхонов А. Кремл салтанати. – Т.: Чўлпон, 1993. – Б. 9-15.

21. Kengroq ma'lumot olish uchun qarang: Абдуллаев Ш. Ўзбекистон халқларининг ўтмишдаги мавжуд тенгсизлигини тугатиш тарихидан. – Т.: Ўзбекистон, 1959. – Б. 225.

22. Turkiston Muxtoriyati rahbariyati sovet hukumatining millatlar ishi komissari Stalinga telegramma yuborib(1917 yil 27 dekabr), unda Toshkentdagi sovet komissarlikni tarqatishni va Qo'qon hukumatini tan olishni talab qilgan. Bu talab xatiga Stalin javob yozib(1918 yil 5 fevral), unda "Toshkentdagi sovet komissariatini yo'q qilish haqida Petrogradga murojaat qilishning ehtiyoji yo'q, agar komissariatni istamasangiz, uni kuch bilan yo'qota bilasiz" deb yozadi. Manbalarda qayd etilishicha, Stalin Qo'qon hukumatining qo'lida komissarlikni yo'q qilish uchun yetarlicha kuch yo'qligini yaxshi bilgan.

ЖАДИДЛАР ҚАРАШЛАРИДА МИЛЛИЙ МАРОСИМЛАР ИСЛОҲИ МАСАЛАСИ

*Маматкаримов Илёсбек Бахритдин ўғли,
Наманган давлат университети, Тарих йўналиши магистранти*

Аннотация. Ушбу мақолада XIX аср охири – XX аср бошларида Туркистон ўлкасида жадидларнинг ислохотчилик фаолияти, миллий тўй ва маросимларни ислох қилиш борасида Туркистон жадидларининг кўрсатган фаолиятлари, таҳлил қилиниб, фикр-мулоҳазалар билдирилган.

Калит сўзлар: Туркистон, жадид, маърифат, ислохот, тўй, маросим, дин, тарбия, таълим, маблағ, қадрият, суннат, урф-одат, исроф, савоб.

Тадқиқот методологияси: тарихийлик, объективлик, ҳаққонийлик.

ВОПРОСЫ РЕФОРМЫ НАЦИОНАЛЬНЫХ ОБРЯДОВ ВО ВЗГЛЯДАХ ДЖАДИДОВ

*Маматкаримов Илёсбек Бахритдин оғли,
Магистрант по истории, Наманганского государственного
университетета.*

Аннотация. В статье освещается реформаторская деятельность джадидов Туркестана в конце XIX начале XX века. Была проанализирована реформа национальных обрядов и выражены мнения.

Ключевые слова: Туркестан, джадид, просвещение, реформа, свадьба, обряд, религия, воспитание, образование, средство, ценность, сунна, традиция, расточительство, награда.

Методология исследования: историчность, объективность, достоверность.

QUESTIONS OF THE REFORM OF NATIONAL RITES IN THE VIEWS OF THE JADIDS

*Mamatkarimov Ilyosbek Bakhritdin ogli,
Master of Namangan State University*

Abstract. The article describes the reformist activities of the Jadids in Turkestan at the end of the 19th century and the beginning of the 20th century. The reform of national ceremonies was analyzed and opinions expressed.

Keywords: Turkestan, jadid, enlightenment, reform, wedding, ceremony, religion, upbringing, education, means, value, sunnah, tradition, waste, reward.

Research methodology: historicity, objectivity, reliability.

Миллий тўйлар ва аза маросимларини ислох қилиш ғояси жадидлар таълимотидаги устивор вазифалардан ҳисобланган. Мазкур масала ўз даврида қанчалик долзарб бўлган бўлса, бугунги кунда ҳам шунчалик аҳамиятлидир.

Президентимиз Шавкат Мирзиёев ҳам жадидларининг тўй ва маросимларни ислоҳига оид қарашларига қуйидагича баҳо берган эдилар:

“Жадид боболаримиз ҳам туй-маъракаларимиздаги исрофгарчилик, дабдабозлик, мақтанчоқлик миллатимизни маънавий таназзулга етаклайдиган иллат экани ҳақида қандай куюниб гапирганларини яхши биламиз” [1:204 б.].

Миллий қадриятлар ҳам қандайдир ўзгармас ҳодиса эмас. Миллат тараққиёти билан боғлиқ бўлган ижтимоий, иқтисодий, маънавий ҳаётнинг такомиллашиб бориши, яшаш ва меҳнат қилиш шароитлари ўзгариши билан миллий қадриятлар ҳам ривожланиб боришига имкон яратилади. Қачонки миллий қадриятлар умуминсоний демократик қадриятлар билан уйғунлаштирилса, шундагина жамият тараққиётининг ривожланишида унинг ўрни алоҳида аҳамиятга эга бўлади.

Ҳар бир халқнинг ўзига яраша урф-одатлари, маросимлари бўлади. Агар биз дунё халқларининг ҳаётига назар ташласак, бир-бирига ўхшамаган, турли-туман маросимларни кўрамиз. Маросимлар жамият, халқ ва шахс ҳаёти фаолиятидаги муҳим ўзгаришлар, ижтимоий аҳамиятга молик воқеа-ҳодисалар билан боғлиқ бўлиб, улар ибрат орқали тарбиялаш, руҳий-эстетик таъсир кўрсатиш вазифасини бажаради. Маросимларда миллий, диний урф-одатлар ва расмрусумлар ҳам ўз ифодасини топган. Ўзбек халқининг пайдо бўлиши тарихи қанчалик узокқа бориб тақалса, унинг миллий анъаналари, урфодатлари, маросимлари ҳам шунчалик теран тарихий илдизга эга. Дарҳақиқат, анъаналар, урф-одатлар маросим ва байрамлар халқнинг, миллатнинг маънавияти, қадриятларининг ажралмас қисмидир [2:100 б.].

Жадидлар халқ оммасини миллий урф-одатларни асраб-авайлашга, маънавий-маърифий савиясини юксалтиришга чорладилар, ҳашамдор тўйлар, серҳаражат ва сермашаққат азадорлик маросимлари, тўй ва азаларни риёкорлик, дабдабозлик билан ўтказишга жиддий равишда қарши чиқдилар.

Маиший турмуш ислоҳи масаласи жадидларнинг ислоҳотчилик қарашларида устивор аҳамиятга эга масалалардан ҳисобланар эди.

Чунки, миллий тус берилиб, фақат чиқимлар эвазига амалга ошириладиган тўй ва аза маросимлари миллатни тобора қашшоқлашуви, заифлашуви, илмсиз ҳолга келишига хизмат қилмоқда эди. Шу боис ҳам бу масала асосий масалалардан бири ҳисобланар эди.

Масалан, «Садойи Фарғона» газетасида чоп этилган «Хатна тўйи» номли мақолада муаллиф баъзи кишиларнинг ўз моддий имкониятларини ҳисобга олмай манманликка берилиб тўй ўтказиб, сўнгра қарзга ботиб, ночор аҳволга тушиб қолганликлари, томоша ва улоқ ўйинлари учун қанча маблағ сарфлаб, қанча кишиларни ишдан қўяётганликларига эътиборни қаратади: «...Агар шул хатна тўйларимиздан мақсад: охиротда фойдаси тегадургон савоблик бўладургон бўлса: бу тариқа хайр-эхсон қилмоқни охиротга фойдаси борму ва савоблик бўлурму?» [4:26-27 б.].

Жадидлар ижтимоий турмушда рўй берган исрофгарчиликларга эътибор қаратиб, тўй ва маросимларни дабдаба билан ўтказишга жиддий қарши чиққанлар. Миллий тўйлар ва ундаги ортиқча харажатларга доир танқидий фикр берганлар.

Тадқиқотчи К.Воҳидова Исҳоқхон Ибрат илмий меросини тадқиқ қилар экан, олимнинг миллий маросимлар ҳақидаги қарашларини ҳам кенг шарҳлайди. Масалан, аллома Ибратнинг 1913 йилда

ёзилган «Тўрақўрғондан хат» номли мақоласида муаллиф тўйлардаги исрофгарчилик, ёшлар тарбиясига бу ишларнинг таъсири, халқнинг худойи, тўй, улоқ, ўликларга қилган беҳуда сарфларини танқид қилади. Буларнинг тўртдан бири дини ислом ва тириклик, маданиятга асбоб бўлишини, мактаб, мадраса, етимхона ва касалхоналарга, катта мактабхоналар солишга, ижтимоий ҳайрияларга етарли бўлишини, бундан миллат ва халқ маданиятда ва тараққиётда бўлишини таъкидлайди. «Тўрақўрғондан хат» номли 1914 йилда чоп этилган мақоласида ҳам Ибрат аҳоли орасида оммавийлашиб кетган қарздорлик балоси ва унинг сабаби сифатида беҳуда исрофгарчиликни кўрсатади. Мақолада Ибрат халқимизнинг топган пулини беҳуда сарф қилаётганлиги, айниқса ёшларнинг илм олиш ўрнига кўпқари чопиш, ёнғоқ, ошиқ, гапхоналарда юришларини қоралайди. Миллат ёшларидан ўқишга имконияти бор бойлар ўғилларининг илмга уринмай эркалик билан ўсиб, ўйин-кулгу, пивоходаларга пул сарфлаб, борларини адо қилиб, ... охири мулк ва жойларини сотишга уринишларини танқид қилади.

Ибрат халқни иллатлардан сақловчи куч сифатида илмни кўрсатиб: «Бу аҳволи бадларни, бу мараз дардни доруси илмдур. ... Илмсиз киши асоссиз девор дегон, асоссиз девор ғоятда безътибор бўлур. Илм ўқунг, ўрганинг, ўкутинг, ахлоқи фунун, замонага даркорлик илмлар зарур». Бу билан Ибрат ёшларни дунёвий билимлардан хабардор бўлишга ундайди. Мақоласи сўнгида у халқимиз илм-фанга қизиқмай, шу хилда давом этса инкирозга учраши ва қарам бўлиб қолишлигини изтироб билан ёзади [3:37 б.].

Фарғона жадиidlари шариат илмининг ҳам чуқур билимдонлари бўлганлар. Суннат номи берилиб, ҳилофи суннат ишлар қилинишини улар кескин танқид қилдилар. “Садойи Фарғона” газетасининг 1915 йил 2 апрель сонидagi «Хамёнга зарарсиз хатна тўйи» мақоласида Қўқонлик савдо аҳлларидан Ҳожи Маҳмудхон ва Мулла Юсуфжон атторлар биргаликда 5-6 одамни чақириб, фарзандларини суннат қилганликлари баён этилиб, кишиларни улардан ибрат олишга чақирилади.

Жадиidlар маърифат ўчоқлари ҳисобланмиш масжид, мадраса, мактаблар хароб аҳволда эканлиги, уларнинг таъмири ҳам улкан савоблар қаторида эканлигини таъкидлайдилар. С.Сайфуддин “Садойи Фарғона” газетасининг 1914 йил 2 май сонидagi “Хатна тўйи” мақоласида: «...Мана ҳозирдаги замонда масжид, мадрасалар каби ибодатхоналаримиз, мактаб каби илм ва маърифатхоналаримиз хароба ҳолда, бунларни таъмири биноси ва ислоҳи учун сарф қиладургон зотлар йўқ ҳисобинда... тўй ишларига ўн, йигирма, ўттиз мингларини сарф қилганлари савоб бўлса, мактаб, мадраса, кироатхона ва шифохона кабиларга сарф қилинса, онинг савоби шундоқ хатна тўйининг савобига баробар бўлмасму?», дея ўз эътирозини билдиради [5:447 б.]

Жадиidlарнинг ўз даврида кўтарган муаммолари бугунги кунимиз учун ҳам долзарбдир.

Ўзбекистон мусулмонлар идорасининг 2002 йил 28 декабрдаги “Тўй маросим ва маъракаларни меъёрида ўтказиш ҳақида Фатво”сида “Марҳумлар дафнидан кейин одат тусига айланган 7, 20, 40, йил, ҳайит кунларидаги фотиҳахонлик каби маросимларнинг шаръий эмаслиги, балки бидъат ишлардан эканлиги тушунтириб борилсин. Киши вафот

бўлгандан сўнг таъзия уч кун эканлиги тушунтирилсин”, деб кўрсатиб ўтилган.

Шунингдек, тўй, маърака ва маросимларни ислоҳи “Ал-Ислоҳ” журнали саҳифаларидан ҳам кенг ўрин олган эди [2:99 б.].

Мазкур масалалар “Ал-Ислоҳ” журналининг савол-жавоб рукнида бериб борилган. Ушбу масала юзасидан Тўқмоқлик Хайитхўжа Ҳизрхўжа тарафидан берилган саволга Тўқмоқлик Мулла Олимхон Шокирхўжа ўғли тарафидан қуйидагича жавоб берилади: “...Агар хатна тўйи бўлса, асли шаръий санади борлиги маълум эмас.айни замонда шуҳрат топган, халқ кўзида лозим даражасида кўринган маърака оши, йил ошига ўхшаш майитнинг учида, қирқида тайин қилиб, берилган ошлар бидъат ва беаслдир. Шариат китобларида бирор санади шаръийси йўқдир, балки макруҳ, бидъатдир.майитнинг уйида таомланиш макруҳ, чунки, зиёфат хурсандчиликда жорий қилинган, хафагарчиликда эмас” [2:10 б.].

Машҳур жадид Фитрат ҳам ўз асарларида тўйлар ислоҳига алоҳида эътибор қаратган эди: “Никоҳ эр-хотининг ҳаётда шериклик қилишларининг аҳду паймон битими эканлигини, уни шодонлик ва хурсандчилик билан ўтказиш лозимлигини айтган эдик. Бунинг учун тўй қилиш зарурлиги ўз-ўзидан маълум бўлади. Агарда тўй муносабати билан бир қатор диндош ва ватандош ёр-биродарлар бир жойда йиғилиб хурсандчилик қилиб, самимий суҳбат қилсалар, албатта, бир миллат аъзолари ўртасида бўлган муҳаббат ва меҳрибонлик зиёда бўлади. Баъзилар орасида олдиндан кек ва кудурат шу баҳонада йўқолади. Бунинг устига қанча мискин ва муҳтож одамлар шу маврид билан тўй неъматларидан баҳраманд бўладилар.... Тўй фойдали бўлса ҳам чегарадан ўтса, зарардан бошқа нарса бўлмайди”, деб тўйдаги исрофларни кескин танқид қилади [6:31 б.].

Жадидларнинг урф-одатларимиз, маросимларимизни ўтказиш, хайрли ишларни амалга ошириш ҳақидаги юқорида кўрсатиб ўтилган фикр-мулоҳаза ва сайи-ҳаракатлари ҳозирги кунимиз билан ҳамоҳанг ва долзарбдир.

Хулоса қилганда, жадидлар маърифатни омма орасида кенг ёйиш учун барча имкониятларни ишга солдилар. Мактаб-маориф, матбуот, бадий асарлар, театр санъати орқали ўз ғояларини тарғиб қилдилар.

Фойдаланилган манба ва адабиётлар рўйхати:

1. Мирзиёев Ш.М. Халқимизнинг розилиги бизнинг фаолиятимизга берилган энг олий баҳодир. Асарлар II жилд.-Тошкент: “Ўзбекистон” НМИУ, 2018.-Б.204.

2. Агзамходжаев С., Улуғбекова З. “Ал-ислоҳ” журнали – Туркистондаги ислоҳотчилик ҳаракатини ўрганиш бўйича тарихий манба (1915–1918 йиллар).-Тошкент: «Ўзбекистон халқаро ислом академияси» нашриёт матбаа бирлашмаси, 2021.-Б.100.

3. Воҳидова К. Исҳоқхон Жунайдуллохўжа ўғли Ибрат ва унинг тарихий-илмий мероси (XIX аср охири - XX аср бошлари).-Наманган: Наманган нашриёти, 2018.-Б.37.

4. Воҳидова К., Қозоқов Т. Асримиз бошидаги маросимлар □□Фан ва Турмуш.- 2000.- № 3.- Б. 26-27.

5. Исоқов Б. Тўйлар тарбия мактаби.-Наманган: Истеъдод зиё пресс, 2022.-Б.447.

6. Фитрат. Оила.-Тошкент: Маънавият, 2000.-Б.31.

10.00.00 – ФИЛОЛОГИЯ ФАНЛАРИ

ХУРШИД ДАВРОННИНГ АДАБИЙ –ЭСТЕТИК ҚАРАШЛАРИ

*Ахмедова Шоира Нематовна,
БухДУ ўзбек адабиёти кафедраси профессори, ф.ф. доктори*

Аннотация. Мақолада Х.Давроннинг адабий-эстетик қарашларини ўзида жамлаган баъзи суҳбат, адабий-танқидий, тарихий-маърифий мақола ва бадиалари таҳлилга тортилган. 70 ёшни қаршилайётган адибнинг адабий-танқидий асарлари, мақола ва эсселари адабидеяшуносликда кам тадқиқ этилган.

Калит сўзлар: адиб, суҳбат, бадиа, эссе, тарихий-маърифий бадиа, эркинлик, эстетика.

ЛИТЕРАТУРНО-ЭСТЕТИЧЕСКАЯ ВЗГЛЯДЫ ХУРШИДА ДАВРОНА

*Ахмедова Шоира Нематовна,
профессор кафедры узбекской литературы Бухарского
государственного университета, доктор филологических наук.*

Аннотация. В статье анализируются некоторые беседы, литературно-критические, историко-просветительские статьи и стихотворения Х. Даврона, содержащие литературоведческие и эстетические воззрения. Литературно-критические произведения, статьи и очерки 70-летнего писателя мало изучены в литературоведении.

Ключевые слова: писатель, диалог, эссе, очерк, историко-просветительское эссе, свобода, эстетика.

LITERARY-AESTHETIC VIEWS OF HURSHID DAVRON

*Akhmedova Shoira Nematovna,
Professor of the Department of Uzbek Literature, Bukhara State
University, Doctor of Philology.*

Annotation. The article analyzes some conversations, literary critical, historical and educational articles and poems by X. Davron, containing literary and aesthetic views. Literary-critical works, articles and essays of the 70-year-old writer have been little studied in literary criticism.

Key words: writer, dialogue, badia, essay, historical and educational essay, freedom, aesthetics.

Кириш. Истеъдодли шоир ва публицист Хуршид Даврон 1952 йил 20 январ куни Самарқанд вилояти, Самарқанд туманидаги Чордара қишлоғида туғилган. Тошкент давлат университетининг журналистика факултетини тугатган. Турли нашриёт ва ижодий ташкилотларда ишлаган. Маънавият ва маърифат марказида раҳбар ўринбосари, 1996 йилдан Ўзбекистон телевидениеси «Ёшлар» телеканалининг бош директори бўлиб ишлаган. Унинг илк шеърлари «Шарқ тонги» туман

газетаси, вилоят газетасида босилган. Катта адабиётга кириб келиши 1976 йили «Гулистон» журналида устоз шоир Эркин Воҳидовнинг оқ йўли билан бошланган. Дастлабки шеърлар тўплами — «Қадрдон кўёш», «Шаҳардаги олма дарахти», «Тунги боғлар», «Учиб бораман кушлар билан», «Тўмариснинг кўзлари», «Болаликнинг овози», «Қақнус», «Полёт одинокой птицы», «Самарқанд хаёли», «Баҳордан бир кун олдин» каби шеърлий тўпламлари нашр этилган.

Шеърларида воқеликка янгича нигоҳ билан қаровчи, табиат, жамият ва кишилар ҳаётида юз бераётган ўзгаришларни синчковлик билан кузатувчи, айна пайтда бокира ёшликка хос ҳайрат хиссини сақлаб қолган зукко шоир сифатида гавдаланади. Хуршид Даврон сўзга, ифода воситалари ва шеърлий шаклларга юксак мезонлар асосида ёндашади. Хуршид Даврон 90-йилларда шеърятдан кўра насрий жанрларда самарали ижод қилди. У олис ўтмишда яшаган унутилмас тарихий сиймолар ҳаёти ва фаолияти билан қизиқиб, улар ҳақидаги мўътабар қўлёзма манбалар билан танишди ва Бибихоним ҳақида «Самарқанд хаёли», Улуғбек ҳақида «Соҳибқирон набираси», Шайх Кубро ҳақида «Шаҳидлар шоҳи» каби тарихий-маърифий қиссаларни яратди. Хуршид Даврон бу асарлари билан 90-йилларда Ўзбекистонда тарихий ўтмишга бўлган муносабатнинг яна ҳам қизғин тус олишига муносиб ҳисса қўшди.

Драматург сифатида бундай тарихий сиймолар ҳаётини пухта ўрганиб, улар ҳақида сахна асарлари ҳам ёзди («Мирзо Улуғбек» — «Алғул», «Бобуршоҳ»). Хуршид Даврон тарихий мавзудаги бу асарлари билан ҳозирги ўзбек драматургиясига ўтмишда яшаган ажойиб ватандошларимизнинг ёрқин образларини олиб кирди. Шарқ ва Ғарб шоирларининг асарларидан иборат «Қирқ бир ишқ дафтари» ва япон шоирларининг шеърларидан таркиб топган «Денгиз япроқлари» тўпламларини ўзбек тилига таржима қилган.

Ўзбекистон халқ шоири Хуршид Даврон «Дўстлик» ордени билан мукофотланган. Жорий йилда адибнинг 70 йиллик юбилеи нишонланмоқда.

Асосий қисм. Хуршид Даврон ўзбек адабиётида ранг-баранг шеърляти, драматик асарлари, дostonлари, таржималари, тарихий – маърифий бадиалари, адабий-танқидий мақолалари, публицистик асарлари билан ўзига хос ўрин эгаллаган ижодкорлардан биридир. Хуршид Давроннинг адабий-эстетик қарашларини ўзида жам этган адабий-танқидий, илмий, публицистик ишларини қуйидаги уч гуруҳга ажратиб ўрганиш мумкин.

1. Адабий-танқидий мақолалар, суҳбатлар.
2. Тарихий-маърифий бадиалар
3. Публицистик лавҳалар, мақолалар

Бу асарларни адибнинг мозий қатларида яширинган сирли хаёлот олами ва бадиият уйғунлиги, шунга мос ўзига хос қарашлари, энг муҳими, Ватанга, унинг тарихига муҳаббат туйғулари бирлаштириб туради.

Адиб бир суҳбатида адабиёт ҳақида фикр юритар экан, Адабиёт янгиланиш курашининг кундалик дафтари, ҳақиқат кўзгуси бўлмоғи керак деб ҳисоблайди. “Баъзилар хусусан ўзбек адабиёти шу ўринда

оқсаяпти, дейиши турган гап. Бу бир томондан тўғри, иккинчи томондан тўла бўлмаган фикрдир. Адабиёт қандайдир ишлаб чиқариш корхонаси ҳам эмас, адабиётда мажбуриятлар олинмайди. У ҳақда сон кўрсаткичлари билан эмас, балки муайян рух, виждон, юрак, ақл сифатлари орқали мушоҳада юритмоғимиз зарур”[5,26]. Яратилаётган асарларда халқимизга бера олиши мумкин бўлган маънавий қудрат, салмоғ ҳақидагина гапириш шарт, бунинг учун ҳақиқатни айтиш, халқимизнинг яратувчилик қудратини уйғотишимиз керак деб ҳисоблайди адиб. “Кўнглимизда юлдузлар чакнасин!” деб номланган шоира Зебо Мирзо билан бўлган суҳбат қайта қуриш даврининг охириги йилларида ўтказилган. “Бирок, қардош халқлар маданият ва фан арбобларининг ноҳақ репрессия қилингани ҳақидаги фактлар кенг ошкор қилинаётган бир даврда нега биз жиммиз? Нега Файзулла Хўжаев, Акмал Икромов, Абдулла Қодирий. Чўлпон, Фитрат, Бехбудий, Усмой Носир, Боту қабилар тақдирида рўй берган қора кечалар ёритилмаяпти? Гапириш шарт ва зарур. Бугун биз гапирмасак, эртага ўша ноҳақликларга бизлар ҳам шерик бўлган ҳисобланамиз” деб жой куйдирган адиб орзу қилган бир қанча ишлар Истиқлол даврига келиб, амалга ошди, албатта. Аммо қалбини халқ дарди, орзу-интилишлари эгаллаган ҳар бир ижодкор унинг келажагига умид билан қараши табиий. Шунинг учун бошқа бир суҳбатида “Яшашдан мақсад нима? деган саволга шундай жавоб беради: Шахсан мен бу сўроққа америкалик буюк шоир Роберт Фрост сатрлари орқали жавоб топгандай бўлдим.

Йўл узок,

Атрофи қора чангалзор,

Лекин мангу уйкуга қадар

Ундан албатта ўтмоғим даркор.

Жамият ва инсонлар ўртасидаги лоқайдликнинг туб моҳиятини маърифатсизликда деб билган адиб “Адабиётга — инсонга муҳаббат илми” деб қарайди. Х.Даврон ҳам ўз халқининг орзу-интилишлари билан яшаётган ижодкор эканлиги унинг асарларида ёрқин намоён бўлади.

Ҳақиқий ижодкорлар ўз халқидан бир қадам олдинда юради дейишади. Бу фикр қанчалик тўғри эканлигини Х.Давроннинг қуйидаги мулоҳазалари тасдиқлайди: “Бугунги кунда рус тилининг том маънодаги дўстлик тилига айлангани — шубҳасиз жамиятимизнинг ютуғи. Бирок, шунинг ёдда тутиш керакки, ҳар бир халқдаги маънавий қудрат фақат она тилидагина шаклланади. Ўз она тилини пухта эгаллаган одамгина рус тилини осон ва тез эгаллай олади. Ўз она тилини севган одамгина бошқа тилларниям ҳурмат қила олади. Биз эса рус тилини ўқитишга эътиборни кучайтирган сайин ўзбек тилини ўқитишга панжа орасидан қараймиз. Турмушимизни бошқариб турган ташкилотларда иш юрги зиш, олий ўқув юрларида техника, медицина, кишлок хўжалиги, аниқ фанлар... ҳатто маданият соҳаларига оид дарслар кўпинча рус тилида ўрганилади. Бу жуда керак, аммо бунинг оқибатида ўзбек тили фақат адабиёт тили бўлиб қолмоқда, илм-фан тили ривожланишдан қолиб кетмоқда”[5,46]. Ўз вақтида ва ҳаққоний айтилган бу мулоҳазалар бугунги кунда ҳам долзарблигини йўқотмаганлигини даврнинг ўзи кўрсатиб турибди. Суҳбатни адиб “Энг аввало ўғилларимиз ва қизларимиз осмони тинч ва

мусаффо бўлишини истайман. Уларнинг кўнгил осмонида эса Навоий, Улуғбек, Бобур, Қодирий, Ойбек, Тўмарис ва Муқанна юлдузлари чарақлаб турсин, деган эзгу истаклар билан тугатади.

Адибнинг буюк устозлар ижодига ҳурмат билан қарашининг намунасини “ўлмас сатрлари халқимиз юрагида қон каби гупиллаб яшаб” турган Ойбек ижодига бағишланган “Ўчмаган овоз, сўнмаган қон” мақоласи орқали кўриш мумкин. Асл шоирлар, Белинский таъбири билан айтганда, «мангу яшовчи ва ҳаракат қилувчи ҳодисалар туркумига мансубдир. Бундай ҳодисалар ҳатто ўлимга дуч келган нуқтада ҳам сира тўхтамайдилар, балки жамият онгида ривожланаверадилар». Ойбек фаолиятига адиб худди мана шу нуқтаи назардан баҳо беради. Ойбекка муносабатимизга, Ойбек дунёсини англашимизга, унга бўлган сўнмас муҳаббатимизга фақат бир фазилат сабаб: «Ойбекнинг бизга таъсирида ҳамиша ижодий — руҳимизни озод ва пок қилувчи, маънавийтимизни тартибга солувчи зўр қудрат бор. Ойбек шеърлятида, Ойбек шахсиятида, Ойбек даҳосининг табиатида ҳамиша ҳақиқий санъатга хизмат қилувчи мана шу буюк маънавий қудратни кўрамиз.

Ойбек шеърляти сирли, мўъжизаларга бой, тасвири ғоят залвор туғёнлар жо галаёндир, ой шуъласидай ёруғ ҳислар бекинган кўшиқдир. Шу билан бирга, оташин юрак кечинмаларнинг ёдномасидир» [5,78]. Адиб бу шеърларни ўқиган пайтимда вужудида шундай бир тасвири ноаён ҳайрат ва дард сезадик, бу дунёда яшашдан мақсад — олаётган ҳузурларининг энг гўзали ва ёқимлиси бўлиб туюлишини тан олади. Ойбекнинг қанчадан қанча гўзал. буюк сатрларини мисол сифатида келтиради.

Х.Даврон инсонни идрок этиш ва ҳис этишга ундаши, ўргатиши, инсон маънавий дунёси чегараларини тобора кенгайтириши, инсондаги эстетик қарашларни тарбиялаши жиҳатидан келиб чиқиб, шеърлятга юракнинг покланиш воситаси деб қарайди. “Ойбек шеърляти худди шундай асл шеърлятдир. Ҳақиқий шоирнинг истаги ва талаблари ҳамиша халқнинг истак ва талаблари билан ҳамнафас. Шоир ўз асарларида бу истак ва талабларни ўзининг юрак туйғуларига эмақдош қилиб сингдирмоғи лозим.

Адиб ҳақиқий шоир ким деган савол моҳиятини очишга интилади: “Ҳақиқий шоир дунёни ўзгартириш жараёнининг фаол иштирокчисидир. У бутун умри давомида ноҳақликка, жаҳолатга, тенгсизликка қарши курашди... Агар шоир фаолиятининг кадр-қиймати бўлса, у шоирнинг инсон қайғу-изтиробларини тўла англаши, инсониятни оғриқлар чангалидан олиб чиқа олиши ва зулмат қўйнида ёниб турган, тафаккур ва муҳаббат чироғини шамолу бўронлар ҳамласидан асраб, унинг зухурли ёғдусини одамларга етказа билиши билан ўлчанади. Ойбек худди ана шундай асл шоир эди”. Янис Рицоснинг «Асл шоир ёлғиз курашчи бўлиб туюлса-да, аслида у оммавий кураш иштирокчисидир» деган сўзларини келтирар экан, шеърлятнинг ижтимоий томони, албатта, унинг бош хусусияти эмас. Лекин, у энг сўнгги ва белгиловчи кучга эга, деб ҳисоблайди. Шеър шоирнинг шахсий кечинмаларини бузиб чиқа олгандагина, озодлик, ҳақиқат, бахт, ўлим ҳақидаги умумбашарий ўйлар даражасига кўтарилади. Фақат шундагина ижтимоийлик эстетик қарашлар билан кесишади. Ҳақиқий санъатнинг, ҳақиқий шеърлятнинг

охир-аввали ҳам шундадир. Буни Ойбек ўз ижоди билан исбот этгани, унинг ҳаёти шеърларида мужассамлигини тўғри таъкидлайди.

Х.Даврон Ойбек ижодига эҳтиром билан, муҳаббат билан қарайди, унга ўзига хос талқин билан ёндошади. Унинг қуйидаги асосли мулоҳазалари ойбекшуносликни янги талқинлар билан тўлдирishi шубҳасиз: “Ойбек тунни севади. Исми бутун ижодига ярашиклиқ шоир худди ойдай тўлиб, тун устида туриб уни сергак кузатади. Тун ҳақидаги шеърларининг ажиб фазилати: шоир тунни сукут ва уйку билан эмас, бедорлик ва ҳаракат билан боғлайди. Шоир бедор ва ҳаракатли тунда қуёш юзини кўради. Шоир бизга тирик табиат билан суҳбат қуришга, уни севишга, уни англашга ўргатади.

Юксак чинорлар учи қуёш сочлари билан секин ўйнаши ҳам, япроқлар бетида мудраган ой нурлари ҳам, учган янроқ сасидаги баҳорнинг ёди ҳам юрагимиздан ўтаркан, беиз кетмайди. Ойбек шеърларидаги табиат, кеча, кундуз, майса худди инсон янглиғ нафас олади, нафасимизга нафас қўшади, дилимизга юлдуз бўлиб киради”. Бундай теран талқинлар китобхонни буюк Ойбек ижодига, шеърятига ошно қилиши жиҳатидан аҳамиятлидир.

Х.Даврон Ойбек шеърларини ўқир экан, уни испан шоири Гарсиа Лорка, асримиз бошида француз шеърятининг янги оқимида асос солган улуғ шоир Гийом Аполлинернинг шеърлари билан қиёслайди. Шу билан бирга Ойбекнинг ижодий сабоғи, хусусан, ёш авлод асарларида мукамал кўринишлар бераётгани, Ойбек сабоқлари ҳар кун, ҳар лаҳзада давом этаётганлиги, у бизни бедорликка, ҳаракатга, изланишларга чақираётганлигидан хурсандлигини яширмайди. » Ойбекнинг юраги гиёҳдай содда, тоғдай залворли ҳис- туйғуларга — шеърга тўла эди. У бизга бу ҳаётни, бу дунёни севишни, унинг поклиги, тинчлиги учун курашиш зарурлигини англатди. Виз ундан тарихга, она халқимизга бўлган муҳаббатни ўргандик...Биз ундан қўлимизни, дилимизни пок тутишни ўргандик ва ўрганамиз...”[5,80]. Мақолани яқунлаган мунаққид Х.Даврон шоир Х.Давронга айланади ва Ойбекка бағишланган чиройли, таъсирчан шеърини ўқувчи диққатига ҳавола этади:

Ойбекнинг шеърини далага чиқиб,
Майсага ёнбошлаб ўқимоқ керак.
Ва сокин шивирни — оҳангни уқиб, Ойбекми?
Майсами?— деб толсин юрак.

Х.Давроннинг мазкур шеърдаги “Ойбек — бу ҳайратдан ёрилиб-ёрилиб кетган майсага чўккан тош”, “Ойбек - нури то чумоли кўзига етган дарахтзор устида қуёш” каби оҳорли топилмалар, ташбеҳлар шоир тимсолини кўз олдимизда ёрқин гавдалантиришга хизмат қилади.

Ойбекнинг шеърлари бамисли нигоҳ,
Бу нигоҳ асрорин йўқдир поёни.

Х.Давроннинг Ойбекка бағишланган мақолалари ва шеърларида буюк ўзбек шоирига бўлган улуғ эҳтиром, муҳаббат ва ҳурмат туйғулари қоришиб кетганлиги унинг эстетик қарашлари юксак эканлигидан дарак беради.

Адибнинг бир туркум мақолалари борки, уларни тарихий-маърифий йўналишда ёзилган деб ҳисоблаш мумкин, чунки уларда Ватан, Ватан

чегараси, юртимиз тарихини асраб-авайлаш, маданий меросимиз бўлган тарихий обидаларга муносабат, ўтмишга лоқайд бўлмаслик ҳақидаги куюнчак адибнинг ёниб турган қалбидан отилиб чиққан эҳтиросли мулоҳазалар ўқувчини бефарқ қолдирмайди. Бу силсиладаги мақолаларида тарихий далиллар, афсона ва ривоятлардан фойдаланиш, маърифатга чорлаш туйғулари устуворлиги ёрқин намоён бўлган. Айниқса, тилимизга бағишланган мақолалардаги фикрлар орадан 30 йили ўтибдики, оҳорини йўқотмаган, бугунги кунимизга ҳамоҳанглиги билан ажралиб туради.” Тил — миллат ижодининг кўринишларидан бири. Яна аниқроқ айтадиган бўлсак, тил миллат моҳияти, миллат дили. миллат устунидир. Тил фақат сўз ёки сўзнинг шакли эмас, Тил — ижтимоий ҳаёт, фалсафа, ахлоқ, рух, ҳаяжон. Миллат ижодидаги, яъни унинг адабиёти, санъати, илм-фанидаги ҳар қандай тўсиқ ёки инқироз энг аввало тилда акс этади”[5,38]. Адибнинг тилга нисбатан қилинган ҳар қандай зуғум ҳам ўз навбатида миллат ижодида намоён бўлиши, уни турғунликка бошлаши, турғунлик эса таназзулга олиб бориши ҳақидаги мулоҳазалари ҳақлигини ҳаётнинг ўзи кўрсатмоқда. Ўзбек тилининг келажаги шу тилда сўзловчи халқ ижодий тафаккурининг қувватига боғлиқ. Бу тафаккур ҳаракатда экан, ўзбек тилининг келажагига умид билан қарайди танқидчи. Шоир сифатида ҳақиқатни куйидагича тасвирлайди: Ўз тилини унутган халқнинг боғларида ўсган гулларни чирмаб ухлар заҳарли илон. Ўз тилини унутган халқнинг осмонида норламас куёш — нур ўрнида тўкилади тош.

Х.Даврон жаҳон адабиёти, адабий жараёнларини ҳам сергаклик билан кузатади, ўзбек адабиётининг юксалиши учун таржимага эътибор қаратиш зарурлигини таъкидлайди. Унинг “Денгиз япроқлари” мақоласи “жаҳондаги энг гўзал ва баркамол шеърятларнинг бири” япон шеърятни талқинига бағишланган. “Улкан қарағай дарахти сингари илдизлари билан ўтмишга шу қадар чуқур ботганки, тинимсиз кечаётган ҳаёт бўронларидан ларзага тушмай бугунги кунимизгача етиб келди... Бу шеърят - кунчиқар мамлакат фуқаросининг энг нозик ва энг сирли туйғулари битилган кундалик дафтар” деб талқин қилинган мазмунли мақолани ўқир экансиз, адибнинг япон хокку ва танкаларига юксак баҳо бергани яққол кўринади.

Фикрларимизни адибнинг “мен”и ярқ этиб турган эсселари ҳам исботлай олади. Адибнинг тарихий-маърифий бадиалари ўқир эканмиз, уларнинг барчасида муаллифнинг Ватанга, унинг тарихига бўлган эҳтироми, улуғ аجدодларимизнинг нури йўллари ҳақида келажак авлодга ибрат бўладиган воқеа-ҳодисаларни баён этиш истагида қалам тебратганини ҳис этиб турсиз. “Сизу бизнинг Ватанимиз бўлган икки дарё оралигидаги тупроқ тарихи ҳеч қачон тинмаган жанглар тарихи, юртимиз ҳудудларини бузиб кирган босқинчи душманларга қарши кураш тарихи, бу аёвсиз курашлар мобайнида элимиз озодлиги ва равнақи учун жонини аямаган халқ ўғлонлари ва қизлари жасорати тарихидан иборатдир”, - деб ёзади эссенавис.

XX асрнинг 70-80-йилларида Миртемир, А.Мухтор, Ҳ.Ғулом, П.Қодиров, О.Ёқубов ва бошқа санъаткорларнинг бир-бирларига асло ўхшамаган бадиалари майдонга келди. Улар: масаланинг танланиши ва ёритилиши; услубларнинг ранг-баранглиги; маънавий-

ахлоқий, фалсафий-эстетик умумлашмаларнинг салмоғи ва характери нуқтаи назаридан бир-бирларидан ажралиб турадилар. Бу силсилада Х.Давроннинг ўзига хос ўрни борлиги яққол кўринади.

Ўзбек адабиётида яратилган бадиаларни мавзу жиҳатдан учга бўлиб ўрганиш мумкин:

1. Ўтмишнинг улуғ мутафаккирларига бағишланган бадиалар. Бу типга А.Қаюмовнинг «Абу Али ибн Сино», «Беруний», «Алишер Навоий», И.Тимофеевнинг «Беруний», Ш.Султонов ва К.Султоновларнинг «Умар Хайём» (1987), Радий Фишнинг «Жалолоддин Румий» асарларини киритиш мумкин.

2. Машхур шахсларга бағишланган эссе-романлар, академик тарихшунос олим Бўриной Аҳмедовнинг «Улуғбек» ва «Амур Темур», К.Юсуповнинг «Генерал Собир Раҳимов», Б.Рексов ва Т.Седовнинг «Усмон Юсупов», Хуршид Давроннинг Бибиҳоним, Амир Темурга бағишланган асарлари мисол бўла олади.

3. XX аср ўзбек адабиёти ва санъати намоёндаларига бағишланган эссе-романларга Отаёр (Миртемир), Н.Каримов (Ойбек, Ҳ.Олимжон, Чўлпон, Максуд Шайхзода, Усмон Носирга бағишланган)нинг асарлари мисол бўла олади.

Кейинги йилларда бадианинг турлича шаклдаги кўринишлари намоён бўлаётганини ёзувчи Хуршид Давроннинг «Самарқанд хаёли» китобига киритилган тарихий ва маърифий бадиалар яққол кўрсатади. Унинг 1995 йилда чоп этилган «Соҳибқирон набираси» китобига ҳам тарихий-маърифий бадиалар киритилган.

«Бибиҳоним қиссаси ёки тугамаган достон» асари ҳам бадиа деб аталган бўлиб, унда эссега хос синкретиклик: образлилик билан бирга турли фанний-илмий омиллар, статистикарақамлар, тарихий ва биографик маълумотлар, хуллас, кўп соҳалардан далил ва мантикий воситалар келтирилади. Шахсий мулоҳаза бадида муаллиф «мен»ининг қуввати, савия доираси, ҳаётининг тажрибаси, ҳикматгўйлик маҳорати, тафаккур қобилиятини кўрсатиб туради. зеро, бу жанрга кўпинча фалсафага мойил мулоҳазакор носирлар мурожаат қиладиларки, Х.Давронни ҳам шу силсилага мансуб дейиш мумкин.

Адибнинг «Тарих — бу қуёшга ўхшайди. Унга пешвоз қараб юрсанг, пешонанг ёруғ, йўлинг порлоқ, кўзларинг нурли бўлади. Унга орқа ўгирсанг, фақат соянгни кўрасан, холос» деган мулоҳазалари тарихий-маърифий бадиаларидан қизил ип бўлиб ўтади. Уларда - Бибиҳоним бўладими, Амир Темур, Алишер Навоий, Бобур бўладими – барчасида аждодлар тарихи, улар қолдирган меросни ҳақли равишда қуёшга ўхшатиши бежиз эмас. Чунки буюк аждодларимиз қуёш бўлиб, нафақат ҳозирги ёшлар, балки келажак авлод йўлларини ҳам ёритиб туришига ишора қилинади.

Эссе импровизация (бадиҳагўйлик) асосида дунёга келадиган адабий- танқидий жанр бўлиб, ўтмишда яшаган буюк инсонлар, адабиёт тарихи ва ҳозирги адабий жараённинг муайян муаммолари тўғрисида мушоҳада ва муҳокамалар мажмуи саналади. Шу жиҳатдан қараганда Х.Даврон бадиалари кўпроқ тарихий шахсларга, улар ҳаётининг қоронғу томонларини ёритишга бағишлангани билан ажралиб туради. Масалан, «Бибиҳоним қиссаси ёки тугамаган достон» бадиаси Амир

Темурнинг севиқли рафикаси Сароймулкхонимга бағишланган. 34 қисмдан иборат бўлган бадида лавҳалар алмашиб туради: муаллиф гоҳ тарихга мурожаат қилиб, буюк малика ҳақидаги афсоналарга ўрин беради, гоҳ ҳозирги замонга қайтиб, Бибихонимнинг мўмиёланган жасади тақдири ва у билан боғлиқ инсонлар хотираларига тўхталади, гоҳ Самарқандда Темур қурдирган иморатлар тарихи, соҳибқирон ҳаёти билан боғлиқ воқеаларни ҳам шарҳлаб ўтади. Музей ходими Юсуповнинг фидойилиги, ўз ишига ҳаддан ташқари масъулият билан қараши, малика тобутини ўз ўрнига қўйиши учун қилган саъй ҳаракатлари, охирида фожиага учраши таъсирчан лавҳаларда тасвирланади.

Эссе жанрида ижод этувчи санъаткорнинг адабий ўйлари, тарих сирларидан воқиф этувчи бадиалари адабийлик ва эмоционаллик билан чатишиб кетган фикр-мулоҳазаларининг кўркем синтезини ташкил этади. Бу жиҳатдан, айниқса, Х. Давроннинг бадиаларини алоҳида таъкидлаб ўтиш мумкин. Зотан, бадиа жанрининг асосий хусусиятларидан бири- ҳиссий тафаккурнинг теран намоён бўлишидир.

Эсседа адабиётшуносликнинг турли соҳаларидаги даъво ва хулосалардан фойдаланиш орқали муаллиф ўзининг шахсий қарашларини далиллашга интилади. Муаллиф ҳар бир воқеа-ҳодисани тасвирлар экан, унга ўзининг муносабатини билдириб ўтишга ҳаракат қилади, ҳисларини китобхондан яширмайди, баъзи ўринларда илмий далиллар, табат тасвирлари, баъзида публицистик рух, ўқувчига мурожаат, хотиралар, баъзан эса ҳис-ҳаяжонга тўла бадиий тафаккур кенгликларига дуч келамиз: “Сиз умрингизда бирон марта боғда яшаб, баҳор кириб келишини кузатганмисиз?” ёки “Атрофимдан автолар эмас, совут кўтарган, эгнидаги жавшанларни ялтиратиб турган алпкелбатли суворийлар, мадрасадан сабоқ олиб қайтаётган, бошларига оппоқ салла ўраган, оппоқ чакмонлар кийган талабалар ўтар, бозордан қайтаётган қарияларнинг юзи кенгиллашган эшаклари ҳорғин йўрттарди...” [6,13]. Кўринадики, эссенависнинг хаёлотли ўқувчини ҳам олис тарихнинг сирли, сеҳрли йўлларига олиб чиқаётгандек туюлади. “Эссеист учун яхши ҳикоячи, чуқур мушоҳада юритувчи файласуф, чин юракдан дардлашадиган суҳбатдош, ахлоқ ўқитувчиси бўлиш, умуман, шарт эмас ва айни замонда бу қобилиятларнинг барчаси унинг учун етарли эмас. Тафаккур кучи билан у файласуфга, тасаввурининг ёрқинлиги билан рассомлар ва ёзувчиларга, иқдорининг очиклиги билан иқдорнома ва кундалиқлар муаллифларига ўхшаб кетади. Эссеист учун, энг муҳими бу қобилиятларнинг барчасининг табиий алоқаси, ўзининг шахсий тажрибаларида билимнинг турли қирраларини марказлаштиришдир” [12,129]. Шу нуқтаи назардан қарайдиган бўлсак, Х. Даврон тарихга тарихчи ва файласуф кўзи билан қараб баҳо беради, рассомлардек афсоналар, ривоятлар дунёсидан туриб, тарихий шахслар образини чизади. Бугунги кун муаммоларини, ижтимоий-сиёсий --ғоялар дунёсида ҳаётни публицист кўзи билан кузатади, аждодларимизнинг фожиали ҳаёти, аччиқ қисмати ҳақидаги аниқ далилларни ҳам келтиради. Энг муҳими, бизни мозий сирлари билан ошно этади, қалбимизга яқин тарихий шахслар образини яратади. Тарихий-маърифий бадиаларни ўқир экан, китобхон адибнинг Ватан, тарих ҳақидаги ҳаяжонли туйғуларига янада яқин бўлади. Мунаққид ва

адиб Х.Давроннинг эссенависликдаги ютуғи ҳам мана шунда.

Хулоса. Адибнинг “Аждодлар ёди” деб номланган публицистик мақоласида “Ватан нима демак? Бу ўз хатти-ҳаракатини муайян майдонда камолга етказган ва етказаётган бус-бутун халқ тарихи, яъни халқнинг ўтмиши, бугуни ва келажагидир. Бу миллатнинг ранг-баранг маданияти, илму фани, тили ва дини, феъл-атвори ва анъаналари, бу унинг таракқиётидаги муҳим босқичлар, мағлубиятлар ва ғалабалар, бу унинг ботир ўғлонлари жасорати, донишмад фарзандлари фаолиятидир” деб ёзади.

Хулоса қилиб айтганда, адибнинг адабий-эстетик қарашларини ҳаёт, адабиёт, шоир ва шеърят, жамият олдидаги бурч, ижод масъулияти, ўтмиш сабоқлари, тарихдан ўрганиш, буюк шахслар ҳаётидан ибрат олиш, Ватан олдидаги қарздорлик ҳисси, ўзлигимизни англаш, қадриятларга содиқлик каби кўркем мулоҳазаларнинг синтези ташкил этади.

АДАБИЁТЛАР:

1. Ахмедова Ш. Ўзбек адабий танқидчилиги жанрлари. Тошкент. “Фан”. 2008. 146 б.
2. Akhmedova S. N., Khudoykulova M. Development of Literary Critical Debate Genre. – 2021.
3. Ахмедова Ш. Н., Норова Н. О РАЗВИТИИ И ХАРАКТЕРЕ ЖАНРА РЕЦЕНЗИИ //International scientific journal. – 2016. – С. 37. 8. Akhmedova Shoira Nematovna, “UZBEK LITERARY CRITICAL GENRES AS A SYSTEM”, IEJRD - International Multidisciplinary Journal, vol. 6, no. TITFL, pp. 45-51, Apr. 2021.
4. Nazarov B. et al. History of Uzbek Literary Criticism //Textbook. Tashkent,» Wing of the Tafakkur. – 2012.
5. Хуршид Даврон. Самарқанд хаёли. Тошкент. «Камалак», 1991. 320 б.
6. Хуршид Даврон. Соҳибқирон набираси. Тошкент. «Шарқ НМАК», 1995. 383 б.
7. Saidburhonovna K. N., Ne’matovna A. S. Style and skill: Critic’s artistic ability //International Journal of Innovative Technology and Exploring Engineering. – 2019. – Т. 8. – №. 9 S3. – С. 1245-1250.
8. Saidburhonovna K. N. Literary And Educational Conversation, Dedicated Babur //JournalNX. – С. 102-105. 27. Kadirova N. S. CRITICAL STYLE AND GENRE DIVERSITY //Theoretical & Applied Science. – 2020. – №. 4. – С. 428-433.
9. Khudoykulova M. A. THE DEVELOPMENT OF THE CONTROVERSIAL ARTICLE GENRE IN THE 20 YEARS OF XX CENTURY //Scientific reports of Bukhara State University. – 2020. – Т. 4. – №. 1. – С. 231-237.
10. Davronova S. EASTERN AND WESTERN LITERARY TRADITION IN THE MODERN UZBEK NOVELS //World science. – 2016. – Т. 4. – №. 5 (9).
11. Sharipova L. Literary yor-yor //Scientific Bulletin of Namangan State University. – 2019. – Т. 1. – №. 4. – С. 218-222.
12. Эпштейн М. Законы свободного жанра. Вопросы литературы. 1987, №7, с.129 -140.

INTER-RELATIONSHIPS BETWEEN MACRO-SOCIAL AND MICRO-SOCIAL COGNITION IN TEACHING FOREIGN LANGUAGES

*Kattayeva Feruza Shakirovna,
Uzbekistan, doctoral student of Termiz State University*

Abstract: This article is devoted to the teaching process of the modern world through macro and micro cognition. Learning a foreign language is impossible without referring to the culture of the country of the language being studied. The expansion of international relations in all spheres of society obliges people studying foreign languages to be competent not only in the field of language, but also in the field of culture of the peoples who speak these languages as native. To date, issues related to the culture of other countries have acquired unprecedented acuteness.

Key words: culture, competent, macro-social, micro –social, teaching, society.

ВЗАИМООТНОШЕНИЯ МЕЖДУ МАКРОСОЦИАЛЬНЫМ И МИКРОСОЦИАЛЬНЫМ ПОЗНАНИЕМ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

*Каттаева Феруза Шакировна,
Узбекистан, докторант Термезский Государственный
Университет*

Аннотация: Данная статья посвящена процессу обучения современному миру через макро- и микропознание. Изучение иностранного языка невозможно без обращения к культуре страны изучаемого языка. Распространение межнациональных отношений на все сферы жизни общества обязывает людей, изучающих иностранные языки, быть компетентным не только в области языка, но и в области культуры народов, говорящих на этих языках как на родных. На сегодняшний день вопросы, связанные с культурой других стран, приобрели небывалую остроту.

Ключевые слова: культура, компетентный, макросоциальный, микросоциальный, учение, общество.

CHET TILLARNI O'QITISHDA MAKRO-IJTIMOIIY VA MIKRO-IJTIMOIIY IDROKNING O'ZARO ALOQADORLIGI

*Kattayeva Feruza Shakirovna,
O'zbekiston, Termiz Davlat Universiteti doktoranti*

Annotatsiya: Ushbu maqola zamonaviy dunyoni makro va mikro bilish orqali o'qitish jarayoniga bag'ishlangan. Chet tilini o'rganilayotgan til mamlakatining madaniyatiga murojaat qilmasdan o'rganish mumkin emas. Jamiyat hayotining barcha jabhalarida xalqaro aloqalarning kengayishi chet tillarini o'rganayotgan kishilarni nafaqat til sohasida, balki bu tillarda ona tili sifatida so'zlashuvchi xalqlarning madaniyati sohasida ham malakali bo'lishni majbur qiladi. Bugungi kunga qadar boshqa mamlakatlar madaniyati bilan bog'liq muammolar misli ko'rilmagan keskinlikka ega bo'ldi.

Kalit so'zlar: madaniyat, malakali, makro-ijtimoiy, mikro-ijtimoiy, o'qitish, jamiyat.

Introduction. Unfortunately, such an increased interest in the cultures of other peoples is caused for the most part not by the desire to enrich their culture at the expense of originality and the accumulated experience of others, how many social, political and economic prerequisites that exist on the world stage. In addition, the strengthening of scientific and technological progress and the discovery of new types of communication cause the expansion of cultural dialogues that require the development of tolerance towards alien cultures in order to avoid cultural conflict. Speaking about the component composition of foreign-language competence, it should be noted that foreign and Russian authors distinguish different numbers of components, or, as they are called in another way, «components», «sub-competencies» or simply «competencies», therefore, we can talk about two classifications: European and Uzbek. But despite the fact that there are two variants of the component composition, with a comparative.

Literature review and recommendation. It can be noted in the analysis that both classifications have a lot in common. The European version includes the following components: socio-cultural, strategic, linguistic, sociolinguistic, discursive, social competence, while the Uzbek version includes: linguistic, compensatory, speech, educational, cognitive and socio-cultural competence. Speaking about socio-cultural competence, it is necessary to take into account the student's ability to communicate with representatives of the culture of the country of the language being studied. Such abilities presuppose the formation of certain qualities necessary for successful intercultural communication, which include: openness to communication (freedom from prejudice towards representatives of another culture), tolerance (tolerance of alien and unusual things existing in foreign cultures), willingness to establish contacts, including the desire and ability to establish communication. The increased recognition of the roles that cultural and social factors play in human development along with advances in neuroscience and cognition research present challenges to existing theories of learning and development (National Research Council [NRC], 1999). The NRC panel of prominent educators from various disciplines analyzed research on learning and developed an agenda for transforming education. This new agenda is especially important if education is going to meet the needs of all students, including those who are linguistically and culturally diverse. The NRC panel used the work of the Russian psychologist Lev Semyonovich Vygotsky as a foundation for their investigation. In this chapter we examine Vygotsky's work, which is becoming increasingly influential in shaping culturally relevant and dynamic theories of learning. In spite of increasing references to his work in the fields of education and educational psychology, his theoretical foundations and his methodological approach to the study of the mind remain relatively unknown to broader audiences. We begin our discussion of Vygotsky's contributions to educational psychology with an overview of his life and work and then discuss ways in which his theoretical framework has influenced sociocultural approaches to learning and development. Vygotsky emphasized the critical role that individuals play in creating their sociocultural contexts and examined



the ways in which individuals internalize interactions with the environment and other people. Humans use and appropriation of socially created symbols were at the center of this investigation, which The increased recognition of the roles that cultural and social factors play in human development along with advances in neuroscience and cognition research present challenges to existing theories of learning and development (National Research Council [NRC], 1999).

The NRC panel of prominent educators from various disciplines analyzed research on learning and developed an agenda for transforming education. This new agenda is especially important if education is going to meet the needs of all students, including those who are linguistically and culturally diverse. The NRC panel used the work of the Russian psychologist Lev Semyonovich Vygotsky as a foundation for their investigation. In this chapter we examine Vygotsky's work, which is becoming increasingly influential in shaping culturally relevant and dynamic theories of learning. In spite of increasing references to his work in the fields of education and educational psychology, his theoretical foundations and his methodological approach to the study of the mind remain relatively unknown to broader audiences. We begin our discussion of Vygotsky's contributions to educational psychology with an overview of his life and work and then discuss ways in which his theoretical framework has influenced sociocultural approaches to learning and development. Vygotsky emphasized the critical role that individuals play in creating their sociocultural contexts and examined the ways in which individuals internalize interactions with the environment and other people.

Humans use and appropriation of socially created symbols were at the center of this investigation, which The increased recognition of the roles that cultural and social factors play in human development along with advances in neuroscience and cognition research present challenges to existing theories of learning and development (National Research Council [NRC], 1999). The NRC panel of prominent educators from various disciplines analyzed research on learning and developed an agenda for transforming education. This new agenda is especially important if education is going to meet the needs of all students, including those who are linguistically and culturally diverse. The NRC panel used the work of the Russian psychologist Lev Semyonovich Vygotsky as a foundation for their investigation. In this chapter we examine Vygotsky's work, which is becoming increasingly influential in shaping culturally relevant and dynamic theories of learning. In spite of increasing references to his work in the fields of education and educational psychology, his theoretical foundations and his methodological approach to the study of the mind remain relatively unknown to broader audiences.

We begin our discussion of Vygotsky's contributions to educational psychology with an overview of his life and work and then discuss ways in which his theoretical framework has influenced sociocultural approaches to learning and development. Vygotsky emphasized the critical role that individuals play in creating their sociocultural contexts and examined the ways in which individuals internalize interactions with the environment and other people. Humans use and appropriation of socially created symbols were at the center of this investigation, which The increased recognition of the roles that cultural and social factors play in human development along with advances

in neuroscience and cognition research present challenges to existing theories of learning and development (National Research Council [NRC], 1999). The NRC panel of prominent educators from various disciplines analyzed research on learning and developed an agenda for transforming education. This new agenda is especially important if education is going to meet the needs of all students, including those who are linguistically and culturally diverse. The NRC panel used the work of the Russian psychologist Lev Semyonovich Vygotsky as a foundation for their investigation. In this chapter we examine Vygotsky's work, which is becoming increasingly influential in shaping culturally relevant and dynamic theories of learning. In spite of increasing references to his work in the fields of education and educational psychology, his theoretical foundations and his methodological approach to the study of the mind remain relatively unknown to broader audiences. We begin our discussion of Vygotsky's contributions to educational psychology with an overview of his life and work and then discuss ways in which his theoretical framework has influenced sociocultural approaches to learning and development. Vygotsky emphasized the critical role that individuals play in creating their sociocultural contexts and examined the ways in which individuals internalize interactions with the environment and other people. Humans use and appropriation of socially created symbols were at the center of this investigation, which The increased recognition of the roles that cultural and social factors play in human development along with advances in neuroscience and cognition research present challenges to existing theories of learning and development (National Research Council [NRC], 1999). The NRC panel of prominent educators from various disciplines analyzed research on learning and developed an agenda for transforming education. This new agenda is especially important if education is going to meet the needs of all students, including those who are linguistically and culturally diverse. The NRC panel used the work of the Russian psychologist Lev Semyonovich Vygotsky as a foundation for their investigation. In this chapter we examine Vygotsky's work, which is becoming increasingly influential in shaping culturally relevant and dynamic theories of learning. In spite of increasing references to his work in the fields of education and educational psychology, his theoretical foundations and his methodological approach to the study of the mind remain relatively unknown to broader audiences.

Discussion is given on the contribution of Vygotsky's ideas to the understanding of the relation between the social world and cognitive development. Particular attention is given to the significance of culture, the role of language, and the student's relationship with and development within this social world. In doing so, some similarities and contrasts between other learning theorists, specifically Piaget, are briefly discussed. Vygotsky's views of the integrated and dynamic social nature of learning are described, and the notion of a zone of proximal development, which utilizes such ideas, is introduced. Vygotsky's ideas on cognitive development are shown to lead to student-centered and a co-constructivist basis of learning, in which the student potential within the social context is accommodated. The relationship between the social world and cognitive development has been considered by several investigators, such as Piaget, Vygotsky, Bandura, Rogoff, and Wood. [1, p 209]

Discussion. A commonality of the various theories is that student learning is not viewed as a simple process of information transfer from a source (teacher, parent, computer), but often involves an active social interaction in which, for example, a student constructs knowledge through discovery and experiment, learns through imitation or observation, or relies upon teacher support which is congruent with the student's immediate potential for learning. The work of Vygotsky gives particular attention to the inter-relationships between macro-social and micro-social influences on cognitive development, and thus social influences on learning in a broad sense. External social forces are viewed as important in the learner's development, in which the learner is considered an apprentice requiring the guidance, facilitation and support of teachers. This view is often contrasted with that of Piaget's theory, in which the main forces driving cognitive development of a student are seen as within the individual, constrained to some extent by developmental stages. [2, p 67]

As indicated above, the social world as defined by Vygotsky considers not only the interpersonal interactions between, say, a student and teacher, or student and peer, but also the broader sociocultural and historical influences on learning and the learning environment. The underlying themes of Vygotsky's theory on cognitive development have thus often been summarized as: the significance of culture the role of a principal proponent of culture: language the student's relationship with and development within this sociocultural world.

In this context, culture is viewed as socially accepted behaviors, attitudes, and beliefs, and is constructed through human societal products such as institutions, symbol systems, and tools such as language. Culture in this sense is a dynamic outcome of historical events and developments, and thus products of human development. However, as emphasized by Vygotsky, at any particular historical time, culture itself will influence human mental functioning and behavior, and thus a complex integrated relationship between the cultural environment and personal development. In other words, humans are not only producing culture, but are also products of culture themselves. The cultural influences on childhood development can be exemplified through the elementary and higher mental notions of Vygotsky. The former describes innate functions or characteristics of a young child such as responding to a mother's voice and crying for a need. In the course of development, perhaps through operant conditioning, imitation, perception or some limited cognitive evaluation, elementary functions are gradually transformed into higher mental functions such as problem solving, logic, and propositional and hypothetical thinking. [3, p78]. Vygotsky believed that this transformation is strongly influenced by culture. For example, culture results in language and other symbolism which perhaps define non-primitive consciousness, and create the social processes and pressures for adopting the patterns of behavior and attitudes which are characteristic of that culture. Vygotsky believed that language makes thought possible and is thus the basis of consciousness. Without language his view was that human development could not exceed that of primitive sense and perception functions, characteristic of lower forms of mammalian life. Language was also seen as the tool of culture which enables social interaction, and thus the direction of behavior and attitudes, and indeed the propagation and development of culture itself. The specific and early

relationship of language and cognition can be identified through three key stages in the development of speech: social, egocentric, and inner speech. Social or external speech dominates the first stage of language development, and is a means by which young children express emotions or simple thoughts.

Result. The speech is principally used for control of behavior of others, but also acts as a means of conveying early social influences such as parental tolerances of behavior. Such influences inevitably lead to the restructuring of thoughts, and thus cognition. Egocentric speech occurs between the ages of 3 and 7 and describes an intermediate stage of language development between external speech and inner thoughts. In this stage, the child will often talk to him or herself in an effort to control their own behavior or justify actions or approaches to a task. With maturity, egocentric speech becomes inner speech (self-talk), which has also been referred to as the stream of consciousness by James. Vygotsky believed that inner speech enables individuals to direct and organize thought, and thus an important proponent of higher mental functioning. Hence, the set of arbitrary and conventional symbols which are used to convey meaning, but which are culturally determined in form and interpretation, become a part of the individual's cognitive being. [4, p 806]

Closely related to the formation of inner speech is the concept of internalization. This involves the internal acceptance (perhaps with individual modification or interpretation) of social (external) values, beliefs, attitudes or standards, as one's own. In this sense, the psychological make-up of the individual is altered through internalization, and provides a dynamic mechanism by which the inter-social becomes the intra-social. However, such a mental adoption processes should not be confused with processes such as introjection or socialization. The former describes internalization in which there is little active participation by the individual; c.f. operant learning, and indeed some forms of hypnosis. In contrast, socialization describes a pseudo-internalization process in which apparent beliefs arise from a need to conform to society rather than any actual commitment. Internalization as viewed by Vygotsky therefore, represents a genuine, participative, and constructed process, but nevertheless determined by sociocultural influences. As indicated above, the outcome of internalization is that interpersonal or personal-cultural influences, become transformed into intrapersonal characteristics. Thus, every function in the child's cognitive development, such as attention, logic or concept formation, appears twice: first on the social level and then on the individual level.

Conclusion and recommendation. An important implication of the above ideas is that there is much opportunity through the school system to influence the cognitive development of children. For example, through language, the presentation and interpretation of history and current affairs, and the attitudes, beliefs and values of teachers (or significant others), the thought patterns and beliefs of students may be shaped. Unlike Piaget, who believed that children construct their own ideas of the world, Vygotsky's ideas suggest that student-teacher and student-peer relationships are of prime importance of generating and facilitating new ideas, perspectives, and cognitive strategies. [5, p 69]

Effective social studies teaching and learning should be a collaborative effort of learners, teachers, resource person/ community resources and government. Social studies learning experiences and activities should



mirror social realities due to the changing nature of society and the socio-cultural institutions therein. Socio-cultural practices that impede the effective teaching and learning of social studies should be discouraged. There should be intensification of multi-ethnic education in Uzbekistan, this will make students to understand other ethnic groups outside their own, and also enhance ethnic tolerance, understanding and mutual interrelationships across ethnic boundaries. Since social studies is an interdisciplinary study Its teachers should however, adopt the integration of methodologies in teaching of social studies, they should employ the variety of methods employed by individual subject disciplines, if the methods are relevant for effective social studies instruction and aid in the attainment of social studies aims and objectives. All cultural laws should be honestly and scientifically explain to children, policy makers should address community quality if they must be an improvement in student's achievement, since the community of a child has a great impact on the child's learning. Efforts should not only be limited on individual child but on the community, because the experience of a child outside the school will enhance the teaching and learning inside school. For the realization of the sustaining philosophy of social studies, all therapies and techniques that could reduce disruptive behavior in and outside social studies classrooms should be employed while discouraging those behaviors that inhibit effective teaching and learning of social studies.

Refereces:

1. Brown, H. D. Principles of language teaching and learning (2nd ed.). Englewood Cliffs, NY: Prentice-Hall.1987
2. Hamamura, T., Meijer, Z., Heine, S. J., Kamaya, K., and Hori, I. Approach avoidance motivation and information processing: A cross-cultural analysis. *Personality and Social Psychology Bulletin*, 35, 2009
3. Rubin, J. What the «good language learner» can teach us. *TESOL Quarterly*, 9, 1975.
4. Stern, H. H. What can we learn from the good language learner? *The Canadian Modern Language Review*, 31, 1975.
5. Sweller, J. Cognitive technology: Some procedures for facilitating learning and problem solving in mathematics and science. *Journal of Educational Psychology*, 81, 1989.

METAFORA TARJIMASIGA TURLI QARASHLAR

*Fayziyeva Aziza Anvarovna,
Tarjimashunoslik va lingvodidaktika kafedrasida o'qituvchisi,
Buxoro davlat universiteti*

Annotatsiya: Metaforalar tarjimasi tadqiqi zamonaviy tilshunoslik va tarjimashunoslikning muhim obyekti sifatida o'rganib kelinmoqda. Ushbu maqolada metaforalarning xususiyati hamda ularni tarjimada qayta tiklash muammosi rus va Yevropa olimlari tadqiqotlari misolida tahlil qilingan.

Kalit so'zlar: metafora, konseptual metafora, konsept, metaforizatsiya, sxema.

РАЗНЫЕ ПОДХОДЫ К ПЕРЕВОДУ МЕТАФОР

*Файзиева Азиза Анваровна,
преподаватель кафедры Переводоведения и лингводидактики,
Бухарский государственный университет*

Аннотация: Изучение метафорического перевода исследуется как важный объект современной лингвистики и переводоведения. В статье анализируется проблема перевода метафор в исследованиях российских и европейских ученых.

Ключевые слова: Метафора, концептуальная метафора, концепт, метафоризация, схема.

DIFFERENT APPROACHES TO TRANSLATION OF METAPHORS

*Fayziyeva Aziza Anvarovna,
Teachet at the Department of Translation Studies and Linguodidactics,
Bukhara State University*

Annotation: The study of metaphorical translation is researched as an important object of modern linguistics and translation studies. In the article the problem of the translation of metaphors is analyzed through the researches of Russian and European scientists.

Keywords: Metaphor, conceptual metaphor, concept, metaphorization, scheme.

Kirish. Til jamiyatda nafaqat muloqot vositasi, balki jamiyat a'zolarining olamni, borliqni anglash jarayonida bevosita ishtirok etuvchi muhim vosita hisoblanadi. "Biz olam haqida faqat shu til nuqtai nazaridan, uning kontseptual tizimidan foydalangan holda fikr yurita olamiz".[9:56]

Tilshunoslikda, umuman semiotikada metaforaday ko'p tahlil qilingan lingvistik hodisa bo'lmasa kerak. Borliqning metafizik qonuniyatlari haqida yoza turib, Aristotel, Russo, Gegel, Lomonosov, Nitshe, Rikyor va boshqa mashhur faylasuflar metafora xususida ham to'xtalib o'tishni lozim topishgan. Filologiya va lingvistikada esa, xususan adabiyotshunoslik, etimologiya, pragmalingvistika, kognitiv lingvistika yo'nalishlarida sohaning yetuk mutaxassislari A.Kun, M.Myuller, A.Potebnya, I.A.Richards, M.Blek, R.Yakobson, K.Burk, P. Uilrayt, S. Bruk-Rouz, L. J. Kohen, J. Syorl, S. Levin, G. Lakoff, M. Jonson, R. Gibbs, A. Paivio, A. Ortoni, T. Todorov,

U. Eko, V. P. Grigoryev, N. D. Arutyunova, S. M. Mezenin, va boshqalar metafora tushunchasiga ta'rif berishgan.

Metaforaga bo'lgan qarashlar turlicha bo'lishiga qaramay, uning xos xususiyatlari va tuzilishi haqidagi nazariyalar deyarli o'xshash. Aristotel "Poetika" asarida yaxshi metafora yaratish uchun narsalarning o'zaro o'xshash tomonini ko'ra olish kerak degan edi.

Adabiyotlar sharhi. Aristotelning metafora bu bir narsa-hodisa nomining boshqa narsa-hodisa nomiga ular o'rtasidagi o'xshashlik asosida ko'chishi deya bergan ta'rifi, ushbu lingvistik elementning ilk mumtoz ta'rifi deya tan olinadi. Ushbu xulosa metaforani o'xshatish san'ati kabi uch qisimli tuzilma sifatida o'rganish imkonini berdi.

Olam haqidagi bilimlarning lisoniy tus olishida kognitiv mexanizmlarning bir turi bo'lgan metaforalar qo'llanishi kommunikatsiya jarayonida juda muhim hisoblanadi. Umuman olganda, metaforalar orqali ifodalanadigan tushunchalarni ko'pincha idrok etish qiyin, shuning uchun ularni tushunish insonning tashqi dunyo va turli insonlar bilan aloqasi natijasida olingan butun hayotiy tajribasini konseptual tizimlashtirishni taqozo etadi. Metaforik birliklar nutqda mavhumroq tushunchalarni "moddiy", ya'ni aniqroq tushunchalar orqali ifodalash uchun ishlatiladi.

Mashhur kognitiv lingvistlar J.Lakoff va M.Jonson "Metaphors we live by" nomli asarlarida metaforizatsiya jarayonini tahlil qila turib, insonni o'rab turgan olamni anglash jarayoni o'z tabiatiga ko'ra metaforik xususiyatga ega bo'lib, tajribalarimiz natijasini tushunishda avvalgi tajribalarimizdan olingan ma'lumotlarga oid tushunchalarni qo'llash orqali amalga oshadi deb yozishadi.

Tilshunoslikka oid tadqiqotlarda metafora tilda voqelangan eng samarali kognitiv model sifatida e'tirof etiladi. Lakoff va Jonson ta'kidlashganidek, metafora konseptuallashtirgan obyektning turli xususiyatlarini ochishga yoki yashirishga xizmat qilib, oddiy tuyulgan metaforalar aslida murakkab va ko'pxossali, u turli diskurslarning nafaqat universal, balki milliy jihatlarini ham ochib berishga xizmat qiladi hamda bu orqali ma'lum tilda so'zlovchilarning ong va ongostida sodir bo'ladigan kognitsiya jarayonlarini yuzaga chiqaradi. [2:116]

Muhokama. Tilning ifodali va tasviriy birliklari, xususan metaforalar turli funksional uslubda yozilgan matnlarda uchraydi. Metaforik birliklarning vazifalari, xususiyatlari hamda umuman metaforizatsiya jarayonining o'zi tilshunoslikning turli sohalarida jumladan tarjimashunoslik va tarjima nazariyasi sohasida ham qiziqish va tadqiqotlarga sabab bo'lmoqda.

Turli tillarda mavjud bo'lgan metafora tizimlari o'rtasidagi farqlar tufayli metaforani tarjima qilish murakkab. Bir xalqning ijtimoiy-maishiy hayoti va tajribasi natijasida yuzaga kelgan metafora tafakkurida umuman o'zga o'xshatishlar asosida yaralgan olamning manzarasiga ega boshqa til so'zlovchilariga yetkazish tarjimonda qiyinchiliklar uyg'otishi tabiiy. Misol uchun, ingliz tiliga xos bo'lgan metaforik tasvirlar ko'p hollarda o'zbek tilida yo'q va aksincha. Shuning uchun, metaforalarni o'zbekcha matndan ingliz tiliga yoki aksincha ingliz tilidagi matndan o'zbekchaga ko'chirish har doim ham mumkin emas. Shuni inobatga olgan holda, tarjima taqozosi bilan metaforik tasvirni o'zgartirish zarurati paydo bo'ladi. Bu almashtirish asl nusxaning ifoda darajasini saqlab qolishga va tarjimani idiomatik qilishga yordam beradi. [6:98]

Tarjima nazariyasi va tarjimashunoslikda «metaforaning saqlanish qonuni» tushunchasi shakllantirilgan bo'lib, unga ko'ra tarjimada metaforik obraz iloji boricha to'liq saqlanishi kerak. Ushbu qonunga rioya qilmaslik metaforik iboraning ma'nosi o'zgarishiga, uning estetik va pragmatik ta'sirining pasayishiga olib keladi. V.N.Vovk ta'kidlaganidek, asliyat manbasidagi metaforalarning tushurib qoldirilishi muallif intensiyasini «buzishning jiddiy va juda keng tarqalgan vositasidir». [7:127].

Yevropa, okeanorti va rus lingvistlari tadqiqotlarida metaforalar tarjimasi muhim o'rin olgan. Rus olimi Ya.I.Retsker metaforalarni to'rt usulda tarjima qilishni taklif qilgan:

1. Muqobil mosliklar. Ushbu strategiya asliyat tilidagi metaforaning tarjima qilinayotgan tilda to'liq mos keluvchi ekvivalenti bo'lganda qo'llaniladi.

2. Variativ mos kelish strategiyasi asliyatdagi metaforaning tarjima qilinayotgan til lug'atida qayd etilgan bir necha analoglari bo'lganda kontekstga mosini tanlash orqali qo'llaniladi.

3. Transformatsiya. Bu usul asliyatdagi metaforaning asosini to'liq o'zgartirish, ya'ni transformatsiyalash usulidir.

4. Kalkalash, asliyat manbasidagi metaforani so'zma-so'z tarjima qilish usuli. [10:111-112]

T.R.Levitskaya va A.M.Fiterman metaforalarni to'g'ridan to'g'ri yoki so'zma-so'z tarjima qilganda tarjima qilingan tilda umuman begona tasvir yaraladi deb, bunday vaziyatlarda metaforalarni nometaforik izohlash orqali tarjima qilish maqsadga muvofiqligini ta'kidlashgan. [8:19-20].

Piter Nyumark xulosasiga ko'ra esa, metaforani qaysi usulda tarjima qilish matn turiga bevosita bog'liq bo'lib, informative turdagi matnlarda metaforaning haqiqiy funksional yuki mavjud bo'lmay, tarjima jarayonida tushurib qoldirish matn mazmuniga ta'sir qilamaydi. Badiiy matnlarda esa aksincha metafora muhimroqdir, chunki ular kontekstual, semantik va pragmatik ma'lumotlarni o'z ichiga oladi. Shuning uchun bunday matnlarda metaforalarga e'tiborli bo'lish zarur [4:47].

Nyumark metaforalarni tarjima qilishning quyidagi usullarini tavsiya qiladi:

1. So'zma-so'z tarjima orqali o'xshash metaforik tasvirni saqlab qolish;
2. Metaforani o'xshatish orqali tarjima qilish;
3. Metaforani o'girilgan tilde mavjud ekvivalent metafora bilan almashtirish;

4. Metaforik tasvirni izoh qo'shish va o'xshatish asosini eksplitsit tarzda ochish orqali tarjima qilish;

5. Perifrazalash [4:81].

Nyumark taklif etgan metaforalar tarjimasi nazariyasidan tashqari Raymond van der Bruk metaforalarni tarjima qilishda ularni mazmunan to'liq saqlash uchun uch xil tarjima usulini taklif qiladi. Brukning tarjima modellari quyidagilar:

1. "sensu stricto" tarjima, ya'ni tor ma'nodagi tarjimada ma'noni ifodalovchi vosita ham, mazmun ham asliyatdan tarjima tiliga o'giriladi. Leksikallashgan metaforalar uchun bu usul asliyat va o'girilayotgan tilda ma'no vositalari bir-biriga qay darajada mosligiga qarab ikki xil natijaga olib kelishi mumkin:

a) Agar ikki tilda ham ma'noni yetkazish vositalari o'xshash bo'lsa, metafora idiomatic tarzda tarjima qilinadi;

b) Agar ma'noni yetkazish vositalari turlicha bo'lsa, tarjima qilingan tilda metafora yoki semantic anomaliya, yoki yangicha innovatsiya bo'ladi.

2. Almashtirish usuli. Mazkur model asliyat tilidagi ma'no yetkazish vositalari o'girilayotgan tilda ma'lum ma'noda yaqinroq mazmuni ifodalovchi vositalar bilan almashtirilishini nazarda tutadi. Bunda asliyat va o'girilgan tildagi mazmun umuman olganda ekvivalent hisoblanadi.

3. Perifraza. Mazkur usulda manba tildagi metafora o'girilgan tilde nometaforik ifoda bilan izohlanganda perifrazalanadi. Aslida bunday modelda tarjima natijasida metafora oddiy izoh yoki sharhga o'xshab qoladi. [5:73-87]

Natija. Yuqoridagi metafora tarjimasiga oid taklif va xulosalar metaforaga bo'lgan an'anaviy qarashlar natijasi bo'lib, bunda metaforalarga asosiy funksional xususiyati stilistik jozibadorlik beruvchi til birliklari sifatida yondashilgan. Yaqin o'tmishda vujudga kelgan metaforaga kognitivistik yondashuv tarjimashunoslikda ham o'z aksini topdi. Kognitivistika nuqtai nazaridan qaraganda, turli tillar bu unda so'zlashuvchi insonlarning tafakkur tizimiga kirish va uni anglashning usuli hisoblanadi. Metaforalar esa kognitiv jarayon mahsuli bo'lib, turli tillarda dunyoni bilish va anglash jarayoni tilda o'xshash yoki farqli lingvistik obraz bilan ifodalanadi. Ma'lum madaniyatga xos metaforani o'rganish uning ushbu madaniyatda eksperiensial tajriba qanday tuzilishini o'rganish imkonini beradi, N.Mandelblitning "Kognitiv tarjima gipotezasi"ga ko'ra, metaforalarni tarjima qilishda ikkita kognitiv ssenariy qo'llanilishi mumkin:

1) a similar mapping condition (o'xshash metaforik proyeksiya holati) (SMC) shunday jarayonki, tarjima natijasida konseptual siljish sodir bo'lmaydi;

2) a different mapping condition (boshqa metaforik proyeksiyaning holati) (DMC) tarjima jarayonida asl matn va tarjima matni o'rtasida kontseptual siljish sodir bo'ladigan vaziyatni tavsiflaydi [3:485].

Mandelblitga agar manba til va o'girilayotgan til o'xshash ifoda vositalariga ega bo'lsa, metaforani tarjima qilish o'girilayotgan tildagi ekvivalent metaforani tanlash orqali amalga oshiriladi, deb hisoblaydi. Biroq manba til o'girilayotgan tilga qaraganda boshqa metaforik proyeksiya shartlariga amal qilsa, metafora tarjimasini tarjimon uchun muammoli bo'lgani holda tarjimaga ko'p vaqt talab etadi. Bunda metafora o'xshatish, parafraza, havola berish, tushuntirish yoki tushirib qoldirish orqali tarjima qilinadi.

A.Deygnan, D.Gabris va S.Solska fikricha, yuqoridagi model metaforalar tarjimasining boshqa usullari bilan ham to'ldirilishi mumkin:

1) o'xshash kontseptual metafora va ekvivalent lingvistik ifoda;

2) o'xshash kontseptual metafora va farqli lingvistik ifoda;

3) farqli kontseptual metaforadan foydalanish;

4) lug'aviy ma'nolari o'xshash, ammo majoziy ma'nolari har xil bo'lgan so'zlar va iboralar [1:353].

Xulosa va takliflar. Xuosa qilib aytganda, yuqoridagi tahlil natijalari shuni ko'rsatadiki, metafora ma'lum bir madaniyatning ijtimoiy-madaniy e'tiqodlari va munosabati orqali shakllanadi. Shu sababdan metafora tarjimasiga kognitiv yondashish metaforalarni insonlarning tajribalari, munosabati va

amaliyotlarini kontseptual ifodalovchi kognitiv konstruktsiyalar sifatida ko'rish imkonini beradi.

Metaforalar turli xil madaniy sohalar bilan bog'langanligi tarjima jarayonida o'xshash yoki bir xil kognitiv ekvivalentni izlashi kerakligini anglatadi. Manba til va o'girilayotgan tilning madaniyatida tajribani ifodalash tarsi qanchalik yaqin va o'xshash bo'lsa, tarjima qilish ham shunchalik oson bo'ladi. Ammo xalqlarning hayotiy tajribasi har doim ham o'xshash emasligi va metafora aynan shu tajribalarni anglatishini hisobga olsak, metaforalarni turli madaniyatlarga tegishli tillarga tarjima qilishda tarjimonning vazifasi qiyinlashadi. Metaforalarni yetkazishdagi qiyinchilik tillarda aynan u yoki bu kontseptual sohaga tegishli o'xshash metaforalarning yo'qligidadir.

Foydalanilgan adabiyotlar:

1. Deignan, A., Gabrys, D., & Solska, A. Teaching English metaphors using cross linguistic awareness-raising activities // *ELT Journal*. – 1997. – 51(4). – p. 352-360.

2. Lakoff, G. *Metaphors We Live by* / G. Lakoff, M. Johnson. — Chicago, 1980. — 242 p. — Text:unmediated.

3. Mandelblit N. The cognitive view of metaphor and its implications for translation theory. *Translation and Meaning, Part 3*. – Maastricht: Universitaire Press, 1995. – p. 483-495.

4. Newmark P. A. *Textbook of translation*. – L.; N.Y.: Prentice Hall, 1988. – p. 292.

5. Van Den Broeck, Raymond. The Limits of Translatability Exemplified by Metaphor Translation. *Poetics Today*, 2: 4, 1981. P. 73-87.

6. Бреус Е.В. Основы теории и практики перевода с русского языка на английский. –М.: УРАО, 2000. –208 с.

7. Вовк В.Н. Языковая метафора в художественной речи. Природа вторичной номинации. – Киев: Наукова думка, 1988. –140 с.

8. Левицкая Т.Р., Фитерман А.М. Теория и практика перевода с английского языка на русский. М.: Издательство литературы на иностранных языках, 1963. –125 с.

9. Попова, Т.Г. Национально-культурная семантика языка и когнитивно-социокоммуникативные аспекты (на материале английского, немецкого и русского языков) : моногр. / Т. Г. Попова ; Москв. гос. обл. ун-т. — Москва, 2003. — 179 с. — Текст: непосредственный.

10. Рецкер Я.И. Теория перевода и переводческая практика. –М.: Международные отношения, 1974. –237 с.



СИСТЕМА ЦЕННОСТЕЙ В СЕМЬЕ

*Рахматова Мамура Шахридиновна,
преподаватель кафедры русского языка и литературы
Навоийского Государственного Педагогического Института*

Аннотация. Между родными и близкими людьми существует невидимая духовная связь, которая связывает с первых дней рождения человека. Ребенок растет в определенных условиях, познает вкусы и привычки окружающих его людей, находит ответы на вопросы, возникающие в процессе взросления. Он существует в понятном ему обществе и становится его частью с таким же восприятием и отношением к определенным действиям. В данной статье изучена система ценностей в семье в современном мире.

Ключевые слова: ценность, семья, семейные отношения, традиция, привычки, воспитание, любовь, понимание, система ценностей

THE SYSTEM OF VALUES IN FAMILIES

*Rahmatova Mamura Shakhridinnovna,
Navoi State Pedagogical Institute, Teacher at the Department of
Russian and Literature*

Annotation. There is an invisible spiritual connection between relatives and close people, which is felt from the first days of a person's birth. A child grows up in certain conditions, learns the tastes and habits of the people around him, finds answers to questions that arise in the process of growing up. They exist in a society that they understand and become a part of it with the same perception and attitude towards certain actions. This article studies the value system in the family in the modern world.

Key words: value, family, family relationships, tradition, habits, upbringing, love understanding, system of values

OILADAGI QADRIYATLAR TIZIMI

*Rahmatova Mamura Shaxridinnovna,
Navoi Davlat Pedagogika Instituti, Rus tili va adabiyoti kafedrasini
o'qituvchisi*

Annotatsiya. Qarindoshlar va yaqin odamlar o'rtasida ko'rinmas ruhiy aloqa mavjud bo'lib, u inson tug'ilishining birinchi kunlaridanoq seziladi. Bola ma'lum sharoitlarda o'sadi, atrofidagi odamlarning didi va odatlarini o'rganadi, o'sish jarayonida paydo bo'ladigan savollarga javob topadi. U tushunadigan jamiyatda mavjud va u xuddi shunday idrok va muayyan

harakatlarga yaxshi munosabat bilan uning bir uzilmas qismiga aylanadi. Ushbu maqolada zamonaviy dunyoda oiladagi qadriyatlar tizimi o'rganib chiqildi.

Kalit so'zlar: qadriyat, oila, oilaviy munosabatlar, urf -odatlar, odatlar, tarbiya, muhabbatni tushunish, qadriyatlar tizimi

Семья и семейные ценности - один из важнейших элементов фундамента культуры личности. В этом плане семейно-родственные отношения являются первичными и абсолютными. Они служат базисом формирования нравственности человека. Нам нравится использовать фразу «семейные ценности», но это не всегда легко представить. Наверное, трудно определить, что семейные ценности — это то, что важно для семьи, необходимый «фундамент», на котором люди со схожим генетическим кодом могут объединиться в дружественном обществе. Как известно, в каждой семье главное — это что-то само по себе: одному нужно доверие, другому - благополучие семейного бизнеса. Ценности в этих двух семьях будут разными. Поэтому здесь нет миссии рассказывать, какими должны быть семейные ценности и даже говорить об их представителях, у каждой семьи есть своя точка зрения на то, что для нее важно, что, в свою очередь, расставляет приоритеты. И неудивительно - все мы разные.

Люди в рамках общественных отношений постоянно развиваются, а идеалы и стандарты, которые нам небезразличны, продолжают меняться с течением времени. Традиционные семейные ценности 1950-х годов сильно отличаются от традиционных семейных ценностей нынешнего общества. Семейные ценности всегда отражают их время и среду обитания, но, как ни странно, большинство культур разделяют несколько общих черт, когда речь идет об основных ценностях и морали. Ни один ребенок не рождается с набором ценностей. Детей должны учить этим ценностям наши семьи, друзья и большие сообщества. Мы постоянно передаем наши ценности следующим поколениям, поэтому важно четко понимать, что нам небезразлично и чему мы учим заботиться наших детей и внуков. Члены вашей семьи познакомятся со многими типами ценностей через своих друзей, коллег, учителей и общество в целом. Чем больше дети знают о ценностях своей семьи, тем лучше они могут обсуждать их с другими. Знающие и сознательные дети также с большей вероятностью будут уважать ценности и семейные нормы других.

Семья состоит из людей, которых объединяют родство и страстные отношения, которые строят свое настоящее и будущее на основе своих собственных ценностей. Ценности - это то, что важно в жизни человека, придавая ему особое значение, положительный смысл, важность, добро

и общую полезность жизни. Семья – очень важное, очень ответственное дело человека. Семья приносит полноту жизни, семья приносит счастье. Семья, являясь первичным институтом воспитания и становления человека, передает растущему ребенку не только знания, но формирует его мировоззрение и мировосприятие таким образом, чтобы каждый человек, став взрослым, чувствовал ответственность не только для себя, но и для жизни окружающих ее людей. А именно в семье мы учимся заботиться о соседях, доверять, любить, правильно выражать свои чувства и эмоции, быть справедливыми и честными, жить в группе и ставить общественные интересы выше интересов отдельной личности. Конечно, кто-то сказал бы, что не все семьи идеальны; кто-то даже мог бы проиллюстрировать негативный опыт из ее жизни. Но мы должны понимать, что семья как институт в целом способствует развитию именно этих качеств в человеке, а значит, и в обществе. И родители, и бабушки и дедушки, заботясь о своих детях и внуках, понимают, что, только воспитывая порядочных и хороших людей, они зашьют себе надежную пенсию. И это нормально: взрослые заботятся о детях, а взрослые дети начинают брать на себя ответственность за то, что уже стали пожилыми родителями, бабушками и дедушками. о то, что раньше казалось очевидной истиной, сегодня многие ставят под сомнение.

О том, что такое счастье в семье и как достичь этой гармонии, написано много книг. Но, чтобы создать в семье прочный фундамент, необходимо работать над собой и развивать необходимые качества. Они помогут вам пережить и взлеты, и падения. Таким образом, чтобы построить семейное счастье, вы должны иметь понимание, уважение и самопожертвование по отношению к семье. Несите ответственность за свое счастье и помните, что оно присуще вам. В семье нет «я», только «мы». Так вы создадите крепкую и счастливую семью.

Семья для ребенка - это прежде всего среда, в которой закладываются условия его умственного, физического, интеллектуального и эмоционального развития. Чтобы такое развитие происходило, необходимо уделять внимание воспитанию ребенка и проводить с ним различные занятия. Также необходимо найти с ребенком тот контакт, в котором вы сможете определить его интересы и вписаться в них. Если ваш ребенок дошкольник, то обратите внимание на развитие смысловой сферы, чтобы в будущем у ребенка не было проблем с получением новой информации и личностным развитием.

В большинстве западных стран уже легализованы однополые браки, внедрена система несовершеннолетних, связь поколений искусственно нарушена, семейные права заменены частными и индивидуальными

правами. Результаты этих преобразований очевидны: западная цивилизация приходит в упадок с точки зрения морали и вымирает, даже несмотря на приток мигрантов, соблазненных высоким уровнем материальной безопасности. Проблемы технократической цивилизации требуют от нас нового понимания реальности. Необходимо преодолеть отчужденность людей, постоянное напряжение во взаимоотношениях с искусственно созданным внешним миром, мировоззренческие катаклизмы. В поисках ответов на эти яркие вопросы мы внимательно смотрим не только на наблюдаемое сейчас, но и на далекое прошлое человечества. И здесь, в истории, обращение именно к традиционной культуре позволяет увидеть примеры такого отношения к жизни и к самому человеку, основные принципы которого могут способствовать формированию нового типа современных отношений как внутри общества, так и с самим собой. Говоря о традиционных семейных ценностях, следует выделить основные термины, которые, на наш взгляд, неразрывно связаны с процессом воспитания человека в семье:

Семейные ценности: основа крепкой семьи. Они олицетворяют то, как вы хотите прожить свою семейную жизнь, и, возможно, они передавались из поколения в поколение на протяжении десятилетий. Знание ценностей семьи - как нуклеарной, так и расширенной семьи - может помочь укрепить связи между членами семьи. Семейные ценности помогают детям, молодым мужчинам и женщинам делать правильный выбор, потому что у них есть набор убеждений, которыми они могут руководствоваться.

Моральные ценности: часто определяют основную личную этику, которая определяет то, как семья - и каждый родитель и ребенок в этой семье - продвигается в обществе, зная разницу между «правильным» и «неправильным». Общие понятия, такие как доброта, порядочность, честность, щедрость, мужество, терпение и справедливость, часто можно отнести к категории моральных примеров, которыми может поделиться семья. В раннем детстве моральные ценности формируются в первую очередь родителями, братьями, сестрами и родственниками. Эти моральные принципы продолжают уточняться посредством воздействия на другие моральные компасы через духовное обучение, школу, популярную культуру и социальное взаимодействие с другими. Принятие на себя ответственности за свои действия также обычно считается моральной ценностью.

Ценности социального поведения: определяют то, как мы ведем себя в личном общении и как продуктивные члены большего общества. Проявление уважения к женщинам, старшим и авторитетным лицам, доброжелательное отношение к людям и защита тех, кто не может

постоять за себя, часто являются ключевыми поведенческими ценностями для семей. Эти ценности помогают научить детей сохранять самообладание, когда дела идут не так, как надо, что способствует развитию терпения и устойчивости.

Духовные и религиозные ценности: многие семьи считают духовность важным источником силы в семье. Духовные и религиозные ценности могут сильно различаться в зависимости от семьи, но многие религиозные традиции, как правило, разделяют общие моральные ценности. Сострадание часто ассоциируется с духовными и религиозными ценностями, равно как и желание расти в вере и знаниях. Духовные и религиозные ценности также могут влиять на другие ценности, такие как моральные ценности и социальное поведение. В большинстве религиозных традиций также делается упор на служение, молитву и общение, поэтому все они могут быть качествами, которыми дорожит семья, если духовные и религиозные ценности находятся в центре ее ценностей. В основе большинства систем духовных и религиозных ценностей лежит важность поклонения и общения, поэтому общение с другими членами вашей религиозной общины может помочь укрепить духовные и религиозные ценности вашей семьи. И какими бы ни были ваши религиозные традиции, вера в высшую силу и продвижение духовности могут дать вашей семье чувство направления и единства. Наши духовные ценности могут определять все, от нашего подхода к браку и воспитанию детей до того, как мы ценим дружбу и как мы заботимся о других в наших сообществах.

Семейная трудовая этика может влиять на все: от взгляда ребенка на школьную работу до подхода каждого члена семьи к своей карьере, финансам и совместной работе в команде. Достижения - ключевой элемент сильной трудовой этики, и многие семьи сосредотачиваются на достижении успеха, как они его определяют, посредством своей профессиональной деятельности. Внесение вклада в успех семьи через все, от работы по дому до взвешивания семейных решений, может помочь семье научиться эффективно функционировать как часть семейной ячейки - при этом благополучие и успех группы перевешивают индивидуальный успех.

Образовательные ценности: большинство исследований показывают, что хорошее образование может помочь обеспечить более стабильную и приятную жизнь. Для многих семей шанс на хорошее образование является приоритетом, от которого зависит принятие многих семейных решений. А вместе с образованием возникает идея обучения на протяжении всей жизни - дело не только в важности школы. Обычно семьи, которые ценят идею образования, также ценят такие присущие

им качества, как любопытство и амбиции. Они ценят желание постоянно узнавать больше об окружающем мире и приобретать уровень знаний, необходимый для достижения целей, которые они перед собой ставят. Семьи, для которых образование является ключевой ценностью, могут вместе читать и в целом вкладывать большие средства в книги. Они могут вместе посещать музеи, библиотеки и читать лекции или даже вместе посещать занятия в своих общинах, когда это возможно.

Время для семьи: может показаться очевидным, что все семьи уделяют приоритетное внимание семейному времени, но это не всегда так. Особенно по мере того, как дети становятся старше, достигая подросткового и юношеского возраста, может быть важно уделять приоритетное внимание семейному времени как ключевой ценности для вашей семьи. Семейное время для разных семей выглядит по-разному. Может быть, это планирование хотя бы одного семейного отдыха вместе каждый год или планирование семейных игр или вечеров кино каждую неделю. Многие семьи настаивают на том, чтобы по крайней мере один раз в день трапезы вместе всей семьей. А для некоторых семей практика регулярных семейных встреч - это способ обеспечить качественное семейное время вместе, обсуждая важные вопросы и решения, которые влияют на всю семью. Совместное времяпрепровождение поощряет дружеские отношения, укрепляет брак и помогает укрепить связи между братьями и сестрами и всей семьей.

Семейные традиции: для многих семей традиции - важная ценность. В некоторых семьях есть традиции, передаваемые десятилетиями. Участие в одних и тех же официальных или неформальных ритуалах и обрядах - мощный способ сплотить вашу семью. Они превращают даже повседневные переживания в нечто необычное и помогают со временем сплотить семью.

Финансовые ценности: многие семьи придают первостепенное значение использованию своих финансовых ресурсов таким образом, чтобы помочь им реализовать свои экономические ценности. Это включает в себя установление точных указаний относительно того, сколько денег следует тратить, сколько следует регулярно откладывать и сколько следует использовать на десятину и благотворительные цели. Кроме того, семьи иногда устанавливают правила того, как именно они хотят тратить свои деньги.

В заключении стоит отметить что наши семейные ценности помогают нам формировать наши личные ценности и мораль, что, в свою очередь, помогает определить, кто мы есть и как мы продвигаемся в обществе. Когда родители демонстрируют важность семейных ценностей, ребенок получает структуру и границы, необходимые для того, чтобы найти свое место в этих ценностях и морали. Или, когда ребенок станет



старше, изменить эти ценности, чтобы сделать их уникальными по мере взросления ребенка и его развития во взрослого, движимого ценностями. Благодаря семейной жизни, основанной на ценностях, наши дети учатся выражать себя, расти на своих ошибках, решать проблемы и развивать все способности и навыки, которые помогают им стать продуктивными членами общества.

Полезно открыто обсудить семейные ценности, которые важны для вас и ваших детей, чтобы четко определить те семейные ценности, которые вы считаете важными. И как только вы определили свои семейные ценности, вы еще далеки от завершения - дальше следует более сложная задача - жить и демонстрировать каждую ценность.

Библиография

1. М.И.Кондаков «Семейное воспитание». Издательство «Педагогика». Москва 1972 г
2. Макаренко А.С. Педагогическая поэма / Сост., вступ. ст., примеч., пояснения С.Невская – Москва: ИТРК, 2003. – 736 с
3. И.В.Гребенников «Этика и психология семейной жизни». Москва «Просвещение» 1984 г.
4. <https://pandagossips.com/posts/4708>
5. <https://www.regain.us/advice/family/family-values-what-values-should-i-instill-in-my-family/>
6. <https://www.scu.edu/ethics/focus-areas/more/resources/family-values/>

СПОРТ СОҲАСИГА ДОИР ПУБЛИЦИСТИК МАТНЛАРДА СПОРТ ТЕРМИНЛАРИНИНГ БЕРИЛИШИ

*Гаффоров Нодир Насриевич,
ф.ф.н., доцент, Ўзбекистон давлат жисмоний тарбия
ва спорт университети*

Аннотация. Жамият ҳаётида инсонларнинг жисмонан ва ақлан соғлом бўлишида, спортнинг ҳам ўзига хос ўрни ва аҳамияти бор. Спортга оид билимларини ривожлантириши ва бу соҳага оид терминларни тизимлаштирган ҳолда ўрганиши, уни лугатларда бериши, терминларнинг бадиий публистик услубда ҳамда оммавий ахборот воситаларининг барча соҳаларида қўллаши таҳлилга тортилган. Миллий кураш, ўзбек футболу ҳақида дискурс ва матнлар ўрганиб чиқилди ва қиёсий таҳлилланди.

Калит сўзлар: тилишунослик, дискурс, матн, публистик услуб, кураш, миллий кураш, спорт, футбол, термин, лугат.

ПРЕДОСТАВЛЕНИЕ СПОРТИВНЫХ ТЕРМИНОВ В ПУБЛИЦИСТСКОМ ТЕКСТАХ В СФЕРЕ СПОРТЕ

*Гаффоров Нодир Насриевич,
доцент, Государственный университет физической
культуры и спорт Узбекистана*

Аннотация. Спорт также занимает особое место и значение в жизни общества для поддержания физического и психического здоровья людей. Анализируется развитие знаний о спорте и систематическое изучение терминов в этой области, их представление в словарях, использование терминов в художественно-публицистическом стиле и во всех областях СМИ. Были изучены и сопоставлены дискурсы и тексты о национальной борьбе и узбекском футболе.

Ключевые слова: языкознание, дискурс, текст, публицистический стиль, борьба, национальная борьба, спорт, футбол, термин, словарь.

PROVISION OF SPORTS TERMS IN PUBLICIST TEXTS IN THE FIELD OF SPORTS

*Gaffarov Nodir Nasrievich,
docent, Uzbek state university of physical education and sport*

Abstract. Sport also occupies a special place and importance in the life of society for maintaining the physical and mental health of people. The development of knowledge about sports and the systematic study of terms in

this area, their presentation in dictionaries, the use of terms in an artistic and journalistic style and in all areas of the media are analyzed. Discourses and texts about national wrestling and Uzbek football were studied and compared.

Keywords: linguistics, discourse, text, journalistic style, wrestling, national wrestling, sport, football, term, dictionary.

Жаҳон тилшунослигида терминларни тартибга солиш масаласи ҳар доим ҳам долзарб бўлиб келган ва бугун ҳам бу масала ўз аҳамиятини йўқотгани йўқ. Айниқса сўнгги йилларда когнитив терминология янги тадқиқот йўналиши сифатида шаклланиб улгурди. У когнитив тилшунослик усуллари маълум бир билим соҳаси терминологияси ортида турган когнитив тузилмаларни таҳлил қилишни амалга оширади. Социопрагматик жиҳатдан терминологияни ўрганиш, профессионал тажриба профессионал тафаккурга қандай та-сир қилишини, бир касб вакиллари (спортчилар, спорт журналистлари ҳамда мухлислар) атрофидаги воқеликни қандай таснифлаши, шунингдек улар учун қандай тушунчалар асосий эканлигини аниқлаш ҳамда уни англаш ва қўллашнинг ижтимоий хусусиятларини аниқлаш имконини беради. Спорт терминологиясини ўрганишда ҳар хил ёндашувлардан - тўғри терминологиядан фойдаланиш спортнинг, спорт майдонини тавсифловчи махсус билимлар тузилмаларининг хусусиятларини энг тўлиқ кўрсатиш имконини беради.

Илм-фаннинг ривожланиш мантиғини тушуниш, терминологияда янги босқичнинг ривожланиш қонуниятини асослаш ва унинг хусусиятларини беришда Е.Кубряк томонидан таклиф қилинган лингвистик билимларнинг ривожланишини таҳлил қилиш схемаси га мурожаат қилиш мақсадга мувофиқ деб ҳисоблаймиз. Ушбу схема бўйича, терминологиянинг ҳар бир даври учун шарт-шароит, предмет-когнитив ва процессуал қисмларни аниқлаш керак, шунинг учун терминологиянинг ҳар бир йўналишини таҳлил қилишнинг умумий «матрицаси» қуйидаги шаклга эга:

- 1) ўрнатиш: интеграция, интеграция тури, моментум;
- 2) мазмуни: тадқиқот объекти, тадқиқот предмети;
- 3) методология: тушунтириш.

Таркибий қисмни тавсифлашда шуни таъкидлаш керакки, тадқиқот объекти - бу атама (ва бу атама тайёр, аллақачон яратилган белги сифатида тушунилади) ва мавзу терминологиядаги терминларни уларни бажарилишига қараб тартиблаш тизимидир. Атамага қўйиладиган талабларни бажармаслик (аниқлик, синонимларнинг етишмаслиги, ҳиссий та-сирчанлик, муайн та-риф ва изчилликнинг йўқлиги). Тилшунослик билан боғлиқлик ўлчовларга мувофиқ лингвоцентриқ

термин фанининг даври, интеграцион характерга эга бўлиши мумкин. Терминологияда ма-но тушунчаси икки одатда ўринда таҳлил қилинади биринчиси «луғатдаги атама» ни ўрганишга, иккинчиси - «матндаги термин» ни ўрганиш. Лингвоцентрик терминологияни ўрганишнинг ҳар икки йўналиши бўйича ҳам тадқиқот предмети - лингвистик белги сифатида атаманинг ўзига хослиги. Бу даврнинг муҳим жиҳати шундаки, атамани ўрганишга динамик ёндашувнинг шаклланишидир. Терминологиянинг ривожланишидаги бу даврнинг муҳим натижаси бу атамани фақат терминологик тизим доирасида ўрганишнинг атаманинг лингвистик-тафаккур фаолиятидаги ўрни ва функциясини аниқлаш зарурлигини билишдир. «Терминология мураккаб жараён бўлиб, унинг давомида табиий тилнинг сўзи концептуал қайта ишлаш босқичидан ўтади»

Когнитив терминология, бир томондан, анъаналарни давом эттирса, иккинчи томондан, илмий билимнинг замонавий босқичига хос хусусиятларга эга бўлади. Шунинг учун когнитив йўналишнинг хусусиятларини терминологиянинг олдинги босқичлари билан солиштирганда кўриб чиқиш мақсадга мувофиқдир. Оммавий ахборот воситаларида барча соҳага доир терминлар қўлланилади, айниқса, янги кириб келган терминлар. Шу маънода спорт терминларнинг бугунги истеъмолдаги ҳолатини билиш учун “Янги Ўзбекистон” газетасидан кураш спорт тури ҳақидаги дискурсни таҳлил қилиш учун танлаб олдик. Одамлар-у одамлар, тоғда битган бодомлар, эшитмадим деманглар! Бугун ҳа-а-амма Зулфиқор полвонниқига суннат тўйига, ҳе-е-е-ей! Чу, жонивор! Эгар қошига тўн солиб олмиш жарчи гузарма-гузар от ўйнатди. Хўжасоат қишлоғи аҳлини тўйга чорлади... Зўрдан зўр чикди. Олиш катталашди. Гал мактаб ёши болаларга етди. Ундан ўсмирларга етди. Бир полвон йиқилса, ўФрига ошнаси ё оғайниси даврага чикди. Қони тортди... Ор-номус учун кураш болалиқдан бошланади!”. Халқимизнинг суюкли ёзувчиси Тоғай Мурод “Юлдузлар мангу ёнади” қиссасида кураш, полвонлик қисматини шундай тасвирлаган. Бу тасвир бизни Бойчибор от бўлиб бепоён тоғ-у далалардан ғолиб олиб ўтади, кўрганимиз бойчечак очилган қирларда кураш тушаётган болалар, қумдан гилам ёйиб олишаётган бўз йигитлар, эл ори учун бел боғлаган полвонлар бўлади. Минг йилларки шундай, кураш — қудратимиз, боримиз, эркимиз тимсолига айланган. Бугун курашимиз замонавий спорт тури бўлди. Осиё ўйинларидан мустаҳкам жой олди. Дунё полвонлари “ўртага”, “таъзим”, “кураш”, “ҳалол”, “ёнбош”, “чала”, “дакки”, “танбех”, “ғирром”, “бекор”, “тенг”, “тўхта”, “вақт” деган ўзбек сўзларидан улги олиб курашмоқда. 2020 йил 4 ноябрь. Бу сана миллий курашимиз тарихида ёрқин саҳифа очган кун бўлиб қолди. Шу



куни Президентимиз “Кураш миллий спорт турини ривожлантириш ва унинг халқаро нуфузини янада ошириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги қарорни имзолади. Бу, албатта, узоқ қутилган тарихий воқелик бўлди. Ўзбек спортини дунёга танитиш борасида янги давр бошланди. Мустақиллик йилларида биз курашни замонавий спорт тури сифатида дунёга танитдик. Асл, ўзгармас қоидаларини ишлаб чиқиб, қудратини, фалсафасини намойиш этдик. Бу миллатимизнинг улкан ғалабаси бўлди. Шу-шу дунё спорт олами бу спортни ўзбеклар, Ўзбекистон номи билан боғлайди. Бугун деярли барча қитъа полвонлари байроғимиздаги ранглар акс этган яқтакларда гиламга тушади.

Кейинги йилларда мураббийлар тайёрлаш, моддий-техник базани янгилаш, миллий спортимизни халқаро миқёсда кенг тарғиб қилиш бўйича оқсоқликлар кузатилаётгандек. Шунингдек, бирон спорт турининг Олимпия ўйинлари дастурига кириши учун қатъий мезонлар, талаблар бўлади. Улардан бири спортдаги гендер тенглик масаласи. Яъни Олимпия ўйинларига даъвогар спорт тури билан эркаклар қатори хотин-қизлар ҳам тенг шуғулланиши керак. Олимпия хартиясида спорт турларида гендер тенглик масаласига алоҳида эътибор қаратилади. Халқаро нуфузга даъвогар спорт тури, аввало, оммавий бўлиши, камида 75 мамлакат шу спортни тан олиши керак. Бунда хотин-қизлар ҳам тенг ҳуқуқли шуғулланиши асосий мезондир. Курашга хотин-қизларни жалб этиш масаласига келсак, муаммолар бўлгани рост. Бу, айниқса, шарқона менталитет ҳукмрон халқларда жуда оғир кечади. Ота-оналар қизларини спортга бергиси келмайди, ийманади, андиша қилади, турли гап-сўзлардан қочади. Курашда биз ана шу жиҳатларни ҳам эътиборга олганмиз, қоидаларни мослаштирганмиз. Биринчидан, оғритиш, бўғиш ёки ерда ётиб курашиш каби усуллар тақиқланган. Ерга тизза тегдими кураш тўхтатилади. Иккинчидан, яқтакларимиз ҳам менталитетимизга хос. Спорт кийимимиз ёпик, тананинг деярли бирон жойи очик намоён бўлмайди. Демак, кураш аёллар учун жуда мос спорт тури ҳисобланади. Бу, ўз навбатида, қариялар, болалар учун ҳам қулай ва хавфсиз. Яна бир гап. Биз миллий курашимиз асосларини, қоидаларини ишлаб чиқишда қизларни, албатта, аёл мураббий шуғуллантиради, деган талабни киритганмиз. Бу ҳам ота-оналар қизларининг кураш билан шуғулланишига қаршилик қилмаслигига йўл очади. Спорт терминологияси тизими соҳанинг ажралмас қисмидир. Спортчилар, мураббийлар, мухлислар, ҳакамлар ва спорт шарҳловчиларининг тили ҳисобланади. Албатта, бу рўйхатга оммавий ахборот воситаларини ҳам киритиш керак бу енг юқори даражадаги спорт мусобақаларини тавсифлайди. Спорт терминологияси тизимидаги кўплаб атамалар гуруҳи тўғридан-тўғри аниқ ишлатиладиган юқори ихтисослашган

атамалар спорт ва таржимон ёки спортни танлаш билан белгиланади. Ушбу атамалар гуруҳи энг катта информацион манба, чунки у фақат аниқ тушунчаларни ифодалайди . Бугунги кунда ислом мамлакатларида ҳам кураш билан шуғулланаётган хотин-қизлар кўпчиликини ташкил этади. Ҳатто чемпионлар бор. Яқинда Афғонистонда мусобақа ўтказдик. Ўшанда икки афғон қизи иштирок этиб, чемпион бўлди. Бу мусобақа халқ олдида, телевидение нигоҳида кечди. Шу пайтгача Афғонистонда қиз бола курашга тушганини биз кўрмаганмиз. Бу ҳам миллий спортимиз ютуғи. Яна бир мисол. Англия спорт тарихини ўргансангиз, Олимпия ўйинлари дастурига кирган баъзи спорт турларини ҳам ўз мамлакати ҳудудида қабул қилмаганини кўрасиз. Лекин кураш уларга энг маъқул спорт тури бўлди. Бугун Англияда ёшлар ҳам, хотин-қизлар ҳам, кексалар ҳам бемалол бизнинг кураш билан шуғулланиши мумкин.

В. А. Маслова таъкидлаганидек, лингвистик шахсинг параметрлари энди ишлаб чиқиладиган бошланди. Бу мавҳум синтактик моделларни тўлдирадиган бир ёки бошқа фойдаланиш частотасига эга бўлган сўзларнинг маълум бир захираси билан тавсифланади. Агар моделлар маълум бир тил гуруҳининг вакили учун етарлича одатий бўлса, унда лексика ва нутқ услуби унинг маълум бир жамиятга мансублигини, маълумот даражасини, характер турини, жинси ва ёшини ва бошқаларни кўрсатиши мумкин. Фаолияти ўнлаб ижтимоий ролларни бажариш билан боғлиқ бўлган бундай шахсинг тил репертуари жамиятда қабул қилинган нутқ одобини ҳисобга олган ҳолда ўзлаштирилиши лозим . Шу маънода спортчилар ёки соҳа мутахасисилари нутқида муҳим терминлар фаол қўлланилади. Кураш замонавий спорт тури сифатида халқаро миқёсда тан олингандан кейин 1998 йили Тошкентда Халқаро кураш ассоциацияси таъсис қилинган эди. Ўшандан буён “GAISF — Global Association of International Sports Federations” ташкилотига аъзо бўлиш ҳаракатидамиз. Ҳатто бу ташкилот раҳбарини Ўзбекистонга таклиф қилдик. У келди. 2001 йили Швейцариянинг Цюрих шаҳрида аъзолик учун ҳужжат ҳам топширган эдик. Бир қадам қолган эди. Баъзи сабабларга кўра ўтолмадик.

Лекин бизнинг спортимиз ташкилотнинг барча талабларига жавоб беради ва шунга ҳақли. Ҳозир Ўзбекистонда спортга бўлган муносабат тубдан ўзгарган, муҳит янгиланган, очиклик руҳида ҳаракат қиляпмиз. Шу маънода, биз мақсадимизга тез орада, албатта, эришамиз.

-Миллий курашимизни оммалаштириш, дунёга танитиш мақсадида бир қатор мамлакатларда халқаро мусобақалар, турнирлар ўтказиб келинаётган эди. Орада шу тадбирлар бирдан тўхтаб қолди. Бунинг сабаби нимада?

-Тўғри, Англияда, Грецияда, Эронда, Бразилияда, Туркияда,



Францияда ўтказилаётган халқаро турнирлар ва мусобақалар тўхтаб қолди. Бунга асосий сабаб — моддий таъминот. Сир эмас, хоҳ юртимизда, хоҳ чет элда бўлсин, ҳар бир турнир жуда катта ташкилий иш ва маблағ талаб қилади. Оддий мисол, битта фарзандимизга тўй қилиш учун қанча тайёргарлик кўрамиз. Ўзбек курашининг бошқа бир мамлакатда тўйини ўтказиш ташвишини айтмасак ҳам бўлади. Бунинг учун масъул ташкилот раҳбарияти бир ёқадан бош чиқариб, ҳар бир мусобақа учун қанчалик ҳаракат қилиши керак. Ҳомийлар жалб қилиш, чет эллик раҳбарлар билан дипломатик муносабатларга киришиш осон кечадиган жараён эмас. Шунчаки ўтмаслиги керак бунақа турнирлар. Миллат ва ватан шаъни турибди унинг негизда, ахир. Президентимиз қарорида бу каби мусобақаларни қайта тиклаб, янада оммавийроқ ўтказиш кўзда тутилган. Худо хоҳласа, чет мамлакатларда, хусусан, Нью-Йорк, Париж, Рим, Токио каби дунё халқлари нигоҳидаги йирик пойтахт шаҳарларда Президент соврини учун халқаро турнирлар ўтказамиз. Бунинг учун таъминот ҳам бўлади. Шу тариқа курашни жаҳон дурдонасига айлантирамиз.



ГРАММАТИК ЛУҒАТЛАРИНИНГ ЭЛЕКТРОН ШАКЛИГА СЎЗЛАРНИ ТУРКУМЛАР БЎЙИЧА ТАНЛАБ ОЛИШ ТАМОЙИЛИ

*Ботирова Адиба Эркиновна,
Навоий давлат педагогика институти доценти*

Аннотация: мақолада грамматик лугатларини яратиш бўйича айрим халқаро тажрибаларни ўрганиш, лугатнинг таркибий қисми, асосий мазмуни ва шакли нималарни ўз ичига олиши, уни тузишда нималарга эътибор берилиши лозимлиги ҳақида мулоҳаза юритилган. Электрон шаклдаги грамматик лугатларнинг афзалликлари очиб берилган. Лингвистик тадқиқотларда муайян соҳа устида ишланганда вақтни тежаш учун катта ҳажмли лугатларни варақлаб, вақтни йўқотиб қўймаслик учун тил сатҳлари доирасида лугатларни грамматик тизим нуқтаи назардан таснифлаш орқали лугат турларини яратиш масаласи кўтарилган.


Калит сўзлар: лугат, грамматик лугатлар, электрон лугатлар, корпус, миллий тил корпусининг яратилиши, миллий корпусда грамматик лугатларнинг ўрни, хорижий тажриба, лингвистик лугатлар

ПРИНЦИП ОТБОРА СЛОВ ПО КАТЕГОРИЯМ В ЭЛЕКТРОННУЮ ФОРМУ ГРАММАТИКИЧЕСКИХ СЛОВАРЕЙ

*Ботрова Адиба Эркиновна,
доцент Навоийского государственного педагогического
института,*

Аннотация: в статье обсуждается некоторый международный опыт создания учебных словарей, что содержит состав, основное содержание и форма словаря, что следует учитывать при его составлении. Выявлены преимущества грамматических словарей в электронном виде. В лингвистических исследованиях был поднят вопрос о создании типов словарей путем сканирования больших объемов словарей, чтобы сэкономить время при работе в определенной области, и классификации словарей с точки зрения грамматической системы в рамках языковых уровней, чтобы избежать потери времени.

Ключевые слова: словарь, матиматические словари, электронные словари, Корпус, национальный язык, создание корпуса, роль матиматических словарей в Национальном корпусе, зарубежный опыт, лингвистические словари





THE PRINCIPLE OF SELECTING WORDS BY CATEGORY IN THE ELECTRONIC FORM OF MATHEMATICAL DICTIONARIES

Batrova Adiba Erkinovna,

Associate Professor of the Navoi State Pedagogical Institute,

Abstract: the article discusses some international experience in creating educational dictionaries, which contains the composition, main content and form of the dictionary, which should be taken into account when compiling it. The advantages of grammatical dictionaries in electronic form are revealed. Linguistic research has raised the issue of creating dictionary types by scanning large volumes of dictionaries to save time when working in a particular field, and classifying dictionaries from the point of view of the grammatical system within language levels to avoid wasting time.

Keywords: dictionary, mathematical dictionaries, electronic dictionaries, Corpus, national language, corpus creation, the role of mathematical dictionaries in the National Corpus, foreign experience, linguistic dictionaries

Кириш. Тилшунослик тизимида лексикографиянинг ўқув луғатчилиги тармоғи пайдо бўлгандан буён, мутахассисларни ўқув луғати қандай луғат, уни яратишда қандай мезон устуворлик қилади, асосий вазифалари нимадан иборат, умумий луғатдан нимаси билан фаркланади, бошқа типдаги луғатдан устунлиги нимада деган савол қизиқтириб келган. Жаҳон тилшунослигида XX аср бошидаёқ бу саволларга давр талабидан келиб чиққан ҳолда муайян жавоб берилди. Кўпгина ривожланган мамлакатда ўқув лексикографияси ўз таракқиётининг бир неча босқичини ортда қолдириб, бугунги кунда замонавий типдаги янги авлод антропоцентрик ўқув луғатининг янги-янги жанрини яратиш назарияси ва амалиёти билан шуғулланмоқда.

Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2019 йил 21 октябр куни ниҳоятда муҳим бўлган “Ўзбек тилининг давлат тили сифатидаги нуфузи ва мавқеини тубдан ошириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги ПФ-5850-сон фармони ҳамда мазкур фаолиятга тегишли бошқа меъёрий-ҳуқуқий ҳужжатларда белгиланган вазифаларни амалга оширишга ушбу тадқиқот иши муайян даражада хизмат қилади. Шунингдек, 2020 йилнинг 20 октябр кунги “Мамлакатимизда ўзбек тилини янада ривожлантириш ва тил сиёсатини такомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги ПФ-6084-сонли фармонида лингвистик ва соҳавий луғатларни яратиш вазифаси қўйилган бўлиб, мазкур тадқиқот унинг ижросини амалга оширишга ҳисса бўлиб қўшилади.

Шу маънода юртбошимизнинг “Ҳар биримиз давлат тилига бўлган эътиборни мустақилликка бўлган эътибор деб, давлат тилига эҳтиром ва салокатни она Ватанга эҳтиром ва салокат деб билишимиз, шундай

қарашни ҳаётимиз қоидасига айлантиришимиз керак” , деган фикрлари биз учун давлат тилида иш юритишни яхшилаш, соҳавий ва грамматик луғатлар яратишда ҳам дастул амал вазифасини ўтайди.

Мавзуга оид адабиётларнинг таҳлили (Literature review). Профессор Б.Менглиев луғатнинг жамият тараққиёти учун муҳим ижтимоий, сиёсий, маданий аҳамиятга эга бўлган қуйидаги асосий вазифаларини ажратади:

- она тилини ва бошқа тилни ўргатиш;
- она тилини тасвирлаш ва меъёрлаштириш;
- тиллар ва маданиятлараро муносабатни таъминлаш;
- тил лексикасини илмий текшириш ва талқин қилиш .

В.В.Морковкин ҳам луғатнинг мақсади, лингводидактик характерга эга бўлиши, яъни таълимга йўналган бўлишига диққатни қаратади. Шунга асосан у ўқув луғатчилигини алоҳида лингвометодик йўналиш, анъанавий лексикография ва лингвометодика фанларининг кесишмасида пайдо бўлган фан эканини таъкидлайди . Унинг фикрича, ўқув лексикографиясининг асосий бўлимларини:

- а) ўқув луғатини тузиш назарияси ва амалиёти;
- б) лексик минимумни тузиш назарияси ва амалиёти;
- в) ўқув лексикостатистикаси назарияси ва амалиёти;

г) лексика бўйича луғат типидagi ўқув қўлланмаларини яратиш назарияси ва амалиёти;

д) дарсликка илова қилинган ва муайян мавзу учун бериладиган луғатда тил лексикасининг тақдим этилиши ва семантизасияси назарияси ва амалиёти ташкил этиши лозим

Таркибий қурилмасининг қатъийлигига қарамай, нафақат ўқув луғати, балки умумий луғатда ҳам луғатнинг ички, микротузилиши ўзгарувчан бўлиши мумкин. Хусусан, ўқув луғатида изоҳ қисмга грамматик топшириқ, машқ, ўрни билан тест, электрон луғатда овозли хабар илова қилиниши ҳам мумкин. Замонавий ўқув луғатида қўшимча маълумот жадвал шаклида илова қилиниши ҳам кузатилмоқда .

Б.Баҳриддинова замонавий ўқув луғатининг мегаструктурасини қуйидаги тартибда бўлиши мақсадга мувофиқ, деган хулосага келади:

- 1) кириш;
- 2) ўқув-методик таъминот;
- 3) луғат корпуси;
- 4) иловадан;

макроструктураси:

- 1) алфавит тартибли;
- 2) мавзувий;
- 3) мавзувий-алфавит тартибли луғат мақола ёки сўзликдан;

микроструктураси:

- 1) бош сўз;
- 2) изоҳ;
- 3) лексикографик помета;
- 4) иллюстрациядан ташкил топади.

Грамматик луғатларни яратишда мана шу мезондан фойдаланиш таълимий корпусда грамматик луғатларни қулай жойлаштириш имконини ҳам беради.

Замонавий лексикография деганда компьютер лексикографияси компьютер лексикографияси тушунчаси, электрон луғат, электрон ва анъанавий луғатлар ўртасидаги фарқ, луғат ёзувининг таркиби, электрон луғатларнинг турлари, электрон луғатларнинг афзалликлари ва компьютер лексикографиясининг истиқболлари каби бир қатор тушунчалар ҳам фаоллашди. Компьютер лексикографияси тушунчаси. Компьютер лексикографияси нинг филиалидир. Амалий тилшунослик яратишга қаратилган компьютер луғатлари, лингвистик маълумотлар базалари ва қўллаб-қувватлаш дастурларини ишлаб чиқиш лексикографик ишлар сирасига киради. Анъанавий ва компьютер лексикографиясининг асосий вазибалари луғатнинг тузилишини ва луғатга кириш зоналарини аниқлаш, шунингдек ҳар хил турдаги луғатларни тузиш тамойилларини ишлаб чиқишдир. Луғат анъанавий равишда ушбу сўзларнинг тузилиши ва ёки ишлаш хусусиятларини тавсифловчи шарҳлар билан уюшган сўзлар тўплами сифатида тавсифланади.

Электрон луғат. Электрон ва анъанавий луғатлар ўртасидаги фарқ. Электрон (автоматик, компьютер) луғат – бу инсон фойдаланиши учун мўлжалланган ёки янада мураккаб компьютер дастурларининг ажралмас қисми бўлган махсус компьютер форматидаги сўзлар тўплами (масалан, машинани таржима қилиш тизимлари). Шунга қўра, автоматик охириги фойдаланувчи луғатлари ва матнни қайта ишлаш дастурлари учун автоматик луғатлар фарқланади.

Охириги фойдаланувчи учун мўлжалланган автоматик луғатлар кўпинча таниқли анъанавий луғатларнинг компьютер версиялари, масалан: Oxford English Dictionary (иккинчи жаҳон уруши.) Ушбу турдаги автоматик луғатлар оддий луғатларнинг луғат ёзувининг тузилишини деярли такрорлайди, аммо уларнинг прототиpleri учун мавжуд бўлмаган функциялар мавжуд, масалан, улар маълумотларни луғат ёзувлари майдонлари бўйича саралашади (қаранг. барча сифатларни танлаш), талқин қилишда маълум бир семантик таркибий қисмга эга бўлган барча вокабларни автоматик қидиришни амалга ошириш ва бошқалар.

Машинани таржима қилиш тизимлари, автоматик мавҳумлаштириш,


маълумот олиш ва бошқалар учун автоматик луғатлар. Луғат ёзувининг интерфейси ва тузилиши жиҳатидан бошқаларидан сезиларли фарк қилади. Уларнинг тузилиш хусусиятлари, луғат доираси улар билан ўзаро алоқада бўлган дастурлар томонидан белгиланади. Бундай луғат бирдан юзлаб луғатга кириш зоналарини ўз ичига олиши мумкин. Лексикографик тавсиф соҳалари ҳам ғоят хилма-хил: морфологик, лексик, синтактик, семантик ва бошқалар. Анъанавий луғатнинг тузилиши одатда қуйидаги таркибий қисмларни ўз ичига олади:

- кириш луғатдан фойдаланиш тамойилларини тушунтириш ва луғат ёзувининг тузилиши ҳақида маълумот бериш;
- луғавий birlikлар: морфемалар, лексемалар, сўз шакллари ёки сўз бирикмаларини ўз ичига олган луғат; тегишли изоҳга ега бўлган ҳар бир бундай birlik луғат ёзувидир;
- кўрсаткичлар (индекслар);
- манбалар рўйхати;
- ёритиш ва алифбо рўйхати.

Ушбу таркибий қисмларнинг электрон луғатларида, эҳтимол, фақат луғат мажбурийдир, онлайн луғатларда кўпинча ҳар бир ҳарфнинг орқасида луғат ёзувининг матнига олиб борадиган кўприклар ўрнатилган алифбо мавжуд. Дискда (офлайн луғат) ёки Интернетда (онлайн луғат) тақдим етилган деярли ҳар бир электрон луғат автоматик қидириш функциясига эга, бу луғат билан ишлашда Фойдаланувчининг ҳаракатларини сезиларли даражада тежашга имкон беради.

Грамматик электрон луғатлар ва қоғоз луғатларининг фарқи уларнинг мултимедиавагипертекстуаллигига ҳам тегишли: бу хусусиятлар электрон луғатларда босилганларга қараганда анча катта даражада ифодаланади. Шундай қилиб, кўприклар луғат ёзувининг исталган элементи ёки луғат дастур менюсидаги элемент орқасида жойлаштирилиши мумкин. Бу фойдаланувчига керакли луғат маълумотларини қидириш ва тезда ўтиш учун қўшимча имкониятлар беради, бу сизга маълум бир сўз учун синонимлар ва антонимларни, бир хил семантик гуруҳдаги сўзларни, декленсия ва конжугация парадигмаларини ва бошқаларни топишга имкон беради.

Турли хил луғатларни бир-бирига боғлашни осонлаштиради, шунда охирида онлайн ёки офлайн луғатлар луғатлар тўпламлари ёки порталлари бўлиб чиқади. Масалан, сўзнинг маъноси ҳақида керакли маълумотларни олгач, фойдаланувчи ушбу сўзнинг бошқа луғатлардаги шарҳларига ўтиш ва уни махсус билим соҳаларида (терминологик луғатларда) талқин қилишнинг ўзига хос хусусиятларини билиш ёки унинг шакли ҳақида қўшимча лингвистик маълумотларни олиш учун ҳаволани босиши мумкин.



Натижада электрон луғатнинг тузилиши босма луғатнинг тузилишидан сезиларли фарқ қилади, гарчи луғатнинг асосий қисми-луғат мақолалари бўлган луғат ҳар иккала ҳолатда ҳам луғатнинг ўзагини ташкил етишда давом этмоқда.

3. Луғат таркиби. Луғат ёзувининг тузилиши одатий ҳолдир ва одатда анъанавий ва компьютер лексикографияси учун тегишли бўлган луғат ёзувининг қуйидаги соҳаларини ўз ичига олади:

- лексик киритиш (вокабула, лемма) ;
- грамматик ахборот майдони;
- услубий ахлат майдони;-
- қиймат зонаси;
- фразеологик бирликлар зонаси;
- этимология зонаси;
- мисол зонаси ва мисол манбаи.

Шу билан бирга, луғат киритиш зоналарини, барча луғат бирликлари учун мажбурий ва ихтиёрий зоналарни ажратиш кўрсатиш мумкин. Луғатларнинг ҳар хил турлари учун луғат ёзувининг мажбурий зонаси фақат лексик киритишдир, бошқа барча зоналар луғат турига боғлиқ: масалан, изоҳли луғат учун маъно зонаси зарур ва ортоепик учун бу ихтиёрий. Фразеология зонаси барқарор бирикмаларда ишлатилмайдиган сўзларнинг изоҳларида йўқ ва мисол зонаси ва унинг манбаи мавжудлиги луғатни яратишда асос бўлган принципларга боғлиқ.

Компютер луғатининг луғат киритиш зоналари сони одатда «қоғоз» луғатининг луғат киритиш зоналари сонидан ошиб кетади, бу муҳим хотира ресурслари ва замонавий компютерлар томонидан рақамли ахборотни қайта ишлашнинг юқори тезлиги билан боғлиқ. Аммо таклиф етилаётган луғат маълумотларининг миқдори луғат турига мос келиши керак: агар ўқувчи талаффузга муҳтож бўлса, унда текширилаётган сўзнинг таржимаси ёки унинг контекстуал маънолари ҳақида «қўшимча» маълумот фақат фойдаланувчига халақит беради.

4. Электрон луғатларнинг турлари. Компютер луғатларини таснифлаш анъанавий луғатларни таснифлаш билан бир хил принциплар асосида амалга оширилиши мумкин. Анъанага кўра лингвистик, энциклопедик ва оралик (лингвистик ва терминологик) луғатлар фарқланади. Лингвистик луғатларда сўзларнинг ўзи — маънолари, ишлатилиш хусусиятлари, структур хусусиятлари, мослиги, бошқа тилларнинг лексик системалари билан боғлиқлиги ва бошқалар тасвирланади. Энциклопедик луғатларда атрофдаги дунё тушунчалари, фактлари ва ҳақиқатлари, яъни экстралингвистик маълумотлар тасвирланган. Луғатларнинг оралик тури лингвистик ва экстралингвистик маълумотларни ўз ичига олади.

Лингвистик луғатлар орасида уларнинг бир неча турлари мавжуд:

- сўзларнинг маъноларини изоҳлаш (тушунтириш) ва уларнинг нутқда ишлатилиши, шу жумладан умумий ва хусусий бўлиши мумкин бўлган тавсифловчи ва меъёрий луғатлар, масалан, фразеологик луғатлар, чет ел сўзлари луғатлари ва бошқалар.;

- алифбо эмас, балки тематик тамойилга бўйсундирилган луғат ёзувини тартибга солиш билан фарқланувчи тезауўзбек луғатлар, масалан, ўзбек идиоматикасининг тезауўзбеки «ҳаракат» категориясига жойлаштирилган «жўнаш, жўнаш, учини» семантик майдонини ўз ичига олади, семантик майдон «Анчадан бери «»вақт» категориясига жойлаштирилган ва ҳоказо.;

Б. Бахриддинова “жаҳон ўқув луғатчилигида фойдаланувчининг ёш хусусиятидан келиб чиқиб мактабгача ёшдаги бола учун “Тўғри талаффузга ўрганамиз”, “Тўғри гапирамиз”, бошланғич синф учун “Тўғри ёзамиз”, “Тўғри талаффуз қилишга ўрганамиз”, юқори синф учун “Имло ўқув луғати”, “Талаффуз ўқув луғати” типиди меъёрий луғатлар яратилган.

Меъёрни ўзлаштириш осон жараён эмас. Сабаби меъёр ўзгарувчан категория, тил меъёри ҳам, тилнинг ўзи каби, ижтимоий тараққиёт билан боғлиқ ҳолда ўзгариб, ривожланиб туради. Бу эса меъёрий типдаги ўқув луғатини яратишда мураккабликни келтириб чиқаради. Жаҳоннинг энг ривожланган мамлакатларида ҳам бу борада муаммолар учраши” ни таъкидлайди.

- луғатдаги ассоциатив муносабатлар соҳаси бўлган ассоциатив луғатлар; бундай луғатнинг луғатига лексема-стимул ва психоллингвистик тажрибада олинган частота ва алифбо (частотани кўрсатувчи) бўйича буюртма қилинган реакциялар рўйхати киради, масалан: “замонавий ўзбек тилининг ассоциатив сўзлар луғати”;

- сўзлар тарихи ҳақида маълум бир санадан бошлаб маълум бир давр учун маълумот берадиган, янги сўзлар ва маъноларнинг пайдо бўлиши, уларнинг йўқ бўлиб кетиши ва ўзгаришини кўрсатадиган ёки сўзларнинг келиб чиқишини тушунтирадиган тарихий ва етимологик луғатлар;

- сўзлар шаклининг хусусиятларини тuzатадиган ва маъноларни талқин қилмайдиган ёки ёрдамчи рол ўйнайдиган тил шакллариининг луғатлари, масалан, орфографик ва орфоепик, сўз шаклланиши ва морфемик (сўзлар морфемалардан қандай ташкил топганлигини ва уларни инвентаризация қилишини кўрсатинг), грамматик (ҳар бир сўз ҳақида маълумот бу сизга ҳар қандай грамматик жиҳатдан тўғри шаклни яратишга имкон беради), тесқари луғатлар (сўзлар алифбо тартибида, бошланғич эмас, балки якуний ҳарфлар билан жойлаштирилган ва чап томонда эмас, балки ўнг томонда жойлашган: герб, серб, зарар, думғаза,

эман);

- нутқдан фойдаланиш луғатлари: қийинчиликлар ва сўз бирикмалари луғатлари;

- ономастиконлар: антропонимик луғатлар ва топонимик луғатлар;

- луғат тавсифига бўйсунадиган ноанъанавий, атипик лингвистик объектлар, масалан, ўзбек сиёсий метафоралари луғати ва шеърӣй метафора луғатлари, эпитетлар, муаллифлик луғатлари ва келишув луғатлари.

- Ўзбекистон миллий энциклопедияси, Ўзбек тилининг изоҳли луғати.

- расмий электрон луғатлар ўзбек тилининг имло луғатлари (<http://savodxon.uz>) ва инглиз тили) тиллар.

Шунингдек, дискларда ва Интернетда турли хил луғатларнинг катта тўплами Дуден нашриёти томонидан тақдим етилган (немис, жаҳон уруши. дуден. де) ва Лароуссе (француз, иккинчи жаҳон уруши. Larousse. az) вабошқа луғатлар мавжуд.

Электрон луғатларнинг афзалликлари. Компютер луғатлари одатда луғат бирликларини автоматик қайта ишлаш ва қидириш ёрдамида матн корпорациялари асосида яратилади. Бунинг учун махсус дастурлар - маълумотлар базалари, компютер карталари файллари, матнни қайта ишлаш дастурлари автоматик равишда луғат ёзувларини яратиш, луғат маълумотларини сақлаш ва қайта ишлашга имкон беради. Шундай қилиб, электрон луғатни яратиш, қуйидаги босқичларни ўз ичига олади:

1) матнлар корпусини шакллантириш ва параллел равишда луғат яратиш;

2) мисоллар корпусини автоматик шакллантириш;

3) луғат ёзувларини ёзиш;

4) луғат ёзувларини маълумотлар базасига киритиш (ДБ);

5) маълумотлар базасида луғат ёзувларини таҳрирлаш;

6) маълумотлар базасида матнни тузатиш;

7) луғат матнини яратиш ва асл макетни шакллантириш;

8) луғатни чоп этиш.

Албатта, электрон луғатни яратиш жараёнининг юқоридаги тавсифи унинг турига, тадқиқот тамойилларига ва бошқа омилларга қараб созланиши мумкин. Ўзбек тилининг электрон тарихий луғати яратувчиларининг шарҳлари. Аммо ҳар қандай ҳолатда ҳам компютер лексикографиясида компютерлар ва тайёр матн корпусларидан фойдаланиш электрон луғат яратиш жараёнидаги босқичлар сонини камайтиришга ва уларнинг деярли ҳар бирида вақтни тежашга имкон беради.

Демак, луғат картасини яратиш ўрнига компютер лексикографиясида

маълумотлар базаларидан фойдаланилади. Маълумотлар базаси ёзувлари массивни танланган параметрлар бўйича автоматик равишда саралашга, керакли мисолларни танлашга, уларни гуруҳларга бирлаштиришга ва ҳоказоларга имкон беради. Бозорда лексикографик мақсадлар учун ихтисослашган дастурий таъминот қобиғи деярли йўқ. Ушбу мақсадлар учун ACCESS ёки PARADOX каби замонавий маълумотлар базалари жуда мос келади. Мисолларни қидириш учун луғат яратувчилари келишувларни қуриш учун компьютер дастурларидан фойдаланишлари мумкин, масалан, ДИАЛЕХ. Луғатларнинг асл тартибини (тартибини) яратиш учун услубларни луғатга кириш зоналари, алфавитлаш, индекс яратиш ва бошқаларга боғлашга имкон берадиган саҳифа яратувчиси ёки сўз каби нашриёт тизимлари иштирок этади.

Эҳтимол, компьютер лексикографик асарлари учун мўлжалланган ихтисослашган компьютер дастурининг ягона намунаси «луғатларни автоматлаштирилган тузиш ва қайта ишлаш дастури» дир (муаллифлар:.). Ушбу дастур филологик тадқиқотларда жуда фаол қўлланилади ва дарсликда батафсил келтирилган.

Электрон луғатлар нафақат яратилиш жараёнида, балки фойдаланиш жараёнида ҳам ижобий жиҳатларга эга. Хусусан, электрон луғатлардан фойдаланишда қуйидаги афзалликлар таъкидланган:

1) мултимедиа воситаларидан фойдаланиш. Электрон луғатлар луғат ёзувининг мазмунини турли хил усуллар билан (луғатнинг турли хил «проекциялари»), шу жумладан анъанавий луғатларда ишлатилмайдиган турли хил график ва мултимедиа воситаларидан фойдаланган ҳолда тақдим этишга имкон беради;

2) Замонавий технологиялардан фойдаланиш. Тақдим этилган маълумотлар ҳисоблаш тилшунослигининг морфологик ва синтактик таҳлил, овозни аниқлаш ва синтез каби турли хил технологияларини акс эттиради.;

3) Қулай қидирув. Луғатнинг бирон бир жойида жойлашган ва фойдаланувчи томонидан ўзи учун қулай шаклда тузилган сўровга бевосита жавоб берадиган маълумотларни тезда олиш мумкин бўлади. Сўзни аниқ еслашнинг ҳожати йўқ, дастурнинг ўзи биринчи ҳарфлар учун вариантларни таклиф қилади.

4) Долзарблик ва динамизм. Электрон луғат тил ва дунёдаги ўзгаришларга тезда жавоб беришга имкон беради ва унинг ҳар бир кейинги версиясини чиқариш ёки онлайн версиясига ўзгартириш кiritиш кўп вақт ва меҳнат талаб қилмайди.

5) Кўп сўзли. Кўпгина электрон луғатлар қоғоз луғатлар базасидан ошиб кетадиган ва кўприклардан фойдаланиш орқали маълумотларга қулайроқ киришни таъминлайдиган терминологик базага эга.



6) Фойдаланишдаги ўзгарувчанлик — маҳаллий ва глобал тармоқларда луғатлардан фойдаланиш қобилияти, яъни офлайн ва онлайн версиялардан фойдаланиш.

7) Кўп қирралилик — қоида тариқасида дастурлар бир вақтнинг ўзида бир нечта тиллар ва таржима йўналишлари билан ишлашга имкон беради. Луғатга киритилган тилларнинг ҳар қандайдан кириш сифатида фойдаланиш мумкин.

Электрон луғатлардан фойдаланишнинг кўплаб афзалликлари мавжудлигига қарамай, анъанавий ва компьютер лексикографияси учун долзарб бўлган баъзи муаммолар ҳал қилинмаган.

Луғатлар лексик функция тушунчасини акс еттириши керак, бу ўзбек тилининг қуйидаги мисоллари билан тасвирланган сўзларнинг эркин бўлмаган комбинациясини мунтазам равишда тавсифлашга имкон беради: “уруш олиб борилмоқда” ва “имтиҳон ўтказилмоқда”, “назариялар илгари сурилмоқда” ва “мавжуд фикрлар тақдим этилган” ва ҳоказо.

Семантикани тавсифлаш ва грамматик бурилиш ва сўз шаклланишининг амалий бажарилиши муаммоси оммавий лексикографик амалиётда акс еттирилмаган. Ҳар бир тил ўз маъносини грамматик кодлаш усуллариغا ега, улар оммавий луғатларда тизимли равишда тавсифланмаган.

Луғатларда синтактик маълумотларни оддий ўқувчига етказиш мумкин бўлган тушунчалар тизими ҳам мавжуд эмас. Ушбу муаммонинг ечими прогрессив лексикографик ғояларни ҳисобга оладиган расмий моделларга асосланган интеграл луғат тавсифлари бўлиши мумкин. Луғат таркибига кириш технологиялари бир хил моделларда ташкил этилиши керак.

Ушбу муаммоларни назарий ва амалий лексикографлар ҳамкорлигида ҳал қилиш мумкин ва компьютер воситалари, шубҳасиз, монотон лексикографик операцияларни амалга ошириш бўйича мунтазам ишларни осонлаштиради.

Умуман олганда, биз электрон луғатларни яратишга қаратилган компьютер лексикографияси ҳисоблаш тилшунослигининг жуда истиқболли ва зарур йўналиши эканлигини таъкидлаймиз, чунки у томонидан яратилган маҳсулотлар-электрон луғатлар-кўп қирралилик, мултимедиа, сўнгги технологик ечимларни бирлаштириш, материалнинг долзарблиги ва фойдаланувчи эҳтиёжларини қондириш билан ажралиб туради. керакли маълумотларга киришни ташкил қилиш.

Таҳлил ва натижалар (Analysis and results). Электрон грамматик луғатлар тузилишини ривожлантириш масалалари (ўзбек тили учун, Немис, испан, инглиз) ва уларнинг функциялари ҳамда айрим жиҳатлари

бир фойдаланувчи интерфейси куриш ҳисобланади. Луғатлар ахборотни тузатиш тизимида фойдаланиш учун, шунингдек автоматик матн контурларида фойдаланиш учун мўлжалланган ахборотни қайта ишлаш тизимлари (морфологик таҳлил ва матн синтези алгоритмларида). Луғат таркибини ишлаб чиқишда, ушбу турдаги дастурий маҳсулотларга қўйиладиган талаблар ҳисобга олинади.

Лексикографик тизимлари белгиланган

- ахборотни муваффақиятли қўллаш;
- лексикографик тизимлар назарияси интеграл лексикографик тизим;

- тилининг флексия, орфоэпия, фразеология, синонимия ва антонимия функцияларини бирлаштириш;

- тайёр лексикографик маҳсулот сифатида фойдаланиш.

Электрон грамматик луғатлар асосан улардан фойдаланиш учун мўлжалланган МП тизимида автоматик морфологик таҳлил қилиш воситаси сифатида (морфологик босқичларда матнни белгилаш, лемматизация ва синтез). Бундан ташқари, луғат фойдаланувчи учун мавжуд бўлиши керак, маълумотнома воситаси (сўзларни қидириш, аниқ флексия ҳақида маълумот бериш сўз бирликлари). Луғат мақсадининг бундай хусусиятлари учун ҳам маълум талаблар қўйилган унинг тузилиши (луғатда келтирилган лингвистик маълумотлар қуйидагилар учун етарли бўлиши керак. Барча керакли функцияларни бажариш; киришнинг турли хил усуллари бу маълумотлар тақдим етилиши керак). Матнларнинг турли босқичларида МП билан сўзнинг асл шаклини олиш керак бўлади. Матн (кириш матнини таҳлил қилганда) ва керакли сўз шаклини асл нусхадан синтез қилиш кабилар.

Луғат А. А. Зализняк (бундан буён матнда) ҳақида лингвистик маълумот манбаи ўзбекча. Ўзбек грамматик луғатининг компютер маълумотлар базасини яратиш технологияси қуйидагиларни ўз ичига олган:

- қоғозни электрон шаклга таржима қилиш (сканерлаш);

- сканерланган матнни таҳрирлаш;

- лексикографик тизимининг тузилишини ривожлантириш, уни белгилаш тили ва ташкил етилиши

- структура элементларининг идентификаторлари;

- электрон матнини лексикографик маълумотлар базасига (ЛБД)

- автоматик равишда айлантириш;

- ривожланган тузилишга мувофиқ;

- парадигматик таснифлаш алгоритмларини ишлаб чиқиш ва уларнинг дастурий таъминоти;

- парадигматик (лексемаларни автоматик индексация қилиш) ни

шакллантириш;

- грамматик синф кодлари ва парадигматик синф рақамлари бўйича).

Немис, инглиз ва испан тилларнинг грамматикалари ва луғатлари грамматик луғатларни тузиш учун лингвистик маълумот манбаи сифатида ишлатилган.

Лексик материални тақдим этиш тамойиллари (Маълумотлар тузилмаси) лексикографик тизими архитектурасининг ички даражасида лингвистик тузилиш ўзбек тилининг маълумотлари муносабатлар модели билан ифодаланади, уларнинг муносабатлари куйидагилар билан ифодаланади жадваллар:

- лексико-грамматик синф қисмининг кодини кўрсатадиган Реестр регистр бирликлари номининг жадвали ва парадигматик синф сони (тури майдон);

- ҳар бир грамматик шакл (майдон) учун мослашувчан квази-бурилишлар жадвали;

- ҳар бир парадигматик синфнинг (турдаги майдон) квази-Флекс рефлекслари берилган;

- ҳар бири учун бир хил бўлган параметрлар ва хусусиятларни кўрсатадиган синфларнинг парадигматик интендаент жадвали;

- лексик ва грамматик синфларнинг қисмлари ва уларнинг кодлари жадвали;

- флексион типлар жадвали.

Жадваллар орасидаги муносабатлар парадигматик синфнинг сони билан амалга оширилади (тури майдон); ва жадваллар орасида ном, қисмлар келтирилади.

Бошқа тиллар (инглиз, испан, немис) учун маълумотлар тузилишини ишлаб чиқишда ўз ваколатхоналарини бирлаштириш учун юқорида тавсифланганга ўхшаш ёндашув ишлатилган, яъни асосий луғатнинг бирлиги квази-янги танланган. Фақатгина фарқ шундаки, ушбу тилларнинг ЛБД-да тавсифда парадигмалар бурилишлардан ташқари, ўзига хос шакллари куришда ишлатиладиган процедура тури (аналитик) ҳам киритилади.

Инглиз ва испан тилларида мунтазам феълларнинг квази асослари, аксарият исмлар ва сифатлар сўзнинг асл шаклига тўғри келади. Луғавий бирликнинг квази шаклида ифодаланиши асос асосан фақат тартибсиз феъллар ва оз сонли исмларга тегишли.

Тилнинг синтетик-аналитик тури сифатида таснифланган немис тили оддий (синтетик) шакллар унда флексион усулда, мураккаб (аналитик) шакллар эса кўра ҳосил бўлади муайян схемаларга (процессуал). Шунингдек, у сўз базасида кўп сонли алмашинувлар билан тавсифланади ва феълларнинг маълум бир гуруҳидаги префиксларнинг ажралиш

ходисаси. Бу хусусиятларнинг барчаси немис тилининг жараёнлари, биринчи навбатда, флекссион тўпламини ажратишда уларни ҳисобга олишни талаб қилади.


Демак, тил бирликлари парадигматик синфларга, иккинчидан, маълумотлар структурасига айрим қўшимчалар киритиш лозим. Шакл кўрсатилган жадваллар ташқари маълумотлар тузилиши кўрсатилган жадвални ўз ичига олади. Ажратиладиган префиксларнинг турлари, шунингдек аналитик шаклларни куриш процедуралари турларини кўрсатадиган жадвал. Қўшимча майдонлар индент жадвалига киритилиб, алмаштиришлар тури, шунингдек префикснинг ажратувчанлик белгиси кўрсатилган

Хулоса ва таклифлар (Conclusion/Recommend.) Хулоса сифатида шуни таъкидлаш лозимки, от ва феъл сўз туркумлари учун алоҳида граматик луғатлар яятишга эҳтиёж мавжуд, чунки от сўз туркумининг ўзи умумий ўрта таълим тизимида энг катта соатлар ҳажмида ўрганилади. Ўқувчи ҳар дарс умумий изохли ёки имло луғатини кўтариб юра олмайди. Ҳар қандай янгилик қулайлик томон бориши билан ўзига хослик, фойдалаилик касб этади, айниқса, имло луғатларидан бир сўзни топиш учун узоқ вақт сарфланади. Қоғоз луғатларда ҳаддан ташқари кўп вақт сарфланади, ҳатто электрон луғатларда ҳам тадқиқот мавзусига мос бўлмаса, статистик таҳлил қилиш учун бошқа сўз туркумига доир бўлган сўзларни айтириш ва натижани чиқариш керак бўлади. Шу маънода, граматик луғатлар тузишда таснифлашга сўз туркумлари бўйича ажратишни мезон қилиб олиш лозим. Корпус тилшунослиги ривожланаётган айти пайтда лисоний бирликларнинг ҳам қўлланиш частотаси, ҳам аниқлатнётган бирламчи ёки иккиламчи маъноларини тезкор таҳлил қилиш учун сўз туркумларини алоҳид-алоҳида луғати ҳам (электрон шаклда) яратиш зарур. Бу лингвистик тадқиқотларга ниҳоятда зарурлигидан ташқари, от ва феъл, шунингдек бошқа туркумлар луғатлари таълим жараёнида ҳам қулай қўлланма бўлиши мумкин. Айниқса, Президент ижод мактабларида ўзбек тили чуқурлаштирилган ҳолда ўқитилади, ўқувчиларни тилнинг граматик структураси билан яқиндан таништириш учун қўл келади.

Фойдаланилган адабиётлар:

1. Ўзбекистон Республикаси Президенти Ш.М.Мирзиёевнинг “Ўзбекистон Республикасининг “Давлат тили ҳақидаги Қонуни қабул қилинганининг ўттиз йиллигини кенг нишонлаш тўғрисида” ги ПҚ-4479-сон Қарори. uza.uz.

2. Баҳриддинова Б. Ўзбекистонда ўқув луғатчилиги: лингвистик асослари, тарихи ва истиқболлари. – Филология фанлари д-ри. диссертацияси. –Самарқанд. 2020. 23-б.

3. Сайфуллаева Р.Р., Менглиев Б.Р., Боқиева Г.Ҳ., Қурбонова М.М., Юнусова З.Қ., Абузалова М.Қ. Ҳозирги ўзбек адабий тили. Ўқув қўлланма. – Тошкент, 2006. – 391 б. Б.125
 4. Морковкин В.В. Учебная лексикография как особая лингвометодическая дисциплина // Актуальные проблемы учебной лексикографии. М.: Русский язык, 1977, с.28-37.
 5. Герд А.С. К определению понятия словарь // Проблемы лексикографии: Сборник ст. / Под ред. А.С. Герда и В.Н. Сергеева. – СПб.: Изд-во С.-Петербур. ун-та, 1997. – С. 191-203.
 6. Ҳожиев А. Тилшунослик терминларининг изоҳли луғати. – Тошкент: ЎЗМЭ Давлат илмий нашриёти, 2002. – Б. 105.
 7. Ўзбек тилининг изоҳли луғати: –Т.: “Ўзбекистон нашриёти” давлат унитар корхонаси, 2020. 680 б.
 8. Любченко Т.П. Украинский языково-информационный фонд НАНУ
 9. Ожегов Луғат онлайн ([http://slovarozhegova . ru](http://slovarozhegova.ru)).
-
- 

**ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ
НАИМЕНОВАНИЯ НАРОДНЫХ НАЗВАНИЙ БОЛЕЗНЕЙ
(НА МАТЕРИАЛЕ РУССКОГО ЯЗЫКА)**

*Усмонова Нодирахон Бахтиеровна,
стажёр-преподаватель (УзГУМЯ)*

Аннотация: В данной статье рассматриваются терминологические названия болезней, которые составляют часть языковой картины мира носителей русского языка, содержащую отражение человеческих знаний о медицине. Выявлено, что терминологическим названиям болезней, их составу и функционированию в современном научном дискурсе уделено незначительное внимание, эти слова не анализируются специально, а рассматриваются лишь в контексте других проблем.

Ключевые слова: медицинская терминология, терминологическая медицинская лексика, терминологические названия болезней.

**LINGUO-CULTUROLOGICAL FEATURES OF NAMES OF
PEOPLE NAMES OF DISEASES
(BY THE MATERIAL OF THE RUSSIAN LANGUAGE)**

*Usmonova Nodirakhon Bakhtierovna,
Intern-teacher (UzSUWL)*

Abstract: The paper discusses terminological names of diseases which make the part of a language picture of the world of Russian native speakers reflecting human knowledge of medicine. Insignificant attention is paid to terminological names of diseases, to their structure and functioning in a modern scientific discourse; these words are not analyzed specially and are considered only in the context of other problems.

Keywords: medical terminology, terminological medical lexicon, terminological names of diseases.

**ODAMLAR NOMLARINING LINGVO-MADANIYOT
XUSUSIYATLARI KASALLIKLAR NOMLARI
(RUS TILI MATERIALI BO'YICHA)**

*Usmonova Nodiraxon Baxtievovna,
Stajor-o'qituvchi (O'zDJTU)*

Annotatsiya: Maqolada rus tilida so'zlashuvchilar dunyosining til tasvirining bir qismini tashkil etuvchi kasalliklarning terminologik nomlari ko'rib chiqiladi, bu odamlarning tibbiyot haqidagi bilimlarini aks ettiradi. Zamonaviy ilmiy nutqda kasalliklarning terminologik nomlariga, ularning

tuzilishi va faoliyatiga ahamiyatsiz e'tibor beriladi; bu so'zlar maxsus tahlil qilinmaydi va faqat boshqa muammolar kontekstida ko'rib chiqiladi.

Kalit so'zlar: tibbiy terminologiya, terminologik tibbiy leksika, kasalliklarning terminologik nomlari.

Языковые изменения находятся в прямой зависимости от потребностей и уровня жизни носителей того или иного языка, тесно связанных с научно-техническими, экономическими и социальными преобразованиями, происходящими в обществе и окружающем мире. Появление новых орудий производства и новых продуктов на рынке сопровождаются, как правило, расширением словарного запаса языка за счет возникновения новых языковых единиц, с помощью которых осуществляется их обозначение. В свою очередь, устаревшие и невостребованные в обществе предметы и продукты исчезают, и вместе с тем наблюдается исчезновение их наименований или эти наименования получают иное переосмысление. За этим явлением, безусловно, стоит человек, результатом активной деятельности которого является создание множества языковых единиц в соответствии со способом и характером познания окружающего его мира.

Особое значение на современном этапе развития лингвистической науки приобретает терминология одной из самых древнейших наук – медицины, что связано с интенсивным развитием данной научной дисциплины, со стремлением общества к сохранению здоровья своих членов, совершенствованием методов диагностики и лечения. Анализируя медицинскую терминологию русского языка, а также ссылаясь на исследовательские данные в области терминологии, попытаемся доказать, что термины отражают часть лексико-семантической системы языка и обладают признаками, свойственными семантически значимому элементу языка.

Во все времена человечество волновали проблемы, связанные с поддержанием здоровья и продлением жизни, диагностикой заболеваний и их лечением. Естественно, что медицинская лексика занимает в лексической системе русского языка значительное место. Поэтому проблема медицинской лексики как сложного взаимодействия терминологии и разговорных названий явлений, имеющих отношение к этой области человеческой деятельности, не оставляет равнодушной и лингвистов. Так, в настоящее время на материале специальных понятий различных областей медицины делается попытка выделить типологическое терминоведение как относительно дифференцированную лингвистическую дисциплину [1, с. 193].

Литературный обзор. К исследованию медицинской лексики

обращались такие ученые-лингвисты, как Г.А. Абрамова, Е.А. Акимова, Н.Е. Мазалова, В.Т. Катеринич, В.А. Меркулова, А.В. Юдин, О.А. Черепанова. Необходимо отметить, что характеристика наиболее распространенных болезней и сопровождающих их симптомов, а также комплекс методов лечения русской народной медицины были описаны В.Ф. Демич и Г.И. Поповым («Русская народно-бытовая медицина»), учеными-медиками первой четверти XX века.

Е.А. Акимова рассматривает терминологические названия болезней с точки зрения лингвокультурологии. Обращаясь к изучению мотивов, лежащих в основе названий понятий народной медицинской лексики, исследователь анализирует когнитивный аспект именования с учетом аксиологического компонента [2, с. 5]. Лингвистические исследования Н.Е. Мазаловой, В.Т. Катеринич направлены на исследование взаимосвязи религиозно-мистического сознания носителей русского языка с народной медицинской лексикой. В.Т. Катеринич описывает, как христианский компонент представлен в сфере медицинской лексики: в народных и терминологических названиях болезней, органов тела, лекарств, рассматривает источники и время возникновения номинаций такого рода [3, с. 127]. Происхождение народной лексики, принадлежащей к семантическому полю медицины, изучает В.А. Меркулова. В ее статьях («Народные названия болезней» и «Три русских медицинских термина») представлена этимология, сопоставление названий болезней, функционирующих в русском языке, с аналогичными наименованиями в других славянских языках, история проникновения и закрепления определенного названия болезни в русском языке; толкование значений ряда терминологических названий болезней и явлений, к ним относящихся [4, с. 143]. Монография А.В. Юдина «Ономастикон русских заговоров» является описанием корпуса собственных имен, встречающихся в текстах магического русского фольклора. В словаре фиксируются имена персонажей заговора – универсальных, помощников, защитников (целителей) и противников, указываются все функции, которые выполняет в магических текстах названный именем персонаж [5, с. 1314].

Обсуждение и результат. Анализ вышеперечисленных работ показал, что лексико-семантическое поле народной медицины исследовано довольно основательно. В научной литературе представлены лингвокультурологический, этимологический, этнографический, коммуникативный аспекты изучения данной лексики. Однако терминологическим названиям болезней, их составу и функционированию в современном дискурсе уделено незначительное внимание, эти слова не анализируются специально, а рассматриваются

в контексте других проблем.

Следует отметить возможность представить дефиниции анализируемого нами пласта лексики через дихотомию: научные названия болезней / ненаучные (нетерминологические / наивные / народные / обиходные) названия болезней. В научной литературе из предложенных номинаций активно функционирует лишь терминосочетание «народные названия болезней» (Е.А. Акимова, Н.Е. Мазалова, В.Т. Катеринич, В.А. Меркулова и др.), составляющее с остальными понятиями лексико-семантическое поле народной медицины, которая представляет собой «накопленную народом в процессе исторического развития совокупность эмпирических знаний о проявлениях болезней, лечебных свойствах растений, веществ животного, а также ряд практических приемов, направленных на предупреждение и лечение болезней» [6, с. 247].

Также лингвистами употребляются следующие дефиниции: нетерминологическая, обиходная медицинская лексика (Г.А. Абрамова), обыденные медицинские термины (Т.А. Шиканова), обиходная, разговорно-просторечная медицинская лексика (Е.П. Елисеева, Л.С. Прихна). Вслед за Г.А. Абрамовой мы будем использовать терминосочетание «нетерминологические названия болезней» [6, с. 6], которое объединяет медицинские названия, используемые в обиходной разговорной речи, в том числе и народные названия болезней. Таким образом, народные названия болезней относятся к нетерминологическим как часть к целому.

Другая выделенная нами часть корпуса названий болезней, которые широко употребляются в разговорной речи, являются нетерминологическими по своей сути, тем не менее в большинстве своём закреплена в специальных медицинских терминологических словарях. В Большой Медицинской энциклопедии представлены следующие словарные статьи нетерминологических названий болезней: бельмо, бессонница, близорукость, водянка, глухота, дальновзоркость, желтуха, заворот кишок, запор, застойный сосок, зоб, косоглазие, косолапость, косорукость, косноязычие, крапивница, краснуха, кривошея, кровоизлияние, лихорадка, насморк, ожирение, ожог, отморожение, перелом, понос, пороховая болезнь, потница, почесуха, проказа, пролежни, рак, рахит, слепота, солнечный удар, столбняк, тугоухость, чешуйки, чума, ячмень, ящур [7]. Данный феномен, по нашему мнению, может объясняться как историческими обстоятельствами формирования медицинской лексики в русском языке, так и иными социолингвистическими причинами.

Распространённость и частота употребления изучаемых нами

номинаций в повседневной речи людей, не имеющих медицинского образования, подтверждается наличием таких слов в филологических словарях. Так, в Толковом словаре русского языка С.И. Ожегова и Н.Ю. Шведовой даётся объяснение практически всем нетерминологическим названиям болезней, представленных в Большой Медицинской энциклопедии, за исключением таких слов, как застойный сосок, кривошея, маловодие, многоводие, пороховая болезнь, почесуха. Следует отметить, что толкование некоторых названий болезней производится посредством слов, обозначающих названия больных, например: близорукий, дальнозоркий, кособокий, косолапый, косорукий, слепоглухонемой. Слова зоб, прелом, слепота, язва в своих словарных статьях имеют другие, немедицинские значения, что доказывает широкое употребление этих названий болезней в разговорной речи не только в прямом, но и переносном значении [7]. Устаревшим названиям болезней чешуйка, оговор, огонь приводятся иные толкования, не связанные с медициной.

Выводы и предложения. В Толковый словарь русского языка С.И. Ожегова и Н.Ю. Шведовой также вошли слова, отсутствующие в специальном медицинском справочнике. Многие из этих нетерминологических названий болезней имеют следующие пометы: устар. (горячка, чахотка); разг. (ветрянка, чирей), прост, (колотьё). Толкование данных номинаций даётся либо непосредственно в словарной статье (безумие, волчанка, выкидыш, глисты, гнойник, грибок, грудница, зевота, золотуха, зуд, икота, малокровие, парша, свинка, синяк, тиф, ушиб, флюс, чахотка), либо в определении приводится слово, которое является более употребительным или более существенным и представляет терминологическое название: белокровие, бугорчатка, ветрянка, горячка, лунатизм, эпилепсия.

Нетерминологические названия болезней находятся в неразрывной связи с научными названиями, однако наряду с этим в речевой деятельности носителей русского языка наблюдается большой разрыв между терминологической лексикой и теми словами, которые употребляют люди, не имеющие медицинского образования. Сосуществование специальных терминов и нетерминологических, обиходных названий болезней – это социолингвистическая проблема, но в то же время это и проблема речевой этики врачей, потому что такая подмена термина нетерминологическим названием приводит к двуязычию медиков, перед которыми ставится коммуникативная задача – добиться понимания пациента.

Таким образом, дальнейшее комплексное изучение нетерминологических названий болезней позволит представить данную



лексику как часть языковой картины мира носителей русского языка, содержащую отражение человеческих знаний о медицине.

Литература:

1. Акимова Е.А. Аксиологический компонент народных названий болезней // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 9. Филология. – 2002. – № 2. – С. 5-9.
2. Абрамова Г.А. Медицинская лексика. – Краснодар, 2003. – 46 с.
3. Катеринич В.Т. Термины медицины в средневековом зеркале // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 9. Филология. – 1999. – № 5. – С. 127-133.
4. Меркулова В.А. Народные названия болезней. – М., 1972. – С. 143.
5. Казарина С.Г. Типологическое терминоведение как лингвистическая дисциплина // Вестник Адыгейского университета. – Майкоп, 2012. – С. 192
6. Иванова Д.С. Нетерминологические названия болезней как объект исследования. – Вестник Адыгейского государственного университета, 2017.
7. Юдин А.В. Ономастикон русских заговоров. – М., 1997. – 270 с.

INGLIZ TILINI IKKINCHI CHET TILI SIFATIDA O‘RGANAYOTGAN KURSANTLARNING NUTQIDA FONETIK INTERFERENSIYA

Namozova Dilnoza Berdimurotovna

*O‘zbekiston Respublikasi Jamoat xavfsizligi universiteti mustaqil
tadqiqotchisi*

Annotatsiya: Maqolada talaffuz darajasida fonetik interferensiani engib o‘tish bo‘yicha maqsadli ishlarning ahamiyati asoslanadi. O‘qituvchilarga doimiy fonetik ko‘nikmalarni shakllantirishga yordam beradigan turli xil mashqlardan foydalanish, shuningdek, talabalarning talaffuz xatolarini eshitish va ularni samarali tuzatish qobiliyatini rivojlantirish bo‘yicha tavsiyalar berildi.

Kalit so‘zlar: interferensiya, fonetik kompetensiya, chet tili, autentik, nutq, to‘g‘ri talaffuz.

PHONETIC INTERFERENCE IN THE SPEECH OF STUDENTS LEARNING ENGLISH AS A SECOND FOREIGN LANGUAGE

Namozova Dilnoza Berdimurotovna

*Independent researcher of the University of Public safety of the
Republic of Uzbekistan*

Abstract: The article explores the importance of purposeful work to overcome phonetic interference at the pronunciation level. Recommendations are given to teachers on the use of a variety of exercises that contribute to the formation of strong phonetic skills, as well as the development of students' ability to hear pronouncing errors and correct them effectively.

Key words: interference, phonetic competence, foreign language, authentic, speech, correct pronunciation.

ФОНЕТИЧЕСКАЯ ИНТЕРФЕРЕНЦИЯ В РЕЧИ СТУДЕНТОВ, ИЗУЧАЮЩИХ АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК КАК ВТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ

Намозова Дилноза Бердимуротовна

*Независимый соискатель Университета общественной
безопасности Республики Узбекистан*

Аннотация: В статье обоснована важность целенаправленной работы по преодолению фонетической интерференции на уровне произношения. Даны рекомендации преподавателям по использованию разнообразных упражнений, которые способствуют формированию

прочных фонетических навыков, а также развитию у обучающихся умения слышать произносительные ошибки и эффективно их исправлять.

Ключевые слова: интерференция, фонетическая компетентность, иностранный язык, аутентичная речь, правильное произношение.

Kirish. Chet tilining har bir o‘qituvchisi interferensiya hodisasini biladi, bu ikki yoki undan ortiq til tizimining, ya’ni ona tili va chet tili tizimining o‘zaro ta’siri natijasidir va ikkita chet tilini – ona va ikkita chet tilini o‘rganishda. Interferensiya tilshunoslar tomonidan ona tili ta’sirida o‘rganilayotgan til normalariga nisbatan turli noaniqliklarni ona tilida nutqda ikki tilli deb taxmin qilish sifatida belgilanadi [1].

Kursantlarning nutqi hali mukammal bo‘lmaganligi sababli ona tiliga ozmi-ko‘pmi «tayanish» mavjud bo‘lib, bu oxir-oqibat ikkinchi til tizimi va normalarining buzilishiga, aralashuv paydo bo‘lishiga olib keladi. Birlamchi tizim interferensiya manbai, ikkilamchi – interferensiya ob’ekti sifatida qaraladi. Birlamchi tizim, shuningdek, ilgari o‘rganilgan ona tili bo‘lmagan til bilan ifodalanishi mumkin, bunda inson nutq faoliyati amalga oshirilgan ilgari o‘rganilgan chet tili tizimining xususiyatlari yangi o‘rganilgan tilga o‘tkaziladi, shu bilan buzilish ona tili tizimining bir vaqtning o‘zida ta’siri ostida sodir bo‘ladi [2].

Rus va nemis tillarini bilgan kursantlar O‘zbekiston Respublikasi jamoat xavfsizligi universitetida tayyorlanadi. Ushbu kursantlar maktabda nemis tilini o‘rganishgan, ammo universitetga kirganlarida, ularning ba’zilar ingliz tilini o‘rganishni boshlashga qaror qilishdi. Shunday kursantlar ham borki, ular nemis tilini o‘rganishni davom ettiradilar, balki ingliz tili darslariga ham qatnaydilar. Odatda bunday kursantlar guruhlarini yangi boshlanuvchilar uchun guruhlar bilan shug‘ullanadilar. Shu munosabat bilan ingliz tilini o‘rganishda rus va nemis tillari interferensiyasi manbai bo‘lishi mumkin. Nemis tilini o‘rganayotgan (yoki o‘qigan) kursantlarga ingliz tilini ikkinchi chet tili sifatida o‘qitish amaliyoti shuni ko‘rsatadiki, ikkinchi chet tilini o‘rganishda asosiy interferensiyasi kuchi bu mahalliy tizim emas, balki birinchi chet tili, bu holda nemis tilidir.

Adabiyotlar sharhi. Til tizimlarining bunday o‘zaro ta’siri ijobiy va salbiy oqibatlarga olib keladi. Ijobiy tomoni shundaki, birinchi chet tilini – nemis tilini va ma’lum bir til bazasini o‘rganish bo‘yicha ma’lum tajribaga ega bo‘lgan kursantlar ikkinchi chet tili – ingliz tilining tuzilishini osonroq va tezroq o‘rganadilar, bu ham German tillari guruhiga kiradi va shuning uchun ular bilan juda ko‘p o‘xshashliklarga ega. Salbiy nuqta shundaki, kursantlar tomonidan ushbu o‘xshashlikni anglash muqarrar ravishda ularni birinchi chet tilini o‘rganish jarayonida ishlab chiqilgan mavjud ko‘nikmalarni

ikkinchisiga o'tkazish istagiga olib keladi va nafaqat bu o'xshashliklar mavjud bo'lgan joyda, balki ular umuman yo'q joyda ham. Boshqacha qilib aytganda, interferensiya kuchga kiradi. Interferentsiyaning asosiy manbai o'zaro ta'sir qiluvchi tillar tizimidagi nomuvofiqliklar: fonemik tarkibda, grammatik toifalarda va ularni ifoda etish usullarida [3].

Ikkinchi chet tilini o'rganishning dastlabki bosqichida, bizning holatimizda ingliz tilida fonetik interferensiya eng katta qiyinchiliklarni keltirib chiqaradi. Bu kursantlarning nemis tilidagi talaffuz malakalarini ingliz tiliga o'tkazishga harakat qilayotganligida ifodalanadi, bu esa to'g'ri inglizcha talaffuzni o'zlashtirish jarayonini murakkablashtiradi. Fonetik interferensiya fonema darajasida ham, prosodiya darajasida ham bir xil darajada keng tarqalgan. Ovoz shakli va ma'nosini buzadigan fonologik xatolar uni qiyinlashtiradi yoki hatto aloqa harakatini buzadi.

Fonetik interferensiya potensial maydoni fonologik tizimlarning tipologik farqlari bilan belgilanadi. Ingliz va nemis tili fonetik tizimlarini taqqoslaganda, ingliz tilida bor tovushlar nemis tilida yo'q, masalan: /θ/, /ð/, /w/, / «3»:/, /æ/ va h.k. Ammo ikki til o'rtasida boshqa biologik farqlar mavjud bo'lib, ular fonemalar to'plamining oddiy mos kelmasligi bilan kamaymaydi. Ikkala tilda ham o'xshash fonemalar mavjud bo'lgan joylarda ham ular o'rtasida tillarning artikulyatsion ma'lumotlar bazasining o'ziga xos xususiyatlari bilan bog'liq sezilarli farqlar mavjud. Shunday qilib, inglizcha unli / u:/ nemis / u:/ tovushiga o'xshaydi, ammo ingliz tovushini talaffuz qilganda lablar mos keladigan nemis tovushini talaffuz qilganidek yumaloq emas va deyarli chiqmaydi va til orqaga tortiladi, shunda tilning uchi til pastki tishlardan chiqib ketadi. Interferensiya hodisasi ona tilida va chet tilida mos keladigan tovushlar mavjud bo'lgan hollarda (va bu holda ikkala chet tilida ham) tez-tez kuzatiladi; yo'q bo'lganda, interferensiya hodisasi kamroq kuzatiladi [4].

Muhokama. Nemis tilini birinchi chet tili sifatida o'rganayotgan kursantlarning ingliz tilidagi nutqiga fonemik interferensiya eng tipik ko'rinishlariga quyidagilar kiradi: ingliz tilining bir fonemasini boshqasi bilan almashtirish, artikulyatsiyaga o'xshash, ammo tovush jihatidan farq qiladi. Bunday interferensiyasining quyidagi holatlari juda keng tarqalgan: a) nemis tili uchun xos bo'lgan bad, sad kabi ingliz so'zlarida oxirgi jarangli undoshning bo'lishi natijasida /d/ o'rniga /t/ fonemasining ishlatilishi; b) /s/ o'rniga /z/ ning ishlatilishi, sofa, singular, isolation kabi inglizcha so'zlarda unli tovushdan oldingi holatda yoki ular orasida tovushsiz undoshning jaranglashi natijasida, ya'ni. bu so'zlar nemis tilini o'qish qoidalariga muvofiq talaffuz qilinadi; c) neytral unlini urg'usiz yakuniy bo'g'inda qo'shimchali so'zlarda interferensiya-yoki unli tovush uchun /o/, masalan, inglizcha so'zlarda doctor, actor va boshqalar.; xuddi shu turdagi nemis

tilidagi ingliz fonemasi, masalan, inglizcha alveolyar anterior-lingual sonant /r/ nemis tili /r/, shuningdek, soʻzni oxirida talaffuz qilish, yaʼni ingliz tilida talaffuz qilinmaydigan joyda, masalan: winter, sister, va boshqalar.

Fonemik interferensiyaning bir turini allofonik interferensiya deb hisoblash mumkin, bu maʼlum bir fonemaning bitta allofonini boshqasi bilan almashtirishda namoyon boʻladi. Shunday qilib, inglizcha /l/ fonemasining yumshoqroq versiyasi nemischa /l/ ga oʻxshaydi, natijada u koʻpincha soʻz oxiridagi qattiqroq /l/ versiyasi oʻrnida paydo boʻladi. Masalan, ingliz va nemis bell va hell.

Ingliz talaffuzini oʻzlashtirish bosqichida allaqachon nemis tilini oʻrganayotgan kursantlar uchun sezilarli qiyinchiliklar soʻzlarning boshida ingliz unlilarining talaffuzi, masalan, art, English, autumn, urgent va boshqalar. Bu erda nemis tilini oʻrganishda orttirilgan unlilarni qattiq hujum bilan talaffuz qilish mahorati ingliz tiliga koʻchiriladi, bu erda unlilar oldida qattiq hujum boʻlmaydi. Aksincha, ingliz tili tovushning erkin boshlanishi bilan ajralib turadi.

Prosodik interferensiyaning koʻrinishlari yana ham xilma-xil boʻlib, u nutq intonatsiyasida ingliz tili meʼyorlaridan chetga chiqishlarda ifodalanadi. Barcha turdagi jarangli prosodik interferensiya eng barqaror va keng tarqalgan hisoblanadi. Prosodik modellarni notoʻgʻri amalga oshirish nutqqa begona urgʻu beradi. Bundan tashqari, nutq vaziyatiga mos kelmaydigan prosodik modelni tanlash tinglovchi tomonidan tushunmovchilikka olib kelishi mumkin, ayniqsa u ona tilida soʻzlashuvchi boʻlsa. Nemis va ingliz nutqlarining prosodik dizaynini taqqoslab, nemis nutqining prosodik modellari rus tilining prosodik modellariga ingliz tiliga qaraganda ancha yaqin ekanligini payqash qiyin emas, shuning uchun nafaqat nemis, balki rus tilining taʼsiri ham prosodiya darajasiga taʼsir qiladi.

Umuman olganda, rus va nemis tillari ingliz tiliga qaraganda bir xilroq; birinchisi ham, ikkinchisi ham ingliz nutqida kuzatilishi mumkin boʻlgan asosiy ohang harakatining keskin oʻzgarishi bilan tavsiflanmaydi. Natijada, inglizcha nutq yanada hissiy boʻlib tuyuladi, u turli xil yadro ohanglari bilan ajralib turadi, maʼruzachining soʻzga va baʼzan suhbatdoshga boʻlgan munosabatining har xil soyalarini ifodalaydi. Shuning uchun ham soʻzning intonatsiyasining toʻgʻriligiga katta eʼtibor berish boshidanoq juda muhimdir. Amaliyot shuni koʻrsatadiki, ingliz yadro tonlarini oʻzlashtirishda eng katta qiyinchiliklar yuqori tushish (baland tushish), past koʻtarilish (past koʻtarilish), shuningdek murakkab tushish-koʻtarilish (pasayish-koʻtarilish) va koʻtarilish-tushish (koʻtarilish-tushish).

Natija. Demak, soʻzlarni baland tushirib talaffuz qilishda kursantlarning asosiy xatosi diapazonni kengaytirish oʻrniga hajmni oshirishdir. Yana bir keng tarqalgan xato-bu tushayotgan shkalaning birinchi taʼkidlangan

bo'g'ini talaffuz qilinadigan pastki balandlik, natijada butun so'z doirasi torayadi. «Tushish-ko'tarilish» yadro Toni ko'pincha «kamayuvchi shkala + past ko'tarilish» (yurish boshi + past ko'tarilish) prosodik tuzilishi bilan almashtiriladi [5].

Prosodik interferensiyaning yana bir ko'zga ko'ringan ko'rinishi- inglizcha iboradagi so'zlarni jerkib o'qish va talaffuz qilishdir. Inglizcha nutq silliqiligi bilan ajralib turadi.

Shundayqilib, interferensiya-butilbilanaloqaqilishpaytidabirtiltizimining elementlarining boshqasiga interferensiyasi va bu interferensiyaning natijasi yuqoridagi misollarda ko'rsatilgandek salbiy va ijobiy bo'lishi mumkin, bu yetarli tarjima va o'zaro tushunishga yordam beradi. Metodistlarning diqqati asosan salbiy interferensiya hodisasiga, uni bashorat qilish va oldini olishga qaratilgan. Ushbu hodisani yengish uchun tillararo taqqoslash, tillararo qarama-qarshi mashqlar, tarjima, qiyin vaziyatlarni tushuntirish uchun og'zaki qoidalar qo'llaniladi. Ingliz tilini o'rganishda interferensiya omilini hisobga olish xatolarning oldini olishga, ularning sonini kamaytirishga va shu bilan o'quv jarayonini intensivlashtirish maqsadlariga javob beradigan o'quv jarayonini osonlashtirishga imkon beradi [6]. .

Xulosa va takliflar. Xulosa qilib shuni ta'kidlash kerakki, ingliz va nemis tillari tizimlarining fonetik interferensiyaning yuqoridagi barcha holatlari, qoida tariqasida, ikkinchi chet tilini o'qitishning dastlabki bosqichi uchun xosdir va kursantlar barqaror to'g'ri talaffuz va nutq qurish qobiliyatlarini rivojlantirar ekan, interferensiyaning ushbu ko'rinishlari asta-sekin siljiydi o'quvchilarning rivojlangan bosqichdagi nutqidan. Bunda katta o'rin o'qituvchiga tegishli bo'lib, u o'z navbatida o'quv jarayonida haqiqiy o'quv audio va video materiallaridan foydalana olishi kerak. O'qituvchining ajralmas vazifasi kursantlarni nafaqat o'rganilayotgan tilning xususiyatlari, balki ona va o'rganilayotgan ikki til tizimlarining mos elementlari ustida ishlashga o'rgatishdir.

Foydalangan adabiyotlar ro'yhati:

1. Bayramova L. K. Kontrastiv tilshunoslikka kirish. Qozon: Qozon Nashriyoti. 2004. 116 b.
2. Barannikova L. I. Interferensiyaning mohiyati va uning paydo bo'lishining o'ziga xos xususiyatlari // ikki tillilik va ko'p tillilik muammolari: ilmiy uz to'plami. / ad. P. A. Azimov, Yu.D. Desheriev, F.P. Filin. M., 1972. 88-98 betlar.
3. Vaynreyx U. Monolingualizm va ko'p tillilik // tilshunoslikda yangi. Moskva: Taraqqiyot, 1972. 6 jild. Til aloqalar. 25-60 betlar.
4. Vinogradov V.A. Interferensiya // lingvistik ensiklopedik lug'at. M.: Sovet Ensiklopediyasi, 1990.



5. Moskaleva D.R. Iqtisodiy universitetda ingliz tilini o‘qitishda til interferensiyasi muammosi [elektron resurs] // ilmiy-o‘quv klasterini tashkil etish va faoliyatining nazariy, uslubiy va amaliy jihatlari: Butunrossiya ilmiy va amaliy materiallari. 27 mart, 2012, Qozon kuni Internet konferensiya. Rossiya iqtisodiyoti. G. V. Plexanov nomidagi universitet. Qozon, 2012.

6. Xaugen E. Til bilan aloqa // tilshunoslikda yangi. M.: Taraqqiy, 1972. Til aloqalar. 61-80 betlar.

ПОНЯТИЕ ВЕРБАЛЬНОЙ АГРЕССИИ В ЛИНГВИСТИКЕ

Галямова Альфия Ринатовна

*Узбекский государственный университет мировых языков,
преподаватель кафедры общее языкознание*

Аннотация: В данной статье дается понятие вербальной агрессии и проводится анализ обобщение основных понятий. В ходе анализа сделан вывод, что все существующие концепции понятия «вербальной агрессии» можно разделить на две группы. Основой первой группы является оценка поведения, а второй – намерение.

Ключевые слова: вербальная агрессия, конфликт, понятие, намерение, инвективная лексика, коммуникация, речь, речевой акт, осуждение.

THE CONCEPT OF VERBAL AGGRESSION IN LINGUISTICS

Galyamova Alfya Rinatovna

*Uzbekistan State University of World Languages, General Linguistics
teacher of the department*

Annotation: This article gives the concept of verbal aggression and analyzes the generalization of the basic concepts. The analysis concluded that all existing concepts of the concept of «verbal aggression» can be divided into two groups. The basis of the first group is the assessment of behavior, and the second - the intention.

Keywords: verbal aggression, conflict, concept, intention, invective vocabulary, communication, speech, speech act, condemnation.

TILISHUNOSLIKDA VERBAL AGRESSIYA TUSHUNCHASI

Galyamova Alfya Rinatovna

*O`zbekiston davlat jahon tillari universiteti umumiy tilshunoslik
kafedrasi o`qituvchisi*

Annotatsiya: Ushbu maqolada og'zaki tajovuz tushunchasi berilgan va asosiy tushunchalarning umumlashtirilishi tahlil qilingan. Tahlil «og'zaki tajovuz» tushunchasining barcha mavjud tushunchalarini ikki guruhga bo'lish mumkin degan xulosaga keldi. Birinchi guruhning asosi xatti-harakatni baholash, ikkinchisi - niyat.

Kalit so'zlar: og'zaki tajovuz, konflikt, tushuncha, niyat, invektiv lug'at, aloqa, nutq, nutq akti, qoralash.

Выведение. В последнее время понятие вербальная агрессия все больше привлекает внимание специалистов не только в области психолингвистики, социологии, психологии, но и лингвистики. Вербальная агрессия используется в речи. Несомненно, термин «агрессия» является психологическим, что можно с уверенностью сказать о том, что это понятие достаточно глубоко изучено. В данной статье мы попытаемся раскрыть и обобщить понятие «вербальная агрессия». Наряду со словосочетанием вербальная агрессия используются такие понятия как агрессия, речевая агрессия, коммуникативная агрессия.

Литературный обзор. Прежде всего, рассмотрим толкование слова «агрессия». Толковый словарь С.И. Ожегова и Н.Ю. Шведовой приводит следующее определение: 1. Незаконное с точки зрения международного права применение вооруженной силы одним государством против суверенитета, территориальной неприкосновенности или политической независимости другого государства. 2. Открытая неприязнь, вызывающая враждебность [8, с.18]. По данным «Словаря иностранных слов» понятие «агрессия» впервые было зафиксировано во второй половине XVIII века со значением «вооруженное нападение на государство с целью захвата его территории и насильственного подчинения» [2, с.14]. Позднее, во второй половине XX века у слова появилось новое значение, а именно: «наступление, нападение, агрессивное отношение к чему-нибудь» [7, с.14]. Как видим из вышеприведенных толкований значение слова «агрессия» со временем расширялась.

Затем появился более узкий термин «вербальная агрессия», рассматриваемый в рамках психолингвистического подхода. В психолингвистике, где язык определяется в первую очередь как «язык личности» и «способ общения человека с миром» [4, с.282].

Следовательно, речь как форма существования функционирования языка может быть понята нами как деятельность по общению человека с миром - речевая деятельность. Различные внешние реакции на негативные раздражители преобразуются во внутренние, возникающие в процессе мышления. Как известно «формой выражения эмоций у человека является речь» [5, с.159], следовательно, возникает речевая агрессия. Явление вербальной агрессии на данное время остается малоисследованным. Вербальная агрессия не является единственным видом поведения, который отражает одно побуждение. Этот термин используется при описании самых разнообразных действий. Некоторые исследователи считают, что даже простой крик без формулировки речевого высказывания часто носит агрессивный характер. Кроме того, проявления речевой агрессии неоднородны по мотивации, ситуациям проявления, формам выражения, результатам.

Обсуждение. Нередко слова «вербальная агрессия» и «конфликт» считаются синонимами, так как эти термины обозначают столкновения, отрицательные эмоции, переживания. Конфликт - это спор противоположных сторон, в результате чего каждая из сторон сознательно и активно действует в ущерб физически или вербально. Исследователи выделяют разновидности конфликта, которые непосредственно взаимосвязаны с вербальной агрессией, как клеветничество, ссора, ругань и другие. Однако конфликт не следует приравнивать с подобными формами агрессивного поведения.

Л.М. Семенюк предлагает следующее определение агрессии: «Агрессия – это мотивированные внешние действия, нарушающие нормы и правила сосуществования, приносящие вред, причиняющие боль и страдания людям» [6, с.16].

Важно отметить, что все определения, которые существуют в рамках рассматриваемых нами концепций можно разделить на два вида:

1. В основе данного определения лежит оценка поведения: агрессия – «это любой вид поведения, приносящего вред другому» [3, с.91].

2. В основе следующего определения лежит понятие намерения: агрессия – «это любое действие, имеющее целью причинение вреда другому», «это любая форма поведения, нацеленного на причинение вреда другому живому существу, не желающему подобного обращения» [9, с.26].

Первое определение, на наш взгляд, кажется более простым, поскольку оно выделяет поведенческий критерий наличия агрессии (причинения вреда), доступный наблюдению исследователя. Второй более сложный, поскольку намерения не поддаются визуальному наблюдению. Вторая формулировка, на наш взгляд, более точна, поскольку вербальная агрессия свойственна только человеку и отличается от агрессии животных именно своей целенаправленностью.

Результат. В связи с этим важно выяснить, что следует понимать под объектом агрессии. Многие исследователи настаивают на том, что агрессивное поведение можно считать таким, которое предполагает преднамеренное причинение вреда только живым существам. Однако существуют ряд ситуаций, которые выходят за рамки этого подхода. Как, например, должно интерпретироваться битье посуды во время ссоры? В связи с этим важно выяснить, что следует понимать под объектом агрессии. Или, применительно к вербальной агрессии, высказывания типа «Какой ужасный костюм!»

Анализ зарубежных исследований по данной проблематике позволил нам сделать вывод, что наиболее точное определение «речевой агрессии» было предложено А. Бассом: «вербальная агрессия – это выражение негативных чувств как через форму (ссора, крик, визг), так и через

содержание словесных ответов (угроза, проклятия, ругань)» [10, с.10].

Данное определение является, на наш взгляд, является наиболее правильным, поскольку с его помощью можно выделить основные аспекты вербальной агрессии:

1. Внешний, формальный – изучение словесного оформления агрессивных проявлений: специфика лексических средств и речевых конструкций, в которых воплощается вербальная агрессия; интонация, тембр, темп, громкость речи,

2. Внутренний, содержательный – анализ темы, содержания, цели высказывания.

Вывод и рекомендации. Стоит также отметить, что рассмотрение проявления вербальной агрессии в межличностной коммуникации представляет собой обмен сообщениями двумя или несколькими индивидами, вступившими в контакт друг с другом. Выражение агрессии в речевой коммуникации обязательно предполагает наличие объекта речевой агрессии, к которому направлено негативное отношение. Речевой акт является единицей коммуникации. Речевой акт – минимальная базовая единица речевого общения, в которой реализуется одна коммуникативная цель говорящего и оказывается воздействие на адресата. Так, по мнению И.Р. Гальперина: «Перенесение действия в речевой план означает не только выражение действия в речи, но и, прежде всего, речевое выполнение предметного действия – не только сообщение о действии, но и действие в новой, речевой форме. Речь есть форма предметного действия, а не только сообщение о нем» [1, с.455].

Делая вывод, можно отметить, что существуют различные подходы изучения агрессии, особо нельзя не отметить стремление ученых разработать единую теоретико-методологическую базу для того чтобы исследовать человеческую агрессию, внедрить различные системы для выработки новых методов исследования данного явления. Несмотря на разнообразные подходы к проблеме вербальной агрессии, существующие в современной лингвистической науке, многие аспекты нуждаются в дальнейшем исследовании.

Список использованной литературы

1. Гальперин П. Я. Развитие исследований по формированию умственных действий // Психологическая наука в СССР. М.: изд-во АПН РСФСР, 1959. Т. I. С. 455–456.

2. Захаренко Е. Н., Комарова Л. Н., Нечаева И. В. Новый словарь иностранных слов: 25 000 слов и словосочетаний. М.: Азбуковник, 2003.

3. Казарцева, О. М. Культура речевого общения: теория и практика обучения / О. М. Казарцева. — Москва: Флинта: Наука, 1998. — Текст: непосредственный

4. Леонтьев, А. А. Психология общения [Текст] / А. А. Леонтьев. - 2-е изд., пспр. и доп. - М.: Смысл, 1997.-С. 282.
5. Рейковский Я. Экспериментальная психология эмоций. М.: Прогресс, 1979. 308 с.
6. Семенюк Л. М. Психологическая сущность агрессивности и ее проявления у детей подросткового возраста: Метод, рекомендации в помощь педагогам-практикам. М.: АПН СССР, 1991. 16 с.
7. Ушаков Д. Н. Толковый словарь русского языка: В 4 т. М.: Гос. ин-т Сов. энцикл.; ОГИЗ; Гос. изд-во иностр. и нац. слов., 1935–1940.
8. Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка: С включением сведений о происхождении слов. М.: Институт русского языка Российской академии наук, 2007. 1165 с.
9. Щербина Ю. В. Вербальная агрессия. М.: КомКнига, 2006. 360 с.
10. Buss A.H. The psychology of aggression. New York: Willey, 1961.

ПОНЯТИЕ КОГНИТИВНОЙ КАТЕГОРИИ ИЗБЫТОЧНОСТИ И ТИПЫ ИЗБЫТОЧНОСТИ

Филиппова Ольга Игоревна

магистр (лингвистика, английский язык)

Узбекский государственный университет мировых языков

Ташкент, Узбекистан

Аннотация: Данная статья посвящена изучению когнитивной категории избыточности как положительного свойства языка, являющегося необходимым условием, обеспечивающим адекватный прием информации. В статье рассматриваются лингвистические средства избыточности, способствующие продвижению концептуально-значимой информации и в этом плане рассматриваемые в качестве одного из способов распределения информации в художественном тексте. Посредством анализа научных точек зрения относительно основных функций языковых средств избыточности в художественном тексте, особое внимание уделяется когнитивно-стилистической функции репрезентации концепта и демонстрируется значимость лингвистических средств избыточности в репрезентации индивидуально-авторской картины мира.

Ключевые слова: когнитивная категория избыточности, средства избыточности, художественный текст, функции языковых средств, когнитивно-стилистическая функция, концепт, репрезентация концепта, индивидуально-авторская картина мира, повтор, синонимия, синонимический повтор, перифраз, конвергенция, идиостиль, концептуально-смысловая доминанта, концептуальная значимость

THE CONCEPT OF COGNITIVE CATEGORY OF REDUNDANCY AND TYPES OF REDUNDANCY

Filippova Olga Igorevna,

Master (Linguistics, English) Uzbek State University of World

Languages Tashkent, Uzbekistan

Annotation: This article is devoted to the study of the cognitive category of redundancy as a positive property of the language, which is a necessary condition for adequate reception of information. The article deals with linguistic means of redundancy that contribute to the promotion of conceptually significant information and in this regard are considered as one of the ways of distributing information in a literary text. Through the analysis of scientific points of view regarding the main functions of linguistic means of

redundancy in a literary text, special attention is paid to the cognitive-stylistic function of the representation of the concept and the significance of linguistic means of redundancy in the representation of the individual author's picture of the world is demonstrated.

Keywords: cognitive category of redundancy, means of redundancy, literary text, functions of language means, cognitive-stylistic function, concept, concept representation, individual author's picture of the world, repetition, synonymy, synonymic repetition, paraphrase, convergence, idiostyle, conceptual and semantic dominant, conceptual significance

KOGNITIV KATEGORIYA TUSHUNCHASI VA KISHTIRISH TURLARI

Filippova Olga Igorevna,

Magistr (lingvistika, ingliz tili), O'zbekiston davlat jahon tillari universiteti, Toshkent, O'zbekiston

Annotatsiya: Ushbu maqola ma'lumotni adekvat qabul qilishning zaruriy sharti bo'lgan tilning ijobiy xususiyati sifatida ortiqcha kognitiv kategoriyasini o'rganishga bag'ishlangan. Maqolada kontseptual ahamiyatga ega ma'lumotni targ'ib qilishga hissa qo'shadigan lingvistik ortiqcha vositalar haqida gap boradi va shu munosabat bilan badiiy matnda ma'lumotni tarqatish usullaridan biri sifatida ko'rib chiqiladi. Badiiy matndagi lingvistik ortiqchalik vositalarining asosiy vazifalariga oid ilmiy nuqtai nazarlarni tahlil qilish orqali tushunchani ifodalashning kognitiv-stilistik funksiyasi va lingvistik ortiqchalik vositalarining ifodalashdagi ahamiyatiga alohida e'tibor beriladi. individual muallifning dunyo rasmi namoyish etiladi.

Kalit so'zlar: ortiqchalikning kognitiv kategoriyasi, ortiqchalik vositalari, badiiy matn, til vositalarining vazifalari, kognitiv-stilistik funksiya, tushuncha, tushuncha ifodalash, dunyoning individual muallif surati, takrorlash, sinonimiya, sinonimik takror, parafraza, konvergentsiya, idiotil, konseptual. va semantik dominant, kontseptual ahamiyatga ega.

Выведение. В середине XX века лингвисты пришли к выводу что понятие избыточности, прежде формирующее у реципиента лишь отрицательный аксиологический компонент, характеризуется и положительными свойствами. Что более того, оно рассматривается как необходимое условие, обеспечивающее адекватный прием информации адресатом.

Несмотря на то, что большинство исследователей по-прежнему полагает, что избыточность – это не что иное, как повтор

информации, принципиально важным, на наш взгляд, является новый «положительный» подход к феномену избыточности. В связи с этим представляется необходимым рассмотреть понятие избыточности, которое неоднозначно трактуется на современном этапе разными лингвистами.

Г. Глисон подчеркивает, что «избыточность – это не недостаток языка, но важная черта, без которой язык не мог бы функционировать» [Глисон, 1959:368].

Литературный обзор. О.С. Ахманова определяет избыточность как повторную передачу одной и той же информации, осуществляемую эксплицитно или имплицитно, и выделяет избыточность лексическую и избыточность стилистическую [Ахманова, 2007].

По мнению Н. В. Глаголева, избыточность выступает в форме дублирования и представляет собой дословное повторение каких-либо элементов смысла в контактирующих предложениях [Глаголев, 1976].

Интересно мнение А. Мартине, утверждающего: «Избыточность, заключающаяся в присутствии практически в любом высказывании единиц первого и второго членения, которые, строго говоря, не необходимы для коммуникации, но которые, учитывая условия, в которых происходит обмен высказываниями, просто необходимы для того, чтобы коммуникация прошла эффективно, может показаться сначала бесполезной растратой артикуляционной энергии, тогда как чаще всего она является сокращением умственной энергии» [Мартине, 1963:537].

Б. Потье определяет явление избыточности следующим образом: «Избыточность обозначает большее количество информации, чем требует простая передача сообщения. Лишние и бесполезные для передаваемой информации знаки являются избыточными. Благодаря избыточности сообщения информация доходит до получателя несмотря на шум» [Pottier, 1973:239].

И.Р. Гальперин в свою очередь считает, что избыточность информации является неотъемлемым свойством всякого речевого акта и устраняет «помехи» в восприятии сообщения, помогая его уточнить [Гальперин, 1974].

Ю.М. Лотман определяет избыточность языка как необходимое свойство, обеспечивающее устойчивость языка по отношению к ошибкам, произвольному, субъективному восприятию [Лотман, 1994].

Н.С.Болотнова утверждает, что повышенная информационная насыщенность художественного текста обусловлена способами включения в него новой информации, а его восприятие читателем зависит от фокусной подачи информации со стороны автора [Болотнова,

1994].

Таким образом, предварительные наблюдения позволяют нам выделить следующие типы избыточности: повтор, перифраз, синонимический повтор и конвергенция стилистических приемов.

Согласно И.В. Арнольд, повтором называется фигура речи, состоящая в повторении звуков, слов, морфем, синонимов или синтаксических конструкций в условиях достаточной тесноты ряда - достаточно близко друг от друга, чтобы их можно было заметить [Арнольд, 1992:182].

В.И. Лукин приравнивает повтор к важнейшей характеристике текста – связности, утверждая, что «...связность - это первое, с чем имеет дело получатель, воспринимая готовый текст. Точнее, он воспринимает языковые знаки, специфическим образом взаимодействующие между собой» [Лукин, 1999:22-82].

Многие исследователи считают повтор средством, характеризующимся особой эффективностью. В этом плане существенно замечание Ю.М. Лотмана: «Повторение одного слова в тексте, как правило, не означает механического повторения одного и того же понятия. Чаще оно свидетельствует о более сложном, но едином содержании. Скорее всего, речь идёт о другом, более сложном понятии, созданном данным словом, но усложнённом совсем не количественно» [Лотман, 1972:79].

Обсуждение. В художественном тексте повтор, как средство связи, выполняет несколько функций, являясь приемом словесной изобразительности, а именно функцию усиления выразительности, ритмическую, функцию многократности действия, нарастания, последовательности передачи информации, придания ясности изложения и функцию передачи эмоционального состояния говорящего.

Значительно важнее, на наш взгляд, является когнитивная функция повтора, которая заключается в том, что повтор в художественном тексте выполняет функцию концептуально-смысловой доминанты, выражающей основное концептуальное содержание текста.

Из вышесказанного следует, что повтор как стилистический приём в художественном тексте является одной из ведущих репрезентантов текстовой категории избыточности, которая участвует в структурно-смысловой организации текста. Дополнительные стилистические значения, которые возникают при употреблении повторов, являются необходимым элементом эмоционально-художественного воздействия на адресата. Можно сделать вывод что повтор — это стилистический прием, который состоит в намеренном повторении одинаковых элементов текста, к которому авторы прибегают, чтобы найти отклик у читателя и создать образную картину мира. Прием повтора весьма востребован в арсенале художественных средств писателя, так как с помощью повтора

звучков, элементов слова, отдельных слов, синтаксических конструкций достигается выразительность, эмоциональность художественного текста.

Таким образом, концептуальная значимость повтора как средства избыточности состоит в его функции подчеркивания, выделения, интенсификации высказывания. Выбор и использование повторов является характерной чертой идиостиля автора, а сама повторяемость раскрывает сложные процессы его художественного мышления, отражающие индивидуальную картину мира, благодаря чему текст приобретает дополнительную экспрессию и модальность.

Перифраз (от греч. *περίφρασις* (*periphrasis*) — окольная речь) — оборот речи, используемый для передачи значения слова посредством другого слова или словосочетания, описательного выражения.

Как отмечает И.Р.Гальперин, перифраз относится к стилистическим средствам, которые по-новому определяют понятие, выступая в качестве синонимического оборота по отношению к ранее существующему слову. Перифраз является стилистическим приемом, который в форме свободного словосочетания или целого предложения заменяет название соответствующего предмета или явления. Исследователь отмечает, что он обычно выделяет одну из черт явлений, которая представляется в данном конкретном случае характерной, существенной – подобное выделение новой черты описываемого явления одновременно показывает и субъективное отношение автора к описываемому [Гальперин, 1958:158].

Следовательно, использование перифраза придает образность повествованию, помогает избежать тавтологии для лучшего концептуального восприятия фрагмента текста. Средством же, способствующим пониманию значения перифраза, является контекст, в котором данный перифраз употреблен, то есть вся общая ситуация, понимание которой необходимо для определения значения данного перифраза.

В качестве важнейших трех функций перифразы исследователи выделяют номинативную, описательную и выразительную. Именно эти функции являются базовыми и отражают основные сущностные характеристики перифрастических выражений.

Можно подвести итог, что с концептуальной точки зрения перифраза выступает в качестве описательного элемента, придавая объекту или предмету характерные отличительные качества, а также эмоциональную окраску и авторскую модальность тому или иному объекту через оценку. Значение перифразы заметно влияет на текст в отдельных случаях, когда перифраза является следствием объединения

нескольких компонентов и замещает слово или словосочетание со свободным значением.

Синонимия (от греч. *συνωνμία* – одноимённость) - тип семантических отношений разных по звучанию единиц одного уровня языка, заключающийся в полном или частичном совпадении их значений.

Можно сказать, что синонимия является языковой универсалией, то есть явлением, свойственным множеству языкам разных типов. Синонимия непосредственно связана с лексикологией, фразеологией, грамматикой, словообразованием и другими разделами языкознания.

С функциональной точки зрения синонимия разделяется на семантическую, стилистическую, семантико-стилистическую и контекстуальную синонимию.

В настоящее время в лингвистике активно изучаются способы достижения связности текста, и очень часто она достигается за счет разнообразных повторов. Одним из наиболее частотных является синонимический, который активно используется в тексте и как средство межфразовых связей, и как средство, способствующее разнообразию номинаций однотипных ситуаций, явлений, предметов, и как средство создания экспрессивности текста. Сущность синонимического повтора заключается в том, что для выражения одной и той же мысли используются синонимические средства. Такие синонимические повторы очень часто используются в поэзии, в ораторской речи и других стилях художественной и публицистической речи.

Таким образом, можно сделать вывод, что концептуальная значимость синонимического повтора заключается как в его использовании в роли средства межфразовых связей, что способствует разнообразию номинаций однотипных ситуаций, явлений, предметов, так и в роли средства создания экспрессивности текста. Синонимический повтор обеспечивает единство смысловых блоков текста, а сама синонимия непосредственно связана с коммуникативностью текста и обусловлена ею. Роль синонимов в тексте предопределяется механизмами смысловых замен, когнитивного и коммуникативного контроля, что позволяет сфокусировать внимание на сходном и в этом сходном обнаружить различия, расставить необходимые акценты.

Конвергенция стилистических приемов. Термин «конвергенция» был введен М. Риффатером, который понимал под этим явлением скопление в одном месте нескольких стилистических приёмов, каждый из которых он считал в отдельности экспрессивным. Ученый утверждал, что когда приемы стоят вместе, один придаёт другому дополнительную экспрессивность, в то время как эффект, производимый конвергенцией

этих стилистических приёмов, создает особую, сильную экспрессивность [Riffaterre, 1959:172].

Так, в рамках теории стилистики декодирования И.В. Арнольд вслед за М. Риффатером определяет стилистическую конвергенцию как «схождение в одном месте пучка стилистических приемов, участвующих в единой стилистической функции» [Арнольд, 1990:64]. Опираясь на некоторые положения теории информации, И.В. Арнольд утверждает, что «взаимодействуя, стилистические приемы оттеняют, высвечивают друг друга, и передаваемый ими сигнал не может пройти незамеченным» [Там же]. М.Е.Обнорская утверждает, что «использование элементов – эпитетов, метафор и т.д. – для создания образно-эмоционального представления о ком-либо или о чем-либо; расположение элементов конвергенции по возрастанию или убыванию; использование стилистических и эмоциональных элементов, создание комического эффекта, ритмическая организованность конвергенции, – все это способствует созданию в одном месте в рамках стилистической конвергенции эффекта большой художественной силы, то есть происходит схождение в одной точке пучка стилистических приемов, и, следовательно, образование стилистической конвергенции...» [Обнорская, 1972:76-86]. С исследователями согласна Т.В.Шульдешова, отмечавшая, что конвергенцией, применительно к стилистике, понимается нанизывание стилистических средств и приемов, схождение их в пучок в одном месте текста с целью формирования эффекта большей художественной силы [Шульдешова, 1980:43-51].

Результат. Таким образом можно утверждать, что бесспорными и общепринятыми критериями определения стилистической конвергенции является сочетание двух или более стилистических средств, участвующих в выполнении единой стилистической функции.

В научной литературе существует несколько классификаций типов стилистической конвергенции. И.А. Соловейчик-Зильберштейн предлагает классификацию конвергенции стилистических приемов, основанной на нескольких параметрах: качественной характеристике стилистических приемов, образующих конвергенцию; количестве ее компонентов; ее контекстуальной и синтаксической реализации; функций, выполняемых конвергенцией стилистических приемов в художественном тексте [Соловейчик-Зильберштейн, 1995:3-4].

А.П. Сковородников выделяет сосредоточенную (осуществляется в пределах одного предложения) и рассредоточенную (осуществляется в пределах нескольких предложений) стилистическую конвергенцию [Сковородников, 1981:204-205].

М.Е.Обнорская разделяет конвергенцию на конвергенцию,

объединяющую семантически однородные элементы, и конвергенцию, объединяющую семантически неоднородные элементы [Обнорская, 1972:79].

Как утверждает З.А. Худоногова, в художественном тексте для передачи событий и фактов, развертывающихся во времени и пространстве, используется еще один тип конвергенции: последовательная, или цепочечная, конвергенция [Худоногова, 1999:132].

А.А.Потебня отмечает, что данный тип конвергенции подразумевает последовательное объединение нескольких случаев конвергенции в тексте, которое образует нерасчленимый поток движения, «ряд событий, образующих одно целое, связанный причинностью» [Потебня, 1976:377].

Вывод. Можно утверждать, что концептуальная значимость данного средства избыточности заключается в придании фрагменту текста дополнительной экспрессивности с целью формирования эффекта большей художественной силы, одновременно являясь средством для выражения авторских чувств и эмоций. Значимость конвергенции стилистических приемов с концептуальной точки зрения также заключается в выдвигании на первый план особенно важных черт сообщения и образовании эстетического контекста с функцией экспрессивности.

Таким образом, избыточность текста выполняет в художественном тексте изобразительно-выразительную, ритмообразующую, композиционную, смыслообразующую функции и служит одним из главных источников экспрессии. В художественном тексте явление языковой избыточности используется намеренно в целях акцентирования, усиления и выдвигания концептуально значимой информации, а средства избыточности являются важнейшими элементами индивидуально-авторской картины мира.

Литература:

1. Арнольд И.В. Стилистика современного английского языка: (Стилистика декодирования): Учеб. пособие.-3-е изд. – М.: Просвещение, 1990.

Арнольд И.В. Стилистика современного английского языка. – М.: Просвещение, 1992.

2. Ахманова, О.С. Словарь лингвистических терминов [Текст] / О.С. Ахманова. – 4-е изд., стер. – М.: КомКнига, 2007.

3. Бахтин М.М. Эстетика словесного творчества. М., 1986.

4. Болотнова Н. С. О некоторых закономерностях словесно-

художественного структурирования текста // Разновидности текста в функционально-стилевом аспекте. - Пермь, 1994.

5. Гальперин И. Р.. Очерки по стилистике английского языка // Издательство литературы на иностранных языках. - М., 1958.

6. Гальперин, И.Р. Информативность единиц языка [Текст]: учеб. пособие / И.Р. Гальперин. – М.: Высш. шк., 1974.

7. Глаголев, Н.В. Языковая экономия и языковая избыточность в синтаксисе разговорной речи: автореф. дис. ... канд. филол. наук [Текст] / Н.В. Глаголев. – М., 1976.

8. Глисон Г. Введение в дескриптивную лингвистику. – М., 1959.

9. Лотман Ю.М. Анализ поэтического текста. - Л., 1972.

10. Лотман, Ю.М. Ю.М. Лотман и тартутскомосковская семиотическая школа [Текст] / Ю.М. Лотман. – М.: Гнозис, 1994.

11. Лукин В.А. Художественный текст. Основы лингвистической теории и элементы анализа. – М.: Ось-89, 1999.

12. Мартине, А. Основы общей лингвистики [Текст] / А.Мартине // Новое в лингвистике. Вып. III. – М.: Изд-во ин. лит-ры, 1963.

13. Обнорская М.Е. «Синтаксическая конвергенция // Стилистика романно – германских языков // материал семинара // Л., 1972.

14. Потебня А. А. Эстетика и поэтика. - М.: Искусство, 1976.

15. Сковородников А.П. Экспрессивные синтаксические конструкции современного русского литературного языка. - Томск, 1981.

16. Соловейчик-Зильберштейн И. А. Стилистическая конвергенция в ранней прозе Бориса Пастернака. Автореф. дисс. ... канд. филол. наук. – М., 1995. [электронный ресурс] URL.: <http://cheloveknauka.com/stilisticheskaya-konvergenziya-v-ranney-proze-borisa-pasternaka> (дата обращения: 12.03.2021).

17. Худоногова Г. А. К проблеме разграничения конвергенции и контаминации стилистических фигур // Риторика в свете современной лингвистики: Тезисы докладов Межвузовской научной конференции (13–14 мая 1999 г.). - Смоленск, 1999.

18. Шульдешова Т. В. К проблеме понятия «стилистическое значение» // Проблемы лингвистического анализа текста. Иркутск, 1980.

19. Pottier, B. Les langues dans le monde [Text]/ B. Pottier // Le language. – Paris: Ed. SELAF, 1973.

20. Riffaterre M. Criteria for style analysis, 1959.

НАСРИЙ АСАРЛАРДАГИ МЕТАФОРАНИНГ ЛИСОНИЙ ТАДҚИҚИГА ДОИР

(Исажон Султон романлари мисолида)

Рузиева Нигора,

Муҳаммад ал-Хоразмий номидаги Тошкент Ахборот
технологиялари университетининг Қариши филиали тадқиқотчиси

Аннотация: мақолада хассос ёзувчи Исажон Султон романлари матнида қўлланилган метафораларнинг ифода хусусиятлари ва маъно қирралари таҳлилга тортилган. Шунингдек, ёзувчининг ўзига хос ифода имкониятлари ва маҳоратини кўрсатиб турувчи жиҳатлар илмий текшириб кўрилган. Бадиий матнларда, айниқса, катта эпик жанрдаги асарларда метафорадан унумли фойдаолишнинг прагматик имкониятлари лисоний тадқиқ этилган.

Калит сўзлар: бадиий матн, дискурс, метафорик маъно, роман, эпик асарлар, маъно қирралари, услубий имконият, прагматик таҳлил, лингвистик тадқиқ, коннотатив маъно

О ЛИНГВИСТИЧЕСКОМ ИССЛЕДОВАНИИ МЕТАФОР В ПРОЗАИЧЕСКИХ ПРОИЗВЕДЕНИЯХ

(на примере романов Исаджона Султана)

Рузиева Нигора,

Электронное письмо от научного сотрудника Каршинского
филиала Ташкентского университета информационных технологий
имени Мухаммеда аль-Хорезми

Аннотация: в статье анализируются особенности выражения и аспекты значения метафор, используемых в тексте романов хассосского писателя Исаджона Султана. Кроме того, были научно исследованы аспекты, которые показывают специфические возможности и навыки самовыражения писателя. В художественных текстах, особенно в произведениях большого эпического жанра, лингвистически изучаются прагматические возможности получения хорошей прибыли от метафор.

Ключевые слова: художественный текст, дискурс, метафорическое значение, роман, эпические произведения, аспекты значения, методологическая возможность, прагматический анализ, лингвистическое исследование, ассоциативное значение

ON THE LINGUISTIC STUDY OF METAPHORS IN PROSE WORKS

(on the example of the novels of Isajon Sultan)

Ruzieva Nigora,

An email from a researcher at the Karshi branch of the Tashkent
University of Information Technologies named after Muhammad al-
Khorezmi

Abstract: the article analyzes the features of expression and aspects of the meaning of metaphors used in the text of the novels of the Hassos writer Isadjon Sultan. In addition, aspects that show the specific capabilities and skills of self-expression of the writer were scientifically investigated. In literary texts, especially in works of a large epic genre, the pragmatic possibilities of obtaining a good profit from metaphors are linguistically studied.

Keywords: literary text, discourse, metaphorical meaning, novel, epic works, aspects of meaning, methodological possibility, pragmatic analysis, linguistic research, associative meaning

Кириш. Бадиий матнларда, хусусан, насрий асарларда метафоралардан фойдаланиш ва уларнинг ифода имкониятлари ўзбек ва жаҳон тилшунослигида атрофлича ўрганилган, муҳимлиги боис ўрганиш жараёни давом этмоқда. Бу борада Н.Д.Арутюнованинг “классик метафора – анализ соҳасидаги синтез истилоҳи, умумий “мамлакат” “синф” оламда яққаланган ақл соҳасидаги тасаввур ғояси зонасига нисбатан бир қараш (образ) дир[1] деган фикрини келтириш ўринлидир.

Метафора муҳим рол ўйнайдиган оламнинг ўзбек тили манзарасига доир лингвистик тадқиқотларининг замонавий тенденциялари билан белгиланади. Масалан, рус тилшунослигида Ф.И.Тютчев шеърятининг рухий фаолият маҳсули сифатидаги ўзига хослиги унинг поэтик тилидаги асосий концептуал метафораларни аниқлаш ва ҳар томонлама таҳлил қилиш натижасида энг аниқ намоён бўлади. Бундай таҳлил шоирнинг ифода услубини тасвирлашда муҳим рол ўйнайдиган Ф.И.Тютчевнинг шеърый тил шахси тузилишининг билим даражасини аниқлашга имкон беради. Ф.И.Тютчев шеърятда метафорик тасвирининг чуқурлиги ўзига хос жиҳат ҳисобланади. Ф.И.Тютчев, аввало, табиат ва инсон ўртасидаги муносабатлар ҳақидаги фалсафий ва мифопоэтик қарашларининг амалга оширилишини белгилайди[9]. XX асрнинг 60-йилларида генератив семантиканинг ривожланиши метафоранинг когнитив функцияси, коммуникатив, ҳиссий, волюнтатив (таъсир кўрсатиш функцияси), поэтик ва бошқа қатор хусусиятларини ўрганишда муҳим аҳамият касб этди (Ж. Катц, П.Постал, Ж.Лакофф[2]). Биринчидан, метафоранинг турли таърифларини таҳлил қилиш ва иккинчидан, қадимги файласуфларнинг асарларидан бошланиб, замонавий лингвистик луғатлар билан тугайдиган метафорани тадқиқ этиш тарихини баён қилишдир.

Зотан, қадимги юнон риторикасида метафора тил ва нутқнинг объектив хусусияти бўлиб, метафора ҳодисасининг ўзи инсон томонидан дунёни эмпирик тушуниш маҳсулидир, деб таъкидлаган эди. Метафора – бу тилда мавжуд бўлган сўз ёки иборани аввалги маънонинг бир қисмини бериш учун тушунилган объектга мурожаат қилиш учун ишлатишдир.

XVIII аср рус фани метафоранинг аънавий таърифини беради (ўхшашлик асосида маъно кўчиши). М.В.Ломоносов нафақат метафора таснифини, балки бу тропни нутқда ишлатиш қоидаларини ҳам ишлаб чиқди[6]. Рус тилшунослигида метафора системали равишда фақат XX асрдагина ўрганила бошланди. А.А.Потебня метафора назариясини чуқурлаштирди: метафора, синтактик ва семантик таснифнинг шаклланиши ва ишлаш механизмларини ишлаб чиқди. XIX асрнинг охирида Н.М.Крушевский метафоранинг ассоциатив табиати ҳақида

ёзиб, уни психологик ҳодисаларга қаратди.

XX аср – метафора таълимотининг ривожланган даври бўлди. Олимларнинг қарашлари мазкур лисоний ҳодисанинг эстетик салоҳиятини ўрганишдан унинг когнитив ва прагматик вазифаларига ўтади.

А.Ричард, М.Блэк, С.Пеппер ва Е.Кормак каби тадқиқотчилар метафора шаклланиши механизмини психоллингвистика нуқтаи назаридан таърифлайдилар ва асосий метафораларни аниқлайдилар[7].

XX аср рус тилшунослигида метафорани ўрганиш унинг бадиий тилдаги семантик салоҳиятини ўрганишга қаратилади. В.В.Виноградов, Г.О.Винокур асарларида поэтик нутқда фаолият кўрсатмайдиган бундай лингвистик ҳодиса мавжуд эмаслиги ҳақида фикр юритилади. Олимлар метафоризация турли семантик соҳаларнинг кесишувига асосланган семантик трансформациялар жараёнидир, деган хулосага келдилар[8].

XX нинг иккинчи ярми – XXI аср бошлари – метафоризация механизмлари ҳақида когнитив ва концептуал гипотезаларнинг фаол тузилиши даври бўлди.

Ушбу даврнинг ички метафорологиясида Н.Д.Арутюнова тадқиқотлари ажралиб туради. Унинг фикрига кўра, тил антропоморфикдир ва шунинг учун инсон тил ҳодисаларини таҳлил қилишда мос ёзувлар нуқтасига айланади. Н.Д.Арутюнова[1] метафораларнинг батафсил функционал таснифини беради, бундай тил бирликларининг “қатъийлик” даражасига эътибор қаратади. Г.Н.Скляревская[3], асосан, метафоризация жараёнида иштирок этадиган бир қатор семантик майдонларни аниқлайди, уларнинг учтаси инсон билан боғлиқдир.

Шундай қилиб, метафорология тараққиётининг ҳозирги босқичида лингвистик тадқиқот маркази шахс, унинг тили, менталитети ва психологияси эканлигини кўради.

Метафора вазифасини бажарадиган энг қизиқарли контекстлардан бири шеърдир. Поэтик тилнинг ўзига хослиги шундаки, у тил бирликларининг семантик салоҳиятини энг аниқ очиб беради, шунинг учун дунёнинг поэтик манзараси мантиқан бир-биридан фарқ қилади. Бу ерда метафора дунёни тушуниш ва қайта тиклаш учун восита бўлиб хизмат қилади.

Г.Насруллаева ўз тадқиқотларида шеъринг матнлардани метафорик маъноларни таҳлил қилади. Унинг таъкидлашича, контекстларда баҳор элементи инсонга ноаниқ, аммо бутун дунёга тушунарли бўлган нутққа эга. Шоирнинг бир образга доимий мурожаат қилиши унинг яратувчиси учун унда аҳамиятли нарса борлигини кўрсатади. Ш.Раҳмон шеърини орқали биз буни тасдиқлаймиз: Тоғларга термулиб суради хаёл.../ Олой қирларидан Кетар саратон,/ Совуқ шабадалар уйғонди тагин./ Қушлар қий-чувига тўладир/ Осмон - Сентябрь яқин/ Эртадан-кечгача Синглим иккимиз,/ Сойда чўмиламиз, чўзма отамиз./ Ярим кечгача келмай уйқумиз,/ Сирли юлдузларни санаб ётамиз.Шоир шеърини таҳлил қилганда шу маълум бўладики, у тоғ образига жуда кўп марта мурожаат

қилади. Аслида унинг шеърларида метафорик маънога эга, яъни кўчма маънолар ифодалайди[4].

Олим шоир шеърлятидаги тоғ – шоирнинг юксалиб кетган руҳи, изтиробу кувончлари. Шунинг учун бўлса керак, шоирнинг илк шеърларидан то сўнггисигача тоғлар у билан яшашини таъкидлайди: Тоғ хўрсиниб юборди оғир–/водийларга югурди шамол./ юзларини яширди ҳилол./ Тоғ хўрсиниб юборди оғир, Теран хобдан уйғонди юрак./ Тоғлар каби хўрсинмоқ керак.

Тоғ мавзуси унинг энг охирги шеърларида ҳам мавжуд: Нодиражон, Шоиражон,/танам қимир етмайди,/ олис-олис воҳалардан/ тоғларимни чақиринг,/ осмон тўла ҳаволар/ фақат менга етмайди.../Нодиражон, Шоиражон/ Танам қимир етмайди,/ боринг қорли тоғларга:/бир шоир ётибди, денг./ Худонинг ҳовлисида.../ Осмон тўла ҳаволар/ фақат менга етмайди.../

Буларнинг ҳаммаси Ватанга, туғилган заминга боғланганлик, ундан узилолмаслик – муҳаббат эди. Ҳиссиётларини шоир метафорадан маҳорат билан фойдаланган ҳолда баён қилган. “Олис-олис воҳалардан тоғларимни чақиринг”/ деганда, албатта, инсонларга нисбат берилмоқда[4].

Метафорани матнга киритишнинг тескари усули турли метафоралар бир хил предметни турли контекстларда ифодалаб, маънолар полифониясини ҳосил қилишидадир. — бундан ташқари, сезиларли ифодали заряд олиб боради, ўқувчининг бу образ ҳақидаги чуқур тажрибасини аниқлайди.

Насрий асарларда ҳам такрорланмас метафорик маънолар кўзга ташланади, айниқса, Исажон Султон романларида. Унинг “Генетик” романида ҳам манашундай ҳолатларнинг гувоҳи бўлиш мумкин:

Ўша йили рўза кузга тўғри келган эди. Осмон тўла қуш, чирқиллай-чирқиллай қайларгадир учиб кетишарди. Ҳар бирининг кўчишининг маълум вақти борми? Қалдирғочлар, кўққарғалар, турналар, ўрдақлар, ғозлар, лайлақлар кўчганига гувоҳ бўлганман. Баланд тераклару симёғочларга саватдай ин қурадиган бу қуш гоҳо тумшугида илон кўтариб учганини ҳам кўрганман. Гўё одамлар эшитмайдиган бир ҳукми илоҳий келиб, бари ёппасига жуда олисларга равона бўлишарди.

Ёки:

Нимасини айтай, Дашти Қипчоқдан келган у қизгина то улғайгунимга қадар хаёлимни асир этди. Баҳор келганида гул-гунчалар очилади. Уларнинг ҳар бири ёмғирлару шамоллар аро – юзи иссиқда пўрсиллаган, қулиб қараши билан ёдимда қолган ўша қизнинг сиймосига айланади.

Атлас кўйлаги олов ёлқинида товлангани ҳам эсимда. Қўллари дағал, меҳнатда ёрилган, қоп-қора сочи қалин эди. Вақт ўтгани сайин малоҳати ортиб боравергани-чи? Ҳар ҳолда, бироз улғайганимдан сўнг, уни яхши кўриб қолган бўлсам керак, деган тўхтама келдим. Ўз фикримдан ўзимнинг орим келди, йигит исмимга мос тутум эмасди бу. Қишлоқда бировни севиб қолган киши мазахга қолиши бор гап. Биров бировга кўнгил қўйиши жуда ўзига хос, маҳрам мавзу ҳисобланади. Лекин менинг ақлу хаёлимни Дашти Қипчоқ қизи қўп йиллар банд этиб

юрди. Ўша, қайрағоч шохлари орасидан оққан асал билан унинг сиймоси бирлашиб кетди. Қизарган юзи, нимагадир мовий тусда порлаган офтоб, иссиқда ранги ўзгарган осмон, кишиларни эритиб юборадигандай туюладиган ёз ҳовурлари аро балқиб тураверди. Мовий деганимнинг сабаби – куёшга тикка қараб турсангиз, бироздан сўнг теграсида қизил аланга ловуллаб турган мовий оловга айланиб қолади. Оний у манзара хаёлимга ўша мовийлиги билан кўчиб ўрнашганига ҳайронман.

Ёзувчи севиб қолган ошиқ тасвирини шоирдан ҳам юксакроқ тасвирлашда бевосита метафоралардан фойдаланганига гувоҳ бўлиш мумкин:

Қишнинг қаҳратонларида қалбимни иситганини айтмасам ҳам бўлар. У маҳал ишқ-муҳаббатни англайдиган ёшда эмас эдим. Лекин уни ўйласам, қалбим ҳароратга тўларди. Совуқ уйга ўтин опкириб ёққач, кечкурун ҳамма бир дастурхон атрофига тизилиб таомлангач, уйқуга ётганимда ҳам ўшани ўйлайверардим.

Юрагимга кириб келган у номаълум туйғуларни Тангрим не учун бино қилди? Нега уни инсонликнинг энг олий, энг юксак туйғуси ўлароқ танлади? Лекин, бир томондан, муҳаббатимни ор деб ҳисоблар, гуноҳдай туюлган ўша туйғу ичимда борлигидан тортинар, биров билиб қолишини ўйласам, юзим хижолатдан лов-лов ёнар, худди менга бениҳоя ишонган отаю онам қошида кечириб бўлмайдиган ножўя бир иш қилиб кўйгандай, ичимда улар билмайдиган ёмонликни олиб юргандай эдим.

Метафорик билиш икки йўналишда бориши мумкин: умумий тил ва “лирик” (яъни метафоранинг поэтик матнларда когнитив вазифада ишлатилиши). Умумий тил йўли объектив характерга эга бўлган инсон томонидан эмпирик тарзда олинган билимлар асосида дунёни тушунишни ўз ичига олади. Бу ҳолда метафора тажрибанинг бир сегментидан бошқасига қўлланма бўлиб хизмат қилади, у билишнинг бевосита воситаси эмас, балки мавжуд барча маълумотларни боғлайди. Бундай фикрлаш натижасида инсон ҳақиқий дунёни англайди. “Лирик” йўналишнинг қалбида воқеликни эмас, балки шоирнинг ўзи яратган ўзига хос оламини билишдир. Бу ерда метафора билиш вазифасини энг тўлиқ амалга оширади, чунки у поэтик воқелик объектларини яратиш воситаси ҳисобланади. Бу кенг йўлдир, чунки шоир битта объектнинг фазилатларини тўпламайди, балки янгиларини яратади.

Исажон Султон метафоризациясининг ўзига хослиги шундаки, у эпик матнда “умумий тил” интенсив билиш усулини қўллайди. Тор доирадаги мавзулар икки оламга мансублиги билан фарқланувчи асосий иккиланган категорияларга қаратилган: дунёвий ва самовий. Метафора бу ҳолатда чизикли бўлади. Тасодифий тасвир бошқа метафоралардан олинган хусусиятлар билан ривожлана бошлайди. Бу хусусиятни битта метафора эволюциясини таҳлил қилиш орқали кўрсатиш мумкин. Маълумки, “Жўгрофия бизларга вулқонлар қандай отилишини тушунтиради. Ер остида лавалар ҳосил бўлиши, уммонлардаги улкан балиқлару саккизоёқларнинг кўчиши, табиий офатлар, материклар, қитъалар, тоғлар, денгизлар ҳақида шунақанги берилиб ҳикоя қиладики, ҳайратдан кўзларимиз катта-катта очилиб эшитиб ўтирамыз. Учқур тасаввур материкларнинг юзага келишини, тоғлар ер қаъридан қай тарз бош кўтариб чиқишини, наботот ва ҳайвонот қандай пайдо бўлиб, йўқолиб кетишини жонлантиради, хаёлларни Нил дарёси бўйларига, ундан Дажла ва Фрот соҳилларига етаклайди. Фиръавнлар маконлари, эзилиб-букилиб ишлаётган минглаб қуллар узра айланамиз.

Ҳа, фанлар мактаб мобайнида бениҳоя ажойиб ҳикояларни гоҳ

куруқ илмий, гоҳ жонли тил ила сўйлаб беради. Аммо у ҳикояларни билишимиздан не фойда эканини айтмайди. Қишлоқ узра ўйнаган нур ва соя ўйинлари бошқа элларда бошқача жилваланишини, ботаётган ёхуд чиқаётган қуёш ёғдуси денгиз долғаларида палаҳса-палаҳса, тўқ сариқдан қирмизигача ажаб жиллолар ҳосил қилишини, тўлқин қарсиллаши қанақа бўлишини, икки денгиз суви сираям аралашиб кетмаслигини, куруқлик дунёсида неки бор, сув дунёсида ҳам борлигини, куруқликда эсадиган шамоллар сув остида оқим деб аталишини, ёллари ҳилпираб чопадиган гуррос отлар у оламда сув отлари дейилишини... барчаси ила бизларни маҳлиё айлайди” кабилар метафораларнинг ёрқин намуналаридир.

Хулоса ўрнида шуни айтиш мумкинки, тил воситалари нутқий вазиятларда ўзининг имкониятини тўла намоён қила олади. Бадиий матнлар прагматик аспектда ўрганилганда муаллифлар метафоралардан нақадар самарали фойдаланилгани маълум бўлади, таҳлил учун танлаб олинган насрий матнлар таҳлили лил ва унинг бирликлари аввало, ижтимоий ҳодиса сифатида прагматик тадқиқ этилиши лозим. Бироқ кейинги йилларда олиб борилган аксарият тадқиқотлар когнитив-прагматик ёки стилистик аҳамият касб этади. Антропоморфик метафоралар ўзбек тили ва адабиётини янги бадиий тасвирий воситалар билан бойитгани аниқланди.

Тилшуносликда насрий матнлар таҳлили орқали лисоний бирликларнинг грамматик, стилистик, лингвопоэтик, психолингвистик, когнитив-прагматик тадқиқ этилиши ниҳоятда муҳим аҳамиятга эга, бироқ тил бирликлари, жумладан, метафоралар прагматик таҳлил қилинса, лисоний воситаларнинг ижтимоий ҳолати, аҳамияти, лисоний қиймати янада аниқлашади.

Фойдаланилган адабиётлар:

1. Арутюнова Н. Д. Метафора и дискурс. Теория метафоры. - М., 1990. - с. 5-32.

2. Лакофф Дж., Джонсон М. Метафоры, которыми мы живем. В сб.: Язык и моделирование социального взаимодействия. – М.: Прогресс, 1987.

3. Складеревская Г.Н. метафора в системе языка – СПб.:Наука, 1993 – 151 с.

4. Насруллаева Г. Антропоморфик метафоранинг социолонгвистик хусусиятлари ва лексикографик тадқиқи масалалари. Фил. фан.д-ри илмий даражасини олиш учун ёзилган диссертация автореферати. – Фарғона. 2022. 58 б

5. <http://lomonosov.niv.ru/lomonosov/kritika/serman-o-poetike-lomonosova.htm>

6. <https://docplayer.com/26382841-Teoriya-metafory-e-kassirer-r-yakobson-a-richards-m-blek-dzh-serl-a-vezhbicka-a-ortoni-dzh-lakoff-n-gudmen-i-dr.html>

7. <https://www.dissercat.com/content/metafora-v-povestvovanii-kompozitsionno-yazykovo-asp-ekt-na-materiale-sovremennoi-russkoi-pr>

8. <https://www.prlib.ru/item/693690>

ЎЗБЕК ТИЛШУНОСЛИГИДА АНТРОПОМОРФИК МЕТАФОРЛАРНИНГ ЎРГАНИЛИШИ

Ҳамидов Ҳайдар,

Муҳаммад ал-Хоразмий номидаги Тошкент Ахборот
технологиялари университетининг Қарши филиали тадқиқотчиси

Аннотация: мақолада ўзбек тилшунослигида метафорларнинг ўрганилиши, шунингдек, оммавий ахборот воситалари, жумладан, электрон сайтларда, ижтимоий тармоқларда фикр ифодалашда метафоралардан фойдаланиш имкониятлари ва мазкур контекстларда метафораларнинг янги маъно ва ифода қирраларнинг намоён бўлиши, ўзбек ва дунё тилшунослигида шундай метафораларнинг ўрганилиши билан боғлиқ ҳолда таҳлил қилинган. Янги лингвистик таҳлил усулларида фойдаланган ҳолда метафораларни тадқиқ этиш зарурлиги таъкидланган.

Калит сўзлар: маъно кўчиши йўллари, ўхшашлик асосида маъно кўчиши, ижтимоий тармоқ, оммавий ахборот, публицистик матн, дискурс, сайт.

ИЗУЧЕНИЕ АНТРОПОМОРФНЫХ МЕТАФОР В УЗБЕКСКОЙ ЛИНГВИСТИКЕ

Ҳамидов Ҳайдар,

Исследователь Каршинского филиала Ташкентского университета
информационных технологий имени Мухаммада аль-Хорезми

Аннотация: В статье проанализированы возможности использования метафор в средствах массовой информации, в том числе на электронных сайтах, в социальных сетях, а также новые смысловые и выразительные грани метафор в этих контекстах, в связи с изучением таких метафор в узбекской и мировой лингвистике.

Ключевые слова: пути миграции смысла, миграция смысла по аналогии, общественная сеть, СМИ, публицистический текст, дискурс, сайт.

THE STUDY OF ANTHROPOMORPHIC METAPHORS IN UZBEK LINGUISTICS

Hamidov Haidar,

Researcher of Karshi branch of Tashkent University of Information
Technologies named after Muhammad al-Khorezmi

Abstract: The article analyzes the possibilities of using metaphors in the media, including on electronic websites, in social networks, as well as new semantic and expressive facets of metaphors in these contexts, in connection with the study of such metaphors in Uzbek and world linguistics.

Keywords: ways of migration of meaning, migration of meaning by

analogy, public network, mass media, journalistic text, discourse, website.

Ўзбек тилшунослигида ўзаро мулоқотнинг самарали воситаларидан бири бўлган метафораларни ўрганишга доир бир қатор тадқиқотлар мавжуд. Жумладан, Б.Саримсақов метафорани адабий истилоҳ деб ҳисоблайди ҳамда уни ўхшатишнинг ўхшатиш воситалари тушиб қолиши билан фарқлайди. Ўхшатишда қиёс ҳосил қилувчи икки компонент иштирок этади. Метафора эса ўхшатишда “каби, сингари, мисли, бамисоли” кабиларнинг тушиб қолиши билан фарқланади[1]. Метафорани истиорага вариантсифатида қўйиш [2] илмий-адабий меросда мавжуд бўлиб келган қарашлар натижаси ҳисобланади. Метафорани бундай тушуниш Ибн Ҳалдун, Умар Родуёний, Рашидиддин Ватвот, Қайс Розий, Шайх ибн Худойдод Тарозий асарларида учрайди[3]. Метафораларни текшириш ўзбек тилшунослигида XX асрнинг сўнги ўн йилликларига келиб ўзининг жиддий илмий-тадқиқий ривожини топди.

Ўзбек лексикологиясига доир кўп қиррали тадқиқотларни олиб борган олим М.М.Миртожиев метафораларни нутқ ва тил ҳодисаларига ажратади. Немистилшунослигидаги метафораларнинг: персонификация, символизация, аллегория, синестезия деб номланган кўринишларига: “Нутқ ҳодисасига оид метафораларнинг бу кўринишларини баъзи ўзгаришлар билан тил ҳодисасига оид метафораларга татбиқ этса бўлади. Бунда нутқнинг соф ўз хусусиятидан келиб чиққан символизация ва аллегорияларни чиқариб ташлашга тўғри келади. Чунки символизация нутқ кечимидаги эллипсис билан боғлиқ содир бўлувчи метафорадир. Аллегория эса нутқ кечимидаги қочирим ва интонация билан боғлиқ ҳолатда юзага чиқади. Шундан келиб чиқиб, тил ҳодисаси бўлган метафоралар оддий метафора, персонификация ва синестезия каби кўринишларга бўлинади”[4] деб муносабат билдиради.

М.М.Миртожиевнинг таърифича, оддий метафорани деярли қисқарган ўхшатиш деб бўлмайди. Оддий метафора референтларнинг оддий қиёси, ўхшашлигига асосланса, персонификация жонсиз референтнинг жонли референтга ўхшатилишига; синестезия бир сезгида ҳис қилинган референтнинг бошқа сезги билан ҳис қилинган референтга белгиларини онгда умумлаштириб қиёсланишига, ўхшатилишига асосланади[4].

Таъкидлаб ўтилган метафораларнинг барчаси, асосан, оддий метафоралардир[5]. Тилшунос Р.Қўнғуров метафорани мажоз деб атаб, Н.И.Ашмариннинг тасвирий сўзларнинг бошқа сўз туркумлари – от, сифат, равиш ўрнида қўлланишини метафора деб ҳисоблашига муносабат билдиради: “Бундай тасвирий сўзлар аслда товушга тақлид ва образли сўз сифатида пайдо бўлган бўлса ҳам ҳозир уларнинг

маъносида абстрактлиликка томон силжиш сезилади. Образли сўзлар ифодаларга товуш орқали тақлид қилиш мумкин бўлмаса ҳам, кишида у ифодалаган ҳодиса ҳақида маълум таассурот пайдо бўлади. Метафорик характердаги тасвирий сўзлар субъект билан боғлангандир. Шунинг учун булар ифодалаган ҳодисани асосан сўзловчининг(субъектнинг) ўзи сезади. Тингловчида эса у конкрет тасаввур ҳосил қила олмайди. Товушга тақлид сўзлар эшитиш билан боғланган ҳодисаларни ифодалайди. Метафорик тасвирий сўзлар ифодалаган ҳодисаларни кўра олмаймиз ҳам, эшита олмаймиз ҳам: Сидиқжоннинг юраги жиз этди (А.Қаҳҳор, Қўшчинор чироқлари). Юрагим тарс ёрилиб кетай деб турибди (М.Шолохов). Соҳиб Доро Ҳайдардаги бу оний қарор унинг кўксидан лов этиб ёниб, яна сўнувчи орзулардан деб ўйладида, елкасини қисиб сукут қилди(Ойбек, Навоий)”[6].

Бу ўринда олим нафақат ўзбек тилшунослиги, жаҳон тилшунослигида ҳам кам ўрганилган тасвирий сўзлардаги метафоризация ҳодисасини таҳлил қилган. Бу типдаги сўзларнинг маъноси мустақил сўзлардан тубдан фарқ қилади. Мустақил сўзлар ўхшатиш асосига муайян ишорани метафоризациянинг ҳар қандай даражасида сақланиб туради. Тасвирий сўзлар метафоризацияси жараённинг юқори даражада абстракцияси билан ажралиб туради.

“Тасвирий сўзлардаги метафоризация кўпроқ икки ҳолат билан боғлиқ:

1)Тасвирий сўзлар киши организмида пайдо бўлган физиологик сезгиларни, ички кечинмаларни ифодалаш учун фойдаланилганда, улар маъносида метафоризация ҳодисаси юз беради: “Дўнг” этган товуш чиққанда, юраги шув этган Ойшабону бекнинг..бурилганини кўриб, кўкрагига туфлаб кўйди(Х.Ғулом, Машъал). Тиқ этса юраги шув этиб, милиция босдимидеб юрди(“Муштум”). Шунда кўзлари тўкнашди, Ғуломжоннинг юраги жиғ этиб кетди(М.Исмоилий, Фарғонада тонг отгунча).

Баъзи тасвирий сўзлар(дир, шув, жаз, жиғ) маълум даражада ҳиссиётни ҳам билдиради. Бу хусусиятлари билан улар ундовларга яқинлашади.

2) Бошқа хил метафорик маънодаги тасвирий сўзлар.

Бу ерда ҳам асосан кўчма маънодаги тасвирий сўзлар тўғрисида гапириш мумкин: Текис чиқиб, гуриллаб ўсаётган ям-яшил ғўзаларни кўрганимда, юрагим қувончга тўлар, пахтазордан кетгим келмас эди (О.Ёқубов, И.м.)”[6].

Р.Қўнғуровнинг бу қарашлари ривожлантирилмаган бўлса-да, ғоят оригиналлиги билан ажралиб туради. Тасвирий сўзлар мазмунининг семемалик мавқеи борасидаги муҳофазалар ечимини

топган деб бўлмайдиган бир вазиятда, уларда метафоризация каби мураккаб семантик трансформацияни кузатиш тилшуноснинг ўта ҳассос тадқиқотчи эканини кўрсатади.

Кейинги тадқиқотларида Р.Қўнғуров метафорани яширин ўхшатиш деб атаб, уни оддий қиёсдан фарқлайди: оддий қиёс ҳам доим асосий икки аъзодан ташкил топади, метафорада эса, фақат иккинчи аъзо – ўхшатиш нарса қолади, ўхшаган нарса туширилади, лекин у контекстдан очиқ сезилиб туради. Демак, метафорада тасвирланаётган предмет ана шу иккинчи аъзо орқали идрок қилинади[6]. М.Йўлдошев эса, тилшуносликда мазмун жиҳатдан метафораларнинг уч тури, яъни оддий метафоралар, синэстетик ва жонлантириш метафоралари фарқланишини айтади[6].

Н.М.Маҳмудов эса метафоралар орасида синэстетик метафораларни ажратади ва “синэстетик метафоралар таркибидаги сўзлар ўзаро зид, бир-бирига мутлақо қарама-қарши бўлиши ҳам мумкин. Бундай ғайриоддий бирикмалар “оксюмарон бирикмалар” ҳам деб юритилади (мас. Яхшидур аччиқ ҳақиқат лек ширин ёлғон ёмон. - Э.В.)” деб таъкидлайди[8].

Айниқса, Д.С.Худайберганова метафоралар тадқиқига янгича, замонавий ёндашади. Олим метафораларни матнда муҳим когнитив-семантик аҳамият касб этиш билан бирга, тил эгаларининг миллий-маданий тафаккурига хос жиҳатларни намоён этувчи ҳодиса сифатида баҳолайди ва ўхшатиш ҳамда метафоралар асосига қурилган матнларнинг муайян тилда қолиплаган матн шакллари аниқлаш имкониятини беришини айтади, метафораларни матннинг прецедент шакллари сифатида баҳолайди[9].

Ўзбек тилшунослигида бир гуруҳ олимлар ва тадқиқотчилар жонлантиришни метафора қуршовида, унинг махсус тури сифатида изоҳлайдилар. Л.Джалолова эса жонлантиришни метафорадан кескин фарқ қилиб, уни мустақил тасвирий восита сифатида талқин этади. Унингча, жонлантириш метафорадан фарқли ҳодиса, “унда инсонга хос ҳаракат, ҳис-туйғу, сўзлаш, фикрлаш жонсиз предметларга кўчирилса ҳам, лекин улар орқали инсон тушунилмайди”[10]. М.Миртожиев жонлантиришни метафоранинг мазмуний бир тури сифатида кўрсатади. Олим жонлантириш атамасини бадий ифодага хос бўлгани учун тилшуносликка оид тадқиқотларда персонификация атамасини маъқул деб топади[11]. Бизнингча, бу бироз мунозарали. Жонлантириш персонификация – шахслантиришга нисбатан кенг ҳодиса[11]. Шарқ адабиётшунослигида персонификациянинг ўзи ҳам ташхис, интоқ каби кўринишларга эга. Жонлантириш умуман жонли нарсаларга хос жиҳатларни жонсиз нарсаларга хослашдир: куз мудрапти, кўнглим

кулмоқда. М. Миртожиев жонлантиришни метафоранинг мазмуний бир тури сифатида кўриши эса илмий ҳақиқатга яқин.

Ўзбек тилида метафорик кўчимларни компонент таҳлил усулида текширган Г.К. Қобулжонова метафорани ҳамма луғавий семантик гуруҳ (ЛСГ)лар учун бир деб бўлмаслигини таъкидлайди. Ном кўчиришда муайян қонуниятлар ҳам мавжуд: турли ЛСГлар турлича ҳолатлардаги кўчимлар учун хосланган. Масалан, ҳайвон номлари кўпроқ инсон табиатини, ўсимлик номлари ташқи кўринишини ифодалаш учун кўчади. Г.К. Қобулжонова метафорани ўрганишнинг фалсафий асосларини куйидагича белгилайди:

1. Объективлик (ҳар бир нарса уни ўргана бошлагунимизгача ҳам, кейин ҳам ўз ҳолича мавжуд).

2. Субстанциаллик (ҳар қандай ўрганиш объекти, жумладан, тил бирлиги ўз сифатларини жамул-жами бўлиши, борлиқ - материя).

3. Тил бирликларига баҳо беришда ҳодисани моҳиятдан, хусусийликни умумийликдан фарқлаш.

4. Зиддиятли ҳодисалар орасида оралик ҳолатларнинг мавжуд бўла олиш имконини ҳисобга олиш [12].

Г.К. Қобулжонова метафора табиати ва унга нисбатан қарашларни уч гуруҳда жамлайди. Булар: 1. Метафора ном кўчишнинг (деярли) ҳар қандай усули (Арасту, Э.Кассирер); 2. Метафора қисқарган ўхшатиш (А.А.Потебня ва унинг издошлари); 3. Метафора ном кўчишнинг алоҳида бир тури (А.Вежбицкая, Н.Д.Арутюнова ва ўзбек тилшунослари) [12].

Умуман олганда, Г.Қобулжонованинг метафора табиатига оид назарий жиҳатдан пухта, жаҳон тилшунослиги ютуқларини жамлаган ҳолда оригинал қарашлар баён қилган: метафора асосида турувчи ўхшатиш метафора табиатига таъсир ўтказади. Шунинг учун ҳам:

Метафора – ўхшатиш очик бўлганда, тушунарли, ўхшатиш ҳосил қилинганда тушунарсиз, ўхшатиш йўқолганда, сезиларсиз бўлади. Ўхшашликнинг йўқолиши метафорик қўлланувчи сўзларни оддий номларга айлантиради [12].

Ш.Маҳмараимова метафорани ўрганишга лингвокогнитив-лингвомаданий жиҳатдан комплекс ёндашган. Олима теоморфик метафоранинг юзага чиқиш механизмига доир назарий қарашлар умуман, метафорик тафаккурни ҳаракатлантирувчи когнитив қонуниятлар, метафора ташувчи билимларни қабул қилиш, қайта ишлаш, сақлаш ва узатиш (репрезентация) функцияларини таҳлилдан ўтказган. Теоморфик метафора объектини ташкил этувчи теоморф образларнинг локал мифологик тизимлар таъсиридаги этногенезиси метафорик тафаккурнинг тадрижий ривож мисолида чуқур текширилди ва бу орқали унинг диний метафорадан кескин фарқланиши, ўрни билан теоморф образларни атовчи номларнинг имлосига доир ҳолатларни шарҳлаган, илк марта теоморфик метафора ва диний метафораларнинг объектига алоқадор образлар синтези, содир бўлиш механизмига доир аниқ хулосалар берган, шунингдек, жаҳон адабиётининг ўзбек тилига ўтирилган материаллари асосида дискурсив юқори

қўлланилиш частотасига эга теоморф метафораларга ажратган, бу орқали тил эгасининг типик коммуникатив вазиятдаги миллий-ментал, коммуникатив экспрессиясини ифода этувчи теоморф метафораларнинг типик коммуникатив вазиятлардаги “клише” вазифасини тушунтириб беради; оламнинг миллий лингвокогнитив тасвирида ахлоқий-баҳоловчи психик-ментал бирлик сифатига эга бўлган теоморфик метафораларнинг ўз муносиб ўрни борлиги назарий жиҳатдан далиллаган ва уларга лингвокультуремалар сифатида ўз муносабатини билдирган [13].

Айниқса, Г.Насруллаеванинг антропоморфик метафоралани ўрганишга доир тадқиқотлар ўзига хос бўлиб, унда метафоралар нафақат бадиий матн, балки илмий, публицистик ва сиёсий дискурсларда ҳам тадқиқик этилган. Олимнинг илмий изланишларида публицистик матнларда метафораларнинг ифода хусусиятлари алоҳида ўрганилишига эҳтиёж борлиги таъкидланган ва ўрганиш учун айрим муаммолар таъкидлаб ўтилган [15].

Бироқ тилшуносликда антропоморфик тадқиқотлар олиб борилаётган бўлса-да, метафораларнинг антропоморфик тури махсус тадқиқ этилаётгани йўқ. Антропоморфик метафораларни турли дискурслар билан боғлаб ўрганиш муҳим илмий-назарий ва амалий аҳамиятга эгадир.

Г.Насруллаеванинг таъкидлашича, жаҳон тилшунослигида метафоралар турли аспектларда батафсил ўрганилгани маълум бўлди. Айниқса, дунё тилшунослигида метафоралар бадиий матнлардан ташқари илмий, расмий ва публицистик матнлар мисолида ҳам ўрганилиб, метафоранинг тилшунослик объекти сифатидаги ўзига хос хусусиятлари, вазифаси ва таснифлари ўрганилган. Ўзбек тилшунослигида ҳам илмий ва илмий оммабоп матнларда метафора ҳодисаси махсус текшириб кўрилиши лозим.

Антропоморфик метафоралар турли дискурсларда ўрганилганда бадиий матнларда, хусусан, шеърий матнда лисоний бирликларнинг лексик ва грамматик имкониятлари, маъно товланишлари, луғавий ва услубий маъно тараққиёти, тадрижи қай ҳолатдалиги маълум бўлади. Метафорани ижодкор учун ҳам матн муаллифи учун ҳам оламнинг лисоний манзарасини тасаввур қилишнинг асосий воситаси сифатида ҳам тилшунослик, ҳам адабиётшунослик нуқтаи назаридан бинар тадқиқот ўтказиш самарали натижа беради.

Хулоса ўрнида шуни таъкидлаш жоизки, антропоморфик метафоранинг публицистик матн ва дискурс билан боғлиқ услубий имконият ва вазифалари ўзбек тилшунослигида тизимли ўрганилган эмас. Метафора кўп қиррали, барча соҳалар учун ҳам тадқиқот объекти бўла олади, аммо илмий, илмий-оммабоп, публицистик шунингдек сўзлашув услуби учун ҳам муҳим бўлган метафоралар бадиий услубдаги матн ва мулоқотлар орқали шаклланади. Шунинг учун ҳам метафораларнинг ҳосил бўлиши, шаклланиши, табақаланиши, даражаланиши, соҳавийлашиши жараёнлари ва бажарадиган вазифаси нуқтаи назаридан кенг миқёсда когнитив-прагматик аспектда ҳам

ўрганилиши керак.

Фойдаланилган адабиётлар:

1. Саримсоқов Б. Бадиийлик асослари ва мезонлари. –Т.; Янги аср авлоди.–2004, 49-бет.
2. Ҳотамов Н.,Саримсоқов Б. Адабиётшунослик терминларининг русча-ўзбекча луғати. – Т.: Ўқитувчи, 1983 – Б.192.
3. Қобулова У.С. Метафорик матнда интеграл ва дифференциал семалар муносабати (ўзбек халқ топишмоқлари мисолида). Фил.фан. ном. илмий дар. олиш учун тақдим этилган диссертация. – Т., 2007. – Б.9.
4. Миртожиев М.М. Ўзбек тили семасиологияси. –Т.: Mumtoz so'z, 2010. – Б.100.
5. Badiiy matnning lisoniy tahlili: Metodik qo'llanma/ M. Yoldoshev, Z. Isaqov, Sh. Haydarov: mas'ul muharrir N. M. Mahmudov. – Т.: Alisher Navoiy nomidagi O'zbekiston Milliy kutubxonasi nashriyoti, 2010.//<http://library.ziyonet.uz/ru/book/download/112837>.
6. Қўнғуров Р. Ўзбек тилида тасвирий сўзлар. – Т.: Фан, 1966 – Б.76. Қўнғуров Р.Ўзбек тилининг тасвирий воситалари. –Т., 1977.//<http://unicat.natlib.uz> › Details
7. Йўлдошев М. Чўлпон сўзининг сирлари. –Т., 2002. – Б.73.
8. Махмудов Н. Ўқитувчи нутқ маданияти.2-нашр –Т., 2009.– Б. 80.
9. Худайберганова Д.С. Ўзбек тилидаги бадиий матнларнинг антропоморфик талқини: Докторлик диссертацияси автореферати. –Т., 2015. –Б.18.
10. Ҳасанов А.А. Абдулла Қаҳҳор ҳикояларида жонлантиришлар лингвопoeтикаси. Научный мир Казахстана. 4 (32) 2010. –Б.37-38.
11. Ҳотамов Н.,Саримсоқов Б. Адабиётшунослик терминларининг русча-ўзбекча луғати. – Т.: Ўқитувчи, 1983 – Б.242
12. Қобулжонова Г. Метафоранинг системавий лингвистик талқини. Филология фанлари номзоди илмий дар. олиш учун ёзилган диссертация. –Т., 2000. – Б.23.
13. Маҳмарайимова Ш. Оламнинг миллий лисоний тасвирида теоморфик метафоранинг когнитив аспекти филология фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD) диссертацияси. – Тошкент, 2018. – 161 б.
15. Насруллаева Г. Антропоморфик метафоранинг социолингвистик хусусиятлари ва лексикографик тадқиқи масалалари. Фил. фан.д-ри илмий даражасини олиш учун ёзилган диссертация автореферати. – Фарғона. 2022. 58 б.

13.00.00 – ПЕДАГОГИКА ФАНЛАРИ

400 METRGA G‘OVLAR OSHA YUGURUVCHILARNI FUNKSIONAL TAYYORGARLIK DARAJASINI SHAKLLANTIRISH

*Satkulov Bekzod Mavlyanovich,
Andijon davlat universiteti jismoniy madaniyat fakulteti fakultetlararo
jismoniy madaniyat va sport kafedrasida o‘qituvchisi*

Annotatsiya: G‘ovlar osha 400 metr masofaga yugurish bilan shug‘ullanuvchilarning texnikasi va g‘ovlar orasidagi ritm hamda qadamlar sonini mashg‘ulotlar davomida o‘rgatib borish sport natijasini yuksalishiga xizmat qiladi. Maqolada 400 metrga g‘ovlar osha yuguruvchilarni funktsional tayyorgarlik darajasini shakllantirish bo‘yicha ma‘lumotlar keltirilgan.

Kalit so‘zlar: sport, 400 metrga g‘ovlar osha yugurish, funktsional tayyorgarlik, metod, usul, jismoniy tayyorgarlik, yugurish texnikasi.

ФОРМИРОВАНИЕ УРОВНЕЙ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ БЕГУНОВ НА 400 МЕТРОВ

*Саткулов Бекзод Мавлянович,
Преподаватель межфакультетской кафедры физической
культуры и спорта факультета физической культуры Андижанского
государственного университета*

Аннотация: Обучение технике бега на дистанции свыше 400 метров и ритму и количеству шагов между рвами во время тренировки поможет улучшить спортивные результаты. В статье представлена информация о формировании функциональной подготовки бегунов на дистанцию свыше 400 метров.

Ключевые слова: спорт, бег на 400 м с барьерами, функциональная подготовка, метод, методика, физическая подготовка, техника бега.

FORMATION OF 400 METERS OF FUNCTIONAL TRAINING LEVELS

*Satkulov Bekzod Mavlyanovich,
Lecturer at the Department of Interfaculty Physical Culture and Sports,
Faculty of Physical Culture, Andijan State University*

Annotation: Teaching the technique of running over distances over 400 meters and the rhythm and number of steps between the ditches during the training will help to improve the results of the sport. The article provides information on the formation of functional training of runners over 400 meters.

Keywords: sports, 400-meter hurdles, functional training, method,

method, physical training, running technique.

Kirish. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2021 yil 5 noyabrdagi "Sport-ta'lim muassasalari faoliyatini 2025 yilgacha rivojlantirish dasturi to'g'risida"gi hamda "2024 yil Parij shahrida (Fransiya) bo'lib o'tadigan XXXIII yozgi Olimpiya va XVII Paralimpiya o'yinlariga O'zbekiston sportchilarini kompleks tayyorlash to'g'risida"gi qarorlari sohadagi sa'y-harakatlarni yanada jadal davom ettirish, sport-ta'lim muassasalari faoliyati rivojlanishining istiqbollari belgilash, XXXIII yozgi Olimpiya va XVII Paralimpiya o'yinlariga sportchilarimizning har tomonlama tayyorligi va muvaffaqiyatli ishtirokini ta'minlashda muhim huquqiy asos bo'ladi.— Sport-ta'lim muassasalari faoliyatini 2025 yilgacha rivojlantirish dasturi to'g'risidagi qarorga ko'ra, Sport-ta'lim muassasalari faoliyatini 2025 yilgacha rivojlantirish dasturi, dasturni 2021–2022 yillarda amalga oshirish bo'yicha "Yo'l xaritasi", dasturning maqsadli ko'rsatkichlari hamda 2022–2025 yillarda olimpiya va paralimpiya zaxiralari kollejlari ob'yektlarini qurish, rekonstruksiya qilish, mukammal ta'mirlash va jihozlashning asosiy parametrlari tasdiqlandi.

Tadqiqotning dolzarbligi: 400 metr ga g'ovlar osha yuguruvchilarni komponentlaridan biri jismoniy tayyorgarligi bo'lsada, uning asosida funksonal tayyorgarlik shakillanib boradi. G'ovlar osha yuguruvchilarda startdan chiqish, g'ovga bo'lgan masofada yugurish, g'ovlar orasida yugurish, marraga kirib kelishda sportchidan yuqori darajada funksonal tayyorgarlik rivojlangan bo'lishni talab etadi. Shunday ekan mashg'ulot jarayonida funksonal tayyorgarlikni rivojlantirish asosida musobaqalarga tayyorgarlik ko'rish bugungi kundagi dolzarb vazifalardan biri bo'lib sohada amaliy axamiyat kasb etadi.

Tadqiqotning maqsadi: 400 metr ga g'ovlar osha yuguruvchilarni funksonal tayyorgarligini shakillantirish asosida musobaqalarga tayyorlashdan iborat.

Tadqiqotning vazifalari: - 400 metr ga g'ovlar osha yuguruvchilarni yillik tayyorgarligida funksonal tayyorgarlikni rivojlantirish dasturlarini o'rganish va taxlil asosida umumlashtirish.

-400 metr ga g'ovlar osha yuguruvchilarni funksonal tayyorgarligini rivojlanganligini aniqlash.

-400 metr ga g'ovlar osha yuguruvchilarni funksonal tayyorgarligini rivojlantirish dasturini ishlab chiqish va pedagogik tajribada samaradorligini aniqlash.

Muhokama va natija. Hozirgi kunda halqoro sport arenalarida sport natijalarini keskin o'sib borishi sport mashg'ulot uslubiyatini, takomillashgan uslubiyatini ishlab chiqishni taqazo etmoqda. G'ovlar osha 400 metr masofaga yugurish turida, yugurish texnikasi va yugurish ritimini bajarish bevosita

sport natijasiga bog`liqligi hech kimga sir emas[1]. Chunki yuqori sport texnikasiga ega bo`lgan sportchi albatta chiroyliy yugurish bilan tejamli harakatini amalga oshiradi, bu esa sport natijasini yuksalishini taminlaydi. Ushbu holatlarni e`tiborga olgan holda g`ovlar osha 400 metr masofaga yuguruvchilar mashg`ulot jarayonida yugurish texnikasi va ritmini tahlil etganimizda ko`pchilik yosh sportchilar mashg`ulotni dastlabki kundan har ikki oyoqda hujum qila olishga e`tibor bermasligi sport natijalarini ma`lum muddatgacha o`smasligi va keyinchalik mashg`ullotlarda qiyinchilik tug`dirishini, olib borilgan kuzatuvlar jarayonida aniqlandi. Shu boisdan g`ovlar osha 400 metr masofaga yugurish bilan shug`ullanuvchilarning texnikasi va g`ovlar orasidagi ritm hamda qadamlar sonini mashg`ulotlar davomida o`rgatib borish sport natijasini yuksalishiga xizmat qiladi. Bu esa tanlangan mavzuning sport amaliyotida dolzarb mavzulardan ekanligini ko`rsatadi.

G`ovlar osha yugurishning sport turi sifatida shakillanishi va rivojlanishi, “Turli to`siqlar ustidan oshib yugurish” xaqida dastlabki ma`lumotlar 1873 yilgacha tilga olib o`tilgan bo`lsa-da, 19-asrning ikkinchi yarimida boshlanadi. Ingiliz tarixchisi F.Bebsterning eslatishicha, xuddi shu vaqtda Iton koleji o`qtuvchilari g`ovlar osha yugurish bo`yicha o`z kuchlarini sinab ko`ra boshlaganlar. Zamondoshlarining takidlashi bo`yicha, yugurishning bunday hissiyotlarga boy va artistona sport turi yanada yoshroq sport ihlosmantlarini o`ziga jalb etmasligi mumkin emasdi[2].

“Belta Life” jurnalida balandligi 3fund 6 dyum (106,7 sm) bo`lgan o`zaro teng masofada joylashtirilgan 10 ta g`ovlar oshib o`tib yugurish bo`yicha bir-biri bilan musobaqalashgan ikki sport ishqibozi haqida maqolacha ko`zga tashlanib qoldi. Jurnal 1853 yilda nashr etilgan edi. SHu sana g`ovlar osha yugurishning rivojlanish tarixi boshlanga kun hisoblanadi. Rekord natijalarining boshlanishi deb atash mumkin bo`lgan ilk ko`rsatkich Buyuk Britanyada Kenbrij va Oksford unversitet talabalri uchrashuv paytida 1864 yilda qayd etilgan. 120 yardlik masofada g`ovlar osha yugurgan g`olibning natijasi 17,6 sek teng edi. U ko`y qo`to`nlar uchun ishlatiladigan balandligi 3 fund 6 duyumlik (1864 y) chop etilgan g`ovlar osha yugurish bo`yicha birinchi qoidalarda ana shu balandlik majburiy deb qayd etilgan. Bir-biridan 10 yard g`ovlar 120 yardlik musboqalashuv masofasini tashkil qilgan. Ana shu o`lchamlar bizning kunlarimizgacha saqlanib qolgan (K.T.SHokirjonov, V.M.Akilov). Tadqiqot Respublika Olimpiya Zahiralar Kolleji va tarbiyalanuvchilarida 2- bosqichda Respublika Olimpiya Zahiralar Kollejining engil atletika bo`limiga qarashli maneja hamda Toshkent shahar Yoshlik stadionida o`tkazildi:

Birinchi bosqichda joriy tadqiqotlar 2010- yil yanvar – dekabr oylarida tashkil etildi. 400 metr g`ovlar osha yuguruvchilar mashg`ulot jarayonida

yugurish texnikasi, ritmi va qadamlar sonini o`rganildi. Ikkinchi bosqich 2011-yil sentabr–dekabr oylarida pedagogik tajriba o`tkazildi. Pedagogik tajribada quyidagi pedagogik testlardan foydalanildi.

1. 60 m yugurish
2. 500 m yugurish
3. Joydan turib uzunlikka sakrash
4. 300 m 8ta g`ov osha yugurish natijasi va qadamlar soni.
5. Gimnastik o`rindiqtan turib pastga egilish.
6. 4-kg yadroni ikki qo`llab oldinga uloqtirish.
7. Joydan turib uch hatlab sakrash.

Nazorat va tajriba guruhi sinalluvchilarining jismoniy tayyorgarlik darajasini (\bar{x}) o`rtacha

№	Testlar	Guru h nomi	Natijalar		O`ishi	
			Tajribada n oldin	Tajribada n keyin	Mutlo q	Foizda (%)
1	60 m masofaga yugurish	N.g.	8.3	7.9	0.4	4.8%
		T.g.	8.2	7.5	0.7	8.5%
2	500 m masofaga yugurish	N.g.	1:33.8	1:29.2	4.61	4.9%
		T.g.	1:32.2	1:26.8	5.4	5.9%
3	Joydan turib uzunlikka sakrash	N.g.	2.06	2.27	0.21	10.2%
		T.g.	2.05	2.34	0.29	14.1%
4	Joydan turib uch xatlab sakrash	N.g.	5.54	6.20	0.66	11.9%
		T.g.	5.70	6.92	1.22	21.4%
5	Gimnastik o`rindiqtan turib pastga egilish	N.g.	5	12	7	14%
		T.g.	5	21	16	32%
6	(4 kg) yadroni ikki qo`llab oldinga uloqtirish	N.g.	8.00	10.30	2.30	28.8%
		T.g.	8.30	10.83	2.53	30.5%
7	300m g`ovlar osha yugurish (8 ta g`ov)	N.g.	51.5	48.1	3.4	6.6%
			19	18	1	5.3%
	Natijasi	N.g.	50.8	46.0	4.8	9.5%
			19	17	2	10.5%
G`ovlar orasida qadamlar soni						

Xulosa. G`ovlar osha 400 m masofaga yuguruvchilarning ritmi va texnikasini taxlili bo`yicha o`tkazilgan pedagogik tadqiqot quyidagi xulosalarni qayd etish imkonini berdi:

1. Olib borilgan tadqiqotda 400 m g`ovlar osha yuguruvchilarni yugurish ritmi va texnikasini o`rganishga oid ilmiy uslubiy adabiyotlar yo`qligi va taxlil etish jarayonida aniqlandi [3];

2. O`tkazilgan tadqiqotda 400 m g`ovlar osha yuguruvchilarni yugurish texnikasini va qadamlar ritmini o`rgatish jarayonida shug`ullanuvchilarning



jismoniy tayyorgarligi va rivojlanganligi natijasi muxim ahamiyatga ega ekanligi kuzatildi.

3. Tadqiqot natijalariga ko`ra 400 m g`ovlar osha yuguruvchilarni yugurish texnikasiga o`rgatish mashg`ulotining dastlabki kunidan boshlab har ikkala qadamda xujum qilish va g`ovdan o`ta olish qobiliyatini tarbiyalashga e`tibor qaratsa sportchilar keyinchalik ushbu turni texnikasini yaxshi egallashi va shu bilan bir qatorda sport natijalarini yaxshilashi mumkin.

Foydalanilgan adabiyotlar

1. Akilov M.V. Texnika ta metodika navchaniya bar`ernogo bigu. Leksiya. Kiev, 2015, 38 b.

2. Arzumanov G.G., Malyxina L.A. Istoriya razvitiya legkoy atletiki v Uzbekistane. T., Meditsina, 2018, 125 b.

3. Muxiddinova, U. A. Q., & Kokkuzova, J. J. (2020). Билингвизмнинг бола когнитив ривожланишига таъсирини ўрганишга доир тадқиқотлар таҳлили. *Science and Education*, 1(Special Issue 4).

4. Гаффоров, Н. Н. Ў. (2020). Бўлғуси психологлар касбий коммуникатив компетентлигини ривожлантириш муаммосининг ўрганилганлиги. *Science and Education*, 1(Special Issue 4).

5. Урунов, А. Ш. (2021). Типология подростков с девиантным поведением как теоритическая основа воспитания. “Ўзбекистонда психологияни ривожлантириш муаммолари: назария ва амалиёт уйғунлиги”, 368-371.

UZOQ MASOFAGA YUGURUVCHILARNI FUNKSIONAL TAYYORGARLIK DARAJASINI TUZILISHI

O'ktamov Dilyorbek Tojiboevich,

*Andijon davlat universiteti jismoniy madaniyat fakulteti fakultetlararo
jismoniy madaniyat va sport kafedrasida o'qituvchisi*

Annatatsiya: Ushbu maqolada uzoq masofaga yuguruvchi sportchilarni funksional tayyorgarlik mashg'ulotlarida musobaqalarga tayyorlash oldidan olingan tadqiqot natijalari va yillik tayyorgarlik mashg'ulotlarini tuzilishi berilgan.

Kalit so'zlar: Funksional tayyorgarlik, sportchilar, uzoq masofaga yugurish, natijalar dinamikasi, yuklamalar xajmi.

ФУНКЦИОНАЛ ДЛЯ БЕГУНОВ НА ДЛИННЫЕ ДИСТАНЦИИ СТРУКТУРА УРОВНЯ ПОДГОТОВКИ

Уктамов Дилёрбек Тожибаевич,

Преподаватель межфакультетской кафедры физической культуры и спорта факультета физической культуры Андиганского государственного университета

Аннотация: В данной статье представлены результаты предстартовой подготовки бегунов на длинные дистанции по функциональной подготовке и структура годовой тренировки.

Ключевые слова: функциональная подготовка, спортсмены, бег на длинные дистанции, динамика результатов, грузоподъемность.

FUNCTIONALLY FOR LONG DISTANCE RUNNERS STRUCTURE OF LEVEL OF PREPARATION

Uktamov Dilyorbek Tojiboevich,

*Lecturer at the Department of Interfaculty Physical Culture and Sports,
Faculty of Physical Culture, Andijan State University*

Annotation: This article presents the results of pre-race training of long-distance runners in functional training and the structure of annual training.

Keywords: Functional training, athletes, long-distance running, results dynamics, load capacity.

Kirish: Yuguruvchilarning texnik tayyorgarlik darajasi uning harakatlarining samaradorligi va tejamkorligi bilan aniqlanadi. Yugurish texnikasini tahlil qilish asosida, harakatlanish birligi sifatida ikki qadam qo'yish yoki stikl qabul qilinadi. Har bir stikl ikkita tayanch (chap va o'ng

oyoq yordamida) davri va ikkita uchish fazalaridan tashkil topadi.

Yugurish davomida ichki va tashqi kuchlarning (tashqi kuchlarga muhitning qarshiligi, og'irlik kuchi va tayanch reakstiyasi kiritiladi) o'zaro ta'sirlashishlari natijasida yuguruvchining tanasi doimiy ravishda vertikal va gorizontal yo'nalishdagi tebranishlarni his qiladi. Bundan tashqari, yuguruvchining vazifalaridan biri – harakatlarning to'g'ri chiziqililigini ta'minlashga qaratiladi, bunda tananing yonga va gorizontal yo'nalishda haddan ziyod tebranishlaridan qochish talab qilinadi[1].

Tadqiqot metodologiyasi va empirik tahlil. Yaxshi yugurish texnikasi sifatida shunday yugurishni ko'rsatish mumkinki, ya'ni bunda barcha harakatlanishlar samarali ko'rinishga ega bo'lishi, silliq va hotirjam holatda bo'lishi, oldinga intilishning hech qanday keskin tarzidagi shiddatli zo'riqishlarsiz, to'g'ri chiziq bo'ylab amalga oshirilishi qayd qilinadi. Bu holatga sezilarli darajada tizzadan bukilgan oyoqda o'tirish orqali erishiladi. Bunda oyoq kafti oyoq barmoqlarining asosi oldingi qismiga bosiladi va navbatdagi holatda butun oyoq kafti va barmoqlar birgalikda pasaytiriladi. Oyoq kaftlari iloji boricha to'g'ri chiziq bo'ylab qo'yilib, ular tashqariga aylanishlarsiz holatda joylashtiriladi, bunda yonlama tebranishlar sezilarli darajada kamaytirilishi mumkin. Yugurish davomida qo'llar tirsak bo'g'imidan tahminan to'g'ri burchak ostida bukilgan holatda bo'lib, yugurish davomida bu holat o'zgartirilishi mumkin. zoq masofalarga yugurish davomida qo'llarning asosiy vazifasi – tananing barqaror holatini ushlab turishga qaratiladi.

Yugurish texnikasining muhim komponentlari sifatida qadam uzunligi va chastotasi qayd qilinadi. Ular o'rtasidagi nisbatlar optimal holatda bo'lishi talab qilinib, ya'ni tabiiy va ritmik ko'rinishdagi yugurishni ta'minlab berishi belgilanadi. Amaliyot natijalari ko'rsatishicha, 800 metr masofaga yugurish davomida qadamlarning o'rtacha uzunligi etakchi hisoblangan yuguruvchi sportchilarda 2,00– 2,10 smni tashkil qilib, 1500 metrga yugurishda esa 1,90–2,00 smni tashkil qilishi qayd qilingan.

Yugurish davomida start alohida yugurish yo'laklari bo'ylab amalga oshirilgan sharoitda ayrim yuguruvchilarning past darajada start olishi kuzatiladi, barcha qolgan vaziyatlarda uzoq masofalarga yugurishda yuqori darajada start olishlar qayd qilinadi. Start olishdan keyin odatda, tezlik olish dastlabki 30 – 40 metr masofada amalga oshiriladi va bunda sportchi yuguruvchilarning harakatlari sprinterdagi holatni eslatadi. Qayrilish sohalarida yugurish davomida sportchilarning gavdasi engil tarzda oldinga egiladi, o'ng oyoqning old qismi ko'proq ichkariga qaratiladi, o'ng qo'ning tirsagi esa gavadadan uzoqlashtiriladi.

Uzoq masofalarga yugurishda nafas olish burun va og'iz orqali amalga oshiriladi. Nafas olish ritmi yugurish ritmi bilan uyg'unlashtiriladi.

Organizmning kislorodga bo'lgan talabi oshgan sharoitda nafas olish ritmi tezlashtirilishi talab qilinadi. Xususiyatlari, ular tomonidan qo'llaniluvchi taktik variantlar) hisobga olish muhim ahamiyatga ega hisoblanadi. to'rtinchidan, yugurish davomida turli xil tashqi omillarning (ob – havo sharoiti, yugurish yo'lagining holati, kross trassasining reliefi, to'mashabinlarning ko'rsatuvchi reakstiyasi va hokozolar) e'tiborga olinishi talab qilinadi.

Sportchilarning taktik bilim va ko'nikmalari turli xil manbalar asosida o'zlashtiriladi, biroq eng asosiysi – bu maxsus mashg'ulotlar, tahminiy chamalablar va nazoratlar, shuningdek taqvim musobaqalari hisoblanadi.

Yuguruvchi mashg'ulotlar va musobaqalar jarayonida o'z oldiga qo'yuvchi taktik vazifalar juda turli xilda bo'lishi mumkin. Masalan, oldindan belgilangan tezlikda bir nechta aylanani yugurib o'tish yoki ma'lum bir masofa kesimlarini bosib o'tish; yugurishni tezkor tarzda boshlash va raqiblar guruhi tarkibida kerakli o'rinni egallash; turli xil vaziyatlarda raqiblarni quvib o'tish, yugurish ritmini o'zgartirish; ikkinchi 400 metrlik masofani tezroq va birinchi bo'lib bosib o'tish va hakoza ko'rinishlarda bo'lishi mumkin [2].

800 metr masofaga yugurishda vaqtning taqsimlanishi qanday amalga oshiriladi, bu albatta nisbatan oddiy ko'rinishga ega hisoblanadi. O'z navbatida, bunda yuguruvchilar ikkinchi 400 metrni birinchisiga nisbatan 3 – 4 sekund yomonroq natija bilan bosib o'tishadi.

Uzoq masofalarga yugurishga 3000 m dan 10000 m gacha yugurishlar kiradi. Ular stadionda yoki kross masofalarida o'tkaziladi. Yugurish jarayonini shartli ravishda quyidagilarga bo'lish mumkin: start va startdan tezlik olish, masofa bo'ylab yugurish va marraga etib kelish. Yugurish texnikasi asoslari eng konservativ bo'lib, ko'p asrlar davomida ular jiddiy o'zgarmagan. Etakchi sportchilarning individual texnikasini o'rganish bo'yicha olib borilgan tadqiqotlar faqat kichik o'zgarishlar kiritilishiga asos bo'lgan. Asosan turli xil omillarning yugurish texnikasiga ta'siri, yugurish tezligini hosil qilishda ma'lum bir mushaklarning ishi aniqlangan, yugurish texnikasi asosiy tavsiflarining biomexanikaviy parametrlari belgilab berilgan.



Natijalar

Uzoq masofalarga yuguruvchilarni funksional tayyorgarligini tuzilishi jadvali.

T/r	Fiziologik ko'rsatkichlar	Yuklamalar	Tadqiqotdan oldin	Tadqiqotdan keyin	t	p	
1.	YuUS, zar/daq	Yuklamadan oldin	4,289±0,494	4,981±0,441	4,94	<0,001	
		Yuklamadan keyin	8,578±0,524	9,145±0,614	2,43	<0,05	
2.	Arterial bosim	Quy	Yuklamadan oldin	58,9±2,1	60,9±2,2	2,28	<0,05
			Yuklamadan keyin	71,5±2,8	73,8±2,3	2,20	<0,05
		Yuqori	Yuklamadan oldin	76,4±2,7	75,1±2,4	2,21	<0,05
			Yuklamadan keyin	122,6±3,6	119,2±3,5	2,35	<0,05
4.	O'TS l/daq	Yuklamadan oldin	3,9±0,52	4,4±0,32	2,84	<0,05	
		Yuklamadan keyin	3,5±0,44	4,1±0,37	2,41	<0,05	
5.	NXS	Yuklamadan oldin	86,5±2,7	84,2±2,3	2,25	<0,05	
		Yuklamadan keyin	82,9±4,2	79,4±3,6	2,19	<0,05	
6.	Genchi sinovi	Yuklamadan oldin	44,3±3,5	48,5±3,4	2,98	<0,005	
		Yuklamadan keyin	63,8±5,6	68,7±5,2	2,22	<0,05	
7.	Shtange sinovi	Yuklamadan oldin	44,6±9,9	53,1±8,5	2,26	<0,05	
		Yuklamadan keyin	40,5±7,4	47,2±7,3	2,23	<0,05	
13.	PWC170 kgm/daq	Yuklamagacha	1542,3±278	1778,0±249	2,19	<0,05	

Izoh:

Yu.U.S – Yurak urishlar soni.

A.B – Arterial bosim.

O'.T.S – O'pkaning tiriklik sig'imi.

N.X.S – Nafas xarakatlar soni.

PWC170 kgm/daq –

Genchi sinovi

Shtange sinovi

Yuqoridagi jadvaldagi ma'lumotlardan quyidagilar ma'lum bo'ldi:

-tadqiqotdan keyin sportchilarda arterial bosimda ko'tarilish kuzatildi;

- YuUS, zar/daq ko'rsatkichi tadqiqotdan keyingi natijada 2 barobar oshdi;

- NXS da pasayish kuzatildi.

- Shtange sinovi natijasida pasayish bo'ldi.

Xulosa va munozara. Yugurishda oyoqlarning harakatlanish texnikasini oyoq kaftining tayanchga qo'yilishidan ko'rib chiqish lozim. Uzoq masofalarga yugurishda oyoq kafti oyoq uchidan kaftning tashqari chekkasiga qo'yiladi, va vertikal holat lahzasigacha butun oyoq kaftiga tushiladi. Oyoq kaftlari bir-biriga parallel tarzda bir kaft kengligida qo'yiladi, oyoqning bosh barmog'i oldinga qaratilgan, oyoq kaftlarini tashqariga burish mumkin emas [3]. Yuguruvchi oyoq kaftini zarb bilan emas, balki mushuk singari, yumshoq qo'yishi kerak. Oyoq kaftini erga qo'yish paytida tizza bo'g'imi bir oz bukilgan bo'ladi. Oyoqni erga qo'yish uzunligi yugurish tezligiga bog'liq: yugurish tezligi qancha yuqori bo'lsa, oyoq UOM proeksiyasidan shuncha uzoqroqqa qo'yiladi. Vertikal lahzasigacha, amortizasiya fazasida oyoq tizza va tos-son bo'g'imlaridan ko'proq bukiladi. UOMning bir oz kamayishi kuzatiladi. Bu harakatni prujina bilan solishtirish mumkin, ya'ni prujina yengilgina siqiladi va keyin teskari samara – egiluvchan deformatsiya samarasi olinadi. Yuguruvchining hissiyotlari – u o'zini siqilishga qarshilik ko'rsatayotgan va, qarshilik qila turib, tanani tayanchdan itarayotgan prujina deb tasavvur qilishi kerak. Vertikal o'tib bo'lingandan so'ng oyoqning avval tos-son, keyin tizza bo'g'imlaridan faol tekislanishi sodir bo'ladi va shundan keyingina oyoq kafti boldirkaft bo'g'imidan bukiladi.

Foydalanilgan adabiyotlar

1. Arzumanov G.G., Malyxina L.A. Istoriya razvitiya legkoy atletiki v Uzbekistane. T., Meditsina, 2018, 125 b.
2. Muxsinbek OLIMOV. Yengil atletikachilarning ko'pyillik tayyorgarlik bosqichlarida mashg'ulot yuklamalarini taqsimlash va boshqarish texnologiyasi. Pedagogik mahorat. Ilmiy-nazariy va metodik jurnal 3-son (2021-yil, iyun).
3. Olimov M.S., Soliev I.R. Haydarov B.Sh. Sport pedagogik mahoratni oshirish (Yengil atletika). Darslik. Toshkent. 2018 y. 342 b.
4. Olimov Mukhsinbek Sotivoldiyevich, DYNAMIK DER AUSBILDUNG DES SPEZIALKÖRPERLICHEN TRAININGS IM LANGSTRECKENLÄUFER. Berlin Studies Transnational Journal of Science and Humanities. Vol.1 Issue 1.5 Pedagogical sciences. 68-76 p. <http://berlinstudies.de/index.php/berlinstudies/article/view/60>
5. Olimov, Muxsinbek Sotiboldiyevich (2021) «A method of special physical training of short-distance runners in athletics», Eurasian Journal of Sport Science: Vol. 1: Iss. 2, Article 17. Available at: <https://uzjournals.edu.uz/eajss/vol1/iss2/17/>
6. Iqrorjon Roziqovich Soliev, Larisa Vladimirovna Smurygina. TECHNOLOGIES FOR PREPARING RUNNERS AVERAGE DISTANCES TO COMPETITION. Emergent: JOURNAL OF EDUCATIONAL DISCOVERIES AND LIFELONG LEARNING (EJEDL). 2776-0995 Volume 2, Issue 10, Oct, 2021. 21-27. <https://ejedl.academiascience.org/>



index.php/ejedl/article/view/144

7. Rakhimova.D Z / Improving the physical training of triathlons in the training group //Academic research in educational sciences. Volume 1/ Issue 3/2020

8. 14.Soliev I.R., Kholbekova D.N., Davlatyorova L. B., Azamova G. E. / Improvement of technical training in short running athletics. // Academic Research in Educational Sciences. Volume2/Special issue 1/2021

9. Soliev I.R., Davidova K.R., Azamova G. E. Analysis of the training and management process management system in athletics. Academic Research in Educational Sciences. Volume2/Special issue 1/2021

10.Soliev I.R., Davidova K.R., Azamova G. E. Analysis of the training and management process management system in athletics. Academic Research in Educational Sciences. Volume2/Special issue 1/2021

10. То‘xtaboev N.T., Shakirjanova K.T., Soliev I.R., Uzoq masofalarga yugurish uslubi, O‘quv qo‘llanma. –Toshkent: 2016 y. 186 b.

11. Сухорукова, И. С.(2021). АСПЕКТЫ ТРЕНИРОВКИ И МЕТОДЫ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ СОВРЕМЕННЫХ ВЫСТУПЛЕНИЙ УШУ ТАОЛУ. Academic research in educational sciences, 2(1).

12. .М.С. Олимов. Ўрта масофага югурувчи спортчиларда жисмоний тайёргарлик даражасини шаклланиш динамикаси. Fan-sportga. Ilmiy nazariy jurnal. 2021 й. 2-сон. 16-18б. e-mail: fan_sportga@uzdjtsu.uz

13.Мухсин ОЛИМОВ. Ўрта масофага югурувчиларнинг мусобақа олди тайёргарлик машғулотларини режалаштириш. Pedagogik mahorat. Ilmiy-nazariy va metodik jurnal. 1-son (2021-yil, fevral).

16. Мухиддинова, У. А. Қ., & Коккозова, Ж. Ж. (2020). Билингвизмнинг бола когнитив ривожланишига таъсирини ўрганишга доир тадқиқотлар таҳлили. Science and Education, 1(Special Issue 4).

17.Ғаффоров, Н. Н. Ў. (2020). Бўлғуси психологлар касбий коммуникатив компетентлигини ривожлантириш муаммосининг ўрганилганлиги. Science and Education, 1(Special Issue 4).

ISKALA USULINING KOMMUNIKATIV KO'NIKMALARNI RIVOJLANTIRISHDAGI AHAMIYATI

*Qodirov Olim Odilovich,
AnDU Ingliz tili fonetikasi kafedrası katta o'qituvchisi*

ЗНАЧЕНИЕ МЕТОДИКА ИСКАЛА В РАЗВИТИИ КОММУНИКАТИВНЫХ АВЫКОВ

*Кади́ров Олим Оди́лович,
Старший преподаватель кафедры фонетики английского языка
АНГУ*

THE IMPORTANCE OF ISKALA METHOD IN DEVELOPING COMMUNICATIVE SKILLS

*Kadirov Olim Odilovich,
Senior Lecturer, Department of English Phonetics, AnSU*

Annotatsiya: Ushbu maqola umumta'lim maktablarida ingliz tili darolarida yanada samarali natijalarga erishish uchun iskala (skaffolding) usulidan foydalanish masalalariga bag'ishlangan. Maqolada bundan tashqari, iskalaning model ko'rsatish, mavzu haqida gapirish, kerakli so'zlarni oldindan o'rgatish, vizuallik kabi turlari va ularning ta'lim jarayoniga olib kirishi mumkin bo'lgan afzalliklari borasida ham so'z boradi.

Аннотация: В данной статье основное внимание уделяется использованию строительных лесов для достижения более эффективных результатов на уроках английского языка в общеобразовательных школах. Также в статье рассматриваются такие виды скаффолдинга, как моделирование, беседа на тему, предварительное заучивание необходимых слов, наглядность и преимущества, которые они могут принести в образовательный процесс.

Annotation: This article focuses on the use of scaffolding to achieve more effective results in English lessons in secondary schools. The article also discusses the types of scaffolding, such as modeling, talking about a topic, pre-learning the right words, visuals, and the benefits they can bring to the learning process.

Kalit so'zlar: Skaffolding, iskala, til ko'nikmalari, interfaol, motivatsiya, modellar, muammoli vaziyat, butun jarayon, kichik qismlar, vizuallik, graphic organizerlar.

Ключевые слова: Скаффолдинг, языковые навыки, интерактив, мотивация, моделирование, проблемная ситуация, весь процесс, части, визуальность, графические организаторы.

Keywords: Scaffolding, language skills, interactive activities, motivation, modelling, problematic situation, whole process, parts, visuals, graphic organizers.

Kirish. Ta'lim jarayoniga qo'yilayotgan zamonaviy talablar maktab

bitiruvchilari ancha yuqori bilimlarga ega bo'lib o'rta ta'limni tamomlashini taqozo etmoqda, bunday talabni zamonning o'zi oldimizga qo'ymoqda. Shu o'rinda, chet tilini bilish darajasiga qo'yiladigan talablar: fanni o'zlashtirish natijasida o'quvchi chet tilida oddiy tipik vaziyatlarda qiyinchiliksiz muloqot qila olishi, faoliyati, ishlab chiqarish mavzularida qisqa suhbatni davom ettirish, professional matnlarni (unchalik murakkab bo'lmagan) o'qib tushunishi va tahlil qila olishi kerak.

Murakkab grammatik tuzilmalar, maxsus atamalar bilan to'ldirilgan professional yo'naltirilgan matnlar o'quvchilar uchun alohida qiyinchiliklar tug'diradi, natijada ular matnlar bilan ishlashni hohlamay qoladilar. Til o'rganish uchun motivatsiya sezilarli darajada kamayadi, O'quvchilar matnni tezda anglay olmaydilar va katta qiyinchilik bilan o'qilayotgan materialdan kerakli ma'lumotlarni ajratib olishadi va qayta ishlashadi.[1]

Chet tilini o'rgatishning taniqli pedagogik usullari orasida O'quvchilar motivatsiyasining o'sishiga ijobiy ta'sir ko'rsatadigan va ish dasturida ko'rsatilgan bo'lajak mutaxassisning umumiy ko'nikmalarini shakllantirishga yordam beradigan iskala strategiyasini ajratib ko'rsatish mumkin. Ta'lim jarayonida iskala (skaffolding) berish deganda o'qituvchilar tomonidan o'quvchilarga yangi kontsept yoki ko'nikmalarni o'rganish va rivojlantirishda ma'lum bir ko'mak berish usuli tushuniladi. Iskala modeli yordamida o'qituvchi o'quvchilarga yangi ma'lumotni berishi yoki biror muammoli vaziyatni qanday hal qilishni ko'rsatib berishi mumkin. Shundan so'ng o'qituvchi asta-sekin orqa planga o'tadi va o'quvchilarga mustaqil ravishda mashq qilishlariga imkon beradi. O'quvchilar to'liq mustaqil ishlay boshlashlaridan oldin, tizimli yordam («iskala») o'rnatiladi (kichik guruhlarda ishlash amaliyoti kabi). Oquvchilar bir-biriga yordam berish uchun kichik guruhlarda birgalikda ishlashadi. Ta'limdagi bu jarayon ba'zan «Men bajaraman (o'qituvchi), biz bajaramiz (o'quvchilar guruhlarida), sen bajar (o'quvchilar mustaqil ravishda) deb ham ataladi. Boshqacha qilib aytganda, o'qituvchi biror narsa qanday bajarilishini ko'rsatadi, keyin sinf birgalikda mashq qiladi va nihoyat, o'quvchilar individual ishlaydi.

Adabiyotlar tahlili va metodologiyasi. Ta'lim tizimida ko'plab ta'lim nazariyalari, yondashuv va metodlari mavjud. Ushbu ta'lim nazariyalarining ko'pchiligi, shu jumladan iskala, olib borilgan tadqiqotlar bilan qo'llab-quvvatlanadi. «Iskala» (ingliz tilida Scaffolding) atamasi dastlab 1970-yillarda paydo bo'ldi. Bu so'zning o'zi qurilish sohasidan olinqan bo'lib, quruvchilar yangi devorlar va qavatlarini o'rnatayotganda yuqorida turib ishlashlari uchun o'rnatiladigan vaqtinchalik platformani anglatadi. Ta'limda iskala usuli o'quvchilar yangi tushunchalar va ko'nikmalarni o'zlashtirayotganda o'qituvchilar tomonidan beriladigan ko'makni anglatadi.

Iskala jarayonining boshida o'qituvchi o'quvchilariga juda ko'p yordam beradi. Dars jarayonida bu yordam bosqichma-bosqich kamaytirib boriladi. Qo'llab-quvvatlash darajasining asta-sekin pasayishi iskala jarayonining mohiyatini tashkil qiladi. Mazkur jarayon o'quvchiga yangi kontseptsiya yoki ko'nikmadan mustaqil foydalanishida bosqichma-bosqich ishonch va

qulaylik bahsh etadi.

Iskala metodi ta'lim nazariyasining rivojiga katta hissa qo'shgan mashhur psixolog olim Lev Vygotskiyning izlanishlari bilan bog'liq. Vygotskiy fanga «proksimal (yaqin) rivojlanish hududi» atamasini kiritdi [2]. Proksimal rivojlanish hududi o'quvchining hozirgi rivojlanish darajasi va potentsial rivojlanish darajasiga asoslanadi. Ushbu potentsial rivojlanish darajasi iskala bilan bog'liq. O'quvchiga yangi vazifa yoki kontseptsiyani o'rganishga yordam berish uchun o'qituvchi o'quvchining proksimal rivojlanish zonasini maqsad qilib qo'yadi. Bu shuni anglatadiki, o'quvchi nima qila olishi - o'quvchining hozirgi rivojlanish darajasi - va oxir-oqibat o'quvchining bilimi va mustaqilligi o'sishi bilan pasayib boradigan yordam ko'rsatish.

Muhokama va natija. Iskala qilinadigan ma'lumotni taqdim etish uchun o'qituvchi birinchi navbatda kontseptsiyani o'quvchilarning hozirgi darajasida tushuntirishi kerak. O'qituvchi muammoni hal qilish jarayonini na'munada modellashtirishi yoki vazifani qanday bajarish kerakligini taqdim etishi mumkin. Vazifani taqdim etish yoki modellashtirishdan so'ng, iskala boshlanadi. Quyidagilar orqali o'qituvchi o'quvchilarni qo'llab-quvvatlashi mumkin:

- Butun jarayonni kichik qismlarga bo'lish;
- O'quvchilar topshiriqni bajarayotganda ularni yetaklab borish;
- O'quvchilarni guruhlariga bo'lish, vazifani bajarishda gaplashish va bir-birlariga yordam berishlarini qo'llab-quvvatlash;
- O'quvchilar qo'shimcha ma'lumot olishlari mumkin bo'lgan topshiriq modellariga murojaat qilish;
- O'quvchilar ish jarayonini nazorat qilib borish;
- O'quvchilarga ish paytida maslahatlar va tavsiyalar berish.

Sinfda iskala strategiyasini amalga oshirish ko'pchilik o'qituvchilar uchun darslarini mazmunli, qiziqarli qilish imkonini bersa, o'quvchilar uchun ham qiziqarli va foydali jarayonga aylantiradi. Quyidagi ayrim iskala usullari o'quvchilar uchun ayniqsa qiziqarli va motovatsiyali bo'lishi mumkin:

Model ko'rsatish.

O'quvchilarga topshiriqni qanday bajarishni ko'rsatib berish orqali samaraga erishish usuli. Bunda o'quvchilarni topshiriqning bosqichlari bo'ylab yetaklab borish yoki jarayon davomida gaplashishib borish orqali muammoni hal qilish mumkin. Bundan tashqari, iqtidori kuchliroq o'quvchilar sinfdoshlari uchun namuna bo'lishi mumkin.

Mavjud bilimlardan foydalanish.

Har bir o'quvchi ma'lum miqdorda bilim va ko'nikmalarga ega bo'ladi. Ular darsga turli mavzularda bilim va tajriba bilan kelishadi. Yangi ta'limni oldingi hayot tajribalari bilan bog'lay oladigan o'qituvchilar o'quvchilar tafakkuriga yangi ma'lumotni tezroq integratsiyalashga yordam beradi. O'quvchilar yangi olinayotgan ma'lumotni o'zlarida mavjud bo'lgan bilimlari bilan bog'lash imkoni mavjud bo'lganda osonroq tushunib eslab qoladi.

Mavzu haqida gapirish. Odamlarga o'z bilimlari haqida mulohaza yuritish uchun vaqt kerak bo'lganligi sababli, o'quvchilarga olgan bilimlarini mustaqil qo'llash va o'rganganlarini o'zlashtirib olishlari uchun vaqt berish



foydali bo'lishi mumkin. Ba'zan bunday fikrlash o'quvchilarni bir-biri bilan suhbatlashish uchun juftlik yoki kichik guruhlariga joylashtirish orqali osonlashtiriladi.

Kerakli so'zlarni oldindan o'rgatish. Iskala barcha ta'lim fanlari bo'yicha qimmatlidir. O'quvchilarga qo'shimcha iskala kerak bo'lishi mumkin bo'lgan sohalardan biri o'qishdir. Murakkab matnga murojaat qilishdan oldin, o'quvchi qiyinchilik tug'dirishi mumkin bo'lgan muayyan lug'at elementlarini oldindan bilib olishi matnni tushunishda yengillik yaratib beradi. Ushbu iskalada matnni to'liq tushunish uchun zarur bo'lgan, ammo o'quvchilar uchun kontekstdan kelib chiqib tushunish oson bo'lmagan so'zlarga qaratilishi kerak.

Vizuallik.

Grafik organayzerlar o'quvchilarga murakkab va o'zaro bog'liq bo'lgan ma'lumotlar qismlari haqida fikr yuritishlarini tartibga solishda juda muhim bo'lishi mumkin. Ushbu ko'rgazmali qurollar o'quvchilarga bir g'oyani (fikrni) boshqalari bilan bog'lab yangi bilimlar o'rganishini tartibga solishda yordam beradi. Grafik organayzerlar o'quvchilarga yangi topshiriq yoki vazifa haqida eslatib turishi va ularni yetaklab borishi mumkin. Shuningdek, ular o'quvchilarga mavhum g'oyalar haqida aniq fikrlash usullarini shakllantirish va rivojlantirishda ham yordam beradi.

Iskala berishning yana bir qator o'ziga xos jihatlari mavjud. Topshiriq berishda iskala metodi - bunda o'quv jarayoni davomida o'qituvchi tomonidan o'quvchiga beriladigan yordam tushuniladi. Ushbu yordam har bir talaba uchun maxsus ishlab chiqilgan bo'ladi va o'quvchilar diqqat markazida oquvchi bo'lgan ta'limiy jarayonga jalb etiladi, bu esa diqqat markazida o'qituvchi bo'lgan ta'limdan ko'ra samaraliroq va bilim olish jarayonini osonlashtirishga yordam beradi [3]. Ushbu o'quv jarayoni boshqa ko'plab umumiy usullarga qaraganda chuqurroq bilim olish imkonini beradi.

Topshiriq berishdagi (tushuntirishdagi) iskala tushunchalar va ko'nikmalar birinchi marta dars jarayoniga olib kiritilayotgandayoq o'quvchilar tomonidan o'zlashtirib olinishi uchun yetarli ko'mak bo'lishi mumkin. Ushbu qo'llab-quvvatlash manbalar, qiziqarli topshiriqlar, andozalar (model ko'rsatish) va qo'llanmalar hamda kognitiv va ijtimoiy ko'nikmalarni rivojlantirish bo'yicha ko'rsatmalarni o'z ichiga olishi mumkin. Bunda iskaladan vazifani modellashtirish, maslahat berish yoki yo'nalish berish orqali foydalanish mumkin.

O'quvchilarda mustaqil ta'lim olish strategiyalari shakllanganib bo'lganida, bu qo'llab-quvvatlashlar asta-sekinlik bilan olib tashlanadi va shu bilan ular o'zlarining kognitiv, affektiv (ta'sirchan) va psixomotor o'rganish qobiliyatlari va bilimlarini rivojlantiradilar. O'qituvchilar qo'llab-quvvatlashlari orqali o'quvchilarga vazifa yoki kontseptsiyalarni o'zlashtirishlarida yordam beradilar. Yordam konturlar, tavsiya etilgan hujjatlar, suratli hikoyalar yoki yo'naltiruvchi savollar kabi ko'plab shakllarda bo'lishi mumkin.

Iskala berishda o'quvchilarni qo'llab-quvvatlash yo'l-yo'riq ko'rsatish shaklida ham namoyon bo'lishi mumkin. Yo'l-yo'riq berish turli shakl

va uslublarga ega bo'lsa-da, uning asosiy shakli o'qituvchi tomonidan o'quvchilarning bilim olisishiga yordam berish va mavjud bilimlarini yaxshilashga qaratilgan har qanday turdagi o'zaro aloqadir [4]. Bu keng tushuncha bo'lsa-da, yo'l-yo'riqning roli va miqdori o'qituvchining ma'lum bir holatga yondashuvi bilan yanada aniqroq namoyon bo'ladi. O'qituvchilar yo'l-yo'riq berishga o'zlarining ta'lim doiralarida yondashadilar. Iskala o'quvchilarni dars jarayonining maqsadlari sari harakatga keltiradigan to'g'ri yo'l-yo'riqlarni taqdim etishni o'z ichiga oladi. Yo'l-yo'riq ko'rsatish - bu o'quvchining kognitiv yukini tartibga solish usuli desak ham bo'ladi. Oquvchilarda to'g'ri yo'naltirilgan iskalali qo'llab-quvvatlash orqali nazorat ostida ushlab turilgan kognitiv yuk yo'nalishi mavjud bo'lgan taqdiridagina darsga qo'yilgan yakuniy maqsadlariga erishish mumkin.

Ma'lumki an'anaviy ta'limni afzal biladigan o'qituvchilar yuqori darajadagi deduktiv, diadaktik ko'rsatmalar berishga moyil bo'lib, o'quvchilarga murakkab vazifalar berishni yoqtirishadi. O'qituvchi diqqat markazida bo'lgan bunday yondashuv natijasida, o'qituvchi talabalar uchun kognitiv yukni oshirishga, murakkablashtirishga intiladi.

Konstruktivist o'qituvchilar esa aksincha, topshiriq berishga alohida e'tibor qaratib, o'quvchilarni (o'zlari uchun) kichik kashfiyotlar qilish sari yetaklash tamoyiliga yondashadilar. Ular asosiy e'tiborni o'quvchining o'rganib bo'lgan bilimlarini asta-sekin boshqa kontekstda qo'llay olish qobiliyatiga qaratadi. Bu klassik o'qituvchilardan farqli o'laroq, konstruktivist o'qituvchilarga shunchaki ko'rsatma berishdan ko'ra yuqoriroq darajadagi yo'l-yo'riq berishga olib keladi.

Iskala samarali olib borilishi uchun o'qituvchilar quyidagilarga e'tibor berishlari kerak:

1. O'quv vazifasi tanlash: vazifa o'quvchilarning o'zlashtirishi kerak bo'lgan ko'nikmalaridan yoki yangi materialdan foydalanishini ta'minlashi kerak. Vazifa, shuningdek, o'quvchilarni jalb qilish uchun qiziqarli va o'ziga hos bo'lishi hamda o'quvchi uchun juda qiyin ham, juda oson ham bo'lmasligi kerak.

2. Xatolarni oldindan ko'ra bilish: vazifa tanlaganidan so'ng, o'qituvchi o'quvchilar topshiriq ustida ishlashda yo'l qo'yishi mumkin bo'lgan xatolarni oldindan tahmin qilishi kerak. Xatolarni oldindan bilish o'qituvchiga iskala orqali o'quvchilarni to'g'ri yo'naltirishga solish imkonini beradi.

3. Topshiriqlar davomida iskalalarni qo'llash: Iskalalar «oddiy ko'nikmalarni egallashda» tashkil etilishi yoki dinamik va generative harakterga ega bo'lishi mumkin.

4. Emotsional masalalarni ko'rib chiqish: Iskala kognitiv mahorat bilan cheklanmaydi va hissiy ta'sirlarni (affekt) ham qo'llab-quvvatlaydi. Masalan, topshiriq davomida o'qituvchi o'quvchida ro'y berishi mumkin bo'lgan umidsizlik va qiziqish yo'qolishini boshqarishi va nazorat qilishiga to'g'ri kelishi mumkin. Rag'batlantirish ham muhim iskala komponentlaridan biridir.

Yuqoridagi fikrlardan shunday hulosaga kelish mumkinki, iskala usuli

biror mavzuni o'zlashtirish jarayonida o'qituvchining o'z o'quvchilariga beradigan ko'magi va bu ko'mak ko'lamining asta sekinlik bilan kamayib borishidir. Bunda biz, o'qituvchilar, o'quvchilarimizga yangi kontsept yoki ko'nikmadan mustaqil foydalanishida motivatsiya, bosqichma-bosqich ishonch va qulaylik bahsh etishga erishamiz. Iskala til o'rganuvchilar o'zlari o'rganayotgan tilga osonroq kirishishlari va undan osonroq foydalanishlari hamda o'rganishda muvaffaqiyatga erishishlari uchun o'qitish sifatini oshirishga qaratilgan o'quv yondashuvidir.

Xulosa va takliflar. Yuqoridagi fikrlardan shunday hulosaga kelish mumkinki, iskala usuli biror mavzuni o'zlashtirish jarayonining boshida o'qituvchining o'z o'quvchilariga beradigan ko'magi va bu ko'mak ko'lamining asta sekinlik bilan kamayib borishidir. Bunda biz, o'qituvchilar, o'quvchilarimizga yangi kontsept yoki ko'nikmadan mustaqil foydalanishida motivatsiya, bosqichma-bosqich ishonch va qulaylik bahsh etishga erishamiz.

Foydalanilgan adabiyotlar:

1. Flowerdew, J., Miller, L. On the Notion of Culture in Second Language Lectures. *Tesol quarterly* 29 (2). January 1995.

2. Hadfield, J. *Intermediate Communicative Games*. Edinburg: Addison Wesley Longman Ltd.

3. Hornby, A.S. *Oxford Adanced Learner's Dictionary*. China: Oxford University Press, 2005. Print.

4. Khan S., Kamalova L., Jurayev L. *Teens' English 6*. – T.: O'zbekiston, 2018. – 31. (- 158 b)

5. Jalolov J. *Chet tili o'qitish metodikasi*. – T.: O'qituvchi, 1996

6. Vandergrift, L. (2003). *Orchestrating Strategy Use: Toward a Model of the Skilled Second Language Listener*. *Language Learning*, 53, 463-496. <http://dx.doi.org/10.1111/1467-9922.00232>

7. Widdowson, H.G. (2001). *Teaching a Langugae as Communication*. (12th ed.). Oxford: Oxford University Press.

8. Выготский Л. С. *Педагогическая психология*. – М.: Педагогика, 1991. В. 391. (- 410).

9. Гречина В. Н. *Применение стратегии скаффолдинга в обучении профессиональному иностранному языку. «ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ЧТЕНИЯ ИМЕНИ А.А. КУМАНЕВА: Повышение профессиональной компетентности педагогических работников: вызовы, задачи, перспективные решения»*

10. Пассов Е.И. *Основы коммуникативной методики обучения иноязычному общению*. М.: Русский язык, 1989. 276 с.

BO'LAJAK TARBIYACHILARDA PEDAGOGIK- MADANIYATNI RIVOJLANTIRISHNING ANTROPOSENTRIZM TAMOYILI

*Abduraxmonova Sayyoraxon Shaxobidinovna,
ADU "Maktabgacha ta'lim metodikasi" kafedrasida o'qituvchisi*

Annotatsiya: Ushbu maqolada pedagogik madaniyat, antroposentrizm va uning rivojlanish tarixi, olib borilgan tadqiqot ishi natijalari tahlil qilingan. Pedagogik madaniyat mazmuni, uni bo'lajak tarbiyachilarida rivojlantirish zaruriyati asoslangan. Shuningdek, maqolada muallif tomonidan bo'lajak tarbiyachilarda pedagogik madaniyatni rivojlantirishning antroposentrizm tamoyiliga asoslangan taklif va tavsiyalar keltirilgan.

Kalit so'zlar: bo'lajak tarbiyachi, pedagogik madaniyat, antroposentrizm, fonomen, malaka talablari

АНТРОПОЦЕНТРИЧЕСКИЙ ПРИНЦИП РАЗВИТИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ

*Абдурахманова Сайёрахан Шахобидиновна,
Преподаватель кафедры «Методика дошкольного образования»
АГУ*

Аннотация: В данной статье анализируется педагогическая культура, антропоцентризм и история его развития, а также результаты проведенного исследования. Содержание педагогической культуры исходит из необходимости ее развития у будущих воспитателей. Также в статье автором представлены предложения и рекомендации, основанные на принципе антропоцентризма для развития педагогической культуры у будущих педагогов.

Ключевые слова: будущий воспитатель, педагогическая культура, антропоцентризм, феномен, квалификационные требования.

ANTHROPOCENTRISM PRINCIPLE OF PEDAGOGICAL- CULTURE DEVELOPMENT IN FUTURE EDUCATORS

*Abdurakhmanova Sayyorakhan Shakhobidinovna,
Teacher of the «Methodology of preschool education» department of
ASU*

Abstract: This article analyzes pedagogical culture, anthropocentrism and the history of its development, as well as the results of the conducted research. The content of pedagogical culture is based on the need to develop it in future educators. Also, in the article, suggestions and recommendations

based on the principle of anthropocentrism for the development of pedagogical culture in future educators are presented by the author.

Keywords: future educator, pedagogical culture, anthropocentrism, phenomenon, qualification requirements

«Tarbiyachi faqat o'z tarbiyasi va ta'limi ustida ishlagina, haqiqatda ta'lim va tarbiya berishga qodir».

Disterveg

Kirish. Xalqaro miqyosda bo'lajak mutaxassislarni innovatsion tayyorlash, zamonaviy ta'limni amalga oshirish bo'yicha butun dunyoning nufuzli oliy ta'lim muassasalari va ilmiy markazlari tomonidan olib borilayotgan tadqiqotlarda bo'lajak pedagoglarning pedagogik madaniyati mezonlari, innovatsion ta'lim muhitini yaratish muammolari xalqaro ta'lim standartlari talablarining joriy qilinishiga alohida ahamiyat qaratilmoqda. Bunda bo'lajak tarbiyachilarning pedagogik madaniyati tarkibini zamonaviy axborot va pedagogik texnologiyalarni ta'lim jarayonida muvaffaqiyatli qo'llashning motivatsion, kognitiv, operatsion, reflektiv va o'z-o'zini baholash kabi indikatorlari asosida kengaytirishga qaratilgan ilmiy izlanishlar muhim o'rinni egallamoqda.

Mamlakatimizda ilg'or xorijiy tajribalar asosida uzluksiz ta'lim tizimida bo'lajak tarbiyachilarni tayyorlashning zamonaviy ta'lim mazmunini modernizatsiyalash, talabalar ichki imkoniyatlarini ro'yobga chiqarishga imkon beruvchi zarur shart-sharoitlar yaratishga yo'naltirilgan ta'lim muhitini yaratish bo'yicha tadqiqot ishlari olib borilmoqda.

O'zbekiston Respublikasi Prezidentining "2022— 2026-yillarga mo'ljallangan yangi O'zbekistonning taraqqiyot strategiyasi to'g'risida»gi Farmoni da "Maktabgacha ta'lim tizimida ta'lim sifatini yangi bosqichga olib chiqish, xodimlarining professional tayyorgarligi va mahoratini oshirib borishning takomillashtirilgan tizimini joriy etish, 2022 — 2026-yillarda 160 mingdan ziyod pedagog kadrlarning malakasini oshirish, maktabgacha ta'lim-tarbiya jarayonlarini ilmiy asoslangan yondashuvlar asosida takomillashtirish" kabi ustuvor vazifalar belgilangan [1].

Bu borada bo'lajak tarbiyachilarning pedagogik madaniyatini rivojlantirishga yo'naltirilgan ta'lim muhitini rivojlantirishning pedagogik tizimini takomillashtirish muhim ahamiyat kasb etadi.

Asosiy qism. Pedagogik madaniyat tushunchasi ta'lim sohasiga bir qator pedagog tadqiqotchilarning ilmiy izlanishlari natijasida kirib kelgan. Pedagogik madaniyat - umumiy madaniyatining ajralmas qismi, tarkibiy qismi bo'lib, u doimiy ravishda pedagogik nazariya bilimlarini chuqur va puxta egallash darajasini, bu bilimlarni mustaqil ravishda, uslubiy asosli va yuqori samaradorlikda qo'llash qobiliyatini tavsiflaydi. pedagogik jarayonda

talabalarning individual-tipik xususiyatlarini, ularning qiziqishlarini hisobga olgan holda va fan va amaliyotning rivojlanishi bilan uzviy bog'liqlikni anglatadi.

Pedagogik madaniyatda ma'naviy va moddiy qadriyatlar, shuningdek, insoniyatning avlodlar almashishi va ijtimoiylashuvi (o'sishi, bo'lishi) tarixiy jarayoniga xizmat qilish uchun zarur bo'lgan odamlarning ijodiy pedagogik faoliyati usullari mavjud.

Tarbiyachining pedagogik madaniyati esa, tarbiyachi shaxsiyatini shunday umumlashtiruvchi xususiyati bo'lib, u bolalar va bolalar bilan samarali hamkorlikda ta'lim faoliyatini qat'iyatli va muvaffaqiyatli amalga oshirish qobiliyatini aks ettiradi. Bunday pedagogik madaniyatdan tashkil topmagan pedagogik amaliyot zerikarli va samarasizdir.

Aynan, bo'lajak tarbiyachilarning pedagogik madaniyatini rivojlantirishda antroposentrizm tamoyilini o'rganish va tahlil qilish va amaliyotga tadbiiq qilish, bugungi kun zamonaviy tarbiyachisining fonomenini yaratadi.

Adabiyotlar tahlili. Antropotsentrizm haqidagi dastlabki g'oyalar Uyg'onish davridam paydo bo'lgan. Biroq ko'pchilik tadqiqotchilar antropotsentrizm ildizlari antik davrdan boshlanganini ta'kidlashgan. Bu dunyoqarash inson bilishining sub'ekt-ob'ektkli sxemasi boshlanishini belgilab bergan. Uyg'onish davrining butun madaniyati va falsafasi insonning shaxs sifatidagi qadr-qimmatini tan olish, uning erkin rivojlanish huquqi va qobiliyatlarining namoyon bo'lishi bilan to'ldirilgan.

Antroposentrizm termini falsafa faniga doir bo'lib, nemis falsafiy antropologiyasining asoschisi M.Shelerning fikricha, falsafaning barcha markaziy muammolarini "Inson o'zi kim?", degan tushuncha atrofida mujassamlashtirish mumkin. Nutqni yaratish va idrok etish jarayonida insonning yetakchi rolini e'tirof etish natijasida tilshunoslar antropotsentrizm g'oyasiga duch kelishdi va bunda lisoniy shaxs omili birinchi o'ringa olib chiqildi.

"Antroposentrizm" so'zi yunoncha anthropos—odam hamda lotincha sentrum—markaz ma'nosini bildiruvchi so'zlar birikuvidan hosil bo'lgan [2]. Hozirgi vaqtda tilshunoslikning yetakchi paradigmalaridan biri sifatida tan olinayotgan antroposentrizmning ildizlari Sayfullayeva R., Mengliyev B., Boqiyeva G., Qurbonova M., Yunusova Z., Abuzalova M L.Vaysgerber, A.V.Zveginsev, N.V.Bugorskaya E.D.Suleymenova va N.J.Shaymerdenov, V.M.Alpatov, V.Gumboldt qarashlarida til atrofdagi olamni ruhiyat mulkiga aylantiruvchi faoliyat turi sifatida namoyon bo'ladi.

Antropotsentrik nazariya—tadqiqot obyektining subyektda o'rganilishidir, boshqacha qilib aytganda, til insonda, inson tilda tahlilga tortiladi. I.A.Boduen de Kurtenening fikricha, "til faqat yakka shaxs xsning ongida, ruhida, qalbida bo'ladi, bu shaxs til jamoasini tashkil qiladi" [3].

Yuqoridagi tahlillar shuni ko'rsatadiki, zamonaviy ta'limda bo'lajak tarbiyachilarning antroposentrizm tamoyili asosida pedagogik madaniyatini rivojlantirish mutaxassisning yangicha qirralarini o'rganishga zamin yaratadi.

Ko'plab olimlar pedagogik madaniyat tushunchasini pedagogika nuqtai nazaridan ilmiy-nazariy va metodik jihatdan tadqiq etgan bo'lsada, so'ngi pedagogik tadqiqotlarda aynan bo'lajak maktabgacha ta'lim tashkiloti tarbiyachisining pedagogik madaniyatini rivojlantirish, ularga zarur ko'nikmalarni singdirish, ularning ijtimoiy-madaniy rivojlanishining muayyan bosqichida bilimlarni uzatish masalalarini hal etishda antroposentrizm tamoyiliga asoslanish muhim ahamiyat kasb etadi.

Shuni ta'kidlash kerakki, pedagogika alohida fan sifatida nisbatan yaqinda shakllangan bo'lishiga qaramay, ta'lim va tarbiya asoslari qadimgi davrlarda vujudga kelgan. Ijtimoiy faol va harakatchan, tashabbus ko'rsatib, o'zining professional maqsadlarini aniq anglaydigan, yuksak madaniyatli, innovatsion fikrlash qobiliyatiga ega va ta'limda yangiliklarni amalga oshirishga tayyor tarbiyachi shaxsini shakllantirish va ta'minlash oliy ta'lim muassasalarining muhim vazifasi hisoblanadi. Mazkur tushunchaning ijtimoiy mazmuni juda keng bo'lib, u ishlab chiqarishning qariyb barcha yo'nalishlarida qo'llaniladi.

Muhokama: Prezident Sh. Mirziyoyevning 2019- yil 19- oktyabrdagi maktabgacha ta'lim tizimini tubdan takomillashtirish masalalariga bag'ishlangan yig'ilishda ta'kidlaganlaridek: "Qaysi sohani olmaylik, biz zamonaviy yetuk kadrlarni tarbiyalamasdan turib biron bir o'zgarishga, farovon hayotga erisha olmaymiz. Bunda kadrlarni, millatning sog'lom genofondini tayyorlash, avvalo, maktabgacha ta'lim tizimidan boshlanadi"[4]. Ta'lim sohasiga qo'yiladigan talablar orasida maktabgacha ta'lim tashkilotlari mutaxassislarining pedagogik madaniyatini oshirish uchun qator chora-tadbirlar yo'lga qo'yilgan.

Tarbiyachi shaxsiga qo'yiladigan talab – eng avvalo o'z ustida izlanishlar olib borishidir. Shunday ekan, maktabgacha ta'lim tizimida eng muhim ehtiyoj maktabgacha ta'lim tashkiloti mutaxassislarining pedagogik yetukligini rivojlantirishdir.

Maktabgacha ta'lim tashkilotlarida faoliyat olib boruvchi bo'lajak tarbiyachilarda pedagogik madaniyatni rivojlantirish metodikasini antroposentrizm tamoyil asosida takomillashtirish tarbiyachilarning har qanday jarayonda o'zining ijobiy sifatlarini namoyon qilishida shaxsiy na'muna va pedagogik vaziyatda ma'suliyat bilan yondashishni ko'rsatadi.

O'sib kelayotgan yosh avlodni yangi zamon talablariga to'laqonli javob bera oladigan, axloqiy qadriyatlarga xos yondasha oladigan, individual qobiliyatlarini rivojlantirish orqali, ularda eng avvalo maktabgacha ta'lim pedagog, tarbiyachilardan pedagogik madaniyatni talab etadi.

Barkamol shaxsni voyaga yetkazishda roli beqiyos sanaladigan

maktabgacha ta'lim tashkiloti bo'lajak tarbiyachilari hamda mutaxassislarini pedagogik madaniyatni rivojlantirish oliy ta'lim muassasasi pedagoglarining zimmasidadir.

Pedagogik madaniyat tuzilmasida uning odob-axloq bo'limi muhim o'rin egallaydi. Bu pedagogik ishonch jarayonining shakllanishi, natijasi va tarbiyachining o'z qiziqishlarini ko'proq aniqlash jarayonidir. Pedagogik madaniyatning kasbiy faoliyatiga bog'liq tashkil etuvchisi pedagog tomonidan o'zining pedagogik qobiliyatlarining barcha spektrini bilib olganligini harakterlaydi, u esa pedagogik faoliyat muvaffaqiyatining nishonasi, pedagogik xatolarning oldini olish va nihoyat, pedagogik qobiliyat usullarini egallanganligidan iborat.

Pedagogik aloqa qilish madaniyati suhbatdoshni eshitish va eshita olishda, savollar bera olishda, aloqani amalga oshirib boshqani tushuna olishda, muloqotning qiyin holatlarini ko'ra olish va odamlardagi ta'sir holatini to'g'ri tahlil qila bilishda, muloqotga tayyorlanish va muloqotga bo'lgan xohishlarda ko'rinadi.

Bo'lajak tarbiyachi uchun eng zaruri nutq madaniyatini egallashdir. Ularning nutqi yaqin kelajak pedagogic faoliyatda bolalar uchun ibratli bo'lib borib ularning nutq madaniyatini shakllantirishga yordam berishi kerak. Nutqning Grammatik to'g'riligi, uning leksik boyligi, yaxshi ifodalanganligi, obrazliligi, nutq texnikasini egallanganligi tarbiyachining turli xil kasbiy masalalarni sifatli echishiga imkon beradi.

Pedagogning tashqi ko'rinish madaniyati, uning tashqi ko'rinishga moslik darajasi va pedagogik faoliyati bilan baholanadi. Keng fikrlilik, tartibli, odobli, bosiqlik va o'zini-o'zi yaxshi boshqara olish kabilar pedagogik faoliyatning muvaffaqiyatli bo'lishiga olib keladi.

Oliy ta'lim amaliyoti shuni ko'rsatmoqdaki, talabalarda pedagogic madaniyatni shakllantirish jarayoni ularda pedagogik madaniyat darajasining rivojlanganligi bilan uzviy aloqador. Mazkur jihat bo'lajak tarbiyachilarida pedagogik madaniyatni rivojlantirish muammosini maxsus tadqiq etishni taqozo etadi. Pedagogik faoliyatda pedagogik madaniyat umumiy tuzilmasining muhim tarkibiy qismlaridan biri – bu pedagogik kompetentlik hisoblanadi. Zero zamonaviy tarbiyachi nafaqat bolalarga bilim beradi, ma'lumot, axborot yetkazadi, balki rivojlanayotgan shaxs va jamiyat o'rtasida vositachi rolini ham bajaradi. “Bola-shaxs-jamiyat” munosabatlari o'zaro aloqasining maqsadga muvofiq bo'lishi tarbiyachining qanchalik pedagogik faoliyatda kompetentli, omilkor ekangigiga ham bog'liqdir.

Pedagogik madaniyatning asosiy vazifalari sirasiga moslashish, pedagogik jihatdan to'g'ri yo'nalganlik, shaxsiy va umumijtimoiy tajribalarning uyg'unlashuvi kabi jihatlarni kiritish mumkin. Shaxs pedagogik madaniyatini qay darajada ekanligi o'zaro shaxslararo munosabatlarni olib borish,

faoliyatni yo'lga qo'yish jarayonida muhim ahamiyat kasb etadi. Shu bilan birga, psixologlar o'tkazgan tadqiqotlar natijalariga ko'ra, shaxsning yangi ijtimoiy, globallasuv shartsharoitlariga moslashuvi jarayonida insonlardagi pedagogic madaniyat darajasining shakllanganligi alohida o'rin tutadi.

Shaxsning shxsiy xulq-atvori shakllanishi mexanizmlari, namoyon bo'lish tendensiyalari, motivatsiyasi, mazmuniga bo'lgan qiziqish, avvalo, "inson-jamiyat" o'zaro aloqasi xarakterining pedagogik ravnaqi, rivojlanishiga ko'rsatadigan ta'siri bilan tavsiflanadi. Pedagogik madaniyatning mazmunini aniqlash maqsadida o'tkazilgan ilmiy adabiyotlar tahlili uning quyidagi o'ziga xos jihatlarini ajratib ko'rsatish imkonini berdi:

birinchidan, bo'lajak tarbiyachining pedagogik madaniyati o'zida jamiyat va madaniyat talablarini ifoda etishi mumkin. Bu esa, shaxsning pedagogikaxloqiy me'yorlar mazmuni haqidagi bilimlarga, madaniy talablar asosida faoliyat shakllarini tashkillashtirish ko'nikmasiga egaligi hamda uning qadriyatli yo'nalganligi bilan izohlanadi.

ikkinchidan, pedagogik madaniyat insonning pedagogik o'zaro sheriklik, hamkorlik sub'yekti sifatidagi yaratuvchilik xususiyatlarini ham aks ettiradi.

Tadqiqot natijalari Bo'lajak tarbiyachilarda pedagogik madaniyatini rivojlantirishning mavjud imkoniyatlarini tadqiq etish maqsadida bo'lajak tarbiyachilarni tayyorlash jarayoniga qo'yilayotgan zamonaviy yondashuvlarni inobatga olib maktabgacha ta'lim yo'nalishining malaka talablari o'rganildi. Maktabgacha ta'lim yo'nalishi bo'yicha bakalavrlarning tayyorgarlik darajasiga qo'yiladigan umumiy talablar quyidagilar:

- dunyoqarash va ijtimoiy jarayonlar bilan bog'liq tizimli bilimlarga ega bo'lishi;

- gumanitar va tabiiy ilmiy fanlar asoslarini, joriy davlat siyosatining dolzarb masalalarini bilishi, ijtimoiy muammolar va jarayonlarni mustaqil tahlil qila olish; - Vatan tarixini bilishi, madaniy, milliy va umuminsoniy qadriyatlar masalalari yuzasidan o'z fikrini bayon qila olishi va ilmiy asoslay bilishi, milliy istiqloq g'oyasiga asoslangan faol hayotiy nuqtai nazarga ega bo'lish;

- tabiat va jamiyatda kechayotgan jarayon va hodisalar haqida yaxlit tasavvurga ega bo'lishi;

- insonning boshqa insonga, jamiyatga va atrof muhitga munosabatini belgilovchi huquqiy hamda ma'naviy, madaniy mezonlarni bilishi, kasb faoliyatida ularni hisobga ola bilish;

- axborot yig'ish, saqlash, qayta ishlash va ulardan foydalanish usullarini bilishi, o'z kasb faoliyatida mustaqil asoslangan qarorlar qabul qila olish;

- tegishli bakalavriyat yo'nalishi bo'yicha raqobotbardosh umumkasbiy tayyorgarlikka ega bo'lish;

- yangi bilimlarni mustaqil egallay bilishi, o'z ustida ishlashi va mehnat

faoliyatini ilmiy asosda tashkil qila olish;

- sog'lom turmush tarzi va unga amal qilish zaruriyati to'g'risida ilmiy tassavvur hamda e'tiqodga, o'zini jismoniy chiniqtirish o'quv va ko'nikmalariga ega bo'lishi lozim.

Maqolaning ilmiy mohiyati. Bo'lajak tarbiyachilarida pedagogik madaniyatini rivojlantirish jarayoni o'z navbatida tizimli hamda faoliyatli yondashuvni taqozo etadi. Bunda albatta, yuqorida qayd etilgan ta'lim jarayoniga antroposentrizm yondashuvining asosiy maqsad va vazifalarini inobatga olgan holda mazkur jarayonning har bir bosqichini, mezonlarini, shakl, metod va vositalarini aniqlashtirish, ulardan samarali foydalanish talab etiladi. Shu sababli, tadqiqot maqsadidan kelib chiqqan holda, bo'lajak tarbiyachilarning pedagogic madaniyatini rivojlantirish modeli ishlab chiqildi Ushbu model Oliy ta'lim tizimi bo'lajak tarbiyachilarida pedagogic madaniyatini rivojlantirishning maqsadi va undan kelib chiqib kutiladigan natijani o'zida aks ettirgan. Shuningdek, mazkur jarayon bosqichlari, asosiy pedagogik shartlar, faoliyatni tashkil etishning shakl, metod va vositalarini hamda talabalar tomonidan o'zlashtirilishi lozim bo'lgan bilim, ko'nikma va malakalar tizimini belgilab beradi. Bo'lajak tarbiyachilarda pedagogik madaniyatni rivojlantirish samaradorligini ta'minlashning asosiy omillaridan biri sifatida eng avvalo professor-o'qituvchi mashg'ulot loyihasini ishlab chiqishda, asosiy maqsadni aniqlashda, pedagogik vazifalarni belgilashda mavjud shart-sharoitni, talabalarning bilim darajasini, ularning qiziqishlarini hisobga olishi, shuningdek, qo'yilgan maqsadga erishishning eng samarali yo'llari, usullarini tanlay bilishi va o'qitish jarayonida qo'llay olish ko'nikmasiga ega bo'lishi lozim. Bo'lajak tarbiyachilarining kelgusidagi kasbiy pedagogik faoliyati "tarbiyachi-bola" o'zaro aloqasi negizida olib boriladi, aynan shu jarayonda ta'limiy, tarbiyaviy, korreksion, shakllantiruvchi va rivojlantiruvchi maqsadlar amalga oshiriladi. Shuning uchun bo'lajak tarbiyachilarning pedagogic madaniyatini o'rganishda, eng avvalo, kommunikativ (muloqot) kompetentligiga e'tibor qaratilgani maqsadga muvofiqdir.

Xulosa va amaliy takliflar Xullas, antroposentrizm tamoyiliga asoslangan yondashuvning maqsadi zamonaviy ta'lim nuqtai nazaridan kelib chiqqan holda, mutaxassisning nazariy bilimlari va uni amaliy qo'llash o'rtasidagi uzilishni yengishga intilishdir. Shuning uchun zamonaviy o'quv jarayoni amaliyotda qo'llanilishi qiyin bo'lgan bilimlarni talabalarga berishdan iborat emas, aksincha shu bilimlarni dolzarb kasbiy-pedagogik muammolarni hal qilish uchun safarbar etish, shuningdek o'quv jarayonida bu kabi muammolarni talabalarning o'zlari mustaqil ravishda hal qilishlari uchun sharoit yaratishdan iborat bo'lishi kerak. Bo'lajak tarbiyachilarida pedagogik madaniyatni antroposentrizm tamoyili asosida rivojlantirishning barcha



xususiyatlarini to'liq o'rganish uchun quyidagi qator jihatlarga e'tibor qaratish lozim:

- ta'lim-tarbiya jarayonida milliy, ma'naviy va tarbiyaviy qadriyatlarga talabalarda pedagogic madaniyatni rivojlantirishning muhim omili sifatida qarash;

- bo'lajak tarbiyachilarda pedagogik madaniyati rivojlantirish uchun ularda yuqori darajadagi pedagogik, kommunikativ va psixologik to'siqlarni kamaytirishga doir maxsus bilimlar tizimini shakllantirish;

- bo'lajak tarbiyachilarning pedagogik madaniyatini rivojlantirishning nazariy asoslarini aniqlash masalasini hal qilish;

- pedagogik madaniyatini rivojlantirish xususiyatlarini hisobga olgan holda kasbiy pedagogik ta'lim sharoitida ushbu jarayonning o'ziga xos xususiyatlarini aniqlash maqsadga muvofiq.

Zero, tarbiyachi kasbida faoliyat olib borayotgan shaxslarda umumiy va kasbiy madaniyatning yetarli darajada bo'lishi eng muhim jihatlardan biri ekanligini ununtmaslik lozim.

Foydalanilgan adabiyotlar:

1. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining "2022— 2026-yillarga mo'ljallangan yangi O'zbekistonning taraqqiyot strategiyasi to'g'risida»gi (Qonunchilik ma'lumotlari milliy bazasi, 29.01.2022-y., 06/22/60/0082-son, 18.03.2022-y., 06/22/89/0227-son, 21.04.2022-y., 06/22/113/0330-son)

2. Darvishov Ibrohim O'Rmonovich phd, dotsent
INGVOKULTUROLOGIYA FANIDAN MA`RUZALAR MATNI
70230100 – Lingvistika (o'zbek tili) ixtisosligi magistratura bosqichi uchun
NAMANGAN – 2021

3. <https://primedetailing.ru/uz/salary-card/antropnyi-kosmologicheskii-princip-i-hristianskii-antropocentrizm-antropocentrizm-i-gumanizm-v-sovre.html>

4. <https://kknews.uz/oz/3567.html>

5. O'zbek tilining izohli lug'ati. / Begmatov E., Madvaliyev A. va boshqalar.; A.Madvaliyev tahriri ostida, 2-jild. - Toshkent: O'zbekiston milliy ensiklopediyasi, 2006. – 408 b.

6. Бердиева Х. Б., Бердиева Н. У. Проблемы развития социокультурной компетентности у школьников начальных классов //Евразийское Научное Объединение. – 2019. – №. 12-5. – С. 408-410.

ЖИСМОНИЙ ТАРБИЯ ЎҚИТУВЧИСИНИНГ ПЕДАГОГИК ФАОЛИЯТИГА ИЖОДИЙ ЁНДОШИШ

Баймурадов Раджаб Сайфитдинович,
БухДУ жисмоний маданият факультети, доцент

Аннотация: Мақолада педагогик фаолият иш биринчи навбатда ижодий масала эканлиги ёритилган. Ҳеч кимга сир эмаски, изланиш, жисмоний тарбия ўқитувчисининг кундалик педагогик фаолиятига хосдир. Айнан у ўзининг юқори профессионаллиги ва чуқур билими тўғрисида умутаълим мактаб ўқувчиларини жисмоний тарбия фани орқали ҳар томонлама ривожланган инсонлар бўлиб вояга етишишиларига эришади.

Калит сўзлар: тест йўриқномаси, дидактик йўналиш, ностандарт вазиятлар, тарбиявий ишининг синф ва синфдан ташқари шакллари.

ДИСТАНЦИОННЫЙ ПРЕДМЕТНЫЙ КРУЖОК SMART

Аннотация: В статье изложено что педагогический труд — дело прежде всего творческое. Не секрет, что исследовательское, поисковое начало присуще и повседневной педагогической работе учителя физической культуры. Это он благодаря высокому профессионализму и глубоким знаниям добивается средствами своего учебного предмета, чтобы школьники росли всесторонне развитыми людьми.

Ключевые слова: тестовое обучение, дидактическое направление, нестандартные ситуации, классные и внеклассные формы воспитательной работы.

Annotation: The article states that pedagogical work is primarily a creative matter. It is no secret that the research, search principle is inherent in the everyday pedagogical work of a teacher of physical culture. Thanks to his high professionalism and deep knowledge, he achieves this by means of his subject, so that schoolchildren grow up as comprehensively developed people.

Key words: test learning, didactic direction, non-standard situations, classroom and extra-curricular forms of educational work.

Бугунги кунда педагогик иш биринчи навбатда ижодий меҳнат эканлигига ҳеч кимни ишонтиришнинг ҳожати йўқ. Ҳеч кимга сир эмаски, тадқиқот, изланиш тамойили жисмоний тарбия ўқитувчисининг кундалик педагогик фаолиятига хосдир. Айнан у ўзининг юқори касбий маҳорати ва чуқур билими, ўз фанининг мақсади орқали мактаб

ўқувчиларининг таниқли рус олими П.Ф.Лесгафтнинг фикри билан талқин этилган таърифига кўра, ҳар томонлама ривожланган инсонлар бўлиб вояга етишишларига эришади.

Бир ўйлаб кўринг, ҳар қандай жойда эмас, балки умутаълим мактаб спорт залларида, очик майдонларда ва мактаб стадионларида ўсиб келаётган ёш авлод саломатлигини мустаҳкамлаш ва унинг жисмоний чиникиши учун ҳамма нарса бошланади, шундан кейин бу бизни нафақат чуқур ўйлашга баъзан эса хавотирга тушишга ҳам мажбур қилади.

Масалан, енгил атлетика машғулотларини ўтказишда сакрашнинг ҳар бир босқичида кенг кўламда умумий ва махсус машқлардан мохирона фойдаланган ҳолда шуғулланувчиларнинг ҳаракатларни аниқ ўзлаштиришига эришиш лозим.

Шу билан бирга, ўқувчилар машқ тестини алоҳида тиришқоқлик билан бажаришлари керак. Бутун майдон бўйлаб бир қаторда саф тортган ўқувчилар 18 метрли белгиланган масофадан икки қадам югуриш орқали сакрашлар сериясини амалга оширадилар. Ҳар бир шуғулланувчи имкон даражасида белгиланган масофани кам сонли сакрашлар орқали босиб ўтиши лозим.

Ўқитувчи шуғулланувчилардан қайси бири белгиланган масофани 9 қадамда босиб ўтса у ҳолда “Оёқни букиш” усули билан сакраганда 3 метру 80 см. масофадан узоққа тушишини, белгиланган масофани 8 қадамда босиб ўтса у ҳолда “Оёқни букиш” усули билан сакраганда 4 метру 20 см. масофадан узоққа тушишини, белгиланган масофани, 7 қадамда босиб ўтса у ҳолда “Оёқни букиш” усули билан сакраганда 4 метру 50 см. масофадан узоққа тушишини, белгиланган масофани 6 қадамда босиб ўтса у ҳолда “Оёқни букиш” усули билан сакраганда 5 метрдан узоққа тушишини изоҳлаб беради.

Амалиётдан шу маълумки ҳар бир тест маълумотномаси, ортиқча ёки минус 10 см фарқлилик даражасига эга бўлса-да, узунликка сакрашда, қоида тариқасида, “таҳлилларни” тўлиқ тасдиқлайди. Ҳар қандай машқ синов бўлиши мумкин - бу фикр жисмоний тарбия тўғрисидаги фан томонидан тасдиқланган. Катта эҳтимол билан, бу шундай.

Аммо жисмоний тарбия ўқитувчисига, энг аввало, баъзи жойларда ўқувчилар жисмоний машқлар бажараётганда уларнинг организмида содир бўлаётган жараёнларга чуқур кириб бормасликлари, ҳамма нарсага ўқитувчига таянмаслик ва шу орқали муваффақиятга эришиши кераклиги ҳақидаги фикрларни йўқ қиладиган тестлар керак. Замонавий ўқитувчига нафақат ўқувчиларнинг жисмоний тайёргарлиги даражасини текширишга ёрдам берадиган тестлар керак, балким тестлар жисмоний тарбияни ижодий жараён сифатида ўқитишга имкон берадиган кўрсатмалар бўлиб, улар давомида ўқувчиларнинг тафаккурини

шакллантирилади, ностандарт ҳолатлар, ностандарт ечимларни топиш қобилиятини ривожлантирилади.

Мўлжалловчи тестлар аниқ дидактик йўналтирилганлиги билан диққатга сазовор бўлиб, бу ҳар бир ўқувчига жисмоний қобилиятларини ривожлантириш истиқболларини очишга имкон беради, унга ўқитувчи томонидан белгиланган кетма-кетликда маълум ҳаракат малакаларини бажариб, ўзини ўзи тайёрлашига ишонч ҳосил қилиш имкониятини беради ва бошқа, бунданда қийинроқ машқларни муваффақиятли ўзлаштиришга замин яратади. Дидактик баҳолаш меъёрига кўра тестлар ўқув дастурида тавсия этилганидан юқори, чунки улар мактаб ўқувчиларини жисмоний ривожланишида прогрессив ривожланишга аниқ йўналтиради, ўқувчи бугун, эртага, бир ҳафта ичида нимага интилиши кераклигини кўрсатади. Айнан мана шундай ўқитувчининг меҳнатини, ижодий иш деб аташ мумкин.

Ҳаракат малакалари ва қобилиятларини шакллантиришнинг турли даражаларини, жисмоний сифатларнинг ривожланиш даражаларини сезиларли даражада назорат қилиш ва солиштиришга ёрдам берадиган ишончли кўрсаткичлар арсеналини ишлаб чиқмасдан ва такомиллаштирмасдан туриб, ўқувчиларнинг жисмоний тарбиясини бошқаришнинг сифат жиҳатидан янги даражасига ўтиши мумкин эмас.

Ўқувчиларнинг жисмоний тайёргарлигини баҳолаш йўли билан жисмоний тарбия дарсида ўқув жараёнини бошқариш методикаси амалиёти (махсус ишлаб чиқилган жадваллар бўйича) - ушбу методологиядан фойдаланиш ўқитувчига ўқув йили давомида тўлиқ таҳлил билан ишлашга имкон беради ва ҳар чорак якунида ҳар бир ўқувчининг “Алпомиш”, “Барчиной” меъёрлари, дастур асосидаги меъёрларни топширишга тайёрлигини аниқлайди. Тестлар ўқитувчига ўзига хос жисмоний тайёргарликка эга бўлган умутаълим мактаб ўқувчилари учун ўқув материални ўзлаштиришнинг ўзига хос даражаси билан, уларнинг ўқув дастурларига аниқ тузатишлар киритиш имконини беради.

Жисмоний тарбия ўқитувчисининг жамиятимиз олдидаги масъулияти юқори. Унинг кундалик ташвишларида кучли, тажрибали юқори синф ўқувчиларини ҳарбий хизматга тайёрлаш ҳақли равишда етакчи ўринлардан бирини эгаллайди. Энг яхши мактаб ўқитувчилари ушбу муҳим вазифани ҳал қилишнинг энг оқилона усулларини тинимсиз излайдилар. Бу йўллар ўқитувчилар фаолиятининг энг хилма-хил жиҳатларидан ўтади. Масалан, кўплаб ижодий меҳнат қилаётган жисмоний тарбия ўқитувчилари ўқув-моддий базасини доимий мустаҳкамламасдан туриб, ўз ўқувчиларини жисмоний баркамоллик зинапоясига кўтаришни ўйламайдилар.

Умумтаълим мактаб ҳудудида ҳомийлик корхоналари ёрдамида ноанъанавий ўқув жихозлари, тўсиқлардан ўтиш жойлари, ўйин майдончалари, ўқ отиш тирлари ташкил этилади. Шубҳасиз, бундай ўқитувчилар халқ таълимининг эътибор марказида бўлишни кутиб турмасдан, ўзлари маҳаллий ташкилотларни, ўз маблағларини мактаб манфаатига жалб этаётгани ҳар қандай таҳсинга лойиқдир. Ягона саъй-ҳаракатлар билан яратилган мустаҳкам мактаб спорт иншоотлари нафақат ёшларни Ўзбекистон Республикаси Қуролли Кучлари сафида хизмат қилишга тайёрлашга, балки мактаб олдидаги бошқа кўплаб долзарб вазифалар ҳам ечимини топмоқда: ўқувчиларнинг соғлиғини мустаҳкамлаш, спорт билан шуғулланиши учун зарур шарт-шароитларни жорий этиш, ўқувчиларда соғлом турмуш тарзини жорий этиш, уларни жисмоний машқларни тизимли бажаришга, дарс сифатини оширишга ва дарсдан ташқари тарбиявий иш шаклларида фаол иштирок этиш.

Бирок, у ёки бу жисмоний тарбия ўқитувчисининг, ҳар бир халқ таълими ходимининг ижоди қанчалик ёрқин бўлмасин, улар қанчалик ташаббускор ва қобилиятли бўлишидан қатъи назар, умумтаълим мактаб ислоҳоти фақат уларнинг саъй-ҳаракатлари билан муваффақиятли олға силжиб бўлмаслигини тушунишлари керак. Мактаб механизмини қайта қуриш, ёш авлодни жисмоний тарбиялашда янгича ёндашувларни ишлаб чиқиш учун мактаб педагогик кенгашлари, ота-оналар жамоаси, жамоат ташкилотларининг ҳам фаол ҳаракат қилиши зарур. Улар мактаб битирувчиларини Ўзбекистон Республикаси Қуролли Кучларида, ҳаётда, меҳнатда ўз ўринларини топишлари учун жисмоний тайёргарлигини оширишнинг туб масалаларини ҳал қилишни дадил ўз зиммаларига олишлари шарт. Жисмоний тарбия ўқитувчиларининг касбига бўлган муносабати, иштиёқи ижоди мактабдаги ҳамкасбларига, жисмоний тарбия жамоаси кенгаши фаолларига, мактабнинг ўзини ўзи бошқариш органларига, ота-оналарнинг фаолларига активларига, хомий ташкилотлар вакилларига ўз таъсирини ўтказиши лозим.

Умумтаълим мактабида ҳамма учун ягона жисмоний тарбия ва саломатлик тартибини жорий этиш зарур, деганимизда, бу, биринчи навбатда, “Жисмоний тарбия” фанини мактаб ўқувчилари учун соғлом турмуш тарзининг асоси, сифатида тамал тошига айлантириш борасидаги қатъий ниятимиздан далолат беради. Бухоро вилоятида меҳнатга ижодий муносабати билан умумхалқ миннатдорчилигига сазовор бўлган бир қанча ўқитувчиларни номларини хурмат билан тилга олиш мумкин.

Жисмоний қобилиятларни ривожлантириш, синфдан ташқари ўқув тўғараклари ва секция ишларидан ташқари ва ҳар бир мактаб жисмоний тарбия ёки спорт тўғараги ўз вақтида комплекс дастур, жорий ўқув

мавзуларини ўтишни ҳисобга олган ҳолда шунингдек, болаларнинг манфаатлари инобатга олиб ўзгартирилади.

Психологларнинг таъкидлашича, бир вақтнинг ўзида кичик ва ўрта мактаб ёшдаги ўқувчиларнинг аксарияти бир вақтнинг ўзида бир нечта спорт турларига қизиқиш билдиришлари мумкин. Бу ерда нима қилиш лозим! Мактаб, айниқса қишлоқ мактабида, болаларнинг тез ўзгарувчан истакларини ҳисобга олган ҳолда, бир вақтнинг ўзида 6-8 тўғаракларга иштироки мумкин эмас. “Ва бунга интилиш ҳам керак эмас.” Агар бошланғич синф ўқувчилари мактаб спорт залига келишса, ҳеч ким уларни бугун тўсатдан стритбол ёки пионербол ўйнашни хоҳлагани учун қораламаслигини олдиндан билиб ўйнамоқчи бўлсалар ўқитувчи “Марҳамат” деб уларнинг илтимосига жавоб бериши керак ва умумривожлантирувчи машқларни бериб баданни қиздиргандан сўнг, болаларга тўп билан ўйнаш имкониятини бериш керак. Тўп билан муомала қилиш санъати қўл эпчиллигини муваффақиятли ривожлантиришнинг калитидир, бу болалар ёзиш саъатини ва бошқа муҳим кўникмаларни эгаллашлари учун жуда зарурдир.

- Ҳар томондан эътирозлар бўлиши мумкин: болаларга шундай эркинлик бериш керакми, ўқитувчига ҳаддан ортиқ мустақиллик керакми? Спорт тадбирларнинг йил учун тасдиқланган барқарор режаси мавжуд - агар хоҳласангиз, у билан ишланг! Дарҳақиқат, бундай шароитда текширишга келган назоратчилар учун жисмоний тарбия ўқитувчиси фаолиятини назорат қилиш жуда қийин!

Бу саволларга қандай жавоб бўлиши мумкин! Таълим муасссаларининг педагогик жамоаларига турли йўналишлар ва фанларнинг жумладан, мактаб ўқувчиларининг жисмоний тарбиясида, “Жисмоний тарбия” фанида ижодий изланишлар олиб бориш имконини берадиган тажрибаларга барчамиз жуда муҳтож.

Масалан, “Икки қўшув икки” экспериментини ўтказамиз. Унинг моҳияти шундан иборатки узайтирилган кун ва спорт соатлари ҳисобидан жисмоний маданиятнинг иккита дарсига яна иккита дарс қўшилади. Тажриба нисбатан узоқ муддатга мўлжалланган, мактабда ушбу тажрибани ўтказишда жисмоний тарбия ўқитувчилари кўпроқ бўладими: иккитаси эрталабки ўқув вақтида, иккитаси - тушлиқдан кейин, узайтирилган кун вақтида. Тўрттала ўқитувчи томонидан, иш тажрибасини алмашиш, бутун мактаб миқёсида жисмоний тарбия ва соғломлаштириш режимини биргаликда режалаштириш масалаларини осонроқ ҳал қилинади. Дарсдан ва мактабдан ташқари спорт тадбирларининг мазмуни янада бойиб боради. Яна бир муҳим афзаллик - бу мактаб ўқувчиларининг саломатлиги яхшиланади.

Ҳар доим тиббиёт ходимлари умумтаълим мактаблари

Ўқитувчиларига мактаб ўқувчиларининг ҳаракат фаоллигининг сурункали танқислиги, прогрессив гипокинезия натижасида юзага келадиган салбий жараёнлар ҳақида тез-тез эслатиб туради, бу эса бола танасининг жисмоний ривожланишини секинлаштиради, умумий соғлигига таҳдид солади, ёш авлод саломатлигининг ёмонлашишига олиб келади. Болаларнинг жисмоний тарбиясини яхши ташкил этиш муҳим моддий рағбатлантиришга муҳтож эканлигига, ҳеч бўлмаганда барча синфларга битта қўшимча жисмоний тарбиядан янги дарсларни ташкил этиш лозим

Ҳаммаси тўғри, мактабнинг моддий базасини такомиллаштирмасдан туриб, соғломлаштириш масаласи бўйича кўп муаммоларни ҳал қилиб бўлмайди. Бироқ, жисмоний тарбия ўқитувчилари ташаббускор, ижодий фикрлайдиган бўлиши керак.

Бугунги кунда инновациялар, айниқса педагогик соҳалар ҳақида жуда кўп гапиралади. Ўқитувчи инновацияси кўп қиррали ва истикболли. Тасаввур қилинг-а, мамлакатдаги барча мактаблар шундай тавсия асосида иш олиб борадилар. Мана шундан манзара пайдо бўлади: ўқитувчи, тарбиячи, мактаб жамоаси аъзолари, шу жумладан маъмурий ходимлар томонидан узайтирилган танаффусга кўнғироқ бўлса, улар барча болалар билан мактаб ўйин майдончасига, стадионга чиқишлари ва биргаликда дам олиш тадбирларида иштирок этишлари шарт. “Шундай қилиб, ўқувчилар билан, шу жумладан синфдаги болалар билан яна бир неча ўн дақиқа мулоқот қилинади ва бунда ўқитувчиларнинг ўзлари ҳам ютқазмайдилар: чунки баъзи бир ўқитувчиларнинг ҳаракат фаоллиги ҳам паст.

Бугунги кунда ўқувчиларнинг жисмоний тарбияси билан боғлиқ барча ишларни ташкил этиш умутаълим мактабларида ўқитувчиларнинг ташаббуси билан ҳаётга тадбиқ этилган ва мактаб ҳаётида улар томонидан тасдиқланиши керак бўлган жиддий тузатишларни талаб қилади. Масалан, ёш ўқитувчиларнинг мактаб ўйин майдончаларини четлаб ўтмаслигини мажбуриятга айлантириш, уларнинг касбий маҳоратини ошириш бўйича катта ҳамкасблари ва ўртоқлари олдидаги ҳисоботлари жисмоний тарбияни мустаҳкамлашга қўшган шахсий ҳиссаси ҳақидаги хабарлар билан яқунланишини қоидага айлантириш зарур.

Умутаълим мактабларида ўқувчилар жисмоний тарбиясининг турли жиҳатлари, жумладан, мактаб ўқувчилари ўртасида мусобақалар ташкил этиш ижодий қайта фикрлашни талаб қилади. Яширишнинг ҳожати йўқ, бу ерда ҳамон ишлар тегишли тартибда ташкил этилмаган.

Жисмоний тарбия ўқитувчисининг иши сифатида жиддий ва долзарб мавзунини танлаб, биз нафақат унинг ривожланишидаги ижобий бошланишларни кўрсатишга интиламиз. Агар биз педагогик кадрлар

ҳақида гапирадиган бўлсак, биз ўқув муҳотида, афсуски, ҳали ҳам кўплаб заиф ўқитувчилар борлигини яширмаймиз, улар болаларни ўқитиш учун ўзларининг ҳаракат фаолияти талаб даражасида эмас, зарур назарий билимларга эга бўлмаган ўқувчиларнинг ўзлаштириш учун ўқув дастурида кўзда тутилган элементларга ўргатишга эга эмаслар. Ошкоралик ушбу фактларга янгича қарашга имкон беради: улар мактабларда жисмоний тарбиянинг ҳозирги ҳолатига хос бўлган кўплаб салбий ҳодисаларнинг келиб чиқишига сабабчи эмасми? Бу ерда ҳал қилувчи сўз ўқитувчилар малакасини ошириш институтлари томонида яъни, ҳар бир ўқитувчини педагогика ва психологияга оид замонавий билимлар билан бойитишлари, уларни қайта тайёрлаш курсларида илғор тажриба билан таништиришлари, касб маҳоратини оширишлари лозим.

Балки, бугунги кунда умумтаълим мактаблари фаолиятини чуқур қайта қуриш давридагидек, ўқувчиларнинг жисмоний тарбиясини ташкил этишда илғор педагогик тажрибани оммалаштиришни ҳеч қачон бунчалик қатъият билан тарғиб қилмаганмиз. Устозга ҳузурига нафақат яқин атрофдаги мактаблардаги ҳамкасбларгина ўқишга бориши балким узоқдаги ўқитувчилар ҳам мулоқот педагогикасини ўзлаштириш, услубий янгиликлар, ўқув қўлланмаларини ўзлаштириш, ўқув воситаларининг ранг-баранглиги ҳақидаги маълумотларга эга бўлиш учун келишлари лозим. Бундай тажриба алмашишдан ажабланиш керак эмас, чунки мулоқот қилувчи томонларнинг ҳар бири унда ижодий фикрлаш эркинлигини ўрганади.

Жисмоний тарбия ўқитувчиларини жисмоний маданият факултетлари билан алоҳида дўстлик ришталари боғлаши керак. Ушбу таълим муассасаси талабалари бутун ўқиш давомида битта мактабда педагогик амалиётдан ўтишлари керак. Лекин айни пайтда бу ҳол малакавий ва педагогик амалиётни ўташ чоғида риоя этилмаяпти, ёки қандайдир тўсқинликка учрамоқда.

Бундан ташқари, илмий-тадқиқот ишларини олиб боровчи профессор-ўқитувчилар ва магистрлар ўз ишларини айнан шу мактабда олиб боришлари, бу ерда ўз илмий-тадқиқот ишларининг, айниқса, юқори синф ўқувчиларининг жисмоний тарбияси билан боғлиқ бўлган ишларнинг долзарблиги ва тўғрилигини текширишлари керак.

Барча ижодий меҳнат қилаётган ўқитувчилар болаларга меҳр-муҳаббат, ўз фанини чуқур билиш, уни ўқитиш методикасига эга бўлиш, таълим жараёнини фаоллаштириш билан боғлиқ турли муаммоларни ҳал қилишда таҳлилий ва конструктив қарашлари билан ажралиб туради. Уларнинг тажрибасини ўз вақтида ўрганиш, умумлаштириш ва оммалаштиришни тақозо этади. Республикамиз

умумтаълим мактабларида фаолият кўрсатаётган жисмоний тарбия ўқитувчиларининг изланишлар бўйича ҳамдўстлигини кенгайтиришда юқорида айтиб ўтганимиздек, шаҳар, вилоят, вилоят ва республика миқёсидаги ўқитувчилар малакасини ошириш институти ҳузуридаги жисмоний тарбия фани бўйича мутахассислар етакчи ўрин тутди. Айнан улар жисмоний тарбия ўқитувчиларида ўз фаолиятларида ижодий ёндашишида, илмий ишларни олиб боришда “туртки” бўлиб хизмат қиладилар

Ўқитувчилар малакасини ошириш институти жисмоний тарбия бўйича мутахассислари фаолияти жуда кенг. Улар ёрдамида шаҳар ва қишлоқ мактаблари ўқитувчилари учун услубий қўлланмалар тайёрланиб, нашр этилиши керак. Умумтаълим мактабларда ўқув ва спорт базаларини қуриш, уларни ностандарт спорт анжомлари ва инвентарлари билан жиҳозлашга катта эътибор қаратиш лозим. Янги иш бошлаган ўқитувчиларнинг ишини, мактабларда жисмоний тарбия фанидан кўчириш имтиҳонларини ўтказишда алоҳида назоратга олиш зарур. Ўқитувчилар малакасини ошириш институти жисмоний тарбия бўйича мутахассислари ҳамма жойда ҳамкасбларига соғломлаштириш ва спорт кунларини, спартакиадаларни ташкил этиш ва ўтказишда амалий ёрдам беришлари керак.

“Педагогик ижод” тушунчаси доимо. “изланиш”, “илҳом”, сўзлари билан бирга келади. Ишончимиз комилки, унинг тарбиявий саъй-ҳаракатларининг яқуний натижаси ўқувчилар томонидан қўлга киритилган фахрий ёрликлар, медаллар ва совринлар сони билан ўлчанмайди, балким ёшларда тўғри ҳаётини шакллантиришга, юқори самарали меҳнатга тайёр бўлишга агар керак бўлса, Ватанни ҳимоя қилишга олиб келади.

Фойдаланган адабиётлар:

1. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2020 йил 3 ноябрь, ПҚ-4877-сонли “Жисмоний тарбия ва спорт соҳасида кадрлар тайёрлаш тизимини такомиллаштириш ва илмий салоҳиятни ошириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги Қарори.

2. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2020 йил 24 январь, ПФ-5924 сонли “Ўзбекистон Республикасида жисмоний тарбия ва спортни янада такомиллаштириш ва оммалаштириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги Фармони.

3. М.Орипова, Р.С.Баймурадов “Таълим муассасаларида ўтказиладиган жисмоний тарбия дарсларида миллий халқ ўйинларидан фойдаланиш”. “Ҳозирги тараққиёт босқичида жисмоний тарбия ва спорт машғулотларини ташкил қилишнинг истиқболлари: муаммо ва ечимлар” мавзусидаги халқаро илмий-амалий анжуман Бухоро 2022

йил 29апрель 19-24 бетлар

4. Р.С.Баймурадов “Аҳоли ўртасида соғлом турмуш тарзини тарғиб қилишда соғломлаштирувчи югуришнинг ўрни ва аҳамияти”. “Ҳозирги тараққиёт босқичида жисмоний тарбия ва спорт машғулотларини ташкил қилишнинг истиқболлари: муаммо ва ечимлар” мавзусидаги халқаро илмий-амалий анжуман Бухоро 2022 йил 29апрель 216-220 бетлар

5.М.Бахшуллаева, З.Бобоева, Р.С.Баймурадов “Ўқувчи-ёшлар фаолиятини такомиллаштиришда халқ миллий ўйинларининг ўрни”. “Ҳозирги тараққиёт босқичида жисмоний тарбия ва спорт машғулотларини ташкил қилишнинг истиқболлари: муаммо ва ечимлар” мавзусидаги халқаро илмий-амалий анжуман Бухоро 2022 йил 29апрель 431-434бетлар

OLIY TA'LIM TALABALARIDA QADRIYATLI MUNOSABATNI TAKOMILLASHTIRISH METODIKASI

*Isaxanova Zarina Saidvaliyevna,
Termiz davlat universiteti o'qituvchisi*

Annotatsiya: Mutaxassislik mahorat va bilimlarni o'zi rivojlantirishi qulay, ixcham tizimlarni taraqqiy ettirish nuqtai nazaridan, refleksiv - gumanistik pedagogika va birlashib ijod qilish psixologiyasi asosida yaratiladigan intensiv-innovatsion metodlar yuqori samaraga ega bo'lishlari mumkin.

Kalit so'zlar: qadriyat, metodika, boshlan'ich, umumiy, xulosa, tamoyil, polifonik, muammoli-refleksiv polilog.

МЕТОДИКА СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ЦЕННОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ СТУДЕНТОВ ВУЗА

*Исаханова Зарина Саидвалиевна,
Преподаватель Термезского государственного университета*

Аннотация: Интенсивно-инновационные методы, основанные на рефлексивно-гуманистической педагогике и коллаборативной психологии, могут быть высокоэффективными с точки зрения разработки компактных систем, способствующих развитию профессиональных навыков и знаний.

Ключевые слова: значение, методика, исходный, общий, вывод, принцип, полифония, проблемно-рефлекторный полилог.

METHODOLOGY OF IMPROVING VALUABLE ATTITUDES IN HIGHER EDUCATION STUDENTS

*Isakhanova Zarina Saidvaliyevna,
Lecturer at Termez State University*

Annotation: Intensive-innovative methods based on reflexive-humanistic pedagogy and collaborative psychology can be highly effective in terms of developing compact systems that facilitate the development of professional skills and knowledge.

Keywords: value, methodology, initial, general, conclusion, principle, polyphonic, problem-reflex polylog.

Kirish. Bizning fikrimizcha, refleks-gumanistik yondoshishning asosiy aksiologik yutuqlari asoslaridan biri, barbod etmaydigan uslublarni ko'paytirib, taraqqiy ettirish mumkinligini amaliy isbot qilib berish bo'ldi. Shunday qilib yangi konsepsiya yaratish, yangilikni kashf qilish uchun hech ham o'tmish merosidan biror narsani buzish shart emas.

Birgalikda ijod qilish asosiy gumanistik tamoyil amaliyot ishtirokchilari

har bir ichki va tashqi hayoti turli-tumanligi (polifonik) ko'payishi doimiy rivojlanish to'laligi (yagonaligi)ni ta'minlashdan iborat.

O'qituvchi innovatsion harakatini amalga oshirishga imkon beruvchi o'rinda rivojlanuvchi muammoli-refleksiv polilogni kirita oladi. Uslubdan maqsad: o'qituvchida innovatsion faoliyat muammolarini mustaqil tushunib yetish va innovatsion qarorga kelishga ijodiy imkoniyatlarini dolzarblashtirish va rivojlantirish. Bunday uslub quyidagi bosqichlardan tashkil topgan:

1. Maktab muammolarini ishlab chiqish bosqichi, unda har bir ishtirokchi, ilgari qilgan takrorlamay, o'z muammosini tuzilishiga harakat qiladi.

2. Ushbu muammolarni hal etish bo'yicha g'oyalarni oldinga surish bosqichlari.

3. Jamoatchilik bo'lib birgalikda muhokama qilish.

Tadqiqot metodologiyasi. Polilog «aylana» tuzilishda tashkil etishning mazmuni birinchidan faqatgina tuzilishidan «ilgarilab ketgan, surilgan» o'qituvchilar muammolarini yechishda rivojlantiruvchi natija berishi ta'minlashi balki ma'lumotni kamroq va ijodiy muammolarni ham yechishdan iborat. Qaytarishga imkon bermaslik vositasida har bir ishtirokchi tomonidan muqobil yechimlarni anglab yetish, maksimal samaraga erishiladi, keying innovatsion xatti-harakatlarni rivojlantirish uslubi nuqtai nazarlar haqida munozaralar uslubi bo'lib, bunda turli pedagogic yangiliklar haqida ma'lumotlar olishga imkon beriladi, balki ularni tanqidiy tahlil qilish jarayonini ham ta'minlaydi. Bunday munozara mexanizm uch guruhga ajratishni ko'zda tutadi.

Birinchi guruh diqqatni bo'lajak yangilikni loyihasini ishlab chiqishga, uni o'z tushunishlarida isbotlab berishga jamlaydi. Chunki guruh munozara oxirida faqatgina bitta ishlab chiqilgan variantni umumiy muhokamaga olib chiqishlari kerak. Guruh o'z yangilik loyihasini bayon etib bergandan keyin, muhokamaga ikkinchi guruh qo'shiladi, ularning vazifasi taklif etilgan yangilikka nisbatan boshqa muqobil variantlarni aniqlab olib va bunga asoslangan holda birinchi guruh fikrlarini noto'g'ri ekanini isbotlab berishdan iborat.

Taklif etilgan fikrni rad etib ikkinchi guruh o'z yechimini ishlab chiqishga kirishadi. Shundan so'ng ular ham o'z dasturlarini bayon qiladilar.

Uchinchi guruhning vazifasi loyihalar analiz qilib bayon etilgan loyihalarda konstruktivlikni izlashdan iborat. Chunki bu sintez qilib hal etish murosa yo'llarini izlaydi.

Muhokama va natija. Shundan keyin guruhlar vazifalari o'zgartirilib bu sikl aylanib yana boshqatdan takrorlanadi. Guruhlar ishlab chiqqan har qanday ijobiy natijalar har bir bosqichda qayd etib beriladi. Ammo amalda shunday vaziyatlar vujudgakekadiki, bir vaqtni o'zida bir nechta loyihalar taklif etiladi. Ulardan har birida konstruktiv yechimga ega bo'ladi. Bu holda «yechimlar



auksioni» o‘tkazishga to‘g‘ri keladi. Uning mazmuni loyihalarni umumiy plenumda yanada chuqurroq tahlil qilishdan iborat. Natijada yechimning har bir loyihasi tahlili ekspertizadan o‘tadi. Bu «savdo» mexanizmi yordamida amalga oshiriladi. «Mablag‘» sifatida ularni tatbiq etishdan keladigan natija hisoblanadi. Shu tariqa yangilik kiritish natijasida yuzaga keladigan jarayon va hodisalar haqida yagona tasavvur shakllanadi. Hodisalar avj olishi va amaliy qo‘llanishi mexanizmi yangilikni ishlab chiqishda ko‘zga ko‘rinmagan salbiy kamchiliklarni yuzaga chiqaradi, ushbu tartib taklif etilgan yangiliklarni ularni amalda qo‘llash mumkinlik darajasini klassifikatsiya qilib beradi. Natijada eng ko‘p salbiy natijalarga ega bo‘lganlari ro‘yxatdan o‘chiriladi. Demak «loyihalar auksioni» yangilikni ko‘rilishda turli qarama-qarshiliklar va nizolardan kelib chiqadigan natijalar rivojlanishi chuqur analiz qilib chiqishga imkon beradi. Refleksiv-innovatsion amaliyot dasturi ishtirokchilarini tanishtirish bilan boshlanadi. Emotsional refleksiv oshkorlik va xushmuomalalik muhitiga imkon beradi. Amaliyotga ijodiy fikrlashning rivojlantirish mashqlari kiritiladi. Keyingi bosqich – hamjixatlikda ijodning hayotiyligi o‘zi yoqtirgan hikoyalarni aytish keyinesaularni maktab hayotiga kiritish, qahramonlar xarakterini ko‘rsatib berish, syujet o‘ylab toppish va ijro etish. Shundan keyin u yoki bu personaj nomidan monolog o‘qiladi, qahramonlar xarakterianaliz qilinadi. Shundan keyin maktab muammolari ko‘rsatib beriladi, ulardan eng muhimlarini «+» belgisi bilan belgilanadi.

Asosiy mashqlar esa o‘qituvchi innovatsion faoliyati tarkibiy tashkil etuvchilarini modellashtiradi. Quyidagi mashqlar kiritiladi: assotsiativ davra, pedagogic konsulium, ijodiy tortishuvlar, ochiq darslar, praktikum dasturiga talabalarni o‘z refleksiv fikrlashini baholash analiz qilish metorefleksiya darajasiga olib chiquvchi topshiriqlar kiritiladi. Bu maqsad uchun o‘zini analiz qilish tayanch sxemalari va o‘ziga hisobot berish dasturlari bo‘lgan maxsus mashqlar xizmat qiladi. Yuqorida aytilganidek o‘qituvchining kreativligi va innovatsion munosabati rivojlanayotgan muhit ta’siri ostida shakllanishi kerak. Tekshirishlarga asoslanib, ularga binoan ijodni qandaydir tahliliy vaziyatdan yoki mavjud bilim chegarasida chiqish deb belgilab, shunday tasdiqlash mumkin: kreativ muammoni shaxsiy fikrlarga to‘la dolzarb qo‘yishda ifoda etilgan chuqur xususiyatdir. Shuning uchun biz mikromuhit orqali, to‘g‘ridan-to‘g‘ri bo‘lmagan shakllantiruvchi ta’sir ko‘rsatishga intildik.

O‘qituvchi dolzarblasha oladigan muhit yuqori darajali noaniq va potentsial ko‘p variantlikka ega bo‘lishi kerak (boy imkoniyatlar). Noaniqlik tayyor yo‘nalishlarni qabul qilmay o‘zlari izlanishlarini rag‘batlantiradi; ko‘p variantlilik ularga topishga imkon beradi. Bundan tashqari muhim kreativ munosabat va uning natijalari namunalari tarkib topgan bo‘lishi kerak. Biz tekshirishlarimizda o‘qituvchi faoliyatidagi mikromuhit bir

qator ko'rsatkichlari uyg'unligini taklif etdik, munosabat past darajadagi reglamentligi, kreativ munosabatning namunalari ko'rsatilishi va information boyligi – pedagogning innovatsion munosabatiga belgilovchi ta'sir ko'rsatadi. Bu texnologik darajada ham ifoda bo'ladi.

O'zbekiston Respublikasining "Kadrlar tayyorlash milliy dasturi"dagi yetakchi vazifalardan biri ta'lim-tarbiyani ko'tarish, ta'lim mazmunini yangilash, yosh avlodning aqliy-intellektual taraqqiyotini ta'minlashga yo'naltirilgan uzluksiz ta'lim-tarbiyaning yangi modelini ilmiy-metodik jihatdan ta'minlangan holda muntazam takomillashtirib borishdan iboratdir. "Kadrlar tayyorlash milliy dasturi" samaradorligini oshirishda uzluksiz ta'lim tizimini pedagogik hamda axborot texnologiyalari bilan ta'minlashga erishish alohida ahamiyat kasb etadi. Bu jarayon 1-4 sinflar orasidagi uzviylikni ta'minlash bilan bog'liq.

Ona tilini o'qitishda o'qituvchi bilan o'quvchining birgalikdagi faoliyatini tashkil etish shakllari, metodlari va usullari ta'lim tizimining takomillashuvi bilan bog'liq holda rivojlanib, yangilanib bormoqda. Boshlang'ich sinflarda ona tili o'qitishning asosida Grammatik nazariya emas, balki nutqiy ko'nikma va orfografik malaka hosil qilish turadi. Bu davrda bolalar til materiallarini tahlil qilishga, asosiy tushunchalarni ajratishga o'rgatiladi. Materialni tahlil va tarkib qilish, nutqiy va orfografik ko'nikmalarni amalda tatbiq etish jarayonida bolalar har tomonlama rivojlanadi.

Xulosa va takliflar. Boshlang'ich ta'lim tizimida o'quvchilarni o'rta ta'lim bosqichiga tayyorlash bilan birga ularda o'qish, mehnat qilish, tashabbus ko'rsatish, mustaqil faolitatni egallash kabi sifatlarni taraqqiy ettirish kabilar ham amalga oshirilmoqda. Maktabda ona tili ta'limining bosh maqsadini ham sog'lom ma'naviyatli shaxsni tarbiyalash tashkil etadi. Shu maqsaddan kelib chiqqan holda bugungi kunda ona tili darslarining mazmuni va shakllari ham zamon talablari asosida o'zgarib, takomillashib bormoqda. Shuning uchun ham ta'lim jarayonida til hodisalari yuzasidan nazariy bilimlar berish, o'quvchilarda lingvistik tushunchalarni shakllantirishning qulay va samarali usullarini ishlab chiqish dolzarb ilmiy-metodik muammoga aylandi.

Foydalanilgan adabiyotlar

1. Кононов А.Н. Грамматика оовременного узбекского литературного языка.-М.-Л., С. 177-30
2. Кононов А.Н. Грамматика оовременного узбекского литературного языка.-М.-Л., С. 172. 32 Мярзаев М., Усмонов С., Расулов И. Ўзбек тили. Тошкент.1978, 113-6.
3. Турсунов У., Мухторов Ж., Раҳматуллаев Ш. Ҳозирги ўзбекадабий тили. Тошкент, 1992. 301-6.;
4. Шоабдурахмонов Ш, Асқарова М., Ҳожиёв А, Расулов И., Дониёров Х. Ҳозирги ўзбекадабий тили. Тошкент, 1980, 290-6.

TALABALAR XOTIRASINING XORIJIY TILLARNI O'RGANISH SHAROITIDA INDIVIDUAL TIPOLOGIK XUSUSIYATLARI

*Ikromov Oybek Ibragimovich,
Navoiy Davlat Pedagogika Instituti, Pedagogika va psixologiya
kafedrasi o'qituvchisi*

Anotatsiya: Ushbu maqola yosh davrlarida xorijiy tillarni o'rganishda psixologik jarayonlarning bog'liqligi hamda til o'rganishda duch keladigan to'siqlar haqida so'z boradi va o'z ichiga til o'rganishdagi to'siqlarni qanday yengish, oson til o'rganish borasida yangi takliflarni qamrab oladi. Chet tilini o'rganishda amaliy jarayonlar hamda til o'rganish jarayonlarida talabalar hamda yoshlar tomonidan duch kelinadigan to'siqlarga aniq tajriba asosida keltirilgan samarali maslahatlar tahlil qilinib aniq misollar va holatlarda ko'rsatilgan. Bundan tashqari til o'rganish jarayonida eng murakkab jarayonlardan biri bo'lgan xotira hamda kognitiv psixologik jarayonlar bo'lgan tafakkur, idrok shuningdek muloqot kabi muhim jarayonlar ahamiyati haqida so'z boradi. Bundan tashqari xorijiy til bilishning hayotimizdagi o'rni aynan aniq ochib berilib, til o'rganish uchun eng samarali yosh hamda qanday foydali usullar ushbu maqolada taklif sifatida keltirilgan. Psixologik jarayonlarning bilim olish ayniqsa til o'rganish borasidagi bog'liqligi o'quvchilarning yoshiga nisbatan tahlil qilingan hamda imkon qadar ertaroq yoshda til o'rganish samarali ekanligiga xulosa qilingan,

Kalit so'zlar: umumiy psixologik jarayonlar, xotira, yosh psixologiyasi, muloqot psixologiyasi, til o'rganishdagi to'siqlar, psixologik to'siq, kognitiv jarayonlar psixologiyasi, til o'rganish amaliy jarayonlari.

ИНДИВИДУАЛЬНО-ТИПОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ПАМЯТИ СТУДЕНТОВ В ИЗУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

*Икромов Ойбек Ибрагимович,
Навоийский государственный педагогический институт
Преподаватель кафедры педагогики и психологии*

Аннотация. В данной статье изучена взаимосвязь и препятствия между психологическими процессами при изучении иностранных языков в раннем возрасте, а также приведены критерии преодоления трудностей на пути изучения языка. Кроме того, охватываются нововведения для легкого и быстрого изучения языка. Проведён анализ практических процессов изучения иностранного языка и препятствия, с которыми сталкиваются студенты и молодёжь в процессе изучения

языка, приведены эффективные примеры и ситуации, основанные на конкретном опыте. В нем также обсуждается важность памяти, одного из самых сложных процессов в изучении языка, и такие важные тенденции, как мышление, познание и общение, которые являются когнитивно-психологическими процессами. Кроме того, в этой статье четко объясняется роль изучения иностранного языка в нашей жизни, и наиболее эффективный возраст и методы для изучения языка. Связь психологических процессов с обучением, особенно изучением языка, была проанализирована в зависимости от возраста учащихся, и был сделан вывод, что изучение языка эффективно в раннем возрасте.

Ключевые слова. общие психологические процессы, память, психология молодежи, психология общения, барьеры для изучения языка, психологический барьер, психология познавательных процессов, практические процессы изучения языка

INDIVIDUAL TYPOLOGICAL FEATURES OF STUDENTS' MEMORY IN THE CONTEXT OF LEARNING FOREIGN LANGUAGES

*Ikromov Oybek Ibragimovich,
Navoi State Pedagogical Institute, Teacher of the Pedagogy and
Psychology Department*

Annotation: In this article is discussed what inclusive education is, what it is about, and how to educate disabled children. Additionally, the requirements of the inclusive educational environment for teachers and the essence of inclusive pedagogical competence are mentioned in it. All the necessary facilities for each teacher to deal with children with learning disabilities are examined not only by materially but also through spiritually. Despite the novelty in the field of education, the work carried out in our country in the education of disabled children, the actions, plans carried out in cooperation with the United Nations International Children's Emergency Fund, as well as the planned programmes are reflected in this article. Generally, inclusive education in developed countries and the results of research in this area remain the most pressing issue in the education of children who have physical defects in learning. Furthermore, this argument requires a special plan and programmed complex research.

Keywords: general psychological processes, memory, youth psychology, communication psychology, barriers to language learning, psychological barrier, psychology of cognitive processes, practical processes of language learning.

Bugungi kunda ingliz tilini bilish qobiliyati bilan hech kimni lol qoldira

olmaysiz ammo eng malakali ,bilimon kadrlar qatorida bo'lishingiz tabiiy. Bu xalqaro muloqot vositasi va martaba muvaffaqiyatga erishish yo'lidir. Agar odamlardan siz chet tilini o'rganish zarurmi, deb so'rasangiz, ularning ko'pchiligi «yo'q» deb javob beradi. Ona tilidan boshqa bironta tilni bilmasdan bemalol yashash mumkin, deydiganlar ancha. Ular eng yaxshi badiiy asarlar allaqachon o'zbek tiliga o'girilgan, qolganlarini o'qish uchun esa ikkinchi tilni o'rganish shart emas, deb o'ylaydi. Ammo biron-bir tilni o'rganish kerakmi-yo'qmi, degan savolga xolis javob olmoqchi bo'lsangiz, chet tilini bilmaydiganlardan emas, xorijiy tilni biladigan odamdan so'rab ko'ring.

Til dunyo sirlaridan biridir. Biz har doim tilning hayotdagi rolini bilmaymiz, lekin biz uni havo, nafas, odatiy holat sifatida qabul qilamiz.

Inson jamiyatida til katta ahamiyatga ega. Til tufayli insoniyat tajribasini avloddan -avlodga uzatib, rivojlanadi kognitiv faoliyat va fan va madaniyat yutuqlari. Til va tafakkur kelib chiqishi va rivojlanishida organik ravishda o'zaro bog'liq bo'lib, odamni hayvonot dunyosidan ajratib turadi. Tilning rivojlanishi tafakkurning rivojlanishiga yordam beradi, tafakkurning rivojlanishi esa tilni rivojlantirishning eng muhim shartlaridan biridir. Til - bu fikrlash vositasi .

Tilni o'rganish yo'lidagi asosiy muammo – til to'sig'idir. Grammatikaning ajoyib bilimlari va katta so'z boyligi har doim o'z fikrlarini ishonchli tarzda ifoda etish qobiliyatini kafolatlamaydi. Axir o'zida yo'q narsaning ahamiyati haqida kim sizga to'g'ri ma'lumot bera oladi?

Har bir til o'ziga xos jihati bilan boshqalaridan ajralib turadi. Xuddi bizning tilda bo'lgani kabi boshqa tillar ham o'zida xalqning o'tmishini aks ettiradi. Til o'rganishning afzalliklarini uni mukammal o'zlashtirmaguningizcha bilolmaysiz. Xorijiy tilni o'rganish asnosida o'sha xalqning turmush tarzi, mentaliteti, dunyoqarashi bilan yaqindan tanishasiz. Bu til o'rganishni boshlagan ilk kunlaringizdan oq sezilmaydi, ammo uni yaxshi va mukammal egallaganingiz sari hayot yanada yorqin va rang-barang ekanligiga amin bo'lasiz. Zamonaviy psixologiya fani chet tilini o'rganish inson xarakterini ham qisman o'zgartiradi, degan fikrni ilgari surmoqda.

Til o'rganishning amaliy natijalariga quyidagilar kiradi:

1. Internet qamrovi siz uchun yanada kengayadi. Ko'pchilik bitta xorijiy tilni bilgani sababli kerakli ma'lumotlarni internetdan asosan shu tilda izlaydi. Ammo ingliz va yana bir nechta tilni bilganlar undan yuz chandon ortiq bilimga ega bo'lishi turgan gap, boisi ular uchun ilk manbalar soni bir necha o'n barobarga ko'payadi-da.

2. Chet tilini bilish xorijiy filmlarni asliyatda ko'rish imkonini beradi. Siz ham ayol, ham erkak kishi ijro etgan rollarga ovoz beruvchi aktyor emas, yoqtirgan kinoaktyorlaringizning haqiqiy ovozini tinglab, film tomosha

qilish imkoniga ega bo'lasiz. Bundan tashqari, dialoglardagi so'z o'yinlari va hazillarni o'zlashtirib borishingizda ham yordam beradi.

3. Ajnabiy musiqani shunchaki emas, tushunib tinglashga ko'nikasiz.

4. Globallashuv jarayoni. Shitob bilan o'zgarib borayotgan davrda avvalgidek masofa katta rol o'ynamaydi. Yildan-yilga sayohat qiluvchilar soni ortib bormoqda. Ularning safiga qo'shilganingizda, ziyorat qilgan osori-atiqqa to'g'risida mahalliy gid bilan tarjimonsiz suhbatlashishga nima yetsin?!

5. Chet tilini o'rganayotganingizda, ilgari sezmaganingiz yoki parvo qilmaganingiz – atrofingizda muhojirlar ko'pligini payqab qolasiz. Tanishuv mustahkam do'stlikka aylansa, dunyoning narigi burchagida ham sizni tushunadigan odamning borligi adadsiz Yer sharini bahaybat va begona emas, yaqin qiladi.

6. Til o'rganish fikrlash qobiliyatini yaxshilaydi. Qabrgacha ilm izlang, deya murojaat qilinadi hadisda. Britaniyalik olimlarning aniqlashicha, ikkinchi tilni o'rganish miyaning nutqiy ravonlikni ta'minlovchi qismini rivojlantiradi. Til o'rganishga qancha erta kirishsangiz, ravon va chiroyli gapirishingiz ham shuncha yaxshilanadi.

7. Til bilish daromadni ko'paytiradi. Angliya shimoli-g'arbida istiqomat qiluvchilar ona tilidan tashqari bitta tilni bilishsa, yiliga 3000 funt sterlingdan ortiq maosh olarkan. «Sunday List» nashrida dunyoning eng boy odamlari ro'yxatini chop ettirgan Filipp Beresfordning tadqiqotiga ko'ra, xorijiy til bir yillik faoliyat davomida g'arbliklarga o'rtacha 145 000 funt daromad keltirmoqda.

Xorijiy tilni o'rganishdan hayiqib, «menga shu til kerak bo'larmikan?» deb o'ziga savol beruvchilar, shubhalarangiz bekorligiga ishonavering. Zamonaviy dunyoda xorijiy til suv bilan havodek zarur.

Til o'rganuvchilarning aksariyati 17-30 yoshni qarshilagan kishilardir. Endi ishga kelgan tajribasiz yoshlarning ko'pchiligi to'g'ri tajriba orttirguncha chet tillaridan bir nechtasini bilishi evaziga «jon saqlashadi».

Kadrlarni xalqaro talablarga javob beradigan qilib tayyorlashni ko'zlayotgan oliy o'quv yurtlari soni yildan-yilga ko'paymoqda. Ammo kamdan-kam institut va universitetlar talabalarning xorijiy tillarni mukammal o'zlashtirishlari uchun yetarli sharoit yaratib beradi. Shu sabab o'zingizga mos o'quv kursini toping. Sertifikat, tavsiyanoma olish, kursning bahosiga bilimlaringiz ham hamohang bo'lishi kerak. Agar tilni yaxshi o'rganmoqchi bo'lsangiz, bozor qonuniyatini nazarda tuting: yaxshi mahsulot arzon bo'lmaydi. Unutmangki, o'z kasbiga jiddiy yondashuvchi har qanday tashkilot yosh mutaxassislarining til bilish qobiliyatini e'tiborsiz qoldirmaydi.

Til o'rganishdagi to'siqlar va ularning sabablari

Tilni o'rganish yo'lidagi asosiy muammo – til to'sig'idir. Grammatikaning ajoyib bilimlari va katta so'z boyligi har doim o'z fikrlarini ishonchli tarzda

ifoda etish qobiliyatini kafolatlamaydi. Til to'sig'i juda tez-tez uchraydigan hol.

Ushbu to'siqning 2 turini ko'rib chiqsak :

- Lingvistik to'siq
- Psixologik to'siq

Lingvistik til to'siqining sababi til amaliyotining yetishmasligi, xorijiy nutqni idrok etishda qiyinchilik bo'lishi mumkin.

Psixologik til to'siqining sababi jiddiyroq. U muloqotda xato qilish, o'z bilimlari, qobiliyatlari, chet ellik kishi bilan muloqot qilishda xijolat bo'lish qo'rquvi asosida.

Til to'siqlarini yengishga nima yordam beradi?

To'siqni bartaraf etishda eng yaxshi yordamchi sizning o'qituvchingizdir, u esa o'z navbatida psixolog ham bo'lishi kerak. Talabaning barcha psixologik xususiyatlarini hisobga olish va individual texnikani o'rganish tilni o'rganishga yordam beradi, bu esa til to'siqlarining har qanday ko'rinishini chetlab o'tadi. Bundan tashqari, ona tili bilan individual mashg'ulotlar katta yordam beradi, chunki aloqa chet ellik kishi bilan sodir bo'ladi va siz darhol ingliz tilida so'zlashuv tajribasini qo'lga kiritasiz va darslarda til to'sig'ini engib o'tasiz.

Lug'at boyligingizni to'ldirish va so'z birikmalarini muntazam amalda qo'llashdir. Kitob o'qish, filmlar tomosha qilish-ingliz tilini o'qituvchilarsiz mustaqil ravishda o'rganishning oddiy va qiziqarli usuli.

Qaysi yoshda til to'sig'ini yengib o'tish osonroq?

Ehtimol, til to'sig'ini bilmagan yagona kishi bolalardir. Ular murabbiyni taqlid qilib, tilni tabiiy ravishda o'rganadilar. Ta'limning o'yin shakli tufayli ular xatoga yo'l qo'yishdan qo'rqmaydilar, chunki ular tanqid qilinmaydi va tanbeh berilmaydi. Erta yoshda bolalar qiziqish, yangi, o'rganilmagan narsalarni o'rganishga bo'lgan ehtiros bilan harakat qilishadi-energiyani to'g'ri yo'nalishga yo'naltirish va bolani xorijiy til bilan tanishtirish vaqti keldi. Bundan tashqari, talabaning barcha psixologik xususiyatlarini hisobga olgan «to'g'ri» o'qituvchini tanlashni to'xtatish, uning salohiyatini ochib berish va qulay, erkin muhitda o'rganishga yordam berish kerak.

Grammatikani, tilning o'ziga xos xususiyatlarini, so'zlarni, til tuzilmalarini qo'llashni takrorlash va o'rgatish orqali - bularning barchasi suhbatdoshingiz bilan yuzma-yuz uchrashishga yordam beradi.

Shunday qilib, biz erta yoshda tilni o'rganish yaxshiroq degan xulosaga keldik, keyin bu «qadam» butunlay o'tib ketishi mumkin.

Shuni qo'shimcha qilish kerakki, yaxshi kayfiyat, ijobiy ichki ruhiy kechinma va yaxshi hordiq ham chet tili o'rganishda katta ahamiyatga ega. Toni Robinsning aytishicha, « Eng yaxshi usul va qoidalar ham muvaffaqiyatning atigi 20 foizini tashkil etadi. Qolgan 80 foiz inson psixologiyasiga bog'liqdir».

Mutaxassislarning e'tirof etishicha, ijobiy ruhiy ichki kechinmani saqlab qolish va shakllantirish til o'rganishda qo'llaniladigan usullardan ham kuchli hisoblanadi.

Qanday qilib hech qanday til to'siqlarsiz ingliz tilini o'rganish mumkin?

Agar siz hali ham til to'siq oldini olish uchun muvaffaqiyatsiz bo'lsa, nima qilish kerak? Javob oddiy: ko'proq amaliyot! Yuqorida aytib o'tilganidek, til tashuvchi bilan mashg'ulotlar, shuningdek, asl kitoblarda kitoblarni mustaqil o'qish, filmlarni tomosha qilish, musiqa tinglash – bu muammoni hal qilishning eng to'g'ri usullari. Amaliyotning eng muhim tarkibiy qismi til muhitida bo'lishdir. Mahalliy ma'ruzachilar bilan imkon qadar ko'proq muloqot qilish-ko'nikmalarni o'rgatish, so'z birikmalarini to'ldirish, o'rganilgan materialni tuzatish eng samarali yo'ldir.

Sayohat-nutq mahoratini oshirish uchun ajoyib imkoniyat bo'lib Mahalliy aholi bilan suhbatlashib, ko'plab yangi so'zlarni o'rganasiz, nutq so'zlaysiz va tez orada ingliz tilida, suvda baliq kabi his etasiz bu esa o'z navbatida sizning til o'rganishdagi psixologik hamda til to'siqlaridan qiyinchiliksiz o'tishingizni taminlaydi.

Talablarning til o'rganish borasidagi psixologik jarayonlarini biz umumiy psixologiya sohasining quyidagi yo'nalishlarida ko'rib o'tiladi chunki shaxs sifatida kamolotga yetayotgan o'spirinda sodir bo'ladigan barcha psixologik jarayonlar juda ahamiyatliligi uning barkamol kadr sifatida yetishishida ta'sir ko'rsatuvchi asosiy omil hisoblanadi.

- Shaxs psixologiyasini va individual farqlarni o'rganish. Insonning his-tuyg'ulari, hissiyotlari, irodasi, xarakteri, moyilligi va uning biron bir narsaga qodirligini tekshiradi.

- Psixofiziologiya.

- Ijtimoiy psixologiya. U shaxsiyatning jamiyatdagi namoyonligini, uning boshqalar bilan psixologik muvofiqligini, odamlar bilan munosabatlarini o'rganadi.

- Yoshi. O'sib borayotgan shaxsning shaxsini, uning ongini rivojlanishini o'rganadi psixologik jarayonlar va uning faoliyati.

- Kognitiv jarayonlar psixologiyasi. Bu insonning tafakkuri va xotirasini, uning idroki va hissiyotlarini, tasavvur va e'tiborini o'rganadi.

- Muloqot psixologiyasi. Shaxslararo munosabatlarning psixologik jihatlarini va boshqalarni o'rganish.

Xususan, talabalarda xorijiyini o'rganish davrida ularning psixologik qarashlari, fikrlari hamda bazida hatto yashash tarzlari ham o'zgarib boradi. Ayniqsa, talabalar yosh psixologiyasiga ko'ra ong rivojlanishi hamda muloqot psixologiyasiga ko'ra shaxslararo muloqotga kirisha olishi shu bilan birga kognitiv jarayonlar tarkibiga kiruvchi tafakkur, idrok hamda xotira kabi ajralmas qismlar talabalarining til o'rganish jarayonidagi asosiy

tipologik muhim jarayonlardan hisoblanadi. Chunki ushbu psixologik jarayonlar tipologik jihatdan uzviy bog'liq hisoblaning ularning zanjirini bir birisiz tasavvur eta olmaymiz.

Xulosa qilib aytganda, Yosh avlodni chet tillarda o'qitish hamda shu tillarda erkin so'zlasha oladigan mutaxassislarni tayyorlashni takomillashtirish negizida, yoshlarning jahon tamadduni yutuqlari hamda butun dunyo axborot resurslaridan foydalanishlari, xalqaro hamkorlik va muloqotni rivojlantirish uchun shart-sharoitlar yaratish asosiy maqsad qilib qo'yildi. Mashhur nemis olimi Y.V. Fon Gyote aytganidek: "Kim chet tillarini bilmasa, u o'z tilini ham bilmaydi". Shu sababdan nafaqat chet tili mutaxassislari, balki tilga ixtisoslashmagan oliy o'quv yurtlarida tahsil olayotgan barcha bo'lajak kadrlar chet tillarini o'rganib, ularda erkin fikr almasha olish g'oyat muhim vazifalardan sanaladi. Xalqimizda ham bir maqol bor: "Til bilgan el biladi". Haqiqatdan ham, xorijiy tilni bilgan kishi ko'p tomonlama imkoniyat va ustunliklarga ega bo'ladi. Hozirgi davr talablarini amalga oshirishning yana bir yo'li talabalarga ortiqcha material berishni kamaytirish, o'quv jarayonini oddiy holatga keltirishdir. Bular yangi chet tillar dasturida hisobga olingan. O'qituvchi buning uchun talabalar tomonidan materialni har tomonlama amaliy egallash jihatidan yondashadi. Shu sababdan talaba ishlarini til materiallarini produktiv (gapirish, fikrni yozma bayon qilish) va retseptiv (tinglab tushunish, o'qishda) o'zlashtirishga, talabalar potentsiallug'atini kengaytirishga qaratadi. Mustahkam bilim berishning asosi o'qitish jarayonining unumli umumlashgan, takomillashgan bo'lishidir. Keyingi paytlarda yana optimallashtirishdan ham keng foydalanilmoqda. Optimallashtirish chet tili o'qitilayotgan vaziyat, sharoit, oliy o'quv yurtlari talabalari va ularning tanlagan sohalariga mos, oson, qulay metod, yo'l, usul, tizim, tamoyil, vosita, mashqlarni izlash va tanlay bilish, qo'llashdir. Optimallashtirish turli tipdagi oliy o'quv yurtlari uchun o'ziga xosdir, chunki dars soatlari turlicha bo'ladi, talabalarining ona tili xususiyatlari ham turlicha ta'sir qiladi. Hozirgi davr kommunikativ malaka, ko'nikma chet tilida ma'lumot berish (gapirish, fikrni yozmabayon qilish orqali) va ma'lumot olish (o'qish, tinglab tushunish orqali) malaka va ko'nikmalarni yanada o'stirishni, ta'lim bilan tarbiyani birga olib borishni talab qiladi. Til millatlar o'rtasida ko'prik vazifasini o'tovchi vosita, undan qo'rqmay «xatlab» o'tganlar bir yo'la yutuq va «yangi olam»lar kalitini ham qo'lga kiritadi.

Foydalanilgan adabiyotlar

1. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining Farmoni. O'zbekiston Respublikasini yanada rivojlantirish bo'yicha Harakatlar strategiyasi to'g'risida/ O'zbekiston Respublikasi qonun hujjatlari to'plami, 2017-yil, 6-son, 70-modda.

2. O'.Hoshimov. I.Yoqubov. Ingliz tili o'qitish metodikasi.-

Toshkent-2003.

3. Galperin, P.Ya. (1969) Aqliy harakatlarning rivojlanish bosqichlari. M. Cole va I. Maltzman (Eds.) Zamonaviy sovet psixologiyasining qo'llanmasi. Nyu-York: Asosiy kitob, 249-273.

4. Huitt, W. (2006). Ijtimoiy bilish. Ta'lim psixologiyasi interaktiv. Valdosta, GA, Valdosta davlat universiteti.

5. Andreeva A.A. Stressga chidamlilik talabalar o'rtasida o'quv faoliyatiga ijobiy munosabatni rivojlantirish omili sifatida: dissertatsiya ... f.f.n. Fanlar [Tamb. davlat ularni yo'q qilish. GR. Derjavin] - Tambov, 2009 yil.

6. Baranova L. V. Dastlabki o'spirinlik davrida ijodiy fikrlashni rivojlantirishning psixologik va akmeologik xususiyatlari: disketning mavhumligi. psixologiya fanlari nomzodi [Tamb. davlat ularni yo'q qilish. GR. Derjavin] - Tambov, 2009 yil.

7. Koul, A.L. & Knowles, L.G. (2000) Ta'limni tadqiq qilish: o'qituvchining rivojlanishini reflektiv izlanishlar orqali o'rganish. Boston: Allin va Beko.

8. Vygotskiy, L. S. (1986) Fikr va til. Kembrij, MA, MIT Press.

9. Psixologiya bo'yicha yangi adabiyotlar va veb-resurslarni ko'rib chiqish. [Jild 1-8] Ros. davlat kutubxona, NIO bibliogr. ; muallif-komp. L.G. Bardanova, O. V. Reshetnikov. - M., - davom etayotgan nashr. - [Elektron resurs]. - Kirish rejimi: <http://www.rsl.ru/ru/s3/s331/s122/d1312/>

10. www.ziyonet.uz

11. www.world.uz

BO'LAJAK PEDAGOGLARDA INKLYUZIV KOMPETENTLIKNI RIVOJLANTIRISH

*Usmonova Dilnoza Toshmamatovna,
Navoiy davlat pedagogika instituti, Pedagogika va psixologiya
kafedrasi o'qituvchisi*

Annotatsiya: Ushbu maqolada inklyuziv ta'lim nima ekanligi, uning mazmuni hamda ushbu ta'lim turi tarbiyalanuvchi bolalarga bilim berish faoliyati yoritilgan. Shu bilan birga Inklyuziv ta'lim muhiti uning pedagoglarga qo'ygan talablari hamda inklyuziv pedagogik kompetensiya mohiyati aytib o'tilgan. Har bir o'qituvchi kadr o'qib o'rganishda nuqsoni bor bolalar bilan shug'ullanishida unga kerak bo'lgan barcha shart – sharoitlar moddiy va nafaqat ma'naviy jihatdan ham tahlil etilgan. Bu ta'lim sohasi O'zbekiston Respublikasi ta'lim sohasida yangiligi shunga qaramay yurtimizda nuqsoni bor bolalarni ta'lim olishi borasida olib borilayotgan ishlar, bunda jahon bolalarni himoya qilish tashkiloti bilan hamkorlikda amalga oshirilayotgan tadbirlar hamda mo'ljallangan dasturiy rejalar ushbu maqolada o'z aksini topgan. Jahon miqyosida inklyuziv ta'lim rivojlangan davlatlar va bu sohada olib borilgan znanishlar natijalari inklyuziv ta'lim o'qib o'rganishda jismoniy nuqsoni bor bolalarni tarbiyasida kunning eng dolzarb masalasigicha qoladi. Bu esa o'z navbatida maxsus reja va dasturlashtirilgan murakkab izlanishlarni talab etadi.

Kalit so'zlar: Inklyuziv ta'lim, Inklyuziv ta'lim nazariyasi va texnologiyasi, inklyuziya, Integrasiya, ijtimoiy integratsiya, Mainstreaming, Kompetentsiya, UNICEF, Kompetentsiya, dialogik tabiat

РАЗВИТИЕ ИНКЛЮЗИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ У БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ

*Усмонова Дильноза Тошмаматовна,
Навоийский государственный педагогический институт,
Преподаватель кафедры педагогики и психологии*

Аннотация: В статье раскрывается, что такое инклюзивное образование, его значение и как обучать детей с ограниченными возможностями в этой сфере. В настоящее время упоминаются требования среды инклюзивного образования к учителям и сущность инклюзивной педагогической компетентности. Не только материально, но и духовно анализируются все необходимые условия для работы каждого учителя с детьми с ограниченными возможностями обучения. Несмотря на новизну в сфере образования, в статье отражены проводимые в нашей стране работы по воспитанию детей с ограниченными возможностями, мероприятия, проводимые в сотрудничестве со Всемирной организацией защиты детей, а также намеченная программа. В целом, инклюзивное образование в развитых странах и результаты исследований в этой области остаются

наиболее актуальной проблемой в обучении детей с ограниченными физическими возможностями в рамках инклюзивного образования. В свою очередь, требуется особый план и запрограммированные комплексные исследования в этой области.

Ключевые слова: инклюзивное образование, теория и технология инклюзивного образования, инклюзия, интеграция, социальная интеграция, мейнстриминг, компетенция, ЮНИСЕФ, компетенция, диалогичность.

DEVELOPING INCLUSIVE COMPETENCE IN FUTURE EDUCATORS

*Usmonova Dilnoza Toshmamatovna,
Navoi State Pedagogical Institute, Teacher of the Pedagogy and
Psychology Department*

Annotation: This article expresses what inclusive education is, its meaning and how to teach disabled children in this sphere. Currently, the requirements of the inclusive education environment for teachers and the essence of inclusive pedagogical competence are mentioned. All the necessary conditions for each teacher to deal with children with learning disabilities are analyzed not only materially but also spiritually. Despite the novelty in the field of education, the work carried out in our country on the education of children with disabilities, the activities carried out in cooperation with the World Organization for Child Protection, as well as the planned program are reflected in this article. Generally, inclusive education in developed countries and the results of research in this area remain the most pressing issue in the education of children with physical disabilities in inclusive education. In turn, requires a special plan and programmed complex research in this field.

Key words: Inclusive education, Theory and technology of inclusive education, inclusion, Integration, social integration, Mainstreaming, Competence, UNICEF, Competence, dialogic nature

Har bir mamlakat va davlat uchun shu davlatning yosh avlodi ta'limi ularga zamonaviy talablarga javob beruvchi ta'lim standartlariga mos ravishda bilim berish kelajakka qo'yilgan bugungi qadamdir.

Inklyuziv ta'lim mahalliy ta'lim tizimi uchun ma'lum bir yangilikdir, shuning uchun uni modellashtirish va amalga oshirishning barcha bosqichlarida malakali boshqaruvni talab qiladi. Inklyuziv ta'limning samaradorligi bir qator shart-sharoitlarni yaratishni o'z ichiga oladi, ular orasida asosiy lari quyidagilardir: mutaxassislarining inklyuziv pedagogik jarayonni amalga oshirishga tayyorligi (tayyorlikning barcha turlarini o'z ichiga oladi:

-shaxsiy, kasbiy, psixologik va boshqalar), insonparvarlik, insonparvarlik. ta'lim tizimi, shu jumladan jamoada axloqiy-psixologik muhitni shakllantirish; -bolalarni rivojlantirish va ijtimoiylashtirish uchun tuzatish yordami va

psixologik pedagogik yordamni tashkil etish.

«Psixologik pedagogik ta'lim» yo'nalishi bo'yicha tayyorlangan magistratura inklyuziya sharoitida bolalarning sotsializatsiyasini qo'llab-quvvatlash, inklyuziv sharoit va parametrlarning samarali ishlashi mexanizmlarini amalga oshirishni ta'minlash sohasida koordinator bo'lishi mumkin. Binobarin, bakalavryat va magistratura bosqichida kadr tayyorlash jarayonida inklyuziv ta'lim sub'ektlarini qo'llab-quvvatlash muammolarini muvaffaqiyatli hal etish imkonini beradigan bilim, ko'nikma, malakalarni egallash zarur.

Hozirgi kunda "Inklyuziv ta'lim nazariyasi va texnologiyasi" kursi tashkil etilgan bo'lib u talabalarni innovatsion amaliy psixologik sohaga kiritishni nazarda tutadi, talabalarga inklyuziya pedagogikasining mohiyati va amalga oshirish usullari haqida tushuncha beradi, ta'lim inklyuziyasi sharoitida pedagogik faoliyat amaliyoti nazariyasi va tushunchasini rivojlantirishga yordam beradi, ijodiy qobiliyatlarni rivojlantiradi. Kursning maqsadi talabalarda inklyuziv ta'lim muhitini qurishning nazariy asoslari va amaliy mexanizmlari haqida tushunchalarni rivojlantirish, inklyuziv ta'limda bolani, o'qituvchini, oilani kuzatib borish muammolarini hal qilishni ta'minlaydigan kompetensiyalarni shakllantirishdan iborat. Zamonaviy fan va amaliyotda sog'lom bolalar va nogiron bolalarni birgalikda o'qitish va tarbiyalashdagi pedagogik jarayonni belgilash va tavsiflash uchun integratsiya, asosiy oqim, inklyuziya kabi atamalar qo'llaniladi.

"Integratsiya" atamasi lotincha integrare – to'ldirish, to'ldirish so'zidan kelib chiqqan. Pedagogikada «ijtimoiy integratsiya» atamasi XX asrda paydo bo'lgan. va dastlab AQShda XX asrning 60-yillaridan boshlab irqiy, etnik ozchiliklar muammolariga nisbatan ishlatilgan. Bu atama Evropada nutq aylanishiga kirdi va nogironlar muammolari kontekstida qo'llanila boshlandi. [1.242]

Mainstreaming (inglizcha mainstream, ya'ni tekislash, umumiy naqshga qisqartirish) tushunchasi chet el adabiyoti, nogiron o'quvchilarning turli xil bo'sh vaqt dasturlari doirasida tengdoshlari bilan muloqot qilish strategiyasini anglatadi, bu ularga ijtimoiy aloqalarini kengaytirish imkonini beradi. Qoidaga ko'ra, bu erda hech qanday ta'lim maqsadlari qo'yilmaydi.

Inklyuziv ta'lim - (frantsuzcha inklyuziv - shu jumladan), umumiy ta'lim (ommaviy) maktablarda alohida ehtiyojli bolalarni o'qitish jarayonini tavsiflash uchun ishlatiladigan atama. Inklyuziv ta'lim - mavjud jismoniy, intellektual, ijtimoiy, hissiy, lingvistik va boshqa xususiyatlarga qaramay, har bir bolaga umumiy (yagona, yaxlit) ta'lim va tarbiya (rivojlanish va ijtimoiylashuv) jarayoniga qo'shilish imkoniyatini beradigan ta'lim, bu esa o'sib ulg'aygan shaxsning jamiyatning teng huquqli a'zosi bo'lishiga imkon beradi, ajralish va izolyatsiya xavfini kamaytiradi. Umuman olganda,

inklyuziv ta'lim umumiy ta'limni rivojlantirish jarayoni bo'lib, barcha uchun ta'lim mavjudligini nazarda tutadi, bu alohida ehtiyojli bolalarning ta'lim olish imkoniyatini ta'minlaydi. «Inklyuziv ta'lim» tushunchasi (frantsuzcha inklusif) mamlakatimiz uchun nisbatan yangi (90-yillarning oxirida qo'llanilgan). «Rossiya Federatsiyasida ta'lim to'g'risida» gi 2012 yil 29 dekabrda 273-FZ-sonli Federal qonunida (2-modda) inklyuziv ta'lim alohida ta'lim ehtiyojlarining xilma-xilligini hisobga olgan holda barcha talabalar uchun ta'limdan teng foydalanishni ta'minlash sifatida belgilangan. individual imkoniyatlar. Inklyuzivlik amaliyoti jamiyatda normallashtirish g'oyalari va tamoyillarining tarqalishi tufayli mumkin bo'ldi. Normallashtirish kontseptsiyasi 1960-yillarda Evropada shakllantirilgan, uning g'oyalariga ko'ra, har bir inson, u qanday inson bo'lishidan va qanday muvaffaqiyatga erisha olishidan qat'i nazar, qadrlidir; hamma odamlar munosib inson yashash huquqiga ega; jamiyat har bir kishi uchun shunday imkoniyatlar yaratishi kerak, bu esa barcha toifadagi bolalar uchun ta'lim olish imkoniyatini ta'minlash, alohida ta'limga muhtoj bolalarga ixtisoslashtirilgan tuzatish-pedagogik yordamni kiritish zarurligini ko'rsatadi.[2.77-87b]

«Inklyuziv ta'lim» atamasi zamonaviyroq, aks ettiruvchidir Yangi ko'rinish nafaqat ta'lim tizimi, balki insonning jamiyatdagi o'rni haqida ham. Inklyuzivlik nogiron bolalarni moslashish orqali o'qitish muammosini hal qilishni o'z ichiga oladi ta'lim maydoni, maktab muhitini har bir bolaning ehtiyojlariga, jumladan, isloh qilish ta'lim jarayoni, (sinf xonalarini istisnosiz barcha bolalarning ehtiyojlari va talablariga javob beradigan tarzda qayta rejalashtirish, bolaning rivojlanish og'ish turiga, o'qituvchilarning psixologik va uslubiy tayyorgarligiga va boshqalarga ko'ra zarur o'quv qo'llanmalari).

Shunday qilib, inklyuziya alohida ta'limga muhtoj bolalarni ommaviy muassasalarga kiritishni nazarda tutadi, bu erda har bir bolaning ta'lim jarayonida to'liq ishtirok etishi uchun barcha to'siqlarni olib tashlash muhim hisoblanadi. Pedagogik o'zaro ta'sirlarning dialogik tabiati bolaga o'zi kabi bo'lishga imkon beradi va o'zini va boshqalarni pastlik prizmasi orqali emas, balki o'ziga, o'zining ichki dunyosiga va boshqa dunyoga ishonishiga yo'l ochadi. odam. Ishonchga erishish - bu hayotni tasdiqlovchi inson strategiyasining asosi bo'lib, uning poydevori bolalik davrida olingan tajriba orqali qo'yilgan.

Pedagogning Inklyuziv kompetensiyasi

Shu o'rinda inklyuziv faoliyat olib boruvchi pedagoglar kasbiy madaniyat, atrofidagi dunyo bilan muloqot qilish, qobiliyatingizni rivojlantirish, o'zingizni amalga oshirish va muvaffaqiyatga erishish imkonini beradi (Xutorskoy A.V., Starova N.M.).

Kompetentsiya - tegishli faoliyatda bitiruvchi shaxsining o'zini-o'zi faollashtirishi bilan bog'liq bo'lgan kompetensiyalarni ularning rivojlanish

jarayonida aktuallashtirish o'lhovidir (Subetto A.I.). Kasbiy pedagogik faoliyatni kompetensiyaga asoslangan yondashuv nuqtai nazaridan ko'plab tadqiqotlar uning ajralmas qismiga aylanganiga ishonch hosil qiladi. Kompetensiyaga asoslangan yondashuv ta'lim tizimida amalga oshirilayotgan o'zgarishlarning poydevori, kasbiy mahoratni, umuman, ta'lim sifatini sifat jihatidan rivojlantirish resursi sifatida qaralishi bilan ham katta taassurot qoldiradi. Inklyuziv amaliyotni amalga oshirish o'qituvchining kompetensiyasini inklyuziv muhitning innovatsion sharoitida aniq amalga oshiriladigan shaxsiy va kasbiy fazilatlar yig'indisi sifatida taqsimlash va mazmunli tavsiflash bilan bog'liq bo'lib, unga o'qitishni tashkil etish bilan bog'liq muammolarni muvaffaqiyatli hal qilishga imkon beradi. barcha bolalarni istisnosiz, ularning ta'lim ehtiyojlarining o'ziga xos xususiyatlarini hisobga olgan holda o'qitish va tarbiyalash.

O'qituvchining kasbiy faoliyati darajasining o'quv amaliyotining sub'ekti va bolaning o'zini o'zi rivojlantirish sub'ekti sifatida o'zaro bog'liqligi akmeologiyada uzoq vaqtdan beri isbotlangan. O'qituvchining kompetensiyalari uning o'quvchilarining kompetensiyalarini rivojlantirish vositasi va sharti bo'lib xizmat qiladi. Inklyuzivlik amaliyotini tushunish uchun bu nogironlarning shaxsiy va kasbiy rivojlanishi muammolari, ularning hayot sifati, bandlik, marginallikning oldini olish muammolari bilan bog'liq holda muhimdir. Inklyuziv maktab bitiruvchisining modeli (ta'lim natijalari sifatidagi kompetensiyalar to'plami), uning hayotga, uzluksiz ta'limga tayyorligi mezonlari va parametrlari haqidagi savollar, ehtimol, muammoli va ishlab chiqilmagan mavzulardan biridir. Biz kompetensiyaga asoslangan yondashuvning muhimligini, birinchi navbatda, uning funktsionalligida, ta'lim tizimining jamiyat ehtiyojlariga ochiqligiga e'tibor qaratishda ko'ramiz.

Ta'limdagi inklyuziv jarayonlar fanlararo tadqiqot ob'ektiga aylanib bormoqda. XX asrning 40-yillaridan boshlab xorijda joriy etilayotgan yangi atama, uning mazmuni, amaliyotiga bo'lgan qiziqishning ortishi mahalliy fan uchun tasodifiy emas va mamlakatimizda kechayotgan harakatni, ijtimoiy va ta'lim sohasida amalga oshirilayotgan islohotlarni tushunishga urinishdir. davlat, odamlarning mentalitetidagi o'zgarishlar va boshqalar. Jamiyatning o'zini ko'p qirrali aks ettirish natijasi o'zgarish momentlari belgilangan ko'plab toifalarning tug'ilishi va rivojlanishidir. Masalan, inklyuziya bilan bir qatorda ko'p madaniyatli ta'lim, integrativ ta'lim, innovatsion ta'lim, noklassik bo'lmagan ta'lim va hokazo tushunchalari zamonaviy pedagogik nazariya uchun dolzarbdir.

Kategoriyalarning har biri, shubhasiz, "vaqt sinovidan" o'tadi va ularning rivojlanishi jamiyatdagi tizimli o'zgarishlarning strategiyasi va vektorini shakllantirishga salmoqli hissa qo'shadi. Izlanishning umumiy ma'nosi, bizningcha, shaxsga, bolaga o'zini o'zi ta'minlaydigan sub'ekt sifatidagi

harakat va har qanday islohot va o'zgarishlarning pirovard maqsadidir. Qidiruvning birlashtiruvchi tendentsiyasi - bu bilimga yondashuvga, bolaning «o'rtacha» qobiliyatlari va imkoniyatlariga, axloqiy, insonparvarlikka zarar etkazadigan kognitiv jarayonlarni rivojlantirish ustuvorligiga qaratilgan oldingi paradigmadan uzoqlashish istagi. ko'rsatmalar. Bu, shuningdek, qayerga va qanday natijalarga erishayotgani haqidagi savoldagi asosiy fikrlarni ajratib ko'rsatishga urinishdir.

O'qituvchi uchun antropotsentrizm cheksiz sonli inson dunyosi bilan ishlashning boshlang'ich nuqtasidir. Har bir yosh bosqichida o'qituvchining vazifasi bolani keyingi bosqichga imkon qadar tezroq o'tkazish emas, balki uning ichki dunyosini shakllantirishga yordam berish, bu pozitsiyani mustahkamlash, uni keyingi bosqichga rivojlantirishga shoshilmaslikdir «yanada progressiv» pozitsiyasi va uni boshqa pozitsiyaga o'zgartirmang. Bag'rikenglik, boshqa shaxsning ichki qadr-qimmatini tan olish, muloqotga ochiqlik zamonaviy rus pedagogik haqiqatiga unchalik xos emas. Antropologik yondashuv bolalik - bu hayot ekanligini va uni sun'iy ravishda almashtirmaslik, unga «usullar», «shakllar» va «faoliyat» lar bilan almashtirilmasligi kerakligi haqida tushuncha beradi. Hayotning o'zi shodlik va qayg'ulari, uchrashuv va ayriliqlari, ishq va umidsizliklari bilan tuganmas tarbiya vositalari manbai, hodisalar pedagogikasidan borliq pedagogikasiga o'tish yo'lidir. Falsafiy va pedagogik antropologik bilimlarning yo'nalishini belgilab beruvchi asosiy g'oyalardan biri bu muloqot g'oyasidir. Pedagogik antropologiya dialogik xususiyatga ega bo'lib, nafaqat bola bilan sodir bo'lgan ba'zi hodisalarning oqibatlarini, balki bu hodisalarning o'zini, ularning borishi qonuniyatlarini, shaxsning mulohazalari va harakatlarini belgilaydigan shaxsiy ma'nolarning amalga oshirilishi yoki o'zgarishini ham ko'rib chiqadi. Pedagogik antropologiya bolani o'qituvchi, ota-onalar, boshqa talaba, matn muallifi yoki butun sinf bo'lishi mumkin bo'lgan «boshqa» bilan dialogda ko'rib chiqadi, agar ular mavzuning o'ziga xos xususiyatlari bilan ajralib tursa (Bogomolova LI).

Pedagogik o'zaro ta'sirlarning dialogik tabiati bolaga o'zi kabi bo'lishga imkon beradi va o'zini va boshqalarni pastlik prizmasi orqali emas, balki o'ziga, o'zining ichki dunyosiga va boshqa dunyoga ishonishiga yo'l ochadi. odam. Ishonchga erishish insonning hayotni tasdiqlovchi strategiyasining asosi bo'lib, uning poydevori bolalik davridagi ijtimoiy munosabatlar tajribasi orqali qo'yiladi. Zamonaviy ta'lim tizimi o'zgaruvchanlik va dialog g'oyalarini bolaning individualligiga mos keladigan pedagogik tamoyil sifatida o'zlashtirishni istamaydi. Binobarin, ta'limning yangi sifati sifatida inklyuziyani rivojlantirish muammolarini dunyoqarashni o'rganish ayniqsa dolzarb bo'lib, antropologik yondashuvdan foydalanishni talab qiladi.

Pedagogik jarayonning ta'lim makonida ishtirokchilar o'rtasidagi muloqot sifatida qurilishi o'qituvchining kasbiy malakasining yuqori darajasini nazarda



tutadi, shuning uchun ta'limda kompetentsiyaga asoslangan yondashuv inklyuziv jarayonlarni tadqiq qilish va modellashtirish uchun alohida ahamiyatga ega. O'qituvchining kompetentsiyalari uning o'quvchilarining kompetentsiyalarini rivojlantirish vositasi va sharti bo'lib xizmat qiladi. Inklyuzivlik amaliyotini tushunish uchun bu nogironlarning shaxsiy va kasbiy rivojlanishi muammolari, ularning hayot sifati, bandlik, marginallikning oldini olish muammolari bilan bog'liq holda muhimdir. Inklyuziv maktab bitiruvchisining modeli (ta'lim natijalari sifatidagi kompetensiyalar to'plami), uning hayotga, uzluksiz ta'limga tayyorligi mezonlari va parametrlari haqidagi savollar, ehtimol, muammoli va ishlab chiqilmagan mavzulardan biridir. Biz kompetensiyaga asoslangan yondashuvning muhimligini, birinchi navbatda, uning funktsionalligida, ta'lim tizimining jamiyat ehtiyojlariga ochiqqligiga e'tibor qaratishda ko'ramiz.[4.320 b]

Ta'lim muhitining tuzilishi quyidagilar bilan ifodalanadi:

Fazoviy-sub'ekt komponenti (sub'ektlar hayotini arxitektura-makoniylash tashkil etish);

Kommunikativ va tashkiliy komponent (ta'lim muhiti sub'ektlarining xususiyatlari, jamoadagi psixologik iqlim, boshqaruv xususiyatlari).

Inklyuziv ta'lim muhiti - bu ta'lim jarayonining barcha sub'ektlariga o'z-o'zini samarali rivojlantirish imkoniyatlarini ta'minlaydigan ta'lim muhitining bir turi. Bu ta'lim maydonini har bir bolaning ehtiyojlariga moslashtirish, shu jumladan ta'lim jarayonini isloh qilish, uslubiy moslashuvchanlik va o'zgaruvchanlik, qulay psixologik iqlim, sinf xonalarini barcha bolalarning ehtiyojlarini qondirish uchun qayta loyihalash orqali nogiron bolalarni ta'lim olish muammosini hal qilishni o'z ichiga oladi. istisnosiz va bolalarning ta'lim jarayonida to'liq ishtirok etishiga imkon beradi.

E.A.Klimov asarlari asosida V.A. Yasvina, Tarasova S.V., unda muassasaning ta'lim muhitining tarkibiy qismlari taklif etilganda, inklyuziv ta'lim muhitining tuzilishini turli xil qobiliyat va xususiyatlarga ega bo'lgan bolalarni ijtimoiylashtirish uchun makon sifatida ajratish mumkin:

Fazoviy-sub'ekt komponenti (muassasaning moddiy imkoniyatlari - foydalanish mumkin bo'lgan (to'siqsiz) arxitektura va fazoviy tashkilot; bolalarning ta'lim ehtiyojlarini qondiradigan zamonaviy vositalar va tizimlar bilan ta'minlash);

Kommunikativ va tashkiliy komponent (o'qituvchilarning aralash (integratsiyalashgan) guruhda ishlashga shaxsiy va kasbiy tayyorligi, jamoada qulay psixologik iqlim, mutaxassislarining jamoaviy faoliyatini boshqarish).

Ta'lim jarayoni ishtirokchilariga hamrohlik qiluvchi quyidagi innovatsion texnologiyalar orqali amalga oshiriladi, ular birgalikda pedagogik jarayon ishtirokchilarini qo'llab-quvvatlashning murakkab ko'p bosqichli xarakterini amalga oshiradi:

Bolani yangi ta'lim bosqichiga moslashtirish texnologiyasi

- O'qituvchini qo'llab-quvvatlash texnologiyasi
- O'quv jarayonida bolaga yordam berish texnologiyasi
- Oilaviy aloqa texnologiyasi
- Shaxsni tarbiyalash texnologiyasi
- Integratsiyalashgan qo'llab-quvvatlash turlari (yo'nalishlari):
- Oldini olish;
- Diagnostika (individual va guruh (skrinig));
- Maslahat berish (individual va guruh);
- Rivojlantiruvchi ish (yakka va guruh);
- Tuzatish ishlari (individual va guruh);

Har bir inson o'z farzandlariga eng yaxshi ta'lim berishni xohlaydi. Shu bois ta'lim to'g'risidagi qonunning yangiligi keskin reaksiyalar va ko'plab muhokamalarga sabab bo'lsa, ajabmas. Inklyuziv ta'lim zamirida katta g'oya – imkoniyati cheklangan shaxslarni yoshligidan jamiyatga keng jalb etish, jamiyatda umumiy bag'rikenglikni rivojlantirishga hissa qo'shish mujassam. Daniya yoki Norvegiya kabi ba'zi mamlakatlarda inklyuziv ta'lim ko'p yillardan beri amalda. Ammo bu jarayon butun jamiyatning tayyorgarligidan tortib, eng muhimi, ta'lim muassasalarining amaliy tayyorgarligiga qadar turli darajadagi ko'plab savollarni tug'dirmoqda.

Benedikte Salomonsen: «Inklyuziv maktablar nazariy jihatdan yaxshi, ammo ular amaliyotda ishlashi uchun, qiyinchilikka duchor bo'lgan o'quvchini jalb qilganda, bu talaba, sinf va o'qituvchini moliyaviy resurslar bilan ta'minlash kerak, masalan, , qiyinchiliklarga duch kelgan talabalar bilan ishlash uchun murabbiy yoki maxsus o'qituvchini yollash. Aks holda, bu ishlamaydi va men juda ko'p muvaffaqiyatsiz urinishlarni ko'rdim. Tizimning o'zagidagi mafkuraning o'zi – imkon qadar ko'proq imkoniyati cheklangan o'quvchilarni qiyinchiliklardan chetda qolmasligini ta'minlash – haqiqatdan ham yaxshi fikr, lekin so'z bilan aytganda. Aslida, u faqat zarur mablag'lar taqdim etilganda ishlaydi. Daniya munitsipalitetlari ularni faqat jismoniy nuqsoni bo'lgan bolalarga beradi, ammo engil ruhiy kasalliklarda emas».[

O'qituvchilar uchun o'tkazilgan maxsus seminarlar amaliyotda va sinfda ishlash uchun etarli emas edi. Aksariyat o'qituvchilar buni o'zlari qilishlari kerak edi: «O'qituvchining vazifasi nafaqat alohida ehtiyojli o'quvchini o'rgatish va unga yondashuvni tanlash, balki shu bilan birga qolgan bolalarga ham ta'lim berishdir. Bu juda qiyin. Muvozanat kerak, uni o'rnatish har doim ham mumkin emas, chunki boshqa narsalar qatorida o'qituvchi maxsus tayyorgarlikdan o'tmaydi.

Shaxsiy tajriba bolalarga nafaqat individual yondashuv, balki har bir qiyinchilikka duchor bo'lgan o'quvchiga o'qituvchi darsni to'xtatmasdan unga g'amxo'rlik qiladigan murabbiyning mavjudligi ham zarurligini aytadi.

Yagona ta'lim maydoni doirasida alohida ta'limga muhtoj bolalarni psixologik-pedagogik qo'llab-quvvatlash

Integral ta'lim kontekstida ishlaydigan mutaxassislar: shifokorlar - nevropatolog, nevropsikiyatrist, oftalmolog, otorinolingolog, ortoped; psixolog; o'qituvchilar: o'qituvchi (tarbiyachi), defektolog. Integratsiyalashgan bola bilan ishlaydigan mutaxassislarning funktsiyalari.

Rivojlanishda nuqsonlari bo'lgan bolalarni muvaffaqiyatli integratsiyalashuvi uchun mutaxassislar ishining jamoaviy modelining ahamiyati. O'qituvchi-defektolog bola bilan tuzatish va pedagogik ishlarni olib boradigan va muvofiqlashtiruvchi etakchi mutaxassis sifatida.

Professional kompetentsiya integratsiyalashgan o'quv muhitida ishlaydigan o'qituvchi

Integratsiya muhitida ishlaydigan o'qituvchining bilim va ko'nikmalariga qo'yiladigan talablar. Integratsiyalashgan guruh (sinf) o'qituvchisining shaxsiy kompetentsiyasiga qo'yiladigan talablar: o'qituvchining o'quvchilar bilan munosabatlarining barcha tarkibiy qismlarining gumanistik mazmunini rivojlantirish, o'qituvchining rivojlanishida nuqsoni bo'lgan bolalarning ijtimoiy kompetentsiya darajasini oshirishga intilishi. o'qituvchining bolalar munosabatlarini insonparvarlashtirishga yo'naltirilganligi, insoniylik namoyon bo'lishida bolalarning faolligi va mustaqilligi darajasini oshirish. do'stga, o'qituvchining bolalarning rivojlanishida nuqsonlari bo'lgan bolalarga insoniy munosabatda bo'lishiga urg'u berish.[7.75 b]

Integratsiya sharoitida ishlaydigan o'qituvchining shaxsiy fazilatlarini.

Inklyuziv ta'lim muhitida ishlaydigan o'qituvchilarda bag'rikenglikni shakllantirish. Tolerantlik ongining munosabati. Har xil xulq-atvorga ega bo'lgan odamlar bilan konstruktiv muloqot qilish, turli xil turlari belgilar va boshqalar. Odamlar o'rtasidagi farqlarga nisbatan bag'rikenglikni shakllantirish. Baholash madaniyati tolerantlikni tarbiyalash omillaridan biri sifatida.[6.9-11 b]

Integratsiyalashgan bolaning oilasi bilan tarbiyaviy ish

Bolani integratsiyalash jarayonida ota-onalarning rolini sifat jihatidan o'zgartirish: bolalar jamoasi hayotiga guruh, o'qituvchilar jamoasini kiritish, bolangiz haqida to'liqroq ma'lumot olish va ishtirok etish imkoniyatini qo'lga kiritish. optimal integratsiya modelini tanlash bo'yicha qarorlar qabul qilish, individual rehabilitatsiya dasturlarini tuzish. Darslarda qatnashish huquqi.

UNICEF inklyuziv ta'limni O'zbekiston ta'lim tizimiga kiritish masalalari bilan shug'ullanadi. Inklyuziv ta'lim vazifasi bolalarning qobiliyatlari va holatidan qat'i nazar, ularning barchasiga sifatli ta'lim taqdim etishdan iborat. Shu bilan birga, inklyuzivlik tamoyili imkoniyatlari cheklangan bolalar ijobiy ruhiy va ijtimoiy rivojlanishga ega bo'lishlari uchun oilada yashashlari va o'z tengdoshlari bilan birga oddiy maktabda bilim olishlari lozimligini nazarda

tutadi. Inklyuziv ta'lim tizimi nogironlar aravachasidagi bola yaqin atrofda joylashgan har qanday maktabda ta'lim olishi, o'zlashtirishda qiynalayotgan bo'lsa, o'qish va yozishga o'rganish uchun maxsus yordamga ega bo'lishi, darslarga qatnamay qo'ygan bolaga esa maktabga qaytish uchun tegishli yordam ko'rsatilishini kafolatlaydi. Bundan tashqari bu sohada erishilgan yutuqlarga misol sifatida :

UNICEF Xalq ta'limi vazirligining defektolog va psixologlarning inklyuziv ta'limdagi roli to'g'risidagi nizomlar loyihalarini ishlab chiqishga ko'maklashdi;

UNICEFning ko'magi inklyuziv ta'lim bo'yicha 5 yillik ish rejasi ta'lim sohasining umumiy rejasiga kiritilishini ta'minlanishi kabilar fikrimizga misol bo'ladi. Bundan tashqari inklyuziv ta'lim sohasi bo'yicha maktablarda jahon bolalarni himoya qilish va qo'llab quvvatlash tashkiloti UNICEF O'zbekiston hukumatiga umumiy o'rta ta'lim sifati va samaradorligini oshirish hamda barcha bolalarga asosiy ta'lim olishida teng imkoniyatlar berishga ko'maklashish maqsadida rivojlanish masalalari bo'yicha hamkorlar va donorlar bilan ishalamoqda. Bunga O'zbekistonda Sifatli o'rta ta'lim (SO'T) dasturini amalga oshirish va nafaqat sifatli ta'limni, balki bolalar huquqlarini ham ta'minlab berishning kuchli vositasi bo'lgan Bolaga do'stona munosabatdagi maktab (BDMM) dasturini joriy etish yo'li bilan erishildi. SO'T konsepsiyasida bolalar ta'lim jarayonining markaziga qo'yiladi hamda ta'lim sifati yuqori natijalar, salomatlik, xavfsizlik va himoya, ishtirok etish, gender tengligi va inklyuzivlik (ya'ni imkoniyatlari cheklangan bolalar oddiy maktablarda ta'lim olishi) kabi ko'rsatkichlar bilan o'lchanadi. Bundan tashqari, ushbu konsepsiyada o'qituvchilar tegishli ko'nikmalarga ega bo'lishi lozimligi va ta'lim samaradorligini oshirish uchun o'qitishning shaxsga yo'naltirilgan uslublaridan foydalanishi mumkinligi, shuningdek, maktabda bolalar uchun qulay, sog'lom va xavfsiz muhit yaratish va binobarin, ular ota-onalari ko'magida salohiyatini to'liqroq namoyon qilish imkoniyatiga ega bo'lishi ko'zda tutilgan.

O'zbekiston Respublikasi prezidentining 2020 yil 13 oktabrdagi «Alohida ta'lim ehtiyojlari bo'lgan bolalarga ta'lim-tarbiya berish tizimini yanada takomillashtirish chora-tadbirlari to'g'risida»gi qaroriga muvofiq ishlab chiqilgan.

2020–2025 yillarda xalq ta'limi tizimida inklyuziv ta'limni rivojlantirish konsepsiyasiga O'zbekistonda inklyuziv ta'limni rivojlantirish, alohida ta'lim ehtiyojlari bo'lgan bolalarga ta'lim-tarbiya berish tizimini takomillashtirish hamda ularga ko'rsatiladigan ta'lim xizmatlari sifatini yaxshilash bo'yicha quyidagi asosiy ustuvor vazifalarni nazarda tutadi:

- alohida ta'limga muhtoj bolalar o'qiydigan ta'lim muassasalari binolariga qo'yiladigan talablarni ishlab chiqish va tasdiqlash;

- ushbu ta'lim muassasalarini zarur adabiyotlar, o'quv qurollari, turli kasblar bo'yicha o'qitish uchun moddiy-texnik baza va jihozlar bilan ta'minlashga qaratilgan chora-tadbirlarni amalga oshirish;

- inklyuziv ta'lim tizimini tashkil etish, ta'lim muassasalarini maxsus asbob-uskunalar bilan (yuk ko'tarish moslamalari, panduslar, panjara va boshqalar), shuningdek, tegishli xodimlar bilan ta'minlash (maxsus o'qituvchilar, bolalarni psixologik-pedagogik nazorat qilish bo'yicha mutaxassislar);

- alohida ta'limga ehtiyoji bo'lgan bolalarning moslashuvi va integratsiyalashuvi uchun maktab-internatlarni maxsus jihozlar bilan bosqichma-bosqich ta'minlash va boshqalar.

Qaror bilan umumiy ta'lim muassasalarida alohida ta'limga muhtoj bolalarni inklyuziv o'qitish to'g'risidagi nizom tasdiqlandi. U quyidagilarni nazarda tutadi:

- inklyuziv ta'limning maqsad va vazifalari;
- maktablarda inklyuziv ta'lim va boshlang'ich tuzatish sinflarini tashkil etish tartibi va alohida ta'limga muhtoj bolalar uchun o'quv jarayoni;
- bolalarni inklyuziv ta'lim va boshlang'ich asosiy tuzatish sinflariga qabul qilish tartibi;
- inklyuziv ta'lim va boshlang'ich asosiy tuzatish sinflarida ta'lim sifatini nazorat qilish va boshqarish bo'yicha chora-tadbirlar.

Bundan tashqari:

- jismoniy, aqliy, hissiy yoki aqliy nuqsonli bolalar uchun ixtisoslashtirilgan ta'lim muassasalari;
- sanatoriy-kurort tipidagi ixtisoslashtirilgan ta'lim davlat muassasalari;
- jismoniy, aqliy, sezgi yoki aqliy nuqsonli bolalar, shuningdek, uzoq muddatli davolanishga muhtoj bolalar uchun yakka tartibda uyda ta'lim olish tartibi to'g'risidagi nizom ham tasdiqlandi.

Shuningdek, qarorda alohida ta'limga muhtoj bolalar uchun ixtisoslashtirilgan ta'lim davlat muassasalarida kasbiy tayyorgarlik kurslarini tashkil etish chora-tadbirlari belgilangan.

Qisqa qilib aytganda, yetishib kelayotgan avlodga sifatli ta'lim va tarbiya berishda ta'lim jarayonining asosiy boshqaruvchi vakillari bo'lgan pedagog kadrlar har qanday jismoniy holatdagi bolani tushunishi, unga dunyo eshiklari ochishda ularga yo'l ko'rsatuvchi mayoq vazifasini sabr va alohida mehr bilan vazifalarini bajarishlari talab qilinadi. Bu esa o'z o'rnida pedagog kadrlarni inklyuziv kompetensiyalarini yanada rivojlantirishni nazarda tutadi.

Foydalanilgan adabiyotlar

1. Kovalev E.V., Staroverova M.S. Ta'lim integratsiyasi (inklyuzivligi) ta'lim tizimini rivojlantirishning tabiiy bosqichi sifatida // Inklyuziv ta'lim. 1-son. - M.: markaz «Maktab kitobi», 2010. - 272s.

2. Nazarova N.N. Integratsiyalashgan (inklyuziv) ta'lim: 2010. No 1. P.77-87.
 3. Imkoniyati cheklangan bolalar uchun inklyuziv ta'limni tashkil etish: Darslik / Otv. ed. S.V.Alekhina, E.N.Kutepova. - M.: MGPPU, 2013. -324s.
 4. Suntsova A.S. Inklyuziv ta'lim nazariyasi va texnologiyasi C 898: darslik. Izhevsk: «Udmurt universiteti» nashriyoti, 2013.110 p.
 5. Lipskiy I.A. Ijtimoiy pedagogika. Uslubiy tahlil: Darslik. M.: TC Sphere, 2004.320s.
 6. Nazarova N.M. Ta'lim integratsiyasining nazariy va uslubiy asoslari // Inklyuziv ta'lim: metodologiya, amaliyot, texnologiya: Xalqaro ilmiy-amaliy konferentsiya materiallari (2011 yil 20-22 iyun, Moskva) / Tahririyat hay'ati: S.V. Alekhina va boshqalar. M.:MGPPU, 2011. S. 9-11.
 7. Novikov A.M. Ta'lim metodologiyasi. M.: «Egves», 2002 yil.
 8. Peregudov F.I., Tarasenko F.P. Tizimli tahlilga kirish: Darslik. universitetlar uchun qo'llanma. M.: Yuqori. shk., 1989.367s.
- Internet saytlari:
www.Norma.uz.
www.gazeta.uz
www.lex.uz



UMUMIY O'RTA TA'LIM MAKTABLARI TA'LIM TIZIMINING BOSHQARISHNI STRATEGIYALASH

*Hamidova Feruza Turdiyevna,
Navoiy davlat pedagogika instituti "Pedagogika va psixologiya"
kafedrası katta o'qituvchisi*

Annotatsiya: Ushbu maqolada ta'lim tizimi boshqaruvining ahamiyati va uning turlari haqida so'z boradi. Ayniqsa, uzluksiz ta'lim tizimida o'rta ta'lim muassasalari bo'lgan maktab boshqaruviga alohida e'tibor qaratilgan. Umumiy o'rta ta'lim maktablarining boshqaruvi ularning xususiyatlari hamda rivojlantirish mumkin bo'lgan sohalarini mukammallashtirib strategiyalash kunning dolzarb masalasi ekanligini muhokama qilingan. Maktab boshqaruvida ahamyatga ega jihatlar ta'kidlanib, maktab boshqaruviga mas'ullar va ularning shaxsiy xususiyatlaridan tortib boshqaruv strategiyalarini rivojlantirish to'g'risida to'xtalib o'tilgan.

Kalit so'zlar: prognoz, boshqaruv strategiyasi, maqsad, ierarxiya, ta'lim xizmatlari, Strategik menejment, ta'lim maqsadlari.

MAKING STRATEGY IN THE MANAGEMENT OF THE GENERAL SECONDARY EDUCATION SYSTEM

*Hamidova Feruza Turdiyevna,
Navoi State Pedagogical Institute, senior teacher pedagogy and
Psychology Department*

Annotation: This article discusses the importance of management in the education system and its types. The management of secondary schools in the system of continuous education is paid attention specifically. Vital aspects of school management were outlined, as well as the development of management strategies, from those responsible for school management and their personal characteristics.

Keywords: hypothesis, management strategy, goal, hierarchy, educational services, strategic management, learning objectives, curriculum.

ВЫРАБОТКА СТРАТЕГИИ В УПРАВЛЕНИИ СИСТЕМОЙ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Хамидова Феруза Турдиевна,
Навоийский государственный педагогический институт, кафедра
педагогики и психологии старший преподаватель*

Аннотация: В данной статье рассматривается значение менеджмента в системе образования и его виды. Особое внимание уделено управлению общеобразовательными школами в системе непрерывного образования. Были изложены жизненно важные аспекты управления школой, а также разработка стратегий управления, исходя из лиц, ответственных за управление школой, и их личных характеристик.

Ключевые слова: гипотеза, стратегия управления, цель, иерархия, образовательные услуги, стратегическое управление, цели обучения, учебная программа

Ta'limni boshqarish nazariyasida uning o'ziga xosligi ma'lum mezonlarga ko'ra tasniflangan boshqaruvga turli yondashuvlarda namoyon bo'ladi. Bu yondashuvlar boshqaruv jarayonining mohiyatini belgilab beradi va uning evolyutsiyasini tarixiy-pedagogik tadqiq qilish jarayonida tahlil predmeti bo'lib xizmat qilishi, ushbu boshqaruvning yetakchi paradigmasini kvalifikatsiya qilish funksiyasini bajarishi mumkin. Shubhasiz, ularning har biri boshqaruvni shakllantirish jarayonida u yoki bu tarixiy bosqichda ma'lum foyda keltirgan.

Strategik menejment sohasidagi ishlarni tahlil qilish bunday boshqaruvning mohiyati va o'ziga xos xususiyatlarini ochib berishga, «strategiya» tushunchasining asosiy xususiyatlarini va uning «rivojlanish» va «prognozlash» tushunchalari bilan bog'liqligini aniqlashga imkon berdi. Ta'limda «strategiya», «strategik menejment (menejment)» tushunchalari operativ boshqaruv va menejment o'rtasidagi farqlarni ko'rsatish uchun kiritildi, bunda asosiy e'tibor tashqi omillarga qaratiladi. Biroq, mualliflar bu mohiyatni belgilashda turlicha urg'u beradilar. Demak, G.Mintzberg, J.Kvinn, S.Goshals strategik menejmentni «tanlangan maqsadlarni amalga oshirishdan va munosabatlarning istalgan holatiga erishishga urinishlardan iborat tizim va uning muhiti o'rtasidagi aloqani aniqlash va o'rnatish jarayoni» deb qaraydilar. Resurslarni taqsimlash orqali atrof-muhit bilan samarali va samarali harakat qilish imkonini beradi.

Strategik menejment Ta'lim tizimining o'ziga xos xususiyatlari bor, ular quyidagilar bilan belgilanadi:

- Ta'lim sohasi eng innovatsion sohalardan biri bo'lib kelgan va shunday bo'lib, u asosan samaradorlikni belgilaydi innovatsion faoliyat boshqa sohalarda;
- ta'lim tizimi Bu ochiq, moslashuvchan, individuallashtirilgan, ijodiy bilimlarning, insonning butun umri davomida uzluksiz ta'lim olishining global tizimi bo'lib, ta'lim sohasidagi ishlab chiqarish innovatsiyalari (o'qitish va o'qitish texnologiyalari, usullari va usullari) va boshqaruv innovatsiyalari (yangi) birligini ifodalaydi. Ta'lim sohasidagi iqtisodiy mexanizmlar, yangi tashkiliy tuzilmalar, institutsional shakllar);
- ta'lim tizimini rivojlantirishni boshqarish texnologik, pedagogik, tashkiliy innovatsiyalarni joriy etish bo'yicha ta'sirlar tizimini kerakli tendentsiyalarni ta'minlaydigan, yuzaga kelishi mumkin bo'lgan inqiroz va qarama-qarshiliklarni oldindan ko'ra oladigan va bartaraf etadigan, tizimning yaxlitligini ta'minlaydigan tarzda tashkil etishni nazarda tutadi;



- ta'lim tizimini strategik boshqarish innovatsion xarakterga ega bo'lib, strategik xatarlarni, shu jumladan turli siyosiy hodisalar, kutilmagan davlat qonunlari va qoidalari, ta'lim tizimiga qo'yiladigan ijtimoiy talablar va uning real resurslari o'rtasidagi nomuvofiqlik bilan bog'liq xavflarni boshqarishni o'z ichiga oladi.

Ta'lim tizimini boshqarishni rivojlantirishni o'rganishda strategik paradigmadan foydalanish, bizning fikrimizcha, nafaqat ushbu rivojlanishning etakchi tendentsiyalarini, balki eng muhim tendentsiyalarni ham saralash imkonini beradi.

Ta'limni strategik boshqarish paradigmasi kontekstida L.S. asarlarida keltirilgan faoliyatning umumiy nazariyasiga asoslanadi. Vygotskiy, V.V. Davydova, E.V. Ilyenkova, A.N. Leontiev, S.L. Rubinshteyn, G.P. Shchedrovitskiy va boshqalar, biz mintaqadagi ta'limni boshqarish tizimining genezasiga eng mos keladigan maxsus shaklni - «topshiriqlar bo'yicha boshqarish» ni ajratib ko'rsatdik. «Vazifalar» deganda biz kelajakdagi natija (maqsad) modeli shartlarini, natijaga erishish vositalarini, mablag'lardan foydalanish usullarini, faoliyatni amalga oshirish shartlarini va kelajakdagi natijani baholash mezonlarini tushunamiz. Shu ma'noda «vazifa»ni «strategiya»ning sinonimi sifatida ko'rish mumkin. Ehtiyoj qondirilmaguncha yoki boshqa muqobil variantga o'tish zarurati tug'ilmaguncha (strategiyani o'zgartirish) o'zgarmaydi. Vazifani shakllantirishni yakunlash harakat mavzusini strategiyani amalga oshirishga olib keladi, ya'ni «ijro etuvchi» bosqichiga. Aynan shu paytdan boshlab u tanlangan vosita va usullardan haqiqiy foydalanishga o'tish, ya'ni «ichki» tayyorgarlik jarayonidan haqiqiy «tashqi» faoliyatga o'tish, qondirishning haqiqiy amaliyotiga o'tish imkoniyatini oladi. dastlabki ehtiyoj. Faoliyat yondashuvi aspektida boshqaruv qarorlarini tahlil qilish, o'rganish, aniqlash, ishlab chiqish va sinovdan o'tkazish bilan bog'liq vazifalar mavjud. Ushbu muammolarni hal qilish orqali maqsad sari yo'l topiladi. S.L. Rubinshteyn va A.N. Leontiev vazifaning ma'nosini maqsadning birligi va unga erishish shartlari sifatida aniq talqin qildi. Maqsadga erishish shartlari o'zgarganda, lekin maqsadning o'zi saqlanib qolganda, vazifa ham o'zgaradi. Ta'limni boshqarishda faoliyat tamoyilini amalga oshirish sharoitida natija ta'lim tizimi emas, balki tizimga yondashuv natijasidir, ya'ni. tizim qo'ygan vazifalarning sifati. Bunday holda, ishlab chiqarish sifati nuqtai nazaridan ta'limni boshqarishning evolyutsiyasi haqida gapirish mumkin.

Strategik maqsadlar ta'lim muassasasining missiyasini amalga oshirishga olib keladigan asosiy faoliyatdir. Maqsad missiya bayonotini kengaytiradi va aniqlaydi, qanday sifatli natijalarga (o'zgarishlarga) erishish kerakligini belgilaydi. Maqsadning asosiy maqsadi maktab o'qituvchilarini rag'batlantirish, ularni belgilangan vazifani amalga oshirish zarurligiga

ishontirish va ta'lim muassasasining rivojlanish strategiyasiga yo'naltirishdir.

Strategiyani amalga oshirish o'zaro bog'liq ikkita vazifani hal qiladi:

1. Strategiya - bu ta'lim muassasasining sheriklar va raqobatchilar bilan munosabatlarini o'zgartirish vositasi, buning natijasida ta'lim muassasasi raqobatdosh ustunliklarga ega bo'ladi.

2. Ta'lim tizimini boshqarish: ichki o'zgarishlar (majmui moddiy-texnikaviy, uslubiy jihozlar muassasalar, tashkiliy tuzilmadagi o'zgarishlar va professional mukammallik uning rahbarlari va xodimlari). Bu sizga tashqi muhitdagi o'zgarishlarga munosib munosabatda bo'lish, ularga moslashish va ulardan o'z maqsadlarida foydalanish imkonini beradi.

Strategiyani ishlab chiqish quyidagi savollarga batafsil javob berishdan boshlanadi:

Bugungi kunda ta'lim tizimi, ta'lim muassasasi va ularning faoliyati qanday?

Bizning xizmatlar va mahsulotlarimiz, vazifalari, ta'lim bozoridagi o'rni qanday?

Ertaga, 5-10 yildan keyin ular qanday bo'lishi kerak?

Maqsadlarimizga erishish uchun nima qilishimiz kerak?

Usullar Strategiyani ishlab chiqishda ta'lim muassasasi faoliyatining ko'p bosqichli xususiyatini hisobga olish kerak. Korporativ daraja manfaatlarni hisobga olgan holda butun ta'lim muassasasi bilan bog'liq shahar tizimi ta'lim. Assortiment darajasi iste'molchilarning barcha toifalari uchun ta'lim xizmatlarini amalga oshirish bo'yicha faoliyat yo'nalishlarini belgilaydi. Funktsional daraja oldingi darajalarda qo'yilgan vazifalarni hal qilishni ta'minlaydi.

Strategiyani ishlab chiqishda ta'lim tizimi atrofida yuzaga kelgan shart-sharoitlar tahlil qilinadi:

Ta'lim tizimi, ta'lim muassasasi xizmatlariga byudjet va tijorat talabining rivojlanish imkoniyatlari va tendentsiyalari;

Boshqa ta'lim tizimlari, ta'lim muassasalari bilan integratsiya qilish imkoniyatlari;

Ta'limning tashqi ishlab chiquvchilar, mijozlar, vositachilar va xizmatlar iste'molchilari bilan vertikal integratsiyalashuvi imkoniyatlari;

Strategiyani ishlab chiqish strategik maqsadlarga erishish yo'llarini aniqroq aniqlash imkonini beruvchi bir qator tamoyillarga asoslanadi.

Asta-sekin o'sish nazariyasi- ta'lim muassasasi tizimini tashqi muhit sharoitlariga bosqichma-bosqich moslashtirish.

Moslashuvchan yondashuv - joriy sharoitga qarab tezkor o'zgarishlar va rejalashtirish tadbirlari.

Ijodkorlik- Hozirgi va kelajakda yuzaga kelishi mumkin bo'lgan muammolarni hal qilishda oldindan ko'ra bilishga urg'u berish.

Strategiyani ishlab chiqishda quyidagilarni hisobga oling:

-Ta'lim tizimi, ta'lim muassasasi faoliyatining barcha sohalarini qamrab olish;

-Tashqi sharoitlar bilan muvofiqlik;

-Resurs imkoniyatlariga muvofiqligi;

-Ta'lim tizimini, ta'lim muassasasini rivojlantirishning uzoq muddatli yo'nalishlari bilan aloqa qilish;

-Ta'lim muassasasi tomonidan qabul qilingan maqsad va vazifalarda ustuvorliklarni hisobga olish;

Ta'lim muassasasining rivojlanish strategiyasi strategik reja shaklida taqdim etilishi mumkin. Strategik reja - bu ta'lim muassasasining raqobatbardoshligini oshirish uchun asosiy narsaga qaratilgan qisqa hujjat. Strategik rejada ma'muriyat va xodimlar, potentsial investorlar, hokimiyat va jamoatchilik uchun kelajakni ko'rishni hisobga olgan holda tezkor qarorlar qabul qilishda yo'l-yo'riq ko'rsatadigan g'oyalar mavjud. Strategik reja boshqa turdagi rejalarni bekor qilmaydi yoki almashtirmaydi, u faqat ta'lim muassasasi uchun eng muhim, ustuvor yo'nalishlarda rivojlanishni belgilaydi. Strategik reja ochiq, davlat-xususiy sheriklik asosida ishlab chiqiladi va amalga oshiriladi.

Strategik reja ta'lim muassasasini 10 yilgacha rivojlantirishning umumiy yo'nalishini (strategiyasini) belgilaydi. Bu asosiy e'tibor, eng istiqbolli yo'nalishlar, salohiyati, kuchli tomonlari va tahlili asosida aniqlangan zaif tomonlari ta'lim muassasasi, tashqi dunyo rivojlanishining mumkin bo'lgan stsenariylari.

- ta'lim muassasasini hozirgi bosqichda rivojlantirishning asosiy maqsadi;

Strategik reja (strategiya) matnini uchta variantda ishlab chiqish tavsiya etiladi:

Asosiy rasmiy versiya;

Tanlangan strategiyaning batafsil asoslarini, shuningdek, rejaning harakatlarini belgilaydigan loyihalar va dasturlarni o'z ichiga olgan to'liq versiya. U asosiy versiyaga ilovalar to'plami sifatida chiqariladi;

Strategiyani ishlab chiqish jarayonida quyidagi asosiy bosqichlar amalga oshiriladi:

Tahlil (davlat diagnostikasi, rivojlanishni belgilovchi tashqi va ichki omillarni o'rganish, SWOT tahlili);

Maqsadni belgilash (asosiy maqsadni, asosiy strategik yo'nalishlarni, maqsadlarni aniqlash va tasdiqlash),

Rejalashtirish (har bir yo'nalishda maqsadlarga erishish uchun shaxsiy strategiyalarni shakllantirish va chora-tadbirlarni tanlash, rejani amalga oshirish uchun javobgarlikni taqsimlash).

Strategik rejani takomillashtirish va takomillashtirish har 3-5 yilda bir marta amalga oshiriladi. Strategiyani amalga oshirishning asosiy vazifasi

yuqori strategik salohiyatga ega, tashqi muhitdagi o'zgarishlarga tez moslasha oladigan, uzoq muddatli istiqbolda raqobatbardosh va izchil yuqori natijalarga erishadigan tashkilotni barpo etishdan iborat. Ushbu vazifani amalga oshirish uchun strategiyani amalga oshirish jarayonida ta'lim muassasasi ma'muriyati o'z faoliyatini quyidagi yo'nalishlarga qaratadi:

-Resurslarni faoliyat o'rtasida taqsimlash, bu ayniqsa resurslarning etishmasligi yoki ularning yuqori narxida muhim ahamiyatga ega;

-Strategik qarashlar, missiyalar, maqsadlar va strategik yo'riqnomalarni butun professor-o'qituvchilar tarkibiga etkazish, muvofiqlashtirish va muvofiqlashtirish orqali ierarxiya va funktsional bo'linmalarning barcha darajalarida strategiya elementlarining uzluksizligini ta'minlashni o'z ichiga olgan strategiyani qo'llab-quvvatlash siyosatini yaratish. ta'lim muassasasining barcha rejalari, dasturlari, loyihalari;

-professor-o'qituvchilar tarkibini strategik maqsadlarga, shu jumladan nafaqat moddiy rag'batlantirish usullarini, balki xodimlarni nazorat qilish va ta'sir qilishning ma'muriy usullarini, shuningdek, ma'naviy rag'batlantirish va martaba o'sishini rag'batlantirish choralarini rag'batlantirish;

-strategik va taktik rejalarni amalga oshirish jarayonida natijalarga erishganlik uchun javobgarlik darajasini va belgilangan strategik maqsad va vazifalarga erishishdagi hissasini hisobga olgan holda adolatli haq to'lashni ta'minlash;

-Strategiyani amalga oshirishni qo'llab-quvvatlovchi korporativ madaniyatni yaratish, shu jumladan «korporativ ruhni shakllantirish», xodimlarning sodiqligini rivojlantirish, kadrlar almashinuvini kamaytirish, ta'lim muassasasi maqsadlariga muvofiq tashabbuskorlikni oshirish, tashkilot xodimlarini ijtimoiylashtirish;

-Ta'lim muassasasining barcha xodimlarini zarur ma'lumotlar, aloqalar bilan ta'minlash, strategiyani amalga oshirishni boshqarish uchun uslubiy va tashkiliy vositalarni ishlab chiqish;

-Muassasaning uzluksiz rivojlanishi uchun ijobiy tajribalardan foydalanish, jumladan, pedagog kadrlarning uzluksiz malakasini oshirish va malakasini oshirish tizimini yo'lga qo'yish, o'zaro tajriba almashish, tashabbuslarni qo'llab-quvvatlash, ijodiy muhitni shakllantirish maqsadida doimiy o'quv-amaliy seminarlar tashkil etish; martaba boshqaruvi;

Strategiyani shakllantirishda mas'uliyat tashkilot madaniyati, an'analari va boshqaruv uslubining xususiyatlarini hisobga olgan holda taqsimlanishi kerak. Madaniyat va mas'uliyat turi o'rtasidagi nomuvofiqlik ko'pincha strategiyaning samarasizligiga sabab bo'ladi. Shunday qilib, agar rahbarning qarori yakuniy va muhokama qilinmaydigan ta'lim muassasasida avtoritar madaniyat shakllangan bo'lsa, guruh mas'uliyati tizimini joriy etish aslida muassasa faoliyatini falaj qiladi, chunki jamoa a'zolari teng huquqlarga



ega. vakolatlari yagona mustaqil qaror qabul qila olmaydi. Aksincha, boshqaruvning «demokratik» uslubi, muassasada kollegial qarorlar qabul qilish an'anasi, hatto avtoritar boshqaruvni talab qiladigan favqulodda vaziyatlarda ham rahbar tomonidan strategiyani ishlab chiqish va amalga oshirish uchun mas'uliyatning jamlanishiga kuchli qarshilik ko'rsatadi.

Strategik tanlov, agar uni amalga oshirishda muassasaning eng yaxshi mutaxassislarining ularning funktsional yo'nalishlari bo'yicha fikrlari hisobga olinsa, eng yaxshi bo'ladi. Ular o'rtasida strategik qarorlar uchun javobgarlikni taqsimlashni ta'minlash kerak optimal nisbat tashabbus va ehtiyotkorlik o'rtasida, xavfli choralar va konservatizm o'rtasida;

Strategik menejment guruhini shakllantirishda turli (va ko'pincha qarama-qarshi) fikrlarga ega bo'lgan mutaxassislarining g'oyalarini hisobga olish uchun sharoitlar yaratiladi, bu esa strategiyani shakllantirishda murosaga erishishga imkon beradi. Bu, o'z navbatida, ta'lim muassasasida strategik o'zgarishlarga qarshilikni kamaytiradi va strategiyani amalga oshirish samaradorligini oshiradi;

Strategiyani shakllantirish va amalga oshirish uchun jamoani yaratish - bu tashkilotda umumiy strategik qarashga, bir xil tushunchaga ega bo'lgan mutaxassislarni tanlashni anglatadi. Strategik maqsadlar va strategik qarorlarni amalga oshirish uchun bir xil vositalardan foydalanadigan vazifalar va boshqalar. Bir xil fikrdagi odamlar jamoasi kuchli sinergik ta'sirga ega bo'lib, ta'lim muassasasining raqobatdosh kuchini oshiradi.

Biroq, strategik menejmentda jamoaviy javobgarlik, agar jamoaning har bir a'zosining mas'uliyati uning vakolatlari va majburiyatlari mas'uliyat bilan muvozanatlashtirilmasa, tashkilotning zaifligi omili bo'lishi mumkin. Shuningdek, agar aniq shaxslar uchun javobgarlik chegaralari noaniq belgilangan, kesishsa yoki hamma narsani to'liq qamrab olmasa, guruh mas'uliyati tashkilotning strategik samaradorligini pasaytiradi.

Ta'lim muassasasining raqobatbardoshligiga erishishning asosiy omillaridan biri tashkiliy afzalliklarni shakllantirish va mustahkamlashdir

Ta'lim muassasasining barqaror tashqi aloqalarining mavjudligi muhim tashkiliy afzallikdir, chunki bozor sharoitida aloqa, muvofiqlashtirish va nazorat qilishning ko'p darajadagi kafolatlari bilan keng aloqalar zarur.

Ishlab chiqilgan strategiyani baholashda tashqi va ichki muhit ko'rsatkichlari to'plami hisobga olinadi. Tahlil davomida ta'lim muassasasi tomonidan davlat topshirig'ining bajarilishi, iste'molchilarning ta'lim xizmatlaridan qoniqish darajasi, ta'lim muassasasining raqobatbardoshligi, muassasaning jamiyatda o'sgan obro'-e'tibori baholanadi. Strategiyaning muvaffaqiyati ta'lim muassasasi byudjetining muvozanati, o'qituvchilarning innovatsiyalarni joriy etishga e'tibor qaratilishi, tashkilotning qadriyatlar tizimini shakllantirish, nizolarning yo'qligi va ijtimoiy va tashkiliy muhitning

boshqa xususiyatlaridan dalolat beradi.

Ta'lim muassasasini boshqarishni tartibga solish tizimining asosiy elementlaridan biri bo'lgan rivojlanish dasturi o'ziga xos xususiyatlarga ega. Uning tarkibiga quyidagilar kiradi: ta'lim muassasasining ta'lim tizimining holati va o'zgarishiga ta'sir qiluvchi omillarni tahlil qilish; kuchli va zaif tomonlarini, imkoniyatlar va cheklovlarni tahlil qilish; ta'lim muassasasi ta'lim tizimining holatini muammoli tahlil qilish; ta'lim muassasasini rivojlantirish dasturining maqsadlari va kutilayotgan natijalari; maqsadlarga erishish uchun harakatlar; rivojlanish dasturini amalga oshirish bo'yicha reja-jadval; xarajatlar smetasi loyihasi, rejalashtirilgan natijalarga erishish monitoringi. Rivojlanish dasturining maqsadlarini amalga oshirish bo'yicha loyiha faoliyati natijasi umuman ta'lim jarayonida sezilarli o'zgarishlar bo'lishi kerak - bu maqsadlar, tuzilma, texnologiyalar, xodimlar, sharoitlar va boshqalardagi o'zgarishlar.

Shunday qilib, ta'lim muassasasini zamonaviy sharoitlarda rivojlantirish dasturi - bu ta'lim muassasasiga o'z ta'lim faoliyatini ta'lim faoliyati natijalariga qo'yiladigan davlat, mintaqaviy va shahar talablariga muvofiq modernizatsiya qilishga yordam beradigan innovatsion mexanizm. Bizning fikrimizcha, ta'lim muassasasida ikkita hujjat mazmunini ajratishga yana bir bor e'tibor qaratish juda muhim: ta'lim dasturi va rivojlantirish dasturlari. Ta'lim faoliyati mazmuni tartibga solinadi ta'lim dasturi- o'quv faoliyati jarayonida talaba va o'quvchining maqsadlari, mazmuni, texnologiyalari, o'zgarishlari natijalarini belgilaydigan hujjat. Ushbu hujjat mazmunining davlat ta'lim standartiga, asosiy umumiy ta'lim dasturining tuzilishiga qo'yiladigan davlat talablari muvofiqligini litsenziyalash va davlat akkreditatsiyasi ta'lim muassasasi kiradi.

Xulosa Qisqa qilib aytganda, Rivojlanish dasturi ta'lim dasturini amalga oshirishni ta'minlovchi ta'lim muassasasi infratuzilmasidagi o'zgarishlarni tavsiflaydi. Ta'lim dasturi ta'lim maqsadlarining dolzarbligi, mazmunning innovatsionligi, qo'llanilayotgan ta'lim texnologiyalari va o'quv-uslubiy majmualarning zamonaviyligi, ya'ni ta'limning dolzarbligi va zamonaviyligini asoslaydigan barcha jihatlarni ochib berish mumkin. Rivojlanish dasturida ta'lim jarayonini sifat, qulaylik va samaradorlikni oshirish yo'nalishida ta'minlashning huquqiy, tashkiliy, moliyaviy, boshqaruv va moddiy sharoitlarini o'zgartirishga e'tibor qaratish zarur.

Foydalanilgan adabiyotlar

1. Abdeev R.F. Boshqaruv mexanizmi, uning genezisi va tizimni tashkil etuvchi roli // Falsafiy fanlar. - 1990. - No 4. - S. 105-113.

2. Afanasiev V.G. Dastur-maqsadlarni boshqarish; Jamiyatni ilmiy boshqarish; nashr 2 / ed. OK. Naumenko, G.P. Juravleva, V.V. Grigoryev. - M., 1978. - S. 45-87.

3. Davydov V.V. Rivojlantirib ta'lim nazariyasi; RAO, psixo. in-t, xalqaro dots. «Rivojlanish trening». – M.: Intor, 1996. – 544 b.
4. Leontiev A.N. Faoliyat. Ong. Shaxsiyat. - M: Politizdat, 1977. - 304 b.
5. Mintzberg G., Quinn J.B., Goshals. Strategik jarayon / tarjima. ingliz tilidan. / ed. Yu.N. Kapturevskiy. - SPb., 2001. - 681 p.
6. Nikolaeva A.D. TA'LIMNI BOSHQARISHGA STRATEGIK YONDORISHA // Asosiy tadqiqot. - 2014. - No 8-7. - S. 1667-1671;
URL: <http://fundamental-research.ru/ru/article/view?id=35274> (Kirish 18/03/2020). «Tabiiy tarix akademiyasi» nashriyoti tomonidan chop etilgan jurnallarni e'tiboringizga havola qilamiz.
7. Dyukov, maktabni rivojlantirish strategiyasini ishlab chiqishning nazariy va uslubiy asoslari. [Internet resurs] // <http://pedsovet.org/komponent/>.
8. Ta'lim muassasasini rivojlantirish dasturi [Matn] / to'g'ridan-to'g'ri papka: «Ta'lim menejeri». – M., 2010. – 400 b.
9. Moiseev, maktab jamoasining o'zini o'zi belgilashi . // Maktab boshqaruvi. 2010 yil. № 10. - S. 26 - 31.
10. Sxemalarda korxonani rivojlantirish strategiyasini ishlab chiqish. [Internet resurs] // <http://rasmlar>.
11. “Maktabni boshqarishda innovatsion menejment”. Qo'llanma , . - M.: APKiPPRO, 2008 yil. – 72 b.
12. Svetenko, T. V. «Maktabni boshqarishda innovatsion menejment». Qo'llanma. APKiPPRO, 2008 yil. - 160 s.
13. Serikov va shaxs: pedagogik tizimlarni loyihalash nazariyasi va amaliyoti [Matn] / . – M.: Logos, 1999. – 272 b.
14. Strategik boshqaruv. Qo'llanma. Doktor E.S. tomonidan tahrirlangan. prof. [Internet resurs] / <http://www>.
15. Xutorskoy, innovatsiya: darslik . – M.: Akademiya, 2008. – 256 b.
16. Yamburg, maktab hujjatlari. Zamonaviy maktabni rivojlantirish strategiyasi va taktikasi . - M .: «Pedagogik qidiruv» markazi, 2010. - 208 b.
17. Yasvin, V. Maktab rivojlanishini loyihalash./ V. Yasvin. – M.: Chistye prudy, 2011. – 32 b.

БЎЛАЖАК ҲИТОВЧИЛАРНИ КАСБИЙ ТАЙЁРЛАШДА “КАСБИЙ ФАОЛИЯТ ПОРТФОЛИОСИ” ТЕХНОЛОГИЯСИДАН ФОЙДАЛАНИШ

*Жабборова Дилафруз Фурқатовна,
педагогика фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD). Навоий
давлат педагогика институти*

Аннотация: Ушбу мақолада замонавий педагогик технологиянинг асосий турлари, бўлажак ўқитувчиларнинг касбий фаолият структураси, касбий фаолиятга ёндашув технологияси ёритилган.

Калит сўзлар: Касбий ахборот, касбий маслаҳат, маҳоратли педагог қиёфаси, тарбиявий ишлар, инновацион фаолият, касбий мослашиш, профессиография.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ «ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ПОРТФОЛИО» В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ

*Жабборова Дилафруз Фурқатовна,
доктор философии (PhD). Навоийском Государственном
Педагогическом Института*

Аннотация: В данной статье описаны основные виды современных педагогических технологий, структура профессиональной деятельности будущих учителей, технология подхода к профессиональной деятельности.

Ключевые слова: Профессиональная информация, профессиональное консультирование, образ квалифицированного педагога, воспитательная работа, инновационная деятельность, профессиональная адаптация, профессиография.

USE OF «PROFESSIONAL PORTFOLIO» TECHNOLOGY IN THE PROFESSIONAL TRAINING OF FUTURE TEACHERS

*Jabborova Dilafruz Furkatovna,
Doctor of Philosophy (PhD). Navoi State Pedagogical Institute*

Annotation: This article describes the main types of modern pedagogical technology, the structure of professional activity of future teachers, the technology of approach to professional activity.

Key words: Professional information, professional counseling, the image of a skilled pedagogue, educational work, innovative activities, professional adaptation, profессиоgraphy.

Ҳозирги кунда мамлакатнинг муваффақиятли ривожланишида замонавий таълимнинг ўрни ва аҳамияти катта. Шунинг учун

таълимнинг энг муҳим вазифалардан бири уни модернизация қилиш, замонавий таълим стандартлари компетенциясига асосланган ёндашув асосида ташкил қилишдан иборат.

Бўлажак ўқитувчиларнинг касбий фаолиятини замонавий педагогик технологиялар асосида такомиллаштириш моделининг мақсад компонентида малака талаблари асосида ўқитувчининг касбий компонентларини ривожлантиришга эътибор қаратилган. Жумладан, замонавий педагогик технологиянинг асосий турлари, бўлажак ўқитувчиларнинг касбий фаолият структураси, компонентлар тузилмалари ёритилган.

Инновацион фаолиятни ташкил этиш ва баҳолаш компонентида бўлажак ўқитувчиларнинг касбий фаолияти қуйидаги мезонлар (репродуктив, эвристик, креатив) ва натижада касбий фаолияти ривожланган бўлажак ўқитувчи акс этган.

Педагогик технология ахборотларни ўзлаштириш, улардан амалда фойдаланиш, улардаги янги маъно-мазмунларни ҳамда ахборотлар орасидаги турли боғлиқликларни очиш орқали янги ахборотлар яратишга ўргатиш жараёнидан иборат.

Педагогик технология – таълим методлари, усуллари, йўллари ҳамда тарбиявий воситалар йигиндиси; у педагогик жараённинг ташкилий-услубий воситалари мажмуидир.

Ҳар қандай педагогик технологияни қўллаш самарадорлиги унинг вариативлиги, ўқув-тарбия жараёнининг лойиҳалаштирилиши, унинг андозаси, ташкил этиш тамойиллари, метод ва усуллари, воситалари, шарт-шароитлари, ташкил этиш шаклларига боғлиқ.

Бу борада Швециядаги Стокгольм иқтисодиёт мактаби профессори Лоуренс Стаут таълим самарадорлигини оширишнинг етти асосий тамойилини келтиради:[3]

1. Таълим ўзаро ҳамкорликка асосланади. Ўзаро ҳамкорликда ўқитувчи ва талабанинг бир-бирларига ишончи катта аҳамиятга эга бўлиб, ўқитувчи бу борада ўз билими, маҳорати билан ўз талабасида ишонч туйғусини уйғота олиши зарур.

2. Ўқув-билув жараёни табиий жараён бўлиб, ахборотлар қабул қилиниб, идрок этилади. Ўқув жараёни табиий шароитда амалга оширилиб, талаба ўқув жараёнига мажбурий эмас, табиий ҳолда йўналтирилиши керак.

3. Билим олиш энг зарур туйғу. Билиш ҳар бир кишининг ички талабидир. Инсон учун энг зарур талаблар озиқ-овқат, хавфсизлик, севги-муҳаббат, зарур ашёлар бўлса, энг муҳими, ўз-ўзини намоён этишидир. Лекин тушуниш ва билиш зарурияти ана шу бешта талабнинг асоси бўлиб хизмат қилади.

Бошқача қилиб айтганда, ўқиш ва ўрганиш ҳар бир инсон учун ҳаёт зарурияти бўлиб, у бунинг учун курашга интилиб яшайди.

4. Ҳар бир инсон ўзига хос индивидуал хусусиятларга эга. Шунга кўра энг маҳоратли ўқитувчи ҳам таълим самарадорлигини тўлиқ амалга ошириш имкониятига эга эмас. Чунки ҳар бир талаба билимларни турли даражада ўзлаштиради.

Таълим самараси ўқитувчининг ҳар бир талаба билан индивидуал, яккама-якка билим беришига, у билан иш олиб боришига ҳам боғлиқ.

5. Ўқиш – бу узлуксиз меҳнат. Фақат онгли ва фаол меҳнат ва фаолият туфайли чуқур ва мустаҳкам билим олиш мумкин. Лекин талабанинг фаол меҳнат қилишга ўрганиши, ҳаракат қилиши натижасида муваффақиятга эришиши мумкинлигига ишонтириш зарур. Талаба ўз меҳнатидан безиллаб қолиб, ўқишга бефарқ қарашга эмас, балки ўқиш унга қувонч бахш этиши учун узлуксиз меҳнат қилишга ўрганиши зарур.

6. Маълумки ҳар бир инсон ижтимоий саналади. У яхши яшаши ва ишлаши учун бошқа кишиларга эҳтиёж сезади. Ўқиш ҳам ана шундай ҳолатдир. Агар талаба ўқишга ўзида эҳтиёж сезадиган шароитда яшаса ва ўқиса, унга ҳам ўқиш қадрли ва завқли бўлади.

7. Таълим амалиёт билан мустаҳкам алоқада бўлиши керак. Бу барча тамойиллар ичида энг муҳимидир. Тўғри, таълимда, албатта, назарий маълумотлар ҳам мавжуд. Лекин ҳар бир назарий қоида амалиётда қўлланиши зарур.

Юқоридаги тамойиллар ўқитувчидан таълим жараёнида турли воситалардан фойдаланишни, берилаётган билим аниқ, тушунарли бўлиши, талаба билим олиш жараёнида фаол қатнашиши, ўз муваффақиятларидан қаноат ҳосил қилиши, ўқитувчи ҳам талабанинг эътиборига кириб, ҳар иккаласи фаолликда бир-бирига ишонч билан муносабатда бўлиши зарур.

Педагогик технология – бу ўз олдига таълим шакллари оптималлаштириш вазифасини қўювчи, бутун ўқитиш ва билимларни ўзлаштириш жараёнини техник ресурслар ва одамларнинг ўзаро муносабатларини ҳисобга олган ҳолда яратиш, қўллаш ва аниқлашнинг тизимли методидир.[1] Шуларни ҳисобга олиб бўлажак ўқитувчиларни касбий фаолиятга тайёрлашда тизимли равишда “касбий фаолиятга ёндашув” технологиясини ишлаб чиқдик.

Касбга йўналтириш – бу ҳар бир шахснинг ўзига хос индивидуал хусусиятлари ва меҳнат бозорининг эҳтиёжларини ҳисобга олган ҳолда, ўз касбий ўрнини топиши учун шахсга таъсир этишнинг илмий асосланган шакл, усул ва воситалар тизимидир. У инсоннинг касбий қизиқиши ва имкониятлари ҳамда жамиятнинг аниқ бир касбий фаолият турига эҳтиёжларининг мутаносиблигига эришишга йўналтирилган.[4]

Касбга йўналтириш қуйидаги қисмларини ўз ичига олади: Касбий ахборот, касбий маслаҳат, касбий танлов ва саралаш, касбий мослашиш.

Касбий ахборот – маълум бир касбни эгаллаш хоҳиши бўлган шахсга, турли мутахассисликларни эгаллашнинг шакл ва шароитларига, касбий

малакаларнинг ўсиш имкониятларига, меҳнат бозорининг ҳолати ва эҳтиёжига, касбий қизиқишларнинг шаклланишига, шахснинг истак ва кўникмаларига қўйилган талаблар ҳамда замонавий касбларнинг истиқболи ва мазмуни тўғрисидаги маълумотларни тўплаш, тарғибот қилиш чора-тадбирларидир.

Касбий маслаҳат – касб танлаш, касбни ёки фаолият турини ўзгартиришда ёрдамга муҳтож бўлган шахснинг индивидуал-психологик хусусиятлари, шахсий фазилатлари, касбий қизиқишлари, мойиллиги, соғлиги ва меҳнат бозори эҳтиёжларини ўрганиш асосида психолог-маслаҳатчи билан илмий ташкил этилган ўзаро мулоқот тизимидан иборат.

Касбий танлов ва саралаш – касбий фаолиятнинг алоҳида турларига яроқлилиқ даражасини аниқлашга йўналтирилган шахснинг психофизиологик хусусиятлари (танлаш) ёки аниқ бир касбга бўлган психофизиологик меъёрий талаблар (саралаш) асосида шахсни ҳар томонлама ўрганиш тизимидир.

Касбий мослашиш – ишлаб чиқаришда касбий фаолиятнинг ижтимоий психологик ва ташкилий-техник шароитларига шахсни мослаштиришга, уни муваффақиятли равишда касбни эгаллаши учун шарт шароитларни яратишга йўналтирилган чораларнинг комплекс тизимидир.

Профессиография – (ахборот, ташхис, коррекцияловчи, шакллантирувчи) ва касбий ташхис (шахсни ўрганишнинг психологик, психофизиологик, тиббий ва бошқа усулларининг мажмуи) касбга йўналтиришнинг ахборот услубий кетма-кетлигининг асоси ҳисобланади.

Республикада бўлажак ўқитувчиларни касбий фаолиятга тайёрлаш жараёни самарадорлигини ташхис этишнинг илмий-методик таъминотини яратиш бўйича ижобий тажриба тўпланган (умумкасбий компетенцияларнинг шаклланганлигининг рефлексив тизими, талаба “портфолио”си, турли маънавий-маърифий танловлар, қўшимча касбий таълим дастурларини ўзлаштиришни баҳолаш тизими). Жумладан, талабаларнинг умумкасбий компетенцияларни эгаллаганлиги, ижтимоий фаоллик даражасини баҳолаш учун кўп номинативли баҳолаш тизимлари ишлаб чиқилмоқда.

Педагогика фанида талабаларнинг аудиторияда ва аудиториядан ташқари фаолияти натижаларини баҳолаш муаммосини ҳал этишга доир қатор инновацион ёндашувлар қарор топган. Касбий фаолиятга тайёрлиги натижаларини баҳолашнинг таълим амалиётида кенг тарқалган методларидан бири портфолиодир.

У анъанавий назорат-баҳолаш воситаларини тўлдирди ва талаба томонидан фаолиятнинг турли соҳаларида – ўқув, илмий-тадқиқот, ижтимоий, спорт, касбий ва ҳоказоларда – эришилган натижаларни

сарҳисоб қилиш имконини беради.

Портфолио – талабанинг, одатда, маълум вақт давомида яратиладиган ва турли рукнлар бўйича гуруҳланадиган, маълум бир мезонлар асосида таълим олувчиларнинг муваффақиятлари ва эришган ютуқларини намойиш этувчи ишлари мажмуидир.

Портфолио талабанинг касбий фаолитга тайёрлашда энг яхши ижодий ишлари ёки ташаббуслари, турли фаолият соҳаси бўйича амалий иш тажрибасига доир сара намуналар, шунингдек ўз-ўзини такомиллаштириш ва ривожлантиришидан гувоҳлик берувчи ва фанларни ўзлаштиришдаги ютуқларни акс эттирувчи ҳужжатларни ўз ичига олади. Портфолиони яратишдан мақсад – талабанинг ўз устида мустақил ишлашига шароит яратиш, ОТМдага ўқув фаолияти натижаларини қайд этиб бориш, илмий-тадқиқот, ижодий ёки спорт соҳасидаги фаолиятини рағбатлантириш, талабанинг ўз фаолияти таҳлил этиб боришга ва албатта булар орқали касбий фаолиятга тайёрлашга йўналтиришдан иборат.

Педагогик адабиётларда “портфолио” атамасининг кўплаб таърифлари учрайди. Масалан, портфолио нафақат талабанинг ўқув фаолияти натижалари, балки уларга эришиш учун сарфлаган куч-ғайратини, шунингдек, талабанинг билим ва кўникмаларидаги аввалги натижаларга нисбатан яққол намоён бўладиган ютуқларни ҳар томонлама намойиш этадиган ишлар коллекцияси сифатида таърифланади. Шунингдек, портфолио талабанинг ўқув фаолияти натижаларини мақсадга йўналтирилган, тизимли ва узлуксиз баҳолаш ҳамда ўз-ўзини баҳолаш шакли сифатида қаралади. Келтирилган тавсифлар бир-бирига зид бўлмай, ўзаро бир-бирини тўлдиради. Портфолио методи талабага ўз олдига эришиш учун қўйилган мақсадни бевосита кузатиш имконини беради. Портфолио талабанинг билиш, ижодий ва илмий меҳнатини баҳолаш ҳамда ўз-ўзини баҳолаш воситасидир. Портфолиони яратиш тамойилларига қуйидагиларни киритиш мумкин: тизимлилиқ, тўлиқлик, муайян изчиллика эгалик ва тақдим этилаётган ахборотнинг ишончлилиги, эстетиклилиги.

Портфолио ўзида белгиланган тартибда ташкиллаштирилган ўқув материаллари тўпламини акс эттиради. Ундаги катта блоклар бўлимлар, унинг ичидагилар эса лавҳа (рубрика)лар деб номланади. Бўлим ва лавҳалар сони ҳамда уларнинг номланиши ҳар бир аниқ вазиятдан келиб чиққан ҳолда турлича бўлиши мумкин. Портфолиода бўлимлар ва материалларнинг номланиши аниқ шакллантирилган бўлиши талаб этилади. Ҳужжат ва материалларни йиғишни талаба ўзи мустақил амалга оширади.

Талабаларни “Касбий фаолият портфолиоси” технологияси яратишга доир фаолияти қуйидаги босқичлар кетма-кетлигидан иборат бўлди:

1-босқич. Дастлаб талабаларда портфолио яратишга доир мотивация

ҳосил қилинди. Талабаларга портфолионинг афзалликлари, уни яратишдан кўзланган мақсад, портфолионинг турлари ҳақида маълумот берилди. Сўнгра портфолионинг тузилиши билан таништирилди:

- 1) титул қисми;
- 2) мундарижа;
- 3) портфолионинг мақсадини кўрсатиш;
- 4) портфолионинг бўлимлари ҳақида маълумот бериш.

2-босқич. Талабалар билан ҳамкорликда портфолионинг тури ва тузилиши ҳақида келишиб олинди.

3-босқич. Портфолиони яратиш муддати ва вақти белгилаб олинди.

4-босқич. Портфолиони баҳолаш мезонлари келишиб олинди. Портфолиони баҳолашда қуйидаги тамойилларга риоя қилини таъкидлаб ўтилди: 1) саводхонлик; 2) эстетиклик; 3) мақсадга эришилганлик; 4) мазмуннинг бойлиги; 5) ижодий ёндашув.

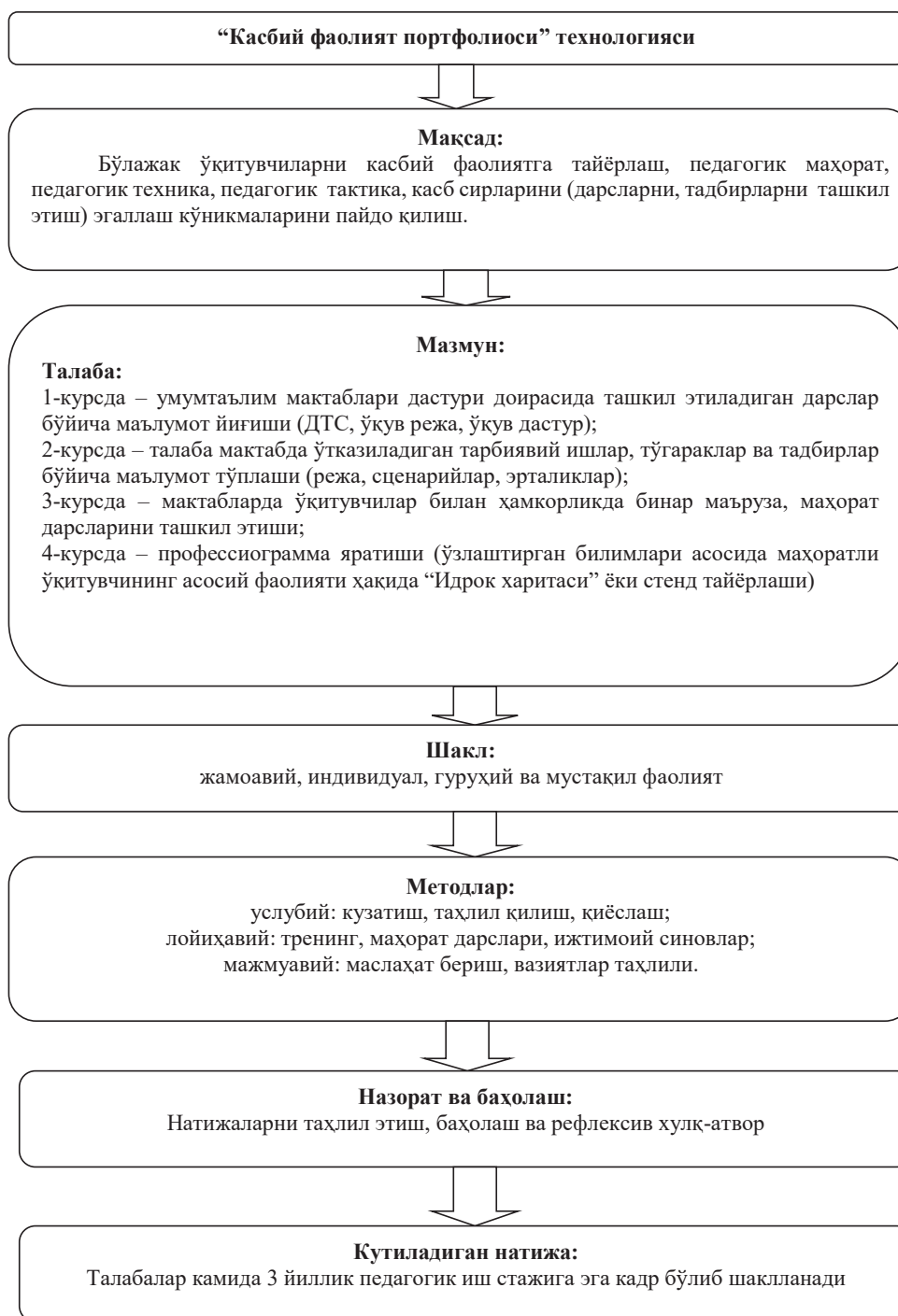
Талабалари томонидан 4 йил давомида ишлаб чиқиладиган “Касбий фаолият портфолиоси” яратишга қўйиладиган талабларга мувофиқ тўртта бўлимни ўз ичига олди:

“Умумтаълим мактабларининг ўқув-меъёрий ҳужжатлари” бўлими. Бу бўлимнинг мақсади: талабаларнинг мактаб ўқитувчиси фаолиятига доир методик ва меъёрий-ҳуқуқий ҳужжатлар ҳақидаги маълумотларни тақдим этиш. Ушбу бўлим талабалар томонидан 1-курсда тайёрланди, яъни мактаб ўқитувчиси фаолиятига доир барча методик ва меъёрий-ҳуқуқий ҳужжатлар тўпланди, таҳлил қилинди ва баҳоланди.

“Тарбиявий ишлар” бўлими. Бу бўлимнинг мақсади талабанинг мактаб дастури доирасидаги синф раҳбарининг тарбиявий ишларни ташкил этишга доир материалларини тўплаши ва тақдим этиши саналади. Бунда тарбиявий тадбирлар сценарийлари, ижтимоий лойиҳалар, тарбия технологиялари, педагогик диагностика, профилактика ва коррекцион материаллар киритилди. “Тарбиявий ишлар” бўлими талабалар томонидан 2-курсда ташкил этилади.

“Маҳоратли педагог қиёфаси” бўлими. Ушбу бўлимда талаба мактаб ўқитувчиси билан ҳамкорлик олиб борган ишларини киритди ва ўқув амалиёти даврида бинар дарсларни ташкил этди (бир йил давомида камида 7-10 тагача). “Маҳоратли педагог қиёфаси” бўлими амалий олиб борилиши ҳисобга олиниб, 3-курсга мўлжалланди ва талабанинг ташкил этган “Маҳорат дарс”лари видео, фото лавҳа сифатида киритилди.

“Профессиограмма” бўлими. Бунда талаба тўрт йиллик тажрибаси ва кузатувлари асосида замонавий ўқитувчи имиджини инфографикасини яратди. Бунда талаба ўзини келгусидаги маҳоратли педагог қиёфасини, касбий фаолиятига доир керакли методик, дидактик ишларини схемага солди. Ушбу бўлим ишлари ҳисоботи талабанинг малакавий амалиёти сўнгида ташкил этилди



“Касбий фаолият портфолиоси” технологияси жараёнида бўлажак ўқитувчилардан яратилган портфолиоларини текшириш ва баҳолашга ҳам алоҳида эътибор қаратилди.

Хулоса қилиб айтганда Ўқув-тарбия жараёнида ўқитувчининг маҳорати ва касбий кўникмалари алоҳида ўрин эгаллаб уни шакллантириш учун педагогик таълим жараёнини замонавий педагогик



технологиялар асосида ташкил этиш мақсадга мувофиқдир.

Фойдаланилган адабиётлар рўйхати

1. Азизхўжаева Н.Н. Педагогик технологиялар ва педагогик маҳорат. Ўқув қўлланма. - Т., Ўзбекистон ёзувчилар уюшмаси адабиёт жамғармаси нашриёти. 2006. - 160 б.

2. Авлиякулов Н.Х., Мусаева Н.Н. Модулли ўқитиш технологиялари. – Т.: “Fan va texnologiyalar” нашриёти, 2007. – 97 б.

3. Химматалиев Д.О. Касбий фаолиятга тайёргарликни диагностика қилишда педагогик ва техник билимлар интеграцияси (Техника олий таълим муассасалари “Касб таълими” йўналишлари мисолида): - Пед. фан. докт. (DSc) дисс.-Т., 2017. – 230 б.

4. Азизова Г.Г. Олий таълим муассасалари профессор-ўқитувчиларининг касбий-педагогик фаолиятини такомиллаштириш. Пед.фанл. бўй. фал. док. дисс. автореф. – Т.: 2019. – 48 б.

5. Olimov Sh. Sh., Durdiyev D.Q. Pedagogik texnologiya. – Buxoro: “Sadriddin Salim Buxoriy” Durdona nashryoti, 2019. – 184 б.

6. С.Б. Санаева Компетенциявий ёндашув асосида бўлажак педагогларни тарбиявий фаолиятга тайёрлаш тизимини такомиллаштириш. Диссертация, 2020 йил

МУЛОҚОТ МАДАНИЯТИ РИВОЖЛАНИШИНИНГ ЗАМОНАВИЙ ҲОЛАТИ

Тошназарова Узукой Азизберди қизи,

*Абдулла Қодирий номидаги Жиззах давлат педагогика институти
тадқиқотчиси*

Аннотация: Мақолада олиб борилган тадқиқот натижалари келтирилган бўлиб, талаба психологларнинг мулоқот маданияти ҳақида ҳамда уни ривожланишининг замонавий ҳолатининг муҳим аҳамиятга эга эканлиги кўрсатиб ўтилган. Шу билан бирга эмпирик ўрганишлар натижасига кўра шахснинг шахсий хусусиятлари ва мулоқот маданияти тўғрисидаги тасавурлари муҳимлиги ҳақида фикрлар билдирилган.

Калит сўзлар: касбий камолот, мулоқот, мулоқот маданияти, касб танлаш мотиви, шахсий сифатлар, масъулиятлилик, мақсадга йўналганлик, когнитив қобилиятлар.

СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРЫ ОБЩЕНИЯ

Тошназарова Узукой Азизберди кизи,

*Исследователь Джизакского государственного педагогического
института имени Абдуллы Кадыри*

Аннотация: В статье представлены результаты исследования культуры общения студентов-психологов и значение современного состояния ее развития. В то же время в эмпирических исследованиях высказывались мнения о важности представлений индивида о личностных особенностях и культуре общения.

Ключевые слова: профессиональная зрелость, коммуникабельность, культура общения, мотив выбора профессии, личностные качества, ответственность, целеустремленность, познавательные способности.

THE CURRENT STATE OF THE DEVELOPMENT OF THE CULTURE OF COMMUNICATION

Toshnazarova Uzukoy Azizberdi kizi,

*Researcher of Jizzakh State Pedagogical Institute named after Abdulla
Qodiriy*

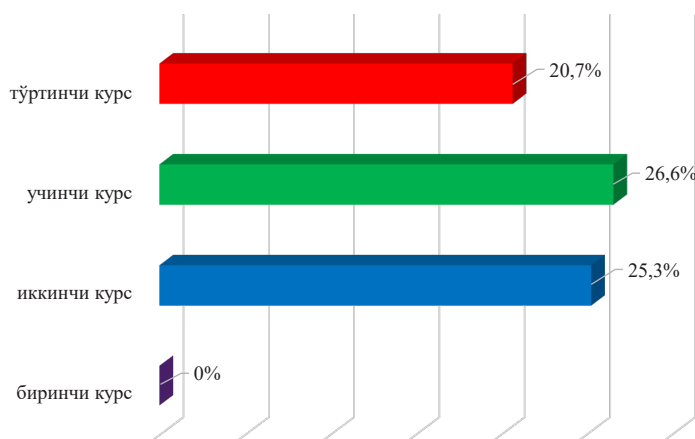
Annotation: The article presents the results of a study of the culture of communication of students-psychologists and the significance of the current state of its development. At the same time, in empirical studies, opinions

were expressed about the importance of the individual's ideas about personal characteristics and the culture of communication.

Keywords: professional maturity, sociability, culture of communication, motive for choosing a profession, personal qualities, responsibility, purposefulness, cognitive abilities.

Бугунги кунда мулоқот маданияти тушунчаси, социумда ўзаро узлуксиз алоқада бўлган турли соҳадаги маълумотларни алмашилиши асосида ётган, шу билан бир қаторда, ўзаро муносабат ва мулоқот тушунчалари билан синонимлашган, инсоният маданиятининг фундаментал белгиси сифатида талқин қилинади. Охирги ҳолатда инсоннинг бошқалар билан маънавий боғланиши, ёки уларнинг мулоқот объектининг ўзига ёки бир-бирларига боғланиши ҳақида гап борапти. Бунга, ҳар бир мулоқот иштирокчиси ўзининг шахсий аҳамиятга эга бўлган бетақдор, ўзига хос ғояларини, қадриятларини, маънавий чўққиларини ўз-ўзи очиб бериши билан намоён қилган ҳолда эришади.

Олий таълим муассасалари талабаларининг мулоқот маданияти ривожланишининг замонавий ҳолатини ўрганиш учун эмпирик тадқиқотлар ташкил этилган ва ўрганилган, унда 241 та талаба иштирок этди, шундан, турли курслардан аёллар (123 киши 51%), эркеклар (118 киши, 49%) (1-расм). Эмпирик тадқиқотнинг барча танловлари олдин ажратиб кўрсатилган психодиагностик инструментарий ёрдамида текширилган:



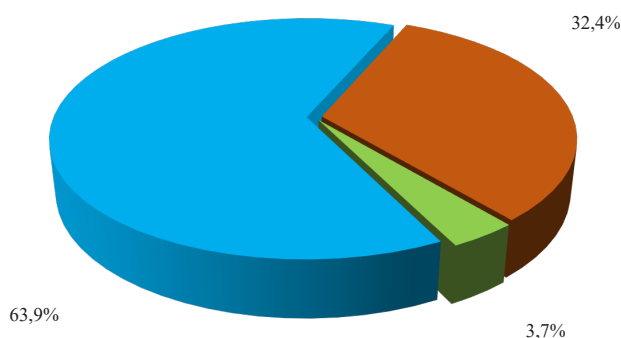
1-расм. Эмпирик тадқиқот респондентларининг ўқиш курслари бўйича тақсимланиши (n= 241)

Психодиагностик текширув натижалари асосида олинган барча маълумотлар умумий жадвалга жамланди ва бу тажрибага таяниб, олдиндан тайёрлаб қўйилган мулоқот маданияти даражасининг коэффицентини аниқловчи механизмини қўллашга эришилди. Бундан

ташқари, олинган натижаларнинг таҳлилларини енгиллаштириш учун, психодиагностик маълумотларни гуруҳлаш миқдорий кўрсаткичларда ва ўрганилаётган ҳодисанинг таркибий компонентларининг ҳамда мулоқот маданиятининг ривожланганлигининг умумий даражасини аниқлашга мувофиқ фоизларда ҳисобланди. Олиб борилган иш мулоқот маданиятининг ривожланганлик даражасини учта гуруҳга ажратишга имкон берди. Улар орасида, тадқиқот текширувларида иштирок этган респондентларнинг асосий таркибини ўрта даражада ривожланган мулоқот маданияти кўрсаткичлари ташкил этади (63,9 %, 154 киши), бу эса ўз навбатида, ўрганилаётган ҳодисани кейинги ўринларда мақсадли ривожлантиришни ташкил этиш учун ишончли пойдевор ҳисобланади. Мазкур тоифа мулоқот борасидаги билим, кўникма ва маҳоратларни қўлланилишининг қониқарли даражасини ақс эттиради. Мулоқотда, одатда, индивидуал ёндашув суст кузатилади. Мулоқот вазиятларини ечиш учун қўлланиладиган коммуникатив билимлар етарлича асосланмаган, ҳар доим ҳам мулоқот ҳамкорининг хусусиятларига ва мулоқотнинг зарурий воситаларига жавоб бера олмайди. Мулоқотда коммуникатив маҳоратнинг аҳамияти қисман онгли, чунки мулоқот фаолиятининг усулларида ва уни қабул қилишда ноаниқ тасаввурлар, муайян вазиятларнинг ечимида интуитив ёндашувлар ва уларни ҳал қила олмаслик устунлик қилади.

Бунда, таълим олувчиларнинг атиги 3,7% (9 киши)да ўрганилаётган ҳодисанинг ривожланганлик даражасининг кўрсаткичи ўртача даражадан юқорини ташкил этади ва бу тоифадагиларда ўз фаолиятларининг мақсади, мустақил ривожланишлари, мустақил ривожланишга бўлган қизиқиш, эмпатик таъсир қилиш қобилияти, аҳамиятли шахсий хусусиятларнинг устунлиги ҳақидаги тасаввурларнинг мавжудлиги тахмин қилинади. Қайд этилган сифатларнинг барчаси шахснинг индивидуал хусусиятларни қадрлашини, атроф-муҳит воқеликларига, ўзининг фаолиятига, ўзига нисбатан муносабатларни қадрлашини кўрсатиб туради. Ўрганилаётган шахснинг мулоқот вазиятларида юзага келиши мумкин бўлган қийинчиликларни енгитиши ва маълумотларни мустақил излаши каби қобилиятларни юзага чиқаришга имкон беради. Шу билан бир қаторда бу тоифадагиларда интеллектуал ва коммуникатив маҳоратлар, мулоқот техникаси шаклланган, улар, ўз навбатида, бу қобилиятларидан мақсадга йўналтирилган ва тизимли равишда фойдалана оладилар, муайян мулоқот соҳаларида ҳамда мулоқот ҳамкор билан муносабатларнинг ўзига хосликларини ҳисобга олган ҳолда мулоқот вазиятларидан чиқиб кета оладилар. Бу кўрсаткичга мувофиқ равишда, 32,4% (78 та кишида) респондентларда мулоқот маданияти ўртача даражадан паст ривожланган (2-расм).

Мазкур тоифа, кўпроқ даражада эмпирик билимлар билан ва уларни механик равишда амалга оширилиши билан, ҳарактларнинг оддий усулларда бажарилиши билан, кадриятлар йўналишининг ўзгарувчанлиги билан, ўзаро коммуникатив муносабатлардаги малака ва кўникмаларнинг шаклланмаганлиги билан таърифланади. Мулоқот маданиятининг келажакдаги касбий фаолият учун аҳамияти деярли англамаган. Коммуникатив инертлик, мулоқотдаги қийнчиликларни енгиб ўтишга хоҳишнинг йўқлиги билан тавсифланади.



2-расм. Психодиагностик текширувлар мажмуаси натижаларини эмпирик тадқиқотлар бўйича саралаш (n=241)

Юқорида қайд этилган диагностик даражаларни миқдорий тақсимоти шуни яққол кўрсатиб турибдики, олий таълим муассасаларида тайёргарлик жараёни таълим олувчиларда мулоқот маданиятининг умумий ривожланишига етарлича самарали таъсир кўрсатмаяти. Респондентларнинг кўпгина қисми, шу жумладан битирувчи курс талабалари ҳам, ўз касбий фаолиятларига мулоқот маданияти жиҳатидан юқори даражада тайёр эмаслар. Мазкур ҳолат яна бир бор ушбу диссертация тадқиқотининг долзарблигини тасдиқлайди, ҳамда таълим олувчиларда мулоқот маданияти ривожини юқори даражага кўтариш учун махсус тайёрланган, бир мақсадга йўналтирилган самарали амалий воситаларни ишлаб чиқиш зарурлигини олдиндан беглигалаб қўяди.

Бунда, оптимистик тамойил ҳам кузатилади. Масалан, психодиагностик текширув натижалар Спирменнинг нопараметрик мезони бўйича таҳлил қилинганда ўқув курсларининг кўрсаткичлари ва мулоқот маданияти ривожланганлигининг даражаси ўртасида ($r=0,42$ при $p<0,050$) аҳамиятли даражадаги карреляцион (ўзаро бири-бири билан боғлиқ) боғлиқликлар мавжудлигини аниқлашга имкон берди. Ўз моҳиятига кўра, бу боғлиқлик олий таълим муассасалари таълим олувчиларини тайёрлаш жараёнида мулоқот маданиятининг ривожланиш даражасига ижобий таъсир қилишини акс эттиради.

Жадвал №1

**Эмпирик тадқиқотлар асосида сараланган
 психодиагностик текширувлар мажмуаси натижаларининг
 корреляцион таҳлили (n=241)**

Таққослаш хусусиятлари	p<0,050 бўлганда корреляция коэффициенти
Ўқув курси & Таълим олувчиларда мулоқот маданиятининг ривожланганлик даражаси	0,42
Ўқув курси & Ҳиссий иқтидор сўровномаси (Н. Холл методикасининг модификацияси)	0,3
Ўқув курси & “Мослашувчанлик” кўп даражали шахсий сўронома, (А.Г. Маклакова, С.В. Чермянина)	0,25
Ўқув курси & Умумий бағрикенглик ташхиси сўровномаси. (В.В. Бойко)	0,22
Ўқув курси & Шахсининг маънавий-ахлоқий масъулияти даражасини ташхислаш сўровномаси (И.Г.Тимашук)	0,12

Шуни таъкидлаш жоизки, ўқув курси кўрстагичлари ва Шахсининг маънавий-ахлоқий масъулияти даражасини ташхислаш сўровномаси (И.Г. Тимошук) ўртасида аҳамиятли даражадаги корреляцион алоқа мавжуд эмаслигининг ($r=0,12$ при $p<0,050$) намоён бўлиши қизиқ далил ҳисобланади. Бу шундан гувоҳлик берадики, олий таълим муассасалари таълим олувчиларини бўлғуси касбий фаолиятларига тайёрлаш жараёнида мулоқот маданияти ривожланишининг таркибий қисмлардан бири саналган маънавий-ахлоқий масъулият ривожига самарали таъсир кўрсатмас экан. Аммо бу таркибдаги бошқа компонентларнинг ривожига таъсири бир поғона юқори эканлиги маълум бўлди:

Ҳиссий иқтидор - $p<0,050$ бўлганда $r=0,3$;

Мослашувчанлик хусусиятлари - $p<0,050$ бўлганда $r=0,25$;

Коммуникатив бағрикенглик - $p<0,050$ бўлганда $r=0,22$.

Шундай қилиб, юқорида қайд этилганлардан шуни хулоса қилиш мумкинки, комплекс равишда ўтказилган психодиагностик текширувлар (n=241) олий таълим муассасаларининг таълим олувчилари орасида мулоқот маданиятининг ривожланганлигининг ҳозирги ҳолатини ўрганиш имконини берди. Шундай қилиб, таълим олувчиларда мулоқот маданияти ривожининг ўртача кўрсаткичдан юқори даражадан (3,7% 9 киши) ўртача (63,9% 154 киши) даражадаги кўрсаткичлари устун келди. Бунда ҳар учинчи талабада (32,4 % 78 киши) ташхис

қилинаётган хусусиятнинг етарли даражада ривожланмагани кузатилади. Психодиагностик текширув натижалари Спирманнинг нопараметрик мезонлари асосида корреляцион таҳлил қилинганда ($n=241$) олий таълим муассасаларидаги тайёргарлик жараёни таълим олувчиларда мулоқот маданиятини ҳар томонлама самарали ривожлантиришда аҳамиятли статистик натижани аниқлашга имкон берди. Шу билан бир қаторда, ўрганилаётган ҳодисанинг таркибий компонентига унинг таъсири эпизодик хусусият касб этиши аниқланди. Шу нуқтаи назардан қаралганда, мувофиқ натижадорлик мавжуд эмаслиги намоён бўлди, шунинг учун ҳам таълим олувчиларда мулоқот маданиятини ривожлантиришнинг мақсадли ва самарали воситаларини фаоллаштиришнинг амалий усуллари ишлаб чиқиш ва жорий қилиш зарурати мавжудлиги яққол акс этди.

Ўрганилаётган ҳодисанинг назарий асосларининг таҳлилий натижалари олий таълим муассасалари таълим олувчиларининг мулоқот маданиятининг таркибий-диагностик моделини ишлаб чиқишга имкон берди.

Ўрганилаётган ҳодисанинг тўлақонли психодиагностикасини таъминлаш, унинг динамикасини қайд этиш учун психодиагностик мажмуани қўллашдан олинган натижаларни, таълим олувчиларда мулоқот маданияти ривожланишини учлик баҳолаш тизимини (ўрта даражадан юқори, ўртача даража, ўрта даражадан паст) ҳисобга олган ҳолда изоҳловчи яхлит коэффициентга кўчирилади.

Олий таълим муассасалари таълим олувчиларининг мулоқот маданиятини ривожлантириш даражаларининг интерпретация (талқин қилиш) механизмини аниқлаштириш ҳиссий иқтидор, коммуникатив бағрикенглик, мослашувчанликнинг хусусиятлари, бўлғуси мутахассиснинг маънавий-ахлоқий масъулияти каби таркибий тузилмани шаклланишини ҳисобга олган ҳолда амалга оширилган. Бунда, олий таълим муассасалари таълим олувчилари мулоқот маданиятининг ички мазмунига мувофиқ ҳар бир олдинги даража ўзидан кейинги даражани юксалишига асос ҳисобланади ва ўрганилаётган ҳодисанинг назарда тутилган алоҳида таркибий компонентининг бир мунча шартли шаклланган даражаларида намоён бўлиши мумкин.

Комплекс ўтказилган психодиагностик текширувлар ($n=241$) куйидагиларни қайд этишга имкон берди, яъни таълим олувчиларда мулоқот маданияти ривожланганлиги кўрсатгичининг ўрта даражадан юқори (3,7 % 9 киши) ва ўрта (63,9% 154 киши) даражалари устун келди. Бунда ҳар бир учинчи талабада ташҳис қилинаётган хусусиятнинг ривожланганлик даражаси етарлича ривожланмаганлиги кузатилди. Психодиагностик текширувлар натижаларини ($n=241$)

Спирменнинг нопараметрик мезонлари бўйича қилинган корреляцион таҳлили, олий таълим муассасаси таълим олувчиларида мулоқот маданиятининг ривожланишига умуман ижобий таъсир кўрсатувчи жараённи таърифловчи статистик аҳамиятга эга бўлган боғлиқликларни аниқлашга имкон берди. Шу билан бир қаторда, унинг ўрганилаётган ҳодисанинг таркибий тузилмасига таъсири эпизодик ҳарактерга эга. Шунинг учун ҳам, бу жараёнда мақбул натижавийлик кузатилмайди, бу эса, ўз навбатида, таълим олувчиларнинг мулоқот маданиятини ривожлантиришга самарали таъсир кўрсатадиган воситаларни мақсадга йўналтириб тайёрлашни ва уларни амалиётда қўллаш билан боғлиқ бўлган жараёнларни янада фаоллаштиришнинг долзарблигини кўрсатиб турибди.

Фойдаланилган адабиётлар:

1. Долженко П.Н. Технологии социально-психологической подготовки студентов технических вузов. // Психологическая наука и образование 2011. №4. С.111-119.

2. Знаков В.В. Коммуникативная культура как проблема психологии человеческого бытия // Психологический журнал. - 2001. - № 4. - С. 17-26.

3. Коровина Р.С. Коммуникативная деятельность как фактор личностного развития студентов // Гуманитарные и социально-экономические науки. - 2010. - №4. - С. 134-141.

4. Молоканова А.М. Модель коммуникативной культуры педагога // Вопросы психологии. - 2005. - №4. - С. 141-160.

5. Rakhimova, I. I., Berdikulova, G. N., Axmedova, Z. J., & Sayitova, U. H. (2022). Positive aspects of the communicative psychological effect of social networks on the individual. *Asian Journal of Research in Social Sciences and Humanities*, 12(1), 349-353.

PECULIARITIES OF TRANSLATION OF RUSSIAN HOUSEHOLD REALITIES INTO ENGLISH

Sidirova Janar Umirbekovna,

*Teacher at the Department of Russian Language and Literature of
Navoi State Pedagogical Institute. Narbekova Elvira Erkaliyevna - Teacher
at the Department of Practical English Language Course at Navoi State
Pedagogical Institute.*

Annotation. The article is committed to the distinguishing proof, systematization and examination of ordinary substances and highlights of their interpretation from Russian into English. The material of the study was oral folk speech proverbs and sayings about life. For the first time, an attempt was made to identify the linguistic and stylistic features of the translation of everyday realities. Using various means of translation, or definitions in English to convey the true meaning. The article provides examples of the translation of everyday realities into English, a discussion of the difficulties of finding equivalents and the ambiguity of understanding in the cultures of nationalities

Key words: household realities, methods of translation, author's style, vernacular, linguoculturological features.

RUS TILIDAGI REALIALARNING INGLIZ TILIDAGI TARJIMA XUSUSIYATLARI

Sidirova Janar Umirbekovna,

*Navoi Davlat Pedagogika Instituti rus tili va adabiyoti kafedrası
o'qituvchisi. Narbekova Elvira Erkaliyevna - Navoi Davlat Pedagogika
Instituti amaliy ingliz tili kursi kafedrası o'qituvchisi*

Annotatsiya. Maqola kundalik realialarni aniqlash, tizimlashtirish va tahlil qilish va ularni rus tilidan ingliz tiliga tarjima qilish xususiyatlariga bag'ishlangan. Tadqiqot materiali og'zaki xalq nutqidagi maqollar va misollardan iborat. Maqolada kundalik realialarni tarjima qilishning lingvistik va stilistik xususiyatlarini aniqlashga harakat qilingan. Haqiqiy ma'noni yetkazish uchun turli xil tarjima vositalari yoki ingliz tilidagi ta'riflardan foydalanilgan. Maqolada kundalik realialar ingliz tiliga tarjima qilish misollari keltirilgan, ekvivalentlarni topishdagi qiyinchiliklar va millatlar madaniyatida tushunishning murrakablik darajasi muhokama qilingan.

Kalit so'zlar: kundalik realialar, tarjima usullari, muallif uslubi, xalq tili, lingvokulturologik xususiyatlar.

ОСОБЕННОСТИ ПЕРЕВОДА РУССКИХ БЫТОВЫХ РЕАЛИЙ НА АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

Сидирова Жанар Умирбековна,

преподаватель кафедры русского языка и литературы Навоийского государственного педагогического института. Нарбекова Эльвира

Еркалиевна - преподаватель кафедры практического курса английского языка Навоийского государственного педагогического института

Аннотация. Статья посвящена выявлению, систематизации и анализу бытовых реалий и особенностей их перевода с русского языка на английский. Материалом исследования послужили устная народная речь пословицы и поговорки о быте. В работе впервые предпринята попытка выявления лингвостилистических особенностей перевода бытовых реалий. Используя различные способы перевода, или определения на английском языке для передачи истинного смысла. В статье приводятся примеры перевода бытовых реалий на английский язык, обсуждение трудностей поиска эквивалентов и многозначность пониманий в культурах народностей.

Ключевые слова: бытовые реалии, способы перевода, авторская стилистика, просторечье, лингвокультурологические особенности.

В настоящее время проблемы взаимоотношений языка и культуры являются одной из наиболее актуальных проблем современного языкознания. Важнейшим фактором развития человеческого общества является взаимосвязь, взаимодействие и описание языка и культуры. С.И. В своем словаре Ожегов дает такое определение, как «Язык — это система исторически сложившейся прочной лексики и грамматических средств, которая объективирует мышление, является средством общения, обмена мыслями и взаимопонимания между людьми в обществе».

Марк Туллий Цицерон определял культуру как «воспитание человеческого разума в процессе воспитания и обучения». Но вообще у слова культура много значений. Один из самых современных: «Культура есть результат деятельности человеческого общества во всех сферах жизни и всех факторов, идей, верований, традиций, обычаев, национального характера и т. д. — всего этого, и в том числе нации, касты и, факторы, формирующие и определяющие образ жизни семьи в определенный период.

Язык – зеркало культуры. Он отражает все изменения в жизни, обществе и культуре. Он также отражает внутренний мир человека и является зеркалом личного мировосприятия человека.

Еще одно отношение между языком и культурой — это язык как хранитель культуры. Язык сохраняет культурные ценности в словах и идиомах, грамматике, пословицах, фольклоре, сказках, былинах, художественной и научной литературе. Филолог Потебня считал, что в каждом словаре можно прочесть «историю народа», его увлечения. Если в языке много слов на определенную тему, то эта тема занимает особое место в жизни этого народа.

Человек становится носителем своей культуры с помощью языка. Язык — инженер человеческой души, поэтому литературу и писателей называют инженерами человеческой души, потому что они выражают мир словами и воссоздают его существование во всей его полноте.

Если язык рассматривать с точки зрения его структуры, функций и его приобретения, то компонент социального класса или культуры является компонентом языка. Между тем компонентом культуры является некая-то культурная информация, сообщаемая посредством языка. Это неотъемлемая черта языка, принадлежащая всем уровням языка.

Язык — мощный социальный инструмент, преобразующий поток людей в нацию, формирующий нацию через самосознание языковой общности, сохранение культуры, традиций и их наследия. «Язык занимает первое место среди национальных компонентов культуры. Язык, прежде всего, помогает культуре быть и средством общения, и средством прерывания этого общения. Язык указывает на принадлежность его владельцев к определенному сообществу. К языку, являющемуся главной чертой народа, можно подходить с «внутренней» и «внешней» точек зрения.

При подходе к языку с «внутренней» точки зрения он предстает как главный фактор этнической интеграции, при подходе с «внешней» точки зрения он показывает этнические различия людей. Язык, диалектически соединяющий эти две противоположные функции, служит средством самосохранения народа, с одной стороны, и средством деления его на «своих» и «чужих» — с другой».

Известно, что язык определяет принадлежность человека к определенной национальной культуре. Сама культура выражается в языке. Следует отметить, что современная лингвистика, опираясь на взгляды И. Гримма, Р. Раека, В. Гумбольдта, А. А. Потебни о том, что язык лежит на поверхности, стремится через языковые средства понять культурное сознание нации.

Научное изучение той или иной культуры не может осуществляться без руководящего начала языка, ибо благодаря языку организуется вся система культурных стереотипов. Представляется односторонним рассмотрение основных принципов любой культуры без учета ее языка,

ибо, как говорит Э. Сепир, язык является не только «проводником к социальной действительности», но и ключом. компонент реального мира, бессознательно построенный на основе языковых привычек определенной социальной группы.

Каждая из культур постоянно взаимодействует друг с другом, имеет свою языковую систему, с помощью которой ее носители общаются друг с другом. При этом язык выполняет не только коммуникативную функцию передачи языковой информации в процессе общения, но и кумулятивную функцию сбора, хранения и передачи этой информации. культурное и языковое сообщество.

В настоящее время лингвистика проявляет все больший интерес к социальной обусловленности языка и речи. В силу этого под языком теперь понимают словесную форму этнического сознания, отражающую мировоззренческие и национально-культурные особенности мировосприятия людей, говорящих на этом языке. Для развития межкультурной коммуникации необходимо знать особенности культуры страны. А что как ни пословицы и поговорки, созданные самим народом, могут лучше отражать национально-культурные особенности.

Реалии представляют собой хороший материал для знакомства с особенностями национального характера, т.к. несут на себе отпечаток своеобразия образной системы, исторически сложившейся и отражающей многовековой опыт общения людей определенного этноязыкового коллектива и познания ими окружающей действительности.

Они характеризуются яркой национальной загруженностью и очень наглядно отражают национальную специфику мировоззрения народа – его картину мира. В данных текстах находят отражение условия жизни носителя языка, их история, быт, место проживания, наложившие в своей совокупности огромный отпечаток на особенности национального мировосприятия. Национальный характер видения мира проявляется в отборе разных образов для выражения тех или иных понятий, а так же в актуализации разных признаков предметов, взятых для наименования объектов действительности, несмотря на то, что процесс познания окружающего мира носит в определенной степени интернациональный характер.

Бытовые реалии дают определенное представление о наивной (бытовой, ненаучной) картине мира и представляют собой бесчисленные житейские выражения, описывающие понимание и нестереотипное, эмоционально-образное видение определенных жизненных ситуаций, явлений и предметов.

а) пицца, напитки и т. п.: щи, чебуреки, пай, спагетти; мате, кумыс, эль, боза, сидр, цуйка, чихирь; бытовые заведения (общественного питания

и др.): чайхана, таверна, шкембеджийница; хамам, сауна, термы.

б) Одежда (включая обувь, головные уборы и пр.): бурнус, кимоно, куладжа, дхоти, сари; vareжки, унты, мокасины, лапти; сомбреро, кубанка, шлык; украшения, уборы: фибула, пафты, верик, синцы, пендара.

в) Жилье, мебель, посуда и др. утварь: изба, хата, юрта, иглу, вигвам, чум, бунгало, сакля, тукуль, хасиенда (гасиенда); горница, одая, девичья, буржуйка (печка); ракла, софра; гювеч, амфора, ибрик, чапура, бомбия; кубышка, куманец, стомна.

г) Транспорт (средства и «водители»): рикша, фиакр, кэб, тройка, нарты, ландо, паланкин, пирога, катамаран, джонка; рикша, ямщик, каюр, кэбмен, гондольер.

д) Другие: саквы, махорка, ароматные палочки, базовый санаторий, дом отдыха, путевка, кизяк;

Являясь единицами вторичной номинации, тексты пословиц обнаруживают наличие своеобразно наложенных друг на друга двух картин мира. Первая картина мира представляет собой буквально воспринимаемый образ реальной действительности, т.е. не переосмысленный дословный перевод пословицы, употребляемый только относительно описываемой ситуации. Вторая картина мира является результатом эмоционально-чувственного взаимодействия человека с окружающей реальностью и представляет собой качественно новый взгляд на реальную действительность, т.е. ее переосмысление и применение к различным ситуациям. Обе картины мира соприкасаются друг с другом, причем вторая картина мира тесно связана с первой как опорой в изначальном отображении определенной ситуации реального мира.

Наличие двух пересекающихся картин мира доказывает специфичность концептуализации действительности исследуемыми текстами. Она заключается в том, что в основе экспрессивных единиц, какими являются пословицы, лежит сосуществование двух отличных друг от друга видов информации: сведений о мире (научно-бытовая картина мира) и сведений об отношениях субъекта речи к миру (субъективная картина мира).

Будучи созданными народом, пословицы предназначены ему же, а потому очень образны, кратки и доступны пониманию, даже если какие-либо реалии находятся за пределами имеющихся у реципиента знаний.

В силу своей оригинальной образности и ассоциативности тексты пословиц, присущих одной лингвокультурной общности, очень интересны для представителей лингвокультурной общности в силу совпадения основных жизненных концептов у большинства народов.

В силу того, что всем народам близки проблемы нравственности и поиска человеком своего места в мире, происходит сравнение пословиц одной культуры с аналогичными текстами, существующими в родной культуре. Причем аналогия объясняется не полным смысловым и лексическим совпадением, а совпадением тематики и проблем, которые они затрагивают.

Перевод – это процесс коммуникации между лингвистикой и культурой в результате чего создается новый текст, который заменяет текст на исходном языке на другом лингвокультурную сферу средствами эквивалентного языка текста. Из этого определения мы можем прийти к выводу, что процесс перевода состоит из 3-х этапов:

1. Придание смыслового и стилистического значения языку-источнику
2. Перевод исходного текста, в результате которого определяется переводческая стратегия создана
3. Воспроизведение текста на исходном языке на эквивалентном языке перевода текстами способами, соответствующими его буквальным стандартам.

Переводя с одного языка на другой, мы неизбежно сталкиваемся с языковыми трансформациями, поскольку каждый язык по-своему отражает действительность. Каждый язык использует различные категории и структуры для выражения значений. На языке наличие выражения одних и тех же значений разными способами позволяет делать переводы с одного языка на другой независимо от различий грамматики и категории.

Из-за различий между эквивалентным текстом на языке перевода мы часто используют так называемое трансляционное преобразование. Но реальная идея заключается в преобразовании из одного пути в другой во время трансляции, которую мы образно называем трансформацией. Немного пословицы упомянуты ниже, чтобы обеспечить полное понимание этих мощных фраз: например, для перевода этой пословицы На вкус и цвет товарища нет. О вкусах не спорят, мы должны разобрать что о вкусах действительно не спорят. Вкус дело личное. Обычно никакие уговоры не могут изменить вкус человека, поэтому лучше не спорить о личных предпочтениях и не трудно найти эквивалент пословицы на английском Tastes differ. Изучаются и классифицируются различные виды языковых трансформаций при переводе русских пословиц на английский язык. Они играют очень важную и своеобразную роль. Особенность состоит в отделении пословиц от текста. Кажется, что они представляют текст в тексте.

Реалии являются компонентом фоновых знаний, необходимых для

успешного понимания иностранных текстов. Недостаточное знание географии и истории страны, её крупнейших исторических деятелей, незнание её культуры и искусства может привести к искажению фактов в процессе перевода. Недостаток фоновых знаний может привести к буквализму в переводе из-за неумения опознавать реалии в тексте.

Понятие перевод реалий довольно условно, поскольку реалии, как правило, непередаваемы, но, при этом, в контексте они всё же передаются, поскольку любая лексическая единица может быть переведена на другой язык, хотя бы описательно. Одной из трудности при передаче реалий является то, что реалия, как правило, не имеет эквивалента в переводящем языке из-за отсутствия у его носителей предмета или явления, обозначаемого этой реалией. Другой трудностью является необходимость, наряду с предметным значением, передать национальную и историческую окраску данной реалии.

Рассмотрим существующие приемы и способы передачи реалий. Анализ теоретической литературы показывает, что мнения авторов не имеют большого расхождения. С. Влахов сводит все приемы передачи реалий к двум: транскрипции и переводу (приблизительному и контекстуальному) и подразделяет их на несколько других приемов. Под транскрипцией (передачей на уровне фонем) и транслитерацией (передачей на уровне графем) реалии предполагается механическое перенесение реалии с максимальным приближением к оригинальной фонетической форме: англ. Whig рус. «виг», “drugstore” драгстор, “brainring” брейнринг. Желательность, а часто необходимость применения транскрипции при передаче реалий обусловлена тем, что таким образом переводчик может получить возможность сразу преодолеть две трудности: сохранить своеобразие чужого языка и передать норму родного.

Недостатком транслитерации и транскрипции как переводческого приема является и то, что механическая передача безэквивалентного слова не способна достаточно полно раскрыть содержание нового понятия, которое либо так и останется непонятным, либо будет лишь весьма приблизительно понятно из контекста.

Большое значение имеют источники пословиц и поговорок. В английском языке самыми известными литературными источниками являются произведения Шекспира. Например: «The biter is sometimes bit» - вор у вора дубинку украл (русский эквивалент).

В русском языке произведения, басни, сказки Пушкина, Грибоедова и др. стали основой пословиц. Например: «А Васька слушает да ест», «Любви все возрасты покорны», «Счастливые часы не наблюдают». Однако общим источником для обоих языков является Библия. Например:

«Don't cast pearls before swine» («Не мечите бисер перед свиньями»).

Одни поговорки обязаны своим рождением тем же пословицам, другие роду фольклора, и наоборот, некоторые пословицы выросли из поговорок. Например, фразеологизм «To be out of the wood» («Выйти. Пройтись») используется в пословице «Do not halloo till you are out of the wood» («Не говори «Гоп!», пока не перескочишь») Употребляют поговорку «голод не тётка», а раньше она выглядела как «Голод не тётка – пирожка не подсунет».

Если это действительно реалия, она «непереводима», т.е. в английском языке ей нет готового соответствия, иначе она не была бы реалией. Лингвистикой иноязычного описания культуры занимается специальная дисциплина – «интерлингвокультурология» (ИЛК).

Основная дилемма переводчика: (1) обеспечить точность при переводе реалии; (2) обеспечить доступность текста. Точность сообщения нередко подразумевает усложнение текста, в то время как доступность текста зачастую сопровождается потерей информации.

А наиболее точным способом передачи русской реалии – является введение её в текст посредством трансплантации, т.е. внесение её в иноязычный текст в «русскоалфавитном» написании.

Набор русских реалий, знакомых англоязычному читателю (Russia, Moscow, Kremlin, balalaika, vodka), которые могут вводиться в текст без пояснения, очень ограничен и зависит от культурного уровня читателя. В подавляющем большинстве случаев русские реалии при введении в текст нуждаются в пояснении. Пояснение реалии может быть пространственным и занимать абзацы и целые главы книги. Чаще всего, однако, такие пояснения осуществляются в пределах одного предложения: The years between the death of Boris Godunov and the accession of Mikhail Romanov is usually known as the *Smutnoe vremya* (Time of Troubles). (Cambridge Encycl. of Russia, Приведённый выше пример можно считать типичным случаем т.н. «параллельного подключения», т.е. введения в текст целого комплекса, включающего в себя (1) саму языковую реалию в транслитерации (*Smutnoe vremya*); (2) возможные варианты передачи этой реалии (в нашем случае – калька Time of Troubles); (3) пояснение незнакомого термина (здесь – The years between the death of Boris Godunov and the accession of Mikhail Romanov; кстати, калька Time of Troubles здесь также частично выполняет функцию пояснения); (4) вводный оборот типа called, known (referred to) as и другие.

Вторая проблема в обучении английскому языку в приложении к русской культуре-подбор адекватного вокабуляра. При описании русской культуры и реалий российской жизни преподаватели и учащиеся сталкиваются с отсутствием в английском языке адекватной лексики

для передачи многих русизмов, так как каждый язык в первую очередь нацелен на свою, внутреннюю культуру и, соответственно, наилучшим образом приспособлен именно к специфике данной культуры. В словарях английского языка встречается достаточно большое количество русизмов, что свидетельствует о том, что они входят в слой общеупотребительных слов. Достоинством этих русизмов является то, что они не нуждаются в пояснении: Altai, balalaika, beef Stroganov, Chekhov, commissar, dacha, Five Year Plan, glasnost, Gorbachev, Gulag, intelligentsia, shashlik, Kalashnikov, KGB, Khrushchev, knout, troika, pogrom, tundra, tsar/czar, War and Peace, Yalta (conference), Yel'tsin. Однако в ряде словарей, помимо транслитерации, даётся ещё и дефиниция. Небольшая выборка из Longman Dictionary of Contemporary English свидетельствует о том, что не всегда дефиниции точны и адекватно передают суть явления:

- дача

1) dacha (holiday cottage in the country in environs of the city or large town)

2) forestry, piece of woodland

Как видим, ни один из приведённых примеров не передаёт суть столь важной реалии российской жизни, как “дача”. А вот как описано это явление в путеводителе по России, изданном известным издательством Lonely Planet: “At least 30% of Russians have one of these small country homes. Often little more than a bare bones hut (but sometimes quite luxurious) these retreats offer Russians refuge from city life and as such figure prominently in the national psyche. On half-warm weekends, places such as Moscow begin to empty out early on Friday as people head to the country.

One of the most important aspects of dacha life is gardening. Families grow all manner of vegetables and fruits to eat over the winter. A cherry tree will be fussed over for years; hearty crops of potatoes and cabbage will be nurtured through the summer. Flowers also play an important part in creating the proper dacha ambience, and even among people who have no need to grow food the contact with the soil provides an important balm for the Russian soul.”

Итак, в английских словарях встречаются русизмы, которые якобы не нуждаются в пояснении, но как мы видим, имеющиеся пояснения не всегда точны.

Уже упоминавшийся Оксфордский русско-английский словарь содержит много русизмов. Я просмотрела статьи только на “А”, “Б” и “В”, и обнаружила достаточно много интересных примеров.

- Авоська (coll. – разговорный, нелитературный)- string (shopping) bag
- Агитка-item of propaganda

- Алтын-three kopeck piece
- Антоновка – antonovka (a kind of winter apple)
- Армяк – armyak(peasant’s coat of heavy cloth)
- Артель – artel(cooperative association of workmen or peasants)
- Аршин – arshyn (Russian measure equivalent to 28 inches)
- Атаман – ataman (Cossack chieftain)
- (coll.) – (gang)leader,(robber)chief
- Аул-aul (mountain village in the Caucasus)
- Баба-Яга – Baba Yaga(witch in Russian folk tales)
- Баланда – bad soup (in prison or camp)
- Барин – barin (member of landowning gentry, landowner, gentleman, master, sir)
 - Барыня – barin’s wife
 - Барыш – profit
 - Басмач – basmach (member of anti-Soviet movement in Central Asia)
 - Батюшка – father
 - Бахча – (water)melon plantation
 - Баян – bayan(a kind of accordeon)
 - Белогвардеец – White Guard
 - Белорус – White Russian
 - Белорыбица – white salmon
 - Битюг – bituug (Russian breed of cart-horse)
 - Борщ – borsch (soup made of beetroot and cabbage)
 - Братина – wine bowl
 - Бублик – boublik(thick,ringed-shaped bread roll)
 - Будёновка – budyonovka(pointed helmet worn by Red Army men during period 1918-1921)
 - Буржуйка – small stove
 - Валенки – valenki(felt boots)
 - Ванька – встанька- cork-tumbler
 - Варенец – fermented boiled milk
 - Варезка – mitten(glove with a thumb but no fingers)
 - Вареник – varenik(curd or fruit dumpling)
 - Ватник – quilted jacket
 - Ватрушка – curd tart or cheese-cake
 - Великорус – Great Russian
 - Водка – vodka
 - Дворник – dvornik, yardmen
 - Дворничиха – wife of dvornik

Как видим, для передачи русизмов в словарях используются разные приёмы – транслитерация, дефиниция, калька, но наиболее

часто всё же встречается транслитерация с последующей дефиницией. В значительном большинстве случаев приходится решать, какой выбрать способ англоязычной передачи элемента русской культуры: использование русизма, имеющегося в словарях английского языка, транслитерация с последующим описанием термина, калька и т.д., а при прохождении каждой отдельной темы учителю следует давать вокабуляр наиболее употребительных русизмов; учащиеся же в процессе работы могут создавать свой русский лингвострановедческий словарь.

Заключение. Введение английского языка межкультурного общения в процесс обучения требует наличия специальных учебных пособий, публикации словарей, книг для чтения, разработки оптимальной методики ведения этого предмета. В случае с редкими и культурно-специфическими реалиями целесообразно использовать прием описательного перевода или калькирование (если норма зафиксирована в таком варианте в словаре языка перевода). Для этого переводчик должен быть знаком с тематикой переводимой статьи и особенностями описываемой в ней лингвокультуры. Все частные случаи выбора приемлемого варианта перевода слова в контексте подлежат анализу с точки зрения его эквивалентности и адекватности. Национально-культурная самобытность охватывает всеозначающее слова-реалии и четко прослеживается в силу уникальности фактов материальной и духовной культуры. Данные тексты высоко информативны, т.к. в силу своего огромного лингвострановедческого потенциала расширяют комплекс знаний инокультурного реципиента об истории, традициях, географии их народа-творца. Более того, они показывают совершенно особый и неповторимый взгляд народа на окружающую его представителей действительность. Большая часть пословиц и поговорок, содержащих реалии в одном языке, не имеет лексически эквивалентных единиц в другом языке. Они могут совпадать и совпадают лишь концептуально. И даже несмотря на тождество понятийной части значения ряда пословиц и поговорок, содержащих реалии, выразительный и тональный колорит не позволяет вести речь об их полной семантической эквивалентности. Иными словами, картины мира английской и русской лингвокультурных общностей, имея ряд общих пересечений, не являются полностью им тождественными, а пословицы и поговорки, эти картины репрезентирующие, представляют интерес как в плане выявления их значения, так и в плане декодирования их генетического прототипа, как способа объяснения возникновения и значения пословиц и поговорок и как способа получения фоновых знаний о культуре народа.

Список литературы

1. Влахов С., Флорин С. Непереводимое в переводе. М., 1986.
 2. Вернигорова, В.А. Перевод реалий как объекта межкультурной коммуникации // Молодой учёный. 2010. № 3 (14). С. 184-186.
 3. Рецкер Я. И. Теория перевода и переводческая практика. М.: Межд. отн., 1974. 216 с.
 4. Россельс Вл. Перевод и национальное своеобразие подлинника. // Вопросы художественного перевода. / В. Россельс. – М.: Советский писатель, 1955. - С. 169.
 5. Жуков В.П. Словарь русских пословиц и поговорок // Библиотека словарей русского языка, 2000.
 6. Житникова М.Л. Дом как базовое понятие народного мировидения (лингвокультурологический аспект): автореф. дис. ... канд. филол. наук. – Томск, 2006. – 27 с.
 7. Маслова В.А. Лингвокультурология: Учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Академия, 2001. – 208 с.
 8. Комиссаров В.Н. Перевод и интерпретация. // Тетради переводчика. Вып. №19. – М.: Высшая школа, 1982.
 9. Сафонова В.В. Английский язык. Книга для учителя к учебнику для VIII класса школ с углублённым изучением иностранных языков. – М.: Просвещение, 2002.
 10. Оксфордский русско-английский словарь.
 11. Современный русско-английский словарь. М.: Русский Язык Медиа, 2004.
- Электронные источники
1. <https://moluch.ru/archive/95/20766/>
 2. https://knowledge.allbest.ru/languages/3c0a65635b2ac78a5c53b88521216d26_0.html

PROFESSIONAL AND PHYSICAL EDUCATION

*Turakulova Iroda Khudainazarovna,
Senior Lecturer of the Department - Vocational Education and Physical
Education». Samarkand Institute of Architecture and Civil Engineering*

Annotation. The article gives arrangements to the issues of physical instruction within the instructive prepare of higher instructive teach. The study of health and physical education incorporates complex information approximately the human body and its developments, as well as its reaction to physical movement and eating propensities. It incorporates in-depth examination of a few subjects such as connected biomechanics, work out physiology, kinesiology, movement learning, etc. At the side this, understudies moreover prepare through radio and intramural sports occasions. The think about of physical versatility, security, wellbeing and well-being is known as physical instruction.

Keywords: musculoskeletal system, gymnastics, modern methods, vocational education, physical education, healthy lifestyle, exercises

KASBIY TA'LIM VA JISMONIY TARBIYA

*Turaqulova Iroda Xudaynazarovna,
"Kasb-hunar ta'limi va jismoniy tarbiya" kafedrası katta o'qituvchisi.
Samarqand arxitektura-qurilish instituti.*

Annotatsiya. Maqolada oliy o'quv yurtlarining o'quv jarayonidagi jismoniy tarbiya muammolarining yechimlari ko'rsatilgan. Inson salomatligi va jismoniy tarbiyani o'rganib borish butun organizm va uning harakatlarini, shuningdek, uning jismoniy faolligi va ovqatlanish odatlariga munosabati haqidagi murakkab bilimlarni o'z ichiga oladi. Maqola amaliy biomexanika, jismoniy mashqlar fiziologiyasi, kinesiologiya, harakatni o'rganish va hokazo kabi bir qancha fanlarni chuqur tahlil etishni o'z ichiga oladi. Shu bilan bir qatorda, talabalar va jismoniy tarbiya darslaridan tashqari sport tadbirlari orqali ham mashq qilib boradilar. Jismoniy harakatchanlik, xavfsizlik, salomatlik va farovonlikni o'rganish jismoniy tarbiya fanining asl mohiyati hisoblanadi.

Kalit so'zlar: tayanch-harakat tizimi, gimnastika, zamonaviy usullar, kasb-hunar ta'limi, jismoniy tarbiya, sog'lom turmush tarzi, mashqlar

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

*Туракулова Ирода Худайназаровна,
Старший преподаватель кафедры - «Профессиональное образование и физическое воспитание». Самаркандский архитектурно-строительный институт*

Аннотация. В статье приводятся решения проблем физического воспитания в воспитательно-образовательном процессе высших учебных заведениях. Изучение здоровья и физического воспитания включает в себя сложные знания о человеческом теле и его движениях, а также о его реакции на физическую активность и привычки в еде. Он включает в себя углубленный анализ нескольких предметов, таких как прикладная биомеханика, физиология упражнений, кинезиология, двигательное обучение и т. д. Наряду с этим студенты также тренируются в рамках межвузовских и очных спортивных мероприятий. Изучение физической мобильности, безопасности, здоровья и благополучия известно как физическое воспитание.

Ключевые слова: опорно-двигательная система, гимнастика, современные методики, профессиональное образование, физическое воспитание, здоровый образ жизни, упражнения

Результаты и обсуждение. Как следует из данных опроса, посещаемость студентами колледжа, не имеющими ограничений по состоянию здоровья, занятий по физической культуре является чрезвычайно низкой, причем значения этих показателей имеют тенденцию к постепенному ухудшению.

Современный этап развития цивилизации привел, с одной стороны, к развитию технических средств и технологий, значительно облегчающих жизнедеятельность человека, но с другой – к резкому ухудшению среды его обитания. Темпы как социальных и технологических, так и экологических и даже климатических изменений все возрастают, требуя от индивида быстрой адаптации и переадаптации в жизни и деятельности. Если добавить сюда нарастающие темпы процессов урбанизации, изменение характера трудовых процессов и многое другое, то становится очевидным, что наш современник живет в мире, далеком от тех условий, к которым приспособлен его организм. Все это не могло не сказаться на биологической природе человека.

Физическое воспитание в системе профессионального образования имеет заметное отличие от школьного, которое заключается в выраженной направленности на подготовку студента к освоению

будущей профессии. В профессиональном образовании применяются общепринятые средства физического воспитания — упражнения, выполняемые, как и в школьной физической культуре, на базе основных видов физкультурно-спортивной деятельности: легкой атлетики, гимнастики с основами акробатики, спортивных игр, лыжного спорта, плавания. Однако кроме общепринятых упражнений преподаватель физической культуры должен применять специфические средства, позволяющие овладеть навыками двигательной деятельности, предусмотренной в рамках будущей профессии. Для этого он не только осуществляет подбор специальных упражнений, но и обучает студентов навыкам их выполнения как на рабочем месте, так и в повседневной деятельности. Таким образом, студенты получают знания, необходимые им для сохранения здоровья и профилактики профессиональных заболеваний на будущем рабочем месте. Следовательно, физическая культура в профессиональном образовании носит характер выраженной профессионально-прикладной физической культуры. Объем таких упражнений оговаривается программой по физической культуре, наряду с государственными стандартами.

Основным методом физического воспитания в профессиональном образовании является метод строго регламентированного упражнения. Также широко используется и соревновательный метод, в том числе и непосредственно в соревновательной деятельности студентов — спартакиадах и универсиадах. Основной формой проведения занятий является урочная. Также студентам предлагается достаточно большой выбор неурочных форм занятий — спортивных секций по основным видам спорта.

В системе образования физическое воспитание решает цель укрепления здоровья, освоения необходимого двигательного фонда, направленного в том числе и на овладение будущей профессиональной деятельностью, в совокупности с решением задач морально-нравственного воспитания личности, способной к постоянному саморазвитию и профессиональному росту.

Процесс обучения организуется в зависимости от состояния здоровья, уровня физического развития и подготовленности студентов, их спортивной квалификации, а также с учётом условий и характера труда их предстоящей профессиональной деятельности. В высшем учебном заведении общее руководство физическим воспитанием и спортивно-массовой работой среди студентов, а также организация наблюдений за состоянием их здоровья возложены на ректора, а конкретное их проведение осуществляется административными подразделениями и общественными организациями вуза.

Непосредственная ответственность за постановку и проведение учебно-воспитательного процесса по физическому воспитанию студентов в соответствии с учебным планом и государственной программы возложена на кафедру физического воспитания вуза. Массовая оздоровительная, физкультурная и спортивная работа проводится спортивным клубом совместно с кафедрой и общественными организациями.

В методике проведения занятий в этих группах очень важен учёт принципа постепенности в повышении требований к овладению двигательными навыками и умениями, развитию физических качеств и дозированию физических нагрузок. Содержание практических занятий в этом отделении состоит из программного материала, обязательного для всех учебных отделений, профессионально-прикладной физической подготовки, а также из различных средств, направленных на овладение спортивными навыками и привитие студентам интереса к занятиям спортом.

Теоретические занятия направлены на приобретения студентами знаний по основам теории, методики и организации физического воспитания, на формирование у студентов сознания и убеждённости в необходимости регулярно заниматься физической культурой и спортом.

В вузах контингент обучающихся относится к юношескому и молодежному возрастам. Организуя и проводя занятия с данным контингентом обучающихся, необходимо принять во внимание их возрастные морфо-функциональные и психологические особенности.

Медико-биологическими исследованиями установлено, что у студентов при завершении роста тела в длину продолжается морфофункциональное развитие организма. Наблюдается увеличение массы тела, окружности и экскурсии грудной клетки, жизненной емкости легких, мышечной силы, физической работоспособности. В этот период биологического развития, период завершения становления организма молодого человека, его организм обладает достаточно высокой пластичностью, адаптацией к физическим нагрузкам. Однако физическое воспитание приобретает значение эффективного формирующего фактора при направленном применении средств и методов в соответствии с индивидуальными данными физического развития и физической подготовленности студентов.

Оптимизация физического развития студентов должна быть направлена на повышение у них уровня отстающих физических качеств и морфофункциональных показателей (улучшение осанки, регулирование массы тела, увеличение жизненной емкости легких и др.). Оценка морфофункциональных данных занимающихся проводится

на основе сопоставления индивидуальных показателей с имеющимися в литературе стандартами физического развития, таблицами оценки уровня гармонии физического развития, использования метода индексов и др.

В физическом воспитании студентов используются разнообразные формы учебных и внеучебных занятия на протяжении всего периода обучения в вузе.

- теоретических, практических, контрольных;
- элективных методико-практических и учебно-тренировочных занятий;
- индивидуальных и индивидуально-групповых дополнительных занятий или консультации;
- самостоятельных занятия по заданию и ПОД контролем преподавателя;

Внеучебные занятия организуются в форме:

- выполнения физических упражнениях и рекреационных мероприятий в режиме учебного дня;
- занятий в спортивных клубах, секциях, группах по интересам;
- самостоятельных занятий физическими упражнениями, спортом, туризмом;
- массовых оздоровительных, физкультурных и спортивных мероприятий.

Социологические исследования показывают, что в целом студенческая молодежь позитивно относится к занятиям физической культурой, спортом. Вместе с тем у большей части студентов не сформированы физкультурно-спортивные интересы и естественная потребность в активной двигательной деятельности. В силу этого обстоятельства не создаются необходимые психологические предпосылки для лучшего усвоения учебной программы к предмету. Это, в свою очередь, отрицательно отражается на физической подготовленности и здоровье студентов. Почему формирование соответствующей мотивации деятельности надо рассматривать как одну из важнейших педагогических задач.

К фоновым видам физической культуры относят гигиеническую физическую культуру, включенную в рамки повседневного быта (утренняя гимнастика, прогулки, другие физические упражнения в режиме дня, не связанные со значительными нагрузками) и рекреативную физическую культуру, средства которой используются в режиме активного отдыха (туризм, физкультурно-оздоровительные развлечения). Фоновая физическая культура оказывает оперативное влияние на текущее функциональное состояние организма, нормализуя его и способствуя созданию благоприятного функционального «фона»

жизнедеятельности. Ее следует рассматривать как компонент здорового образа жизни. Она особенно эффективна в сочетании с другими компонентами физической культуры и прежде всего с базовой. В качестве средств физической культуры используются: физические упражнения, естественные силы природы (солнце, воздух и вода, их закаляющее воздействие), гигиенические факторы (личная гигиена — распорядок дня, гигиена сна, режим питания, трудовой деятельности, гигиена тела, спортивной одежды, обуви, мест занятий, отказ от вредных привычек). Их комплексное взаимодействие обеспечивает наибольший оздоровительный и развивающий эффект. Результатом деятельности в физической культуре является физическая подготовленность и степень совершенства двигательных умений и навыков, высокий уровень развития жизненных сил, спортивные достижения, нравственное, эстетическое, интеллектуальное развитие. Благодаря повышению уровня здоровья студенты будут обладать более обширными возможностями в освоении нового теоретического материала в процессе обучения. Это говорит о том, что благодаря физическим навыкам студент также совершенствует множество других умений, которые необходимы для обучения.

. В процессе физического воспитания студентов решаются следующие основные задачи:

- понимание роли физической культуры в развитии личности и подготовке ее к профессиональной деятельности;
- знание научно-практических основ физической культуры и здорового образа жизни;
- формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое самосовершенствование и самовоспитание, потребности в регулярных занятиях физическими упражнениями и спортом;
- овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре;
- обеспечение общей и профессионально-прикладной физической подготовленности, определяющей психофизическую готовность студента к будущей профессии.

В настоящее время прослеживается тенденция рассмотрения процесса физического воспитания комплексно, как развития физического и духовного в человеке, обучения его знаниям о возможностях двигательной деятельности, идеалам, нормам и образам воздействия на организм физическими упражнениями и методами их применения.

Поэтому общепринятым стало говорить о физическом образовании, физкультурном воспитании, валеологическом воспитании, олимпийском воспитании.

Особенно в нынешнее время обретает популярность проведение экзаменов по физическому воспитанию основанных на компьютерных программах. Для этого, нужна тщательная подготовка, необходимо выполнить множество задач, особенно решить, как обращаться со справочными руководствами в электронном виде. На самом деле в профессиональных образовательных учреждениях, экзамены, основанные на компьютере по физическому образованию, могут быть лучше с точки зрения тестирования опыта по сравнению с чисто академическими знаниями благодаря разработке более инновационных тестовых заданий. В связи с этим проведён опрос для оценки интереса к отдельному экзамену для проверки знаний по темам профессиональной практики, а также выделены преимущества и недостатки инновационных методов в сфере физического воспитания:

1) Компьютерные экзамены более эффективны, чем бумажные экзамены. Уже доказано с практики тесты или задания в электронном виде легче обновлять и пересдавать, получать баллы, создавать новые задачи.

2) Гибкое расписание — теоретически обосновано, что сдавать экзамен возможен в разное время дня. Больше не нужно начинать рано утром и продолжать до бесконечности. Это ещё один приоритет, когда огромная масса студентов или учащихся сдают экзамен целыми группами ожидая своей очереди у двери.

3) Тестирование в желаемое время - когда тесты основаны на компьютере, вы можете провести экзамен в любое время года. Такой метод очень упростит работу профессоров и учителей при создании экзаменационных вопросов после окончания модуля или усвоения определённых тем.

4) Индивидуальная среда тестирования. Здесь же предстоит самое главное, появляется возможность контролировать поведение студентов, так как у каждого студента свой монитор и свои варианты теста, строго по распределённым партам, где проверка осуществляется под видеонаблюдением с онлайн трансляцией.

5) Скорое оценивание – существует возможность узнать свой балл сразу после окончания теста. Компьютерная программа сразу оценивает, усредняет решенные тесты на правильные и неправильные, нет необходимости тщательно просматривать и изучать процесс подсчета баллов, онлайн результаты выйдут намного быстрее.

6) Согласованность и безопасность — компьютерный экзамен более

безопасный, без шпаргалок, списываний и жульничества.

Исходя из вышеперечисленных преимуществ экзаменов основанных на компьютерной программе, кажется все проблемы связанные с оцениванием на уроках физического воспитания в профессиональном образовании решены. Но есть и нюансы, и недостатки, которые могут

1) Компьютерные сбои - компьютеры не идеальны, не всегда интернет работает без сбоев. Учитывая, это трудно предусмотреть технические неполадки, а если это случилось, то предстоит пересдавать экзамен в другой день, что составит огромный дискомфорт как для учителей, так и учащихся.

2) Ошибки в содержании тестовых заданий – в основном, такие ошибки возможно решить до проведения экзаменов, когда составляются тесты или задания стоит всё перепроверять и затем пустить в сеть для оценивания знаний, а то возможны серьезные конфликты, связанные с недостоверной информацией.

Задачи физического воспитания являются — формирование осознанной потребности в физической культуре, здоровом образе жизни, обучение прикладным двигательным умениям и навыкам, необходимым в жизни и конкретной трудовой деятельности и при прохождении военной службы, всестороннее развитие физических качеств и обеспечение на этой основе крепкого здоровья и высокой работоспособности учащихся, совершенствование в избранном виде спорта.

Добиться практического решения поставленных задач возможно путем систематического использования средств физического воспитания: физических упражнений, оздоровительных сил природы (солнца, воздуха, воды) и гигиенических факторов. Стратегия приоритетных направлений государственной политики в сфере физкультурного образования студентов, отражающая возрастание количество сверхсложных систем и технологий, информатизацию всех сфер жизни общества, определяет новые требования к творческой подготовке будущего специалиста, его готовность к высокопроизводительному труду. Их реализация связана с раскрытием психофизических возможностей студенческой молодежи, гармоническим развитием ее физических, интеллектуальных и духовных сил путем использования физических упражнений, различных видов двигательной активности, рационального питания, природосообразного режима труда и отдыха. Используемая с этой целью физкультурная деятельность связана с физическим упражнением, сущность которого отражает целенаправленно выполняемые двигательные действия, включающими как моторно-исполнительные (операционные механизмы), так и познавательные,

проектно - смысловые и эмоционально-оценочные аспекты. Таким образом, свои развивающие и формирующие функции физическая культура студентов наиболее полно реализует в системе физического воспитания, направленного на всестороннее развитие физических способностей и на этой основе укрепление здоровья и обеспечение высокой работоспособности; на овладение техникой двигательных действий различных видов спорта; овладение специальными знаниями, формирование потребности; систематически заниматься физическими упражнениями

Заключение. Самостоятельные занятия физическими упражнениями дополняют уроки физической культуры. В процессе самостоятельных занятий учащиеся совершенствуют физические качества и двигательные навыки, закрепляют теоретический и практический материал по предмету, готовятся к сдаче учебных нормативов. Содержание самостоятельных занятий разрабатывается с учетом физической подготовленности конкретного учащегося, а их эффективность проверяется преподавателем на уроках физической культуры. Итоговыми показателями эффективности физического воспитания в высших учебных заведениях профессионального образования и средних специальных учебных заведениях служат состояние здоровья и физическая подготовленность в соответствии с требованиями программы физического воспитания учащихся и избранной профессии. Необходимо практическое овладение современным комплексом реабилитационно - восстановительных мероприятий, вопросами самоконтроля, самоанализа, самосовершенствования, т.е. всего того, что мы называем реализацией мотивации по принципу обратной связи между студентами и преподавателями. И чтобы выстроить именно такой учебный процесс по физическому воспитанию необходима помощь Министерства образования, здравоохранения, коррекция учебных планов. Таким образом, в настоящее время проблему социального спроса в области физкультурного образования можно рассмотреть с двух сторон: как проблему спроса на физкультурное образование и как проблему спроса на специалистов по физической культуре и спорту, ориентированных на развитие человеческих потенциальных ресурсов. Выделены различные подходы (концепции, инновации) модернизации процесса профессиональной подготовки специалистов по физической культуре. Для удовлетворения потребности общества в педагогах по физической культуре, владеющих не только профессиональными знаниями и умениями, но и имеющих высокий уровень психологической готовности к предстоящей деятельности, нами на основании определения психологической специфики профессиональной деятельности педагога

по физической культуре разработана система психологического обеспечения развития личности специалиста по физической культуре в процессе непрерывного образования.

Список литературы

1. Максименко А.М. Основы теории и методики физической культуры.—М., 1999.
2. Физическая культура; Примерная учебная программа для высших учебных заведений. — М., 1994.
3. Теория и методики физического воспитания: Учеб. для пед-институтов / Под ред. Б.А.Ашмарина. — М., 1990.
4. Quality Coaching Framework, available at: <https://www.teamusa.org/About-theUSOC/Athlete-Development/Coaching-Education/Quality-Coaching-Framework>.
5. ICCE Standards for Higher Education Sport Coaching Bachelor Degree, available at: http://www.icce.ws/_assets/files/icds-draft-4-final-november-23.pdf.

ЎҚИШ ДАРСЛАРИДА БАРМОҚ ШЕЪРИЙ ТИЗИМИ ВАЗНЛАРИНИ ЎРГАТИШ ЙЎЛЛАРИ

Салоҳиддинова Лобар,

БухДУ бошланғич таълим назарияси кафедраси ўқитувчиси

Аннотация: Адабиёт ўқитилар экан, ўқувчининг руҳияти тарбия топиши, тафаккури ривожланиши, ўз туйғуларини англаши, бошқаришни ўрганиши мақсад қилинади. Кейинги йилларда ўқувчиларнинг бадиий асарни тўла-тўқис идрок этмаётгани ҳақида фикр юритилмоқда. Бунинг илдизларидан бири бошланғич синф ўқувчиларида бадиий асар таҳлилининг бошланғич кўникма ва малакалари йўқлигига бориб тақалади. Мақолада шу ҳақида фикр боради.

Калит сўзлар: шеърий асар, шеърий тизим, бармоқ шеърий тизими, содда бармоқ вазни, мураккаб бармоқ вазни, мисра.

Шеърият насрдан кўпроқ эстетик завқ улашади, инсон руҳиятини тарбия қилувчи муҳим омиллардан бири саналади. Аммо насрий асардан фарқли ўлароқ идрок қилиниши мураккаб. Шеърий асарларни ўқиш ҳамда идрок қилиш махсус кўникма ва малакани талаб қилади. Шу сабабдан бу кўникма ва малакани ҳосил қилиш жуда эрта бошланиши зарур. Ўқувчилар мактабни тамомламоқда-ю, бадиий асар таҳлиliga қийналмоқда. Бизнингча, бадиий, жумладан, шеърий асарни таҳлил қилиш учун боғчадан сабоқ берилиши лозим. Бу ҳақда адабиётшунос олима Л.Шарипова шундай ёзади: “Адабиёт сабоқлари оиладан, боғчадан бошланиб, бошланғич таълимда шакллантирилиши зарур. Шу сабаб бадиий асар таҳлиliga алоҳида эътибор бериш, таҳлил жараёнида зарур назарий маълумотлар синфма-синф ривож топиши, узвийлик, бир бутунлик касб этиши лозим” [2.44-45]. Асарни таҳлил қилишга ўрганиш уни чуқур тушуниш, тафаккур қилиш, асардан завқланиш, ундан ҳаётгий сабоқ олиш имконини беради. Бадиий асар тур ва жанрларга кўра турлича йўллар билан таҳлил қилинар экан, шеърий асар таҳлили насрий ва драматик асар таҳлилидан фарқ қилади. Шеърий асар таҳлили пойдевори бошланғич синфдан бошланиши лозим. Буни шеърий тизимларга оид бошланғич маълумотларни бериш ва уларни амалий жиҳатдан кўриб чиқишдан бошлаш ўринли бўлади.

1-синф ўқувчиси ўқиш дарсларини бошлаши билан ўзбек шеъриятида уч шеърий тизим борлигини ёздириб, уларнинг номини илк ўқиш дарсидан бошлаб ўргатиш лозим. Ўқиш дарсларининг ўрталарида, шу синфнинг ўзида, бармоқ шеърий тизими ҳақида содда тарзда маълумот бериб, шеър вазнини аниқлаш ўргатилса, мақсадга мувофиқдир. 1-синф ўқиш дарсида бармоқ шеърий тизимининг содда, 2-синф ўқиш дарсида

мураккаб вазни; 3-синфда аруз, 4-синфда эркин шеърий тизими хусусиятларини ўта оддийлаштирган ҳолда тушунтириб ўтиш даркор. Аммо аруз ва эркин шеърий тизимини мисоллар кўмагида амалий жихатдан тушунтиришга ҳозирча имкон йўқ. Негаки “Ўқиш китоби” дарсликлариди бармоқ шеърий тизими вазнларидаги шеърлардан бошқа шеърий тизимлар вазнларида ёзилган шеърлар йўқ. Буни ижобий ҳолат деб бўлмайди. Юқори синфга кўчадиган бола уч шеърий тизимни ҳам ёшига мос тарзда билиши, уч шеърий тизимда ҳам шеърлар ёдлаши, ёшига, синфига мос тарзда таҳлил қила олиши керак. Бўлмаса юқори синфда бадиий, айниқса, мумтоз адабиёт намуналарини тушуниб ўқишда ожизлик қилиб қолади.

1-синф ўқувчисига қуйидагича қоида берилади: “Бўғинлар сонини бармоқ билан санаганимиз учун бу шеърий тизимнинг номи бармоқ шеърий тизимидир”. Бармоқ шеърий тизимини шундай тушунтиришда давом этиш мумкин: шеърнинг бир қаторидаги бўғинлар сони кейинги қаторидаги бўғинлар сонига тенг бўлса, бундай шеър бармоқ шеърий тизими вазнида ёзилган ҳисобланади. Мисол:

1	2	3	4	5	6	7	
							7
							7
							7
							7

1-синфда “Ўқиш китоби”нинг ярмидан ўтгач, шеър мисраларидаги бўғинларнинг сони санатилади. Шеър ҳақида гапирилганда бўғин ҳижо дейилишини, бўғин – ҳижо бир ҳаво зарби билан айтилувчи товуш ёки товушлар гуруҳи бўлиб, у барча шеър тизимларида энг кичик ритмик бўлак саналишини, бу шеърий тизим фольклордан ёзма шеърятга кўчганини, бу шеърий тизим учун бўғиннинг – ҳижонинг сифати: қисқа, чўзиқ ёки ўта чўзиқлиги, очиқ ёки ёпиқлиги, урғули ёки урғусизлиги аҳамиятсиз эканини ўқитувчи билиши лозим, аммо ўқувчига ҳали ўргатилмайди. Бу 1-синф ўқувчиси учун қийинлик қилади. Бу ёшдаги ўқувчи бўғин нималигини яхши билганлиги сабабли сатрлардаги бўғинларни санайди ва барчаси неча бўғиндан иборатлигини аниқлай олади. Қудрат Ҳикматнинг “Аямажиз” шеърига диққат қилинг, ўқитувчи шеърнинг икки қаторини кўргазма тарзида ёзиб келиб, болаларга бўғинларга ажраттириши мумкин:

А/я/ма/жиз из/ғий/ди, 7

Кў/ча/лар/да ту/та/қиб. 7

Сўнг болалар бўғинларни санайдилар. Ўқитувчи шеърнинг 7 бўғинли шеър эканини айтади. Кейинги болалар кўргазма ҳарфлар тўпламидан навбатдаги сатрлардаги бўғинларни ясаб, қатор туриши ҳам мумкин.

Шоҳ-ша-ба-ни торт-қи-лар,

Ял-мо-ғиз-дек ю-то-қиб [1.93].

Сўнг бўғинлар сони саналади. Ўқитувчи мисрада бўғинлар сони жамаи нечталигини сўрайди. Қарангки, математика, она тили, ўқиш дарслари интеграцияси юзага келади. Болалар уч фандан олган билимларидан фойдаланиб, шеърнинг вазнини аниқлайдилар. Оқибатда бошқа шеърларни ҳам шу тахлит таҳлил қилиб, вазнини аниқлашга ўрганадилар. Ўқувчи бўғинлар сонини санай бошладимиз, бу шеърнинг илк таҳлили ҳисобланади.

1-синфга мўлжалланган “Ўқиш китоби”да болалар шоири Анвар Обиджоннинг “Бекинмачоқ” шеъри келтирилган.

Биргалашиб уч ўртоқ –

Мен, Азиза ва Қўшоқ

Кенг лолазор кўйнида

Ўйнардик бекинмачоқ [3.42].

Шеърнинг 7 бўғинли эканини аниқлаштириш билан бирга неча сатрдан иборатлигини ўргатиш лозим бўлади. Аста-секин ўқувчига шеър қатори сатр ёки мисра дейилишини уқтириш мумкин. Чунки бу билим ўқувчиларнинг туроқ ва банд ҳақида билим олишига йўл очади. Натижада ўқувчи “7 бўғинли 12 мисрали шеър” ва шу каби хулосалар қилиш кўникмасини ҳосил қила бошлайди.

Бармоқ шеърий тизимида фақат бўғинлар сони саналади, аммо бир шеърда сон тенглиги икки хил бўлиши ҳам мумкин. Шунга кўра бармоқ шеърий тизими вазни иккига бўлинади. Бу бўлинишни 2-синф ўқиш дарсларида ўргатиш керак. Аммо 1-синф ўқиш дарслигида мураккаб бармоқ вазнидаги шеър келтирилган бўлиши мумкин. Ҳар сафар бўғинлар сони санаб кетилади. Ўқувчи кўп бор ҳижола сони санагач, мисралардаги бўғинлар сонининг икки хиллигига рўпара келиши эҳтимолдир. Натижада унда савол туғилади. Ана шундай вазиятда ёки вақт-соати келиб ўқитувчи бармоқ вазни икки хил бўлишини тушунтириши шарт. Бармоқ шеърий тизимининг икки хил вазни бор.

1.Содда бармоқ вазни. Барча мисралардаги бўғин (ҳижо)лар сони айнан бир хил бўлади. Масалан:

Бекинмоқчи бўлсам мен, 7

Ҳар лола имлаб секин, 7

Дейди: “Келақол, ўғлон, 7

Бизнинг маконга бекин”[3.42]. 7

2. Мураккаб бармоқ вазни. Мисраларда ҳижола сони икки хил бўлади. Баъзи ҳолларда тоқ мисралар ўзаро, жуфт мисралар ўзаро тенг бўлса (масалан:8-9-8-9), баъзи ҳолларда 4 мисрали бандда 3 мисра ўзаро тенг бўлиб, 4-мисра барча бандлардаги 4-мисра билан бир хил

(масалан: 7-7-7-6) бўғиндан иборат бўлади. Масалан:

Ватан деганим бу –	6
Юрак деганим.	5
Юракка Ватаним	6
Керак деганим [3.5].	5

Ўқувчи қачон шеър вазни, мисралар сонини аниқлашда кўникма ҳосил қилса, вақт ўтиб туроқ, сўнг банд ҳақида маълумот берилади. Муҳими, бошланғич синф ўқувчиси секин-аста шеъррий асар таҳлилини амалга ошириш кўникма ва малакаларига эга бўлиб боради. Бу жараён қанчалар тўғри ташкил қилинса, юқори синфда бадиий асар идроки шунча осонлашиб, талаб даражасини касб этиб боради.

Фойдаланилган адабиётлар:

1. Умарова М., Хамроқулова Х., Тожибоева Р. Ўқиш китоби. Умумий ўрта таълим мактабларининг 3-синфи учун дарслик. – Тошкент: Ўқитувчи НМИУ, 2019. – Б.93.
2. Шарипова Л. Аруз сабоқлари. – Тошкент: Тафаккур, 2018. – Б.44-45.
3. Ғаффорова Т., Шодмонов Э., Эштурдиева Г. Ўқиш китоби. Умумий ўрта таълим мактабларининг 1-синфи учун дарслик. – Тошкент: Шарқ НМАК, 2017. – Б.42.
4. Ғаффорова Т., Шодмонов Э., Эштурдиева Г. Ўқиш китоби. Умумий ўрта таълим мактабларининг 1-синфи учун дарслик. – Тошкент: Шарқ НМАК, 2019. – Б.105.

BOSHLANG'ICH SINF O'QISH DARSLARIDA ADABIY ERTAKLAR VA ULARNING JANRIY XUSUSIYATLARI

Homidova Zarina Rustam qizi,

Maktabgacha va boshlang'ich ta'lim fakulteti 3 kurs talabasi

Annotatsiya: Adabiy ertaklar yozma adabiyotning qo'shma janri bo'lib, folklorga mansub ertak janrini stilizatsiya qilish asosida yuzaga kelgan. She'riy ertaklar va ertak dostonlar adabiy ertakning liro-epik turga mansub namunasidir. Maqolada o'qish darslarida she'riy ertaklar, ularning yaratilish omillari, o'ziga xos xususiyatlari, o'tish usullari haqida fikr yuritilgan.

Abstract: Literary fairy tales were created on the basis of stylization of the fairy tale genre belonging to folklore. Poetic tales and fairy tales are examples of literary tales belonging to the lyric-epic type. The article discusses poetic tales in reading classes, their creation factors, specific features, and transition methods.

Background. O'zbek bolalar adabiyoti XX asrning boshida paydo bo'ldi va taraqqiy topib bordi. Dunyo bolalar adabiyoti, o'zbek mumtoz adabiyoti, o'zbek folklori o'zbek bolalar adabiyotining, undagi tur va janrlarning yuzaga kelishida muhim o'rin tutdi. Folklorga xos ertak, topishmoq, alla singari janrlar bolalar adabiyotiga ko'chdi. Ayniqsa, ertak janri stilizatsiya qilinib, yangi janrlarni hosil qildi.

Methods. Xalq ertaklari epik turga mansub bo'lsa, o'zbek bolalar adabiyotida epik, dramatik, liro-epik turga mansub ertaklar paydo bo'ldi. Bunday asarlar ikki janrning sintezidan tug'ildi. Misol uchun ertak va roman janri sintezidan ertak roman, ertak va qissa janri vobastaligidan ertak qissa, ertak va drama janri uyg'unlashib ertak drama yuzaga keldi.

Discussion. Ertak roman, ertak qissa dunyo bolalar adabiyotida ko'p uchrasa-da, o'zbek bolalar adabiyotida ertak poman barmoq bilan sanarli, ertak qissa ham ko'p emas. Qizig'i shundaki, o'zbek adabiyotida dramaturgiya XX asrda paydo bo'lganiga qaramay, o'zbek bolalar adabiyotida ertak drama XX asrning 30-40-yillaridayoq yaratildi. Ertak drama dastlab she'riy tarzda yozildi. O'zbek bolalar adabiyotida ingliz, fransuz, nemis singari xalqlar bolalar adabiyotidan farqli tarzda liro-epik turga mansub adabiy ertaklar yaratildi.

Conclusion. Liro-epik turga mansub adabiy ertak yaratish an'anasi rus bolalar adabiyotida mavjud edi. Pushkin, keyinchalik Sergey Mixalkov singari shoirlar yaratgan adabiy ertaklar o'zbek bolalar shoirlariga ta'sir qilmay qolmadi. O'nlab shoirlarimiz she'riy tarzda adabiy ertaklar yaratdilar. Ammo bunday asarlarning janrini shoirlar ertak deb belgiladilar. Faqat XX asrning

70-yillariga kelib muallifi aniq ertaklarni xalq ertaklaridan farqlash uchun bolalar adabiyotshunoslari “adabiy ertak” atamasini qoʻllay boshladilar. Maqolada liro-epik turga mansub sheʼriy ertaklar va ertak dostonlar haqida fikr yuritildi.

Kalit soʻzlar: oʻzbek folklori, liro-epik tur, ertak, adabiy ertak, ertak roman, ertak qissa, ertak drama, sheʼriy ertak, ertak doston, sajʼ, folklorizm, analitik folklorizm, oddiy folklorizm.

Introduction. Oʻzbek adabiyotshunosligida adabiy ertaklarni oʻrganish boshlanganiga ham yarim asrdan oshdi. Bolalar adabiyotshunosi T.Abdiqulov “Bolalar poemachiligining taraqqiyot tendensiyalari” nomli maqolasida bolalar adabiyotida mavjud dostonlar, jumladan, ertak-dostonlar haqida alohida toʻxtaladi [1;68-71]. Tadqiqotchi R.Karimboboyeva “Quddus Muhammadiyning sheʼriy ertaklari” nomli maqolasida shoir har xil oʻsimliklar, hasharotlar, parrandalar va hayvonlar haqidagi ertaklarining koʻpchiligida bolalarni qiziqtirgan savollarga javob berganini aytib oʻtadi [6;52]. Olimaning boshqa bir maqolasida bolalar shoiri Shukur Saʼdullaning sheʼriy ertaklari tahlilga tortilgan[7;74-76]. Olima Z.Ibrohimova “Adib ertaklari. Aziz Abdurazzoq ertaklari haqida” nomli maqolasida shoirning sheʼriy ertaklari borasida fikr yuritib, ayrim tanqidiy fikrlarini bildiradi [3;3].

Bolalar adabiyotshunosligida ilk bor adabiy ertaklarni professor O.Safarov tasnif qildi [11;20-26]. Tasnif asosli ekani va ilmiyligi bilan olimlar eʼtiborini tortdi. Keyinchalik bu tasnif O.Safarov, B.Jamilova, N.Safarovalarning “Bolalar adabiyoti” nomli usuliy qoʻllanmalarida [12;161], O.Safarov, R.Barakayev, B.Jamilovalarning “Bolalar adabiyoti” nomli darsliklarida keltirildi [13;173-176]. Bolalar adabiyoti tadqiqotchisi, olim K.Turdiyeva sheʼriy adabiy ertaklar bilan xalq ertaklarini chogʻishtirdi [14;9-30]. Koʻrinadiki, sheʼriy adabiy ertaklar haqida maʼlum tadqiqotlar bor.

Materials and methods. Oʻzbek bolalar adabiyotida XX asrning 30-40-yillaridan boshlab yozuvchilar, shoirlar, dramaturglar xalq ertaklariga monand tarzda ertaklar yarata boshladilar. Oʻzbek bolalar adabiyotida dunyoga kelgan asarlar xalq ertaklari kabi ertak deyila boshlandi. Vaqt oʻtib folklorga mansub ertak ham, muallifi aniq ertaksifat asarlar ham ertak deb ketilgani adabiyotshunoslarda mulohaza paydo qila boshladi. Ogʻzaki va yozma adabiyot namunasini farqlash uchun ertak atamasiga yonma-yon “adabiy ertak” istilohi qoʻllana boshlandi. Olima L.Sharipova “adabiy ertak” atamasi adabiyotshunosligimizga singishib ketganini taʼkidlaydi [18;79]. Muallifi aniq boʻlgan, ertak xususiyatlarini oʻzida namoyon qilgan epik, dramatik, liro-epik turga mansub asar adabiy ertak deyiladi.

Adabiy ertaklar xalq ertaklari taʼsirida paydo boʻlgani maʼlum. Bunday

asarlar xalq ertaklarini stilizatsiya qilish orqali yuzaga kelgan janr hisoblanadi. Bolalar adabiyoti folklardan janr o'zlashtirar ekan, xalq ertaklaridagi ayrim jihatlarni saqlab qolsa, ayrim xususiyatlarini yozma adabiyot xususiyatlari bilan sintezlashtiradi. Xalq ertaklarida ham, adabiy ertaklarda ham maroqli, o'tkir sujet, voqealar rivojidadagi favqulodda ajoyib vaziyatlar borligi bolalarni maftun qiladi; ulardagi jo'mard, kuchli, topqir, jasur, chaqqon qahramonlar, ikki xil ertakning g'oyaviy yo'nalishi, o'ziga xos mavzu ko'lami bolalarni o'ziga tortadi. Xalq ertaklarida ham, adabiy ertaklarda ham hikoya qilish shakli mavjud. Xalq iboralarining o'ziga xos tarzda berilishi, ohangdorligi, tilining ta'sirchanligi, ifodali vositalarning jonliligi bolalar uchun g'oyatda qiziqarlidir. Xalq ertaklari bilan bir qatorda adabiy ertaklar ham g'oyaviy jihatdan o'quvchini vatanparvar, mehribon, mehnatsevar, oqibatli, demakki, har jihatdan barkamol bo'lib tarbiya topib borishida hissa qo'shishi, badiiy jihatdan pishiqligi bilan o'quvchi ruhiyatini o'stirishi, didini shakllantirishi, bolalarni tabiatga oshno qilishi va shu kabi ko'plab vazifalarni bajara olishi bilan juda muhim.

Ko'rinadiki, ikki xil ertakning farqli jihatlari bilan birga o'xshash tomonlari ham bor. Birinchi galdagi o'xshashligi shundaki, o'g'zaki ertak ham, yozma ertak ham yosh avlodning komil inson bo'lishida muhim ahamiyat kasb etadi, mavzu olami keng. Xalq ertaklari va adabiy ertaklarni o'zaro qiyoslash mumkin:

1. Xalq ertaklarining muallifi aniq emas, ya'ni umumiy tarzda xalq yaratgan deyiladi. Shu ma'noda, o'zbek, qozoq, ozar, rus, arab, ingliz, nemis va boshqa xalqlar ertaklari deb yuritiladi. Adabiy ertaklarning muallifi aniq, biror bir yozuvchi, shoir yoki dramaturg qalamiga mansub bo'ladi.

2. Xalq ertaklari asrlar davomida og'izdan og'izga, ajdoddan avlodga o'tib sayqal topib kelmoqda. Adabiy ertaklarning taraqqiyoti uzoqqa taqalmaydi. O'zbek xalqi misolida aytsak, xalq ertaklari tarixi xalqimiz tarixi kabi qadimiy. O'zbek adabiy ertaklari paydo bo'lganiga bir asr bo'lib qoldi.

3. Xalq ertaklarini istagan kishi o'zgartirishi mumkin, ammo adabiy ertaklarga muallifdan boshqa hech kim daxl qilolmaydi.

4. Xalq ertaklarining varianti bo'lishi mumkin, adabiy ertaklarning, odatda, varianti bo'lmaydi.

5. Xalq ertaklari epik turga mansub. Adabiy ertaklarning ham epik, ham dramatik, ham liro-epik turga mansub ko'rinishlari bor.

6. Ertak boshlanmasi sayyor bo'lgani bois istagan ertakda uyqash tarzda uchrayveradi, ayni damda, adabiy ertaklarda ham bunday an'anaviy boshlanma bo'lishi mumkin.

Results and discussion. Biz liro-epik turga mansub adabiy ertaklar haqida fikr yuritmoqchimiz. O'zbek bolalar adabiyotida liro-epik turga mansub adabiy ertak yaratish an'anasini Hamza Hakimzoda Niyoziy o'zining

“Bolaning yomon bo‘lmog‘iga sabab bo‘lgan onaning jazosi” she‘riy ertagi bilan boshlab berdi. Bu asar xalq rivoyati asosida XX asrning 10-yillarida yozilgan. Demak, adabiy ertak afsona, rivoyat kabi janrlar syujetidan foydalanib ham yaratilishi mumkin.

Liro-epik turga mansub adabiy ertaklar ikki xil: 1. She‘riy ertak. Bunday adabiy ertaklar syujeti ixcham, qahramonlari bir hikoya hajmidagi voqelikka munosib tarzda barmoq bilan sanarli bo‘ladi. Masalan, Shukur Sa‘dullaning “Laqma it”, Zafar Diyorning “Yuksak tog‘, keng o‘tloq va mard o‘rtoq haqida qissa”, Po‘lat Mo‘minning “Tish cho‘tka, paroshok va atirsovun ertagi”, Anvar Obidjonning “Bo‘rining tabib bo‘lgani haqida ertak” asarlari she‘riy ertak bo‘lib, hajmi ixchamdir. Bu xil ertaklar maktabgacha ta‘lim tarbiyalanuvchilari va boshlang‘ich sinf o‘quvchilari uchun o‘qishga tavsiya qilinadigan ertaklardir. Zafar Diyorning “Yuksak tog‘, keng o‘tloq va mard o‘rtoq haqida qissa” she‘riy ertagi bolalarga insonning qudrati, barcha mavjudotlardan ulug‘ligi haqida hikoya qiladi:

Hoy, mard inson, mard inson,
Menga ham ber hayot-jon, –
Dedi o‘tloq hansirab,
Issiqlikdan qovjirab.
– Xarsang toshday qotaman
Misdek qizib yotaman.
Suv ber, menga, suv bergin,
Ko‘ksimdan so‘ng gul tergin [15;291].

Yuqoridagi misralardan faqat bir jihatini ta‘kidlaylik: qofiyaning to‘qligi she‘riy ertak ohangini jarangdor, diltortar qilib turibdi. Zafar Diyor a-a, b-b tarzidagi masnaviyga xos qofiyalanish tartibini qo‘llagan. Aslida liro-epik asarlarning masnaviy shaklida yaratilishi mumtoz adabiyotga xos, ya‘ni an‘anaviydir. Bu shoirning mahoratidan darak sanaladi.

2. Ertak doston. Hajman dostonga teng bo‘lgan, ko‘p syujetli, mazmunan ertak janriga monand, muallifi aniq bo‘lgan liro-epik asar ertak doston deyiladi. Misol qilib Hamid Olimjonning “Oygul bilan Baxtiyor”, “Simurg‘ yoki Parizod va Bunyod”, Quddus Muhammadiyning “Qong‘izoy va Sichqonboy” asarlarini keltirish mumkin. Bunday asarlarni 4-sinfdan boshlab barcha yoshdagi bolalarga tavsiya qilish imkoni bor:

Sichqonlar o‘yin solar,
Qo‘ng‘izoy yig‘lab qolar.
Katta gulxan lovullar,
Childirmalar dovullar [8;283-284].

Tavze‘ – tovush takrori, tashxis – jonlantirish kabi badiiy san‘atlarning qo‘llanishi ertak doston badiiyatini oshirgan.

Taniqli folklorshunos olim K.Imomov xalq ertaklarini obrazlar talqini,

g'oyaviy mazmuni va konflikti; sujet va konflikti; fantastik uydirmalarning o'rni va funksiyasi; tili va uslubiga ko'ra shartli ravishda uch guruhga bo'ladi:

1. Hayvonlar haqidagi ertaklar.

2. Sehrli ertaklar.

3. Hayotiy-maishiy ertaklar [9;129]. Bunday tasnif folklorshunos O.Safarovga ham ma'qul bo'lgan.

Liro-epik turga mansub adabiy ertaklarni ham xalq ertaklari tasnifiga qarab maishiy adabiy ertaklar, hayvonlar haqidagi adabiy ertaklar, sehrli adabiy ertaklar deyish mumkin. Masalan, Shukur Sa'dullaning "Laqma it", Anvar Obidjonning "Bo'ring tabib bo'lgani haqida ertak" asarlari qahramonlariga ko'ra hayvonlar haqidagi she'riy ertaklar sanaladi. Bunday ertaklarda inson ishtirok qilmaydi, ammo qahramonlar insonlarga xos fe'atvorni namoyon qiladilar. Hamid Olimjonning "Oygul bilan Baxtiyor" ertak dostoni – maishiy adabiy ertak. Garchi bu ertakda fantastik voqeliklar bo'lsa ham maishiy voqelik ustuvor. Oygulni nahang yutib yuborishi, so'ng tirik holda nahangdan gavharlarga ega bo'lib Baxtiyorning xonadoniga qabul qilinishi sehrli ertaklarga xos. Ammo maishiy voqealarning ko'pligi, ustunligi sezilib turadi. Ertak dostonidagi g'oya insonning odatiy hayotiga oid voqealar ko'magida beriladi. Hamid Olimjonning "Simurg'yoki Parizod va Bunyod" ertak dostonini tabiatiga ko'ra sehrli adabiy ertak desak, o'rinli bo'ladi. Chunki bu ertakda sehrli vositalar, mifologik qahramonlar bor, eng asosiysi, voqealar amalga oshishida sehr ishtirok qiladi. Bu adabiy ertaklarda ohangdorlik yetti bo'g'inli barmoq vazni asosida yuzaga keltirilgan, tili ta'sirchan, ifoda vositalari betakror, jonli. Shu sababdan bolalar uchun juda qiziqarli. She'riy ertak va ertak dostonida obrazlar, ko'pincha, rahmdil, saxiy, adolatli hamda ularning aksi bo'lgan yovuz, baxil, ochko'z kishilar timsoli sifatida keltiriladi. Bu jihatiga ko'ra xalq ertaklariga xoslik davom etmoqda, deyish mumkin.

Liro-epik turga mansub adabiy ertak – ertakka xos bo'lgan manzarani, epik voqealikni she'riy tarzda bayon etishga mo'ljallangan yozma adabiyotga mansub asar. Bunday adabiy ertaklar ikki xil usulda yaratiladi. Birinchi xili shuki, ijodkor xalq og'zaki ijodidagi biror ertakni she'rga soladi. Masalan, Hamid Olimjonning "Oygul bilan Baxtiyor" ertak dostoni folklorida mavjud "Oygul bilan Baxtiyor" ertagi zaminida yaratilgan. Lekin xalq ertagi bilan shoirning ertak dostoni mavzu mohiyati, ifoda usuli, qahramonlar orqali berilgan g'oya, shoir nazarda tutgan maqsad, bu maqsadning amalga oshirilish yo'llari kabilarga ko'ra farqlidir. Ikkinchi ko'rinishi shuki, ijodkor liro-epik ertakni o'zi o'ylab topgan mustaqil syujet asosida to'qiydi. Faqat ertakka xos tasvir usulidan, ertak qahramonlaridan foydalanadi. Masalan, fe'llarni -bdi /-ibdi (ayta boshlabdi / murod-maqsadiga yetibdi) shaklida beradi. Tushunarli bo'lishi uchun Zafar Diyorning "Hega xo'roz qichqiradi tonggacha?" she'riy

ertagidan misol keltiramiz:

Ko'ylak so'rab tustovuq

Xo'rozga yolvoribdi.

“Hikohdan so'ng keltiray,

To'yana bilan”, – debdi [15;289].

Xalq ertaklarida, odatda, an'anaviy boshlanma bor. O'zbek xalq ertaklarida ham zachinning saj' bilan ziynatlangan go'zal namunalari mavjud. “Bo'z bola” ertagi shunday boshlanadi:

Bor ekan-u, yo'q ekan,

Och ekan-u to'q ekan.

Bo'ri bakovul ekan,

Tulki yasovul ekan,

Qarg'a qaqimchi ekan,

Chumchuq chaqimchi ekan.

Ko'chmanchilik zamonda

Atoqli boy bor ekan [16;67].

An'anaviy boshlanmadagi tovushlar takrori, obrazlardagi tasviriylik bolalarni o'ziga tortadi, aslida zachinning maqsadi bolalar diqqatini bir joyga yig'ib, qiziqtirishdan iborat. Bu tarzda uzundan-uzun zachin barcha xalq ertaklarida ham uchrayvermaydi, ayni damda, bundan uzunlari ham bor. Aksariyat xalq ertaklarida zachin “Bir bor ekan, bir yo'q ekan, qadim o'tgan zamonda” tarzida boshlanadi. Ch. Aytmatov qalamiga mansub adabiy ertakdan olingan zachinga e'tibor qiling: “Bir bor ekan, bir yo'q ekan, bir kampir bilan cholning bo'yi jimjiloqday keladigan o'g'li bo'lgan ekan” [2;217]. Nasriy adabiy ertak bo'lgani uchun xalq ertaklari an'anaviy boshlanmasidan farq qilmaydi.

Olim T. Abdikulov yozuvchi, shoirlarning folklordan foydalangani haqida fikr yuritir ekan, “Folklor namunalari odatda zachin “bir bor ekan, bir yo'q ekan” deb boshlansa, hozirgi ertak-dostonlar “yo'q emas-u bor ekan, och emas-u to'q ekan, doim quvnoq, sho'x ekan, hech qayg'usi yo'q ekan” deb boshlanadi” [1;70], – deb yozadi. Ko'rinadiki, xalq ertagi va adabiy ertakning zachini goh o'xshasa, goh o'xshamaydi. Shu o'rinda “zachin” istilohiga to'xtalsak. Bu haqdagi chuqurroq va ilmiy mulohaza O. Safarov, B. Jamilova, N. Safarovalarning “Bolalar adabiyoti va folklor” usuliy qo'llanmasida uchraydi: “Goho shunchaki kirish, goho an'anaviy zachin deb yuritiluvchi bu hodisani rus folklorshunosi V. Dal “dokuchnoe skazki” istilohi bilan atab, bolalar folklorining mustaqil janri tarzida tavsiflaydi. Chindan ham so'zmaso'z tarjimada “zeriktiradigan” yoki “ezma ertak” tarzida ifodalash mumkin bo'lgan bu hodisa o'zbek bolalar folklorida ham ertaklar silsilasini tashkil etadi. Qolaversa, ular qat'iy bir ertak bilan uzviy mantiqiy bog'liq holda yashamaydi, balki istalgan ertakni boshlashdan avval aytililishiga ko'ra

nisbatan mustaqil bo‘lib, sayyor holda ijro etilaveradi” [12;52]. Liro-epik adabiy ertaklarda zachin, ya’ni an’anaviy boshlanma vaznga solinishi tabiiy. Ammo zachin saj, ya’ni qofiyali nasr ko‘magida yaratilgani uchun aynan xalq ertagidagi kabi boshlansa ham vaznga tushadi:

Bor ekan-da, yo‘q ekan,
Och ekan-da to‘q ekan,
Yaqin o‘tgan zamonda,
Qo‘rg‘ontepa tomonda
Qo‘ng‘izoy qiz bor ekan [8;280].

Zachin xalq ertagiga sirli tus berib, tinglovchini o‘ziga jalb qilishda xizmat qiladi. Ammo adabiy ertakda ijodkor zachinni, avvalo, asarning ertak janriga mansubligini ta’kidlash uchun keltiradi. Zachinning mavjud yoki mavjud emasligiga ko‘ra adabiy ertaklar zachinli hamda zachinsiz ertaklarga bo‘linadi. Aynan liro-epik adabiy ertaklar misolida aytsak, Quddus Muhammadiyning “Qong‘izoy va Sichqonboy”, “Sandal va pechka” ertaklari an’anaviy boshlanma bilan boshlanadi. Shukur Sa’dullaning “Laqma it”, Zafar Diyorning “Nega xo‘roz qichqiradi tonggacha?”, “Yuksak tog‘, keng o‘tloq va mard o‘rtoq haqida qissa” she’riy ertagi zachinsiz adabiy ertaklar sirasiga kiradi:

Bir zamonlar tustovuq
Uylanmoqchi bo‘libdi.
To‘y kunlari yaqin, – deb
Quvonchlarga to‘libdi [15;288].

Liro-epik turga mansub adabiy ertaklarda xalq maqollari, iboralarni keltirib, shoirlar o‘zlari ilgari surayotgan g‘oyalarni bolalar ongiga osonroq yetkazishni maqsad qilishadi. Xalq maqol va iboralarini keltirish orqali oddiy folklorizmni yuzaga keltirib, asarning xalqchilligini, ta’sirchanligini ta’minlashadi.

Folklorning “yor-yor” janriga mansub qo‘shiqdan foydalanish orqali shoir xalq udumlari, qadriyatlar haqida ma’lumot bermoqda. Asosiysi, kelinning taqdiridagi ziddiyatni oshkor qilmoqda. O‘ziga xos jihatlaridan biri shundaki, shoir jonlantirish san’atidan yetarlicha foydalanadi. Qarangki, an’anaviy boshlanmada uchraydigan ifodani to‘y tasvirini berishda qo‘llaydi. Bu ham shoir uslubidagi o‘ziga xoslik. Keltirilayotgan parchada zachindagi ritm bor. Ritm stilizatsiya qilingani anglashilib turadi:

To‘y-tomosha qilishib,
Tekinxo‘rlar kelishib,
Biri pazanda bo‘pti,
Biri sozanda bo‘pti;
Ola qarg‘a karnaychi,
Qovoqari surnaychi,

Baqalar nog‘orachi,
Go‘ng pashsha hofiz kuychi,
Beshiktervat o‘yinchi.

Quddus Muhammadiy to‘yning noo‘rin bo‘layotganini ta‘kidlash uchun karnaychi, surnaychi, nog‘orachi, hofiz kuychi kabilarni ataylab salbiy obrazlar ko‘magida beradi. Bu esa bolalar adabiyotiga xos ifoda usulidir. Doston yetti bo‘g‘inli vaznda yaratilgan bo‘lib, ko‘proq masnaviy qofiyalanish tartibi qo‘llangan. Bu holat asarning bolalarga sevimli bo‘lishiga, ularning ruhiyatiga tezroq ta‘sir qilishiga yo‘l ochgan. Ertak dostonida oddiy folklorizm, analitik folklorizm, motiv va ritm stilizatsiyasi kabi tasvir usullari qo‘llanib, asarning bolalarbopligi, qiziqarli, ta‘sirchan chiqishi ta‘minlangan. Folklorizm yozma adabiyotda xalq og‘zaki ijodidan foydalaish orqali yuzaga keltiriladi. Folklorizm ko‘magida bolalar adabiyoti, jumladan, she‘riyati har jihatdan boyidi, rang-baranglashdi.

Conclusion. She‘riy ertak va ertak dostonlar o‘zbek bolalar adabiyotida muhim ahamiyat kasb etadi. Bolalar ta‘lim-tarbiyasida, ruhiy kamolotida muhim o‘ringa ega. Shu manoda bu asarlarni o‘qish hamda eshitishni bolalar yosh xususiyatiga qarab shartli ravishda quyidagi bosqichlarga bo‘lishni tavsiya qilish mumkin:

1. Maktabgacha ta‘lim yoshidagi bolalarga o‘qib, hikoya qilib beriladigan adabiy ertaklar. Bu yoshdagi bolalarga tavsiya etilgan ertaklarning hajmi qisqa, mazmuni sodda bo‘ladi. Sababi, bu yoshdagi bolalar hali olam nima ekanligini bilmaydilar. Shuning uchun ularga tavsiya etiladigan adabiy ertaklar tabiat, hayvonot olami, do‘stlik, mehnat, odob-axloq to‘g‘risida bo‘lgani ma‘qul. O‘qib berilishi lozim bo‘lgani uchun she‘riy ertaklarni tanlash ma‘qul.

2. Boshlang‘ich sinf yoshidagi kichik bolalarga tavsiya etiladigan adabiy ertaklar. Maktab yoshidagi kichik bolalarga tavsiya etiladigan adabiy ertaklarda voqealar bola yoshiga monand bo‘lishi nazarda tutiladi. Bu davr bolalari maktabga boradigan, o‘zlari mustaqil ravishda ozmi-ko‘pmi kitoblar o‘qiydigan darajada bo‘ladilar. Ularga o‘qish uchun tavsiya etiladigan adabiy ertaklarning ham ko‘p qismi ona-Vatan, tabiat, axloq-odob, mehnat, o‘qish haqida bo‘lishi talab etiladi. She‘riy ertak va ertak dostonlar tavsiya qilinsa, nur ustiga a‘lo nur.

3. O‘smir va o‘spirin bolalarga o‘qish uchun tavsiya etiladigan adabiy ertaklar. Bu yoshdagi bolalarga ig‘vo, g‘iybat, munofiqlikdan yiroq bo‘lgan, maishiy hamda sehrlil ertaklar ko‘proq yoqadi. Negaki, chin, mukammal tarbiyali bola boshqalarga ozor yetkazmasligi, takabburlik qilmasligi, hech kimga past nazar bilan qaramasligi, rostgo‘y bo‘lishi lozimligini kichkintoylar avval tavsiya etilgan ertaklar orqali bilib olishgan. Bolalar yoshi ulg‘aygan

sayin salbiy holatlarga tez e'tibor qilib, jahllanadigan bo'lib qoladilar. Ularni bunday ertaklardan avaylagan ma'qul. Ayni choqda, o'smir va o'spirin bolalar barcha ko'rinishdagi adabiy ertaklarni mutolaa qilishi foydali ekanini unutmashimiz shart.

Xulosa shuki, dunyo bolalar adabiyotida, asosan, nasriy adabiy ertaklar keng tarqalgan. Lekin ingliz, nemis, fransuz kabi xalqlardan farqli o'laroq, rus bolalar adabiyotida liro-epik turga mansub adabiy ertaklar, o'zbek bolalar adabiyotida nasriy, dramatik adabiy ertaklar bilan bir qatorda she'riy va adabiy ertaklar keng tarqaldi. Bu ertaklar o'ziga xosligi bilan bolalar adabiyotidan mustahkam o'rin egalladi. O'zbek bolalar adabiyotida adabiy ertak janri taraqqiy etib bormoqda, adabiy ertakning rivoji bolalar adabiyotining rivoji demakdir.

REFERENCES

1. Abdikulov T. Bolalar poemachiligining taraqqiyot tendensiyalari // O'zbek tili va adabiyoti, 1976. №3. – B. 68-71.
2. Aytmatov Ch. Jimjiloq // Kitobda: – Matchonov S., Shojalilov A. va boshqalar. O'qish kitobi. Umumiy o'rta ta'lim maktablarining 4-sinfi uchun darslik. – Toshkent: Yangiyo'l poligraf servis, 2013. – B.217.
3. Ibrohimova Z. Adib ertaklari. Aziz Abdurazzoq ertaklari haqida. // O'zbekiston adabiyoti va san'ati, 1989-yil, aprel. – B.3.
4. Karimboboyeva R. Quddus Muhammadiyning she'riy ertaklari // O'zbek tili va adabiyoti, 1972. №3. – B. 52.
5. Karimboboyeva R. Shukur Sa'dulla ijodida folklor traditsiyalari // O'zbek tili va adabiyoti, 1976. №1. – B. 74-76.
6. Ro'ziyeva M. O'zbek folklorida rang simbolikasi. – Toshkent: Fan, 2016. – 208 b.
7. Safarov O. Folklor va bolalar adabiyoti // O'zbek tili va adabiyoti, 2003. №6. – B. 20-26.
8. Safarov O., Jamilova B., Safarova N. Bolalar adabiyoti va folklor. Usuliy qo'llanma. – Toshkent: Turon Zamin Ziyo, 2015. – B. 161.
9. O'zbek xalq ertaklari. Uch jildlik. III jild. – Toshkent: O'qituvchi NMIU, 2007. – B.67.

19.00.00 – ПСИХОЛОГИЯ ФАНЛАРИ

TALABA-YOSHLARDA QADRIYATLAR ORIENTATSIYASINING GENDER XUSUSIYATLARI

*Yangiboyeva Dildoraxon Rahmon qizi,
Mirzo Ulug'bek nomidagi O'zbekiston Milliy universiteti
Psixologiya (ijtimoiy psixologiya) magistratura mutaxassisligi
1-bosqich magistranti*

Annotatsiya: Zamonaviy yoshlarning qadriyat yo'nalishlari ularning hayotiy maqsadlarini va harakatlarining ma'lum yo'nalishini belgilaydi. Ularning kasbiy mahoratini oshirish, maqsadlarga erishish strategiyasini shakllantirish, ijtimoiy normalarga rioya qilish talaba yoshlarning qadriyat yo'nalishlarini rivojlantirishga bog'liq bo'ladi. Tadqiqotning maqsadi ijtimoiy jinsga mansubligiga qarab talabalarning qadriyat yo'nalishini rivojlantirish xususiyatlarini aniqlash bo'lib, maqolada "qadriyatlar" va "qadriyat yo'nalishlari" ilmiy toifalarining mazmuni ochib berilgan. Shuningdek, talabalarning qadriyat ustuvorliklarini o'rganish natijasida ulardagi gender farqlarining natijalari keltirilgan.

Kalit so'zlar: gender, talaba-yoshlar, qadriyatlar, konformlilik, xavfsizlik, ijtimoiy norma, mustaqillik, kreativlik.

ГЕНДЕРНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ У СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ

*Янгибоева Дилдорахон Рахмон кизи,
Национальный университет Узбекистана имени Мирзо Улугбека
Магистрант I курса по специальности Психология (Социальная психология)*

Аннотация: Ценности современной молодежи определяют ее жизненные цели и направление ее действий. Улучшение их профессиональных навыков, разработка стратегий достижения целей и соблюдение социальных норм будут зависеть от развития ценностей учащихся. Цель исследования состояла в том, чтобы определить особенности развития ценностных ориентаций студентов в зависимости от их социального пола, и в статье описано содержание научных категорий «ценности» и «ценностные ориентации». Результаты исследования ценностных приоритетов студентов также показывают результаты их гендерных различий.

Ключевые слова: гендер, студенты, ценности, соответствие, безопасность, социальная норма, самостоятельность, креативность.

GENDER CHARACTERISTICS OF VALUE ORIENTATION'S IN UNDERGRADUATE STUDENTS

Yangiboyeva Dildorakhon Rahmon qizi,
National University of Uzbekistan named after Mirzo Ulugbek
First year of Master's degree in Psychology (Social Psychology)

Abstract: The values of today's youth determine their life goals and direction. Improving their professional skills, developing strategies to achieve goals and complying with social norms will depend on the development of students' values. The aim of the study was to identify the features of the development of students' value orientations depending on their social gender, and the article describes the content of the scientific categories 'values' and 'value orientations'. The results of the study of value orientations of students also shows the results of their gender differences.

Key words: gender, students, values, conformity, safety, social norm, autonomy, creativity.

Shaxsning va umuman jamiyatning qadriyat asoslariga qiziqish har doim keskin ijtimoiy o'zgarishlar davrida, insoniyat tarixidagi muhim burilish nuqtalarida alohida ahamiyatga ega bo'lib kelgan [1]. Qadriyat yo'nalishlarining ijtimoiy belgilanishi, ularning jamiyatdagi ijtimoiy-iqtisodiy munosabatlar bilan o'zaro bog'liqligi jamiyatni o'zgartirish jarayonida yangi ijtimoiy normalar va qadriyatlarning paydo bo'lishida namoyon bo'ladi. Shu bilan birga, turli ijtimoiy guruhlarning qadriyat yo'nalishlari ma'lum bir avlodning psixologik xususiyatlariga va har bir avlodning sotsializatsiyasi sodir bo'lgan jamiyatning ijtimoiy-iqtisodiy va siyosiy xususiyatlariga muvofiq turli yo'llar bilan o'zgaradi [2].

Isloh qilingan jamiyatda yoshlar qadriyatlarini rivojlantirish muammosi, ularning tuzilishi va dinamikasi jamiyatning butun hayoti davomida doimo dolzarb bo'lib qolmoqda. Zamonaviy ijtimoiy-madaniy vaziyat xilma-xillik, nomuvofiqlik, jamiyat rivojlanishining ko'p vektorliligi va madaniyatning polistirol tabiati bilan tavsiflanadi [3]. Ijtimoiy o'tish va madaniy kontekstdagi o'zgarishlar muqarrar ravishda qadriyatlar tizimini qayta ko'rib chiqish zarurligini taqozo etadi, bu ayniqsa ko'p madaniyatli jamiyatdagi farqlarda namoyon bo'ladi [4].

Qadriyat yo'nalishlari shaxs rivojlanishining asosiy o'zagidir. Qadriyatlar yoshlarning xulq-atvori va faoliyatini shakllantirishda alohida o'rin tutadi; qadriyatlar yoshlarning harakatlariga sezilarli ta'sir ko'rsatadi. Qadriyat yo'nalishlari ko'p jihatdan shaxsning yo'nalishini belgilaydi, chunki ular uning ichki dunyosining haqiqiy aksi, ajralmas qismi va shakllanishining asosiy belgilovchisidir [5].

Qadriyat yo'nalishlari - bu shaxsning guruh ehtiyojlarini qondirish uchun obyektlar, maqsadlar va vositalar sifatida qaraladigan moddiy va ma'naviy ne'matlar yig'indisiga nisbatan taxminiy munosabatidir. Hozirgi vaqtda yoshlar muhitida axloqiy yo'nalishlarda o'zgarishlar yuz berdi. Keksalarga hurmat, odob-axloq, Ona yurtga muhabbat, san'atga muhabbat, burch

tuyg'usi, sadoqat, halollik, samimiyat, mehr-muruvvat kabi qadriyatlarni yuksak qadrlaydigan yoshlar safi kamaygan. Hozir yosh avlodda yangicha g'oya, haqiqiy qadriyatlarga munosabat shakllanmoqda.

Zamonaviy yoshlar uchun moddiy farovonlik muhimroq bo'lmoqda. Qadriyatlar - bu o'zini tutishning boshqa usuli yoki mavjudlikning yakuniy maqsadidan ko'ra shaxsiy yoki ijtimoiy nuqtayi nazardan ma'lum bir xulq-atvor usuli yoki mavjudlikning yakuniy maqsadi afzalroq ekanligi haqidagi kuchli tasdiqdir [6]. Turli odamlar uchun qadriyat yo'nalishlari va qadriyatlar tizimi har xil. Ular ichki munosabatlar, atrof-muhit sharoitlari, jumladan, universitetning ijtimoiy-madaniy muhiti ta'siri ostida o'zgaradi. Aynan kasbiy tayyorgarlik davrida talaba shaxsining shakllanishi sodir bo'ladi, uning axloqiy va kasbiy fazilatlarini takomillashtiriladi, uning qadriyatlari doirasi belgilanadi.

Talaba-yoshlarning ijtimoiy-psixologik holati ular har kuni duch keladigan zamonaviy ijtimoiy voqelik bilan belgilanadi, bu esa ularning xulq-atvori, munosabati, faoliyatining shakllanishini belgilaydi. Yoshlar ijtimoiy takror ishlab chiqarish subyekti bo'lib, jamiyatga, ijtimoiy rivojlanish dinamikasiga, institutsional tizimning tabiatiga va uni o'zgartirish tendensiyalariga, jamiyatning ijtimoiy-madaniy o'ziga xos xususiyatlariga bog'liqligini yo'qotmaydi.

Talaba yoshlar maxsus ijtimoiy-demografik guruh sifatida hayotning turli sohalaridagi tadqiqotchilarni qiziqtiradi. Bu qiziqish, eng avvalo, aynan talaba-yoshlar barcha ijtimoiy o'zgarishlarning ko'rsatkichi bo'lib, global muammolarga o'z munosabatini bildirishi bilan bog'liq. Talaba yoshlar maxsus guruh sifatida nafaqat kattalardan, balki boshqa yoshlar guruhlaridan (o'rta maktab o'quvchilari, ishchi yoshlar, yosh olimlar yoki yosh sportchilar) o'ziga xos xususiyatlarga ega. Avvalo, bu guruhning o'ziga xos xususiyati ularning ma'lum bir kasbni egallashga qaratilgan ta'lim faoliyatidir. Texnik, gumanitar, tibbiy, iqtisodiy va boshqa oliy o'quv yurtlari talabalari (munosabatlari, xatti-harakatlari, motivlari, qadriyatlari bo'yicha) o'rtasida farqlar shundan iborat.

Talaba yoshlarning qadriyatlari dunyoning turli mamlakatlaridagi fanning turli sohaları vakillari tomonidan faol o'rganilmoqda. V.A.Naumenko, I.R.Pigaleva zamonaviy talabaning hayotiy qadriyatlari tizimini o'rganar ekan, iqtisodiy va madaniy globallashtirish tufayli yoshlarning hayotiy qadriyatlari tizimi doimiy o'zgarishlarga duch kelayotganini ta'kidlaydilar [7].

Zamonaviy sharoitda turli omillar guruhlarining ta'siri talabalarning hayotiy qadriyatlarini shakllantirish va rivojlantirish noaniq degan xulosaga kelishga imkon beradi. Bir tomondan, individual tarkibiy qismning jiddiyligini va kasbiy faoliyatga bo'lgan munosabatni o'ta muhim hayotiy qadriyat sifatida qayd etish mumkin, boshqa tomondan, o'zini o'zi anglash, oila, sog'lik, do'stlik, sevgi kabi zaif ifodalangan umuminsoniy qadriyatlar talabalar hayotida ikkilamchi bo'lgandek tasavvur uyg'otadi.

I.P.Ryazantsev va hammualliflar dunyoviy va diniy ta'lim muassasalari talaba yoshlarining qadriyatlarini tahlil qilishga harakat qilishdi. Mualliflar

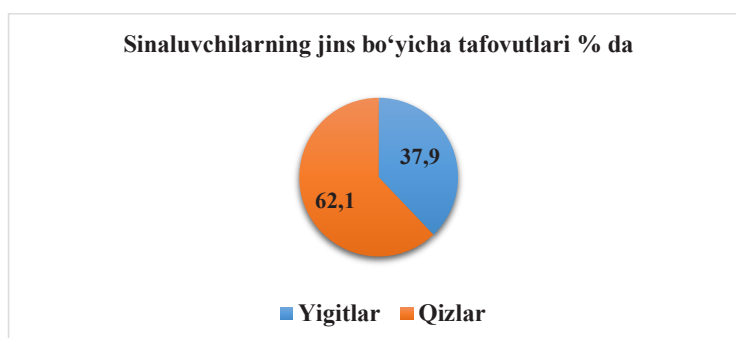
omillarning to'rtta guruhini aniqladilar: o'z-o'zini tasdiqlash, odamlarga g'amxo'rlik, gedonizm, konformizm. 320 nafar yoshlar o'rtasida o'tkazilgan o'rganish natijasida dunyoviy va diniy oliy o'quv yurtlari talabalari hayotidagi quyidagi holatlar tufayli ularning qadriyatlarida farq borligi aniqlandi: diniy oliy o'quv yurtlari talabalari kursdoshlari, shaxsiy hayoti bilan ko'proq vaqt o'tkazishadi. kompaniyadan ajratilmagan; "ma'naviy" kamroq egosentrik: ular o'zlarining xizmatlarini shaxsiy yutuqlar bilan "dunyoviy" yutuqlar bilan bog'lamaydilar; ma'naviy ta'lim tizimining o'zi tashqi omillari bilan individual farqlarni yumshatishga yordam beradi (bir xil shakl, umumiy kundalik tartib, universal itoatkorlik); ilohiyot universitetlari talabalari dunyoviy universitetlar talabalariga qaraganda o'z yutuqlarini o'zlariga bog'lashga kamroq moyil bo'lib, hamma narsani xayriya va Xudoning irodasi bilan tushuntiradilar; boyluk va muvaffaqiyat dunyoviy muhitda ijobiy, ma'naviy muhitda esa salbiy kuchga ega bo'lgan qadriyatlardir [8].

Gender jihati talaba yoshlarning qadriyatlarini shakllantirish va rivojlantirishga ta'sir qiladi. Mahalliy va xorijiy tadqiqotchilarning ishlari qadriyatlarining shakllanishi va rivojlanishining gender xususiyatlarini o'rganishga bag'ishlangan [9]. Mualliflar I.A.Galay, R.I.Aizman, S.A.Bogomazning tadqiqotida pedagogik ta'lim yo'nalishlari talabalarining asosiy qadriyatlarining ahamiyatini baholashning gender xususiyatlari ko'rsatilgan. Tadqiqot davomida qizlar o'rtasida ahamiyatlilik ierarxiyasida "oila", "hurmat", "xavfsizlik", "ma'no" va "o'zini-o'zi tasdiqlash" kabi qadriyatlar ustun ekanligi ma'lum bo'ldi; yigitlar uchun – "maqsad", "hayotning to'liqligi", "kasb" va "mansab" asosiy o'rin egalladi. Gender farqlari kichik shaharchaning ijtimoiy-madaniy sharoitida «sevgi», "o'zini o'zi tasdiqlash", "moddiy xavfsizlik" kabi qadriyatlarining maqsadga muvofiqligini subyektiv baholashda ham aniqlandi [10].

N. E. Jdanova o'quvchilarning qadriyat yo'nalishlarini o'rganar ekan, o'g'il va qiz talabalarining qiymat yo'nalishlarida farqlar mavjudligi haqidagi farazni tasdiqladi. Qizlar o'z-o'zini rivojlantirish istagini, boshqalarga yordam berish istagini namoyish etadilar, ular boshqalarning sevgisi va hurmatini, shuningdek, salomatlikni ko'proq qadrlashadi. Bundan tashqari, qizlar yuqori mavqega ega bo'lish istagi va hokimiyatga intilishlari aniqroq, bu zamonaviy jamiyatda gender stereotiplarining o'zgarishiga misol bo'la oladi [11]. Yuqorida keltirilgan muammoning dolzarbligidan kelib chiqqan holda biz tomonimizdan bugungi kun yoshlaridagi qadriyatlarni o'rganish maqsadida Sh.Shvartsning "Qadriyatlar orientatsiyasi" metodikasining modifikatsiyalashtirilgan varianti qo'llanildi.

Jins bo'yicha tafovutlarning raqam ko'rsatkichlarini aniqlash bilan birga, foiz hisobida tahlilini amalga oshirganimizda quyidagi natijalarni aniqlashga muvaffaq bo'ldik: tadqiqotda ishtirok etgan yigitlar 37.9 % ni, qizlar esa 62.1 % ni tashkil etdi. Ko'rinib turganidek, tadqiqotimizda qizlar yigitlarga nisbatan ko'pchilikni tashkil etmoqda.

1-rasm



1. rasm. “Sinaluvchilarning jins bo'yicha tafovutlari” nomli rasm.

Sh.Shvartsning “Qadriyatlar orientatsiyasi” metodikasining Kolmogorov-Smirnov mezonini bo'yicha normal taqsimot qonuniga muvofiqligini tekshirish orqali olingan natijalar quyidagicha tus oldi: konformlik shkalasi bo'yicha ($Z=2,777$; $p \leq 0,001$), an'analar, odatlar shkalasi bo'yicha ($Z=2,566$; $p \leq 0,001$), mehribonlik shkalasi bo'yicha ($Z=2,243$; $p \leq 0,001$), universallik shkalasi bo'yicha ($Z=1,743$; $p \leq 0,01$), mustaqillik-mustaqil fikrlash shkalasi bo'yicha ($Z=2,594$; $p \leq 0,001$), rag'batlantirish shkalasi bo'yicha ($Z=2,589$; $p \leq 0,001$), gedonizm shkalasi bo'yicha ($Z=2,347$; $p \leq 0,001$), yutuqlar shkalasi bo'yicha ($Z=2,402$; $p \leq 0,001$), kuch, hokimiyat, obro' shkalasi bo'yicha ($Z=2,293$; $p \leq 0,001$), xavfsizlik shkalasi bo'yicha ($Z=2,243$; $p \leq 0,001$) natijalar qayd etildi. Mazkur olingan natijalarning 100 % i normal taqsimlanish qonuniga muvofiq noparametrik mezonlarga mos kelishi aniqlandi.

1-jadval

Sh. Shvartsning “Qadriyatlar orientatsiyasi” metodikasining Mann-Uittni mezonini bo'yicha tahlili (jins tafovuti asosida)

Shkalalar	Yigitlar (n=70)		Qizlar (n=90)		Statistik qiymat	
	O'rtacha rang	Ranglar summasi	O'rtacha rang	Ranglar summasi	U	p
Konformlik	228,06	41051,50	244,06	71998,50	24761,500	,214
An'analar, odatlar	225,27	40548,50	245,77	72501,50	24258,500	,111
Mehribonlik	222,72	40089,00	247,33	72961,00	23799,000	,056
Universallik	214,94	38689,00	252,07	74361,00	22399,000	0,003**
Mustaqillik	212,72	38289,00	253,43	74761,00	21999,000	0,005**
Rag'batlanish	206,93	37247,00	256,96	75803,00	20957,000	0,001***
Gedonizm	252,79	45502,00	228,98	67548,00	23888,000	,065
Yutuqlar	231,51	41672,50	241,96	71377,50	25382,500	,418
Kuch, hokimiyat	248,48	44726,50	231,61	68323,50	24663,500	,189
Xavfsizlik	216,99	39059,00	250,82	73991,00	22769,000	0,010**

Izoh: ** - $p < 0,01$, *** - $p < 0,001$.

Yuqoridagi berilgan jadval asosida tadqiqotimizda ishtirok etgan yigit va qizlarning qadriyatlari o'rtasidagi farqlar keltirilgan. Bizni ahamiyatimizni tortgan farqlar asosan, individual ustuvorlik darajasi bo'yicha universallik shkalasida kuzatildi ($U=22399,000$; $p \leq 0,01$). Mazkur shkala bo'yicha yigitlarda o'rtacha rang summasi 214,94 ball, qizlarda esa 252,07 ball, ranglar summasi mos ravishda yigitlarda 38689,00 ball, qizlarda 74361,00 ballni tashkil etdi. Buni yigitlarimizga nisbatan qizlarimizda universallik qadriyati

yuqori bo‘lishi, bu ularning kundalik turmush tarzi bilan bog‘liqligi, qizlarda o‘qish, ishni uy yumushlari bilan birgalikda olib ketish mas’uliyatining yuqoriligi bilan izohlashimiz mumkin.

Navbatdagi ahamiyatli farq individual ustuvorlik darajasi bo‘yicha mustaqillik shkalasida kuzatildi ($U=21999,000$; $p\leq 0,01$). Mazkur shkala bo‘yicha yigitlarda o‘rtacha rang summasi 212,72 ball, qizlarda esa 253,43 ball, ranglar summasi mos ravishda yigitlarda 38289,00 ball, qizlarda 74761,00 ballni tashkil etdi.

Bizni ahamiyatimizni tortgan jihat tadqiqotni o‘tkazishdan oldin yigitlarda mustaqillik qizlarga nisbatan yuqori bo‘lishi taxmin qilingandi, lekin olingan natijalar buning aksini ko‘rsatmoqda. Bu jihat qizlarning barcha sohalarda o‘z kuchiga tayanib ish ko‘rishida, faoliyat motivatsiyasining ustunligida va qarorlarni qabul qilishda erkinlikning yuqori bo‘lishida namoyon bo‘lmoqda. Keyingi ahamiyatli farq rag‘batlantirish shkalasi bo‘yicha kuzatildi ($U=20957,000$; $p\leq 0,001$). Mazkur shkala bo‘yicha yigitlarda o‘rtacha rang summasi 206,93 ball, qizlarda esa 256,96 ball, ranglar summasi mos ravishda yigitlarda 75803,00 ball, qizlarda 74761,00 ballni tashkil etdi. Bundan qizlarda rag‘batga bo‘lgan ehtiyoj yigitlarnikiga nisbatan ustun turishi, ularda o‘zini tan oldirish istagining rag‘batlantirilishi orqali, motivatsiyasining yuqori bo‘lishiga erishish mumkin, degan xulosaga kelinadi.

Xavfsizlik shkalasi bo‘yicha ahamiyatli farqlar biz taxmin qilgan natijani ko‘rsatdi ($U=22769,000$; $p\leq 0,01$). Mazkur shkala bo‘yicha yigitlarda o‘rtacha rang summasi 216,99 ball, qizlarda esa 250,82 ball, ranglar summasi mos ravishda yigitlarda 39059,00 ball, qizlarda 73991,00 ballni tashkil etdi. Qizlarda yigitlarga nisbatan xavfsizlikka intilishning pastligi o‘zlarini “nozik tabiatli” ekanliklarini his qilishlari, doim xavfsiz muhitga intilishlari va moddiy, ma’naviy, emotsional sohalarda “ko‘makka” muhtoj ekanliklari bu natijaning pastligini keltirib chiqaruvchi omillardan biri bo‘ldi.

2-jadval

Sh. Shvartsning “Qadriyatlar orientatsiyasi” metodikasining Ch. Spirman mezoni asosidagi korrelyatsion tahlili (individual ustuvorlik darajasi bo‘yicha)

Shkalalar	Konformlik	An‘analar, odatlar	Mehribonlik	Universallik	Mustaqillik	Rag‘batlanish	Gedonizm	Yutuqlar	Kuch, hokimiyat	Xavfsizlik
Konformlik	1,000	,530(**)	,433(**)	,455(**)	,187(**)	,376(**)	,001	,228(**)	,172(**)	,391(**)
An‘analar, odatlar		1,000	,413(**)	,442(**)	,239(**)	,314(**)	,214(**)	,295(**)	,288(**)	,347(**)
Mehribonlik			1,000	,443(**)	,357(**)	,290(**)	,059	,321(**)	,178(**)	,316(**)
Universallik				1,000	,292(**)	,418(**)	,123(**)	,260(**)	,183(**)	,524(**)
Mustaqillik					1,000	,398(**)	,107(*)	,440(**)	,153(**)	,330(**)
Rag‘batlanish						1,000	,151(**)	,366(**)	,291(**)	,409(**)
Gedonizm							1,000	,239(**)	,399(**)	,095(*)
Yutuqlar								1,000	,393(**)	,385(**)
Kuch, hokimiyat									1,000	,211(**)
Xavfsizlik										1,000

Sinaluvchilarda shaxsning profili (individual ustuvorliklar darajasi) ko'rsatkichi bo'yicha shaxsda "konformlik, boshqalarning fikriga moslashish" ning ortib borishi "mehribonlik" darajasining ortishiga olib keladi ($r=0,433$; $p\leq 0,01$). Bunda shaxs boshqalarga nisbatan bo'ysinish, guruh fikriga qo'shilishni boshlashi, jamiyat a'zolariga nisbatan mehribonchilik qilishini kuchaytiradi. Navbatdagi aloqadorlik "konformlik, boshqalarning fikriga moslashish" va "universallik" shkalalari o'rtasida kuzatildi ($r=0,455$; $p\leq 0,01$). Shaxsda konformlik shakllangani sari, undagi universallik sifatleri ham ko'payadi. Shaxsda "konformlik, boshqalarning fikriga moslashish" ning ortib borishi "mustaqillik" darajasining ortishiga olib keladi ($r=0,187$; $p\leq 0,01$). Bunda shaxsning guruh ta'siriga berilishi undagi mustaqil sifatlarni yanada shakllanishiga yo'l ochishini anglatadi.

Navbatdagi aloqadorlik "konformlik, boshqalarning fikriga moslashish" va "rag'batlanish" shkalalari o'rtasida kuzatildi ($r=0,376$; $p\leq 0,01$). Talabalarda guruh ichidagi muhitga itoatkorlik, jamiyat tomonidan qabul qilingan qonun-qoidalarga amal qilish ortgani sari, jamiyat tomonidan rag'batlanish ko'lami ham ortadi.

Shuningdek, "konformlik, boshqalarning fikriga moslashish" va "yutuqlar" shkalalari o'rtasida ham aloqadorlik kuzatildi ($r=0,228$; $p\leq 0,01$). Bunda jamiyat, guruh tomonidan ishlab chiqilgan standartlarga rozilik ortishi, jamiyatning mazkur shaxsga beradigan yutuqlarining ortishiga ham sabab bo'ladi. Talabalarda "konformlik, boshqalarning fikriga moslashish" qadriyatlarining ortishi "kuch, hokimiyat, obro'" qadriyatlarining ortishiga ham zamin yaratadi ($r=0,172$; $p\leq 0,01$). Shaxs guruh ichidagi sheriklarining fikriga qo'shilar ekan, uning guruh a'zolari tomonidan tan olinishi tezlashadi. Natijada u mazkur jamiyat yoki guruh ichida yetarli mavqe va obro'ga ega bo'ladi.

Yana bir o'zaro aloqadorlik "konformlik, boshqalarning fikriga moslashish" va "xavfsizlik" shkalalari o'rtasida kuzatildi ($r=0,391$; $p\leq 0,01$). Guruh fikriga qo'shilish, shaxsda xavfsizlik hissini vujudga keltiradi. Mazkur aloqadorlikni guruh tomonidan joriy etilgan normalarga bo'ysinish orqali o'z xavfsizligini ta'minlash vositasi sifatida, o'zini bexatar his qilish omili kabi ko'rishda namoyon bo'ladi deb izohlash o'rinlidir. "Universallik" va "gedonizm" shkalalari o'rtasidagi aloqadorlikni ($r=0,123$; $p\leq 0,01$) shaxsda qanchalik universalizm yaxshi shakllangan bo'lsa, unda o'z xatti-harakatlaridan zavq olish, lazzatlanish tuyg'usining ortishi shunchalik ko'p bo'lishiga olib keladi, deb izohlash mumkin. Shuningdek, shaxslarda "universallik" ning yaxshi rivojlanganligi "yutuqlar" ning egallanishiga ijobiy ta'sir ko'rsatadi, deb aytish mumkinligi navbatdagi aloqadorlikda namoyon bo'lmoqda ($r=0,260$; $p\leq 0,01$). Shaxsda "mustaqillik" ning ortishi "yutuqlar" ga erishish imkoniyatini kuchaytirish ehtimolini oshirishi navbatdagi

aloqadorlikni vujudga keltirdi ($r=0,440$; $p\leq 0,01$). Shaxsda mustaqillik qadriyatining rivojlanishi, hamma ishda mas'uliyatli bo'lishni, o'zi uchun kerakli narsalarni vaqtida bajarish orqali yutuqlarga erishish imkoniyatini oshiradi. Navbatdagi aloqadorlik "yutuqlar" va "kuch, hokimiyat, obro'" shkalalari o'rtasida kuzatilganini ko'rishimiz mumkin ($r=0,393$; $p\leq 0,01$). Ustuvor madaniy standartlar sharoitida ijtimoiy imkoniyatlarini namoyon etish insonning jamiyat tomonidan ma'qullanishiga olib keladi, bu esa, o'z navbatida muayyan o'zaro munosabatlarda muvaffaqiyatning faol namoyish etilishini ta'minlaydi. Hokimlik (hokimiyat, boylik) qadriyatlari esa barcha uchn umumiy ijtimoiy tizimda ustun mavqega erishishni yoki uni saqlab qolishni ko'rsatadi.

Shaxsda "yutuqlar" qadriyatining rivojlanishi "xavfsizlik" qadriyatining ortishiga olib keladi ($r=0,385$; $p\leq 0,01$). Mazkur turdagi qadriyatlarning belgilab beruvchi jihati – ijtimoiy standartlarga muvofiq kelgan holda o'z qobiliyatini, imkoniyatlarini to'laonli namoyish etishni shakllantirish orqali shaxsiy muvaffaqiyatga erishishni ta'minlash hisoblanadi. Muvaffaqiyatga erishish esa, o'z navbatida shaxsni o'zini xavfsiz his etishiga olib keluvchi omil vazifasini bajaradi.

Mazkur metodika bo'yicha so'nggi aloqadorlik "kuch, hokimiyat, obro'" va "xavfsizlik" shkalalari o'rtasida kuzatildi ($r=0,211$; $p\leq 0,01$). Shaxs uchun hokimiyat, obro' qadriyat sifatida baholanib, mazkur narsalar uning hayot faoliyatida muhim o'rinni egallashni boshlar ekan, unda xavf-xatarga bo'lgan munosabat hissi ham oshadi. Ya'ni, hokimiyatga, obro'-mavqega erishgani sari, ularni saqlab qolish uchun xavfsizlik choralarini ko'rishga urinish ham ko'payib boradi. Bu esa, shaxsda ba'zi holatlarda moddiy tarafdan "xavfsizlik", "ta'minlanganlik" tuyg'ularini oshirsa, ikkinchi tarafdan esa, o'zida mavjud resurslarni saqlab qolish uchun ma'lum irodaviy zo'riqish, stress, depressiya holatlarini boshdan kechirishni taqozo qiladi.

Tadqiqotdan olingan empirik natijalar asosida quyidagi xulosalarni qilishimiz joiz:

Birinchidan, shaxs profili (individual ustuvorlik darajasi) ga asoslangan holda, universal qadriyatlar bo'yicha jins tafovutida farqlar aniqlanib ($U=22399,000$; $p\leq 0,01$), yigitlarga nisbatan qizlarda universallik qadriyati yuqori bo'lishi, bu ularning kundalik turmush tarzi bilan bog'liqligi, qizlarda o'qish, ishni uy yumushlari bilan birgalikda olib ketish mas'uliyatining yuqoriligi mazkur qadriyatni ustuvor sifatida bilishga olib kelganligini kuzatish mumkin.

Ikkinchidan, individual ustuvorlik darajasi bo'yicha jins tafovutiga ko'ra mustaqillik shkalasida farqlar aniqlanib ($U=21999,000$; $p\leq 0,01$), bu jihat qizlarning yigitlarga qaraganda barcha sohalarda o'z kuchiga tayanib ish ko'rishida, faoliyat motivatsiyasining ustunligida va qarorlarni qabul qilishda

erkinlikning yuqori bo'lishida namoyon bo'ldi.

Yuqoridagi fikrlarni jamlagan holda talaba yoshlarning qadriyat yo'nalishlarini shakllantirishda ijtimoiy muhit, iqtisodiy vaziyat, shaxsning ijtimoiy-psixologik xususiyatlari bilan bir qatorda gender omili ham katta rol o'ynaydi, deb aytish joiz. Talaba-yigitlar ko'proq darajada intellektual, jismoniy va moddiy kabi qadriyat yo'nalishlarining rivojlanishini muhim deb hisoblasa, talaba-qizlarning gender xususiyati oila qadriyatlariga, insonparvarlik qadriyatlariga, ijtimoiy qadriyatlarga urg'u berishda namoyon bo'ladi.

Zamonaviy universitetning ijtimoiy-madaniy va ta'lim muhiti, ma'lum darajada, talaba yoshlarning ma'lum qadriyat yo'nalishlarini rivojlantirishga yordam berishi mumkin. Yigitlarda ijtimoiy-ma'naviy, qizlarda ma'naviy va jismoniy qadriyatlarni rivojlantirishga alohida e'tibor qaratish lozim. Talaba yoshlarning qadriyat yo'nalishlarini rivojlantirishda gender xususiyatlarini hisobga olgan holda qurilgan maqsadli tarbiyaviy ishlar, yoshlarning shaxsiy va ijtimoiy rivojlanishi uchun hayot rejalarini tuzatishga imkon beradi.

Foydalanilgan adabiyotlar ro'yxati:

1. Пашин Л.А., Дорохова Ю.В., Никитина Н.В. Факторы формирования ценностных ориентаций студенческой молодежи (по материалам социологического исследования в г Орле) // Среднерусский вестник общественных наук. - 2014. - № 2 (32). - С. 64-73. URL: <https://eli-brary.ru/item.asp?id=21642752>

2. Osipova N.G., Elishev S.O., Pronchev G.B., Monakhov D.N. Social and political processes, socialization institutions and youth policy subjects of modern Russia // Journal of Advanced Research in Law and Economics. - 2017. - Vol. 8, № 2. - P. 545-558. URL: <https://eli-brary.ru/item.asp?id=31089407>

3. Мурзина И.Я., Казакова С.В. Перспективные направления патриотического воспитания // Образование и наука. - 2019. - Т. 21, № 2. - С. 155-175. URL: <https://eli-brary.ru/item.asp?id=37057223>

4. Gajic O., Budic S., Lungulov B. Personal and socio-demographic characteristics as correlates of value orientations and interests of students in vojvodina // Zbornik Instituta za pedagogsku istrazi-vanja. - 2011. - Vol. 43, № 1. - P. 139-159. DOI: <http://dx.doi.org/10.2298/ZIPI1101139G>

5. Щукина Е.В. Формирование позитивной социальной направленности студенческой молодежи // Интеграция образования. - 2015. - Т. 19, № 1 (78). - С. 30-36. URL: <https://eli-brary.ru/item.asp?id=23092334>

6. Луков Вал. А., Луков В.А., Захаров Н.В. Ценностные ориентации российской молодежи в свете теории ценностей // Вестник Оренбургского государственного университета. - 2011. - № 2 (121). - С. 19-26. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=16031130>



7. Деточенко Л.С., Магранов А.С. Гражданская идентичность современной студенческой молодежи: особенности и факторы трансформации // Социологические исследования. -2018. - № 8 (412). - С. 108-116. DOI: <http://dx.doi.org/10.31857/S013216250000766-5> URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=35787320>

8. Рязанцев И.П., Подлесная М.А., Петрова А.А., Козлов И.И., Пахарь А.М. Ценностные ориентации студенческой молодежи в вузах светской и религиозной направленности // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Социология. - 2016. - Т. 16, № 3. -С. 559-575. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=26468334>

9. Бадертдинов Р.Р. Взаимосвязь гендерных особенностей и отношения к своему здоровью в студенческой среде // Фундаментальные исследования. - 2014. - № 3-3. - С. 617-619. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=21362072>

10. Галай И.А., Айзман Р.И., Богомаз С.А. Гендерные особенности субъективной оценки значимости базовых ценностей и возможности их реализации у студентов первого курса педагогического вуза // Сибирский психологический журнал. - 2015. - № 56. - С. 167-176. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=23651487>

11. Жданова Н.Е. Исследование ценностных ориентаций студентов в условиях профессионально-образовательного пространства вуза // Образование и наука. - 2014. - № 7 (116). -С. 75-86. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=22310770>

**ЦЕРЕБРАЛ ФАЛАЖЛИ БОЛАЛАР ОРАСИДАГИ ИРОДА
ҲОЛИДАСИ ВА УНИНГ ХУСУСИЯТЛАРИ****ФЕНОМЕН ВОЛИ И ЕГО ОСОБЕННОСТИ СРЕДИ ДЕТЕЙ С
ДЦП****THE PHENOMENON OF WILL AND ITS FEATURES AMONG
CHILDREN WITH CEREBRAL PALSY**

Туракулова Азиза Санджаровна
“Ижтимоий иш” кафедраси ўқитувчиси.
Мирзо Улугбек номидаги Ўзбекистон Миллий университети

Туракулова Азиза Санджаровна,
Преподаватель кафедры “Социальная работа”.
Национальный университет Узбекистана имени Мирзо Улугбека

Turakulova Aziza Sandjarovna,
Lecturer at the Social Work Department.
National University of Uzbekistan named after Mirzo Ulugbek
<https://orcid.org/0000-0003-1682-9094>

Аннотация. Ҳозирги вақтда мия фалажли болаларнинг ривожланиши муаммосига катта эътибор берилмоқда, аммо тадқиқотнинг аксарияти когнитив соҳанинг хусусиятларини ва ҳиссий-иродали соҳани ўрганишга қаратилган бўлиб, улар асосан мияга таъсир қилади. Шу билан бирга, шуни таъкидлаш керакки, ушбу тадқиқотлар, асосан, тиббий ва реабилитация характериغا эга бўлиб, мия ярим фалажси билан касалланган болаларни ижтимоийлаштириши учун шарт-шароитларни яратишга уринишларни ўз ичига олади, яъни бу борадаги билимларнинг етишмаслиги, махсус психологиядаги иродавий сифатларнинг хусусиятлари, хусусан, мия ярим фалажли болаларга нисбатан.

Тақдим этилган мақола ирода ҳодисасини ўрганишга, унинг таърифиغا ёндашувларга, шунингдек, турли муаллифларнинг ушбу ҳодисани ўрганиш зарурлиги ҳақидаги тасаввурларига бағишланган.

Ушбу мақолада бош мия фалажсига чалинган бошлангич синф ўқувчиларида ирода ва ирода муаммоси муҳокама қилиниб, ушбу мавзу бўйича олиб борилган тадқиқотлар натижалари келтирилган.

Аннотация. В настоящее время проблеме развития детей с церебральным параличом уделяют немалое внимание, однако в большинстве своем, исследования направлены, скорее на изучение

особенностей познавательной сферы и называемой эмоционально-волевой сферы, в которой, по-видимому, затрагивается преимущественно эмоциональный аспект. При этом, важно заметить, что данные исследования, по большей части носят медико-реабилитационный характер, содержат попытки создать условия для социализации детей с церебральным параличом, то есть существует недостаток знаний об особенностях волевых качеств в области специальной психологии, в частности, относительно детей с церебральным параличом.

Представленная статья посвящена вопросам изучения феномена воли, подходов к его определению, а также различных представлений авторов к необходимости изучению данного феномена.

В статье рассматривается проблема воли и волевых качеств у детей младшего школьного возраста с церебральным параличом, а также представлены результаты исследования по данной теме.

Abstract. The problem of the development of children with cerebral palsy is currently given a lot of attention, but most of the research is aimed rather at studying the features of the cognitive sphere and the so-called emotional-volitional sphere, which seems to affect mainly the emotional aspect. At the same time, it is important to note that these studies, for the most part, are of medical and rehabilitative nature, contain attempts to create conditions for socialization of children with cerebral palsy, that is, there is a lack of knowledge about the features of volitional qualities in special psychology, in particular regarding children with cerebral palsy.

The presented article is devoted to the study of the phenomenon of will, approaches to its definition, as well as various authors' perceptions of the necessity to study this phenomenon.

This article discusses the problem of will and willpower in primary school children with cerebral palsy, and presents the results of research on this topic.

Калит сўзлар: урода, уродавий сифатларнинг хусусиятлари, мия фалажлари, болалар, бошлангич мактаб ёши

Ключевые слова: воля, особенности волевых качеств, детский церебральный паралич, дети, младший школьный возраст

Key words: Will, characteristics of willpower, cerebral palsy, children, primary school age

КИРИШ. ВВЕДЕНИЕ (Introduction)

В настоящее время во многих странах предпринимаются меры для поднятия уровня социальной поддержки людей с ограниченными возможностями, создаются необходимые условия для оказания им помощи представителями государственных органов, а также физическими лицами. Особое внимание уделяется детям с ограниченными возможностями, среди подобных ограничений, актуальность приобретает

детский церебральный паралич. Исследованию детского церебрального паралича уделяется немалое внимание, поскольку, в среднем, шести из тысячи новорожденных страдают данным заболеванием (Данные Центра по Контролю и заболеваемости США).

Однако необходимо отметить тот факт, что в основной части проводимых исследований, делается акцент скорее на физические, в частности - двигательные нарушения, тогда как психолого-педагогический аспект детского церебрального паралича нередко упускается из внимания. Следует так же отметить, что в наши дни особую популярность приобретают идеи о возможности и вместе с тем необходимости раскрытия потенциала людей с нарушениями развития, которые активно поддерживаются политикой большинства государств. В связи с этим, становится актуальным изучение особенностей волевых качеств у детей с ограниченными возможностями, в частности с церебральным параличом, как пусковой механизм к расширению их возможностей во взрослом возрасте.

Церебральный паралич (ЦП) - это группа заболеваний, которые влияют на способность человека двигаться, сохранять равновесие и осанку. ЦП является наиболее распространенной двигательной инвалидностью в детском возрасте. Церебральный означает связанный с мозгом. Паралич означает слабость или проблемы с использованием мышц. ЦП вызывается аномальным развитием мозга или повреждением развивающегося мозга, что влияет на способность человека контролировать свои мышцы (Данные Центра по Контролю и заболеваемости США).

Первые исследования, посвященные изучению особенностей развития детей с параличами в конечностях, связанными с родовыми травмами, были опубликованы в 1853 году Дж. Литтлем, а затем в 1889 году, не менее выдающийся ученый сэра Ослер опубликовал свой труд и ввел термин, обозначающий данное заболевание и прочно закрепившийся за ним в обществе. До настоящего времени детский церебральный паралич сохраняет статус одной из наиболее актуальных проблем в детской неврологии и психиатрии (Козьявкин и др., 1999).

Большое медицинское, а также социальное значение проблемы ДЦП обуславливается не только тяжелым характером, зачастую приводящего больных к инвалидизации, но и широкой распространенностью. Согласно данным зарубежных ученых Л.О.Бадаляна (1984); В.Нagberg (1979); S.Atkinson, F.Stanley (1983) и др., частота ДЦП находится в диапазоне от 2 до 5,9 случаев на 1000 новорожденных (Okurowska-Zawada et al., 2011). Подобный разброс данных в работах разных авторов по показателям распространенности ДЦП может быть связан с различием

применявшихся методик обследования, а также в связи с отсутствием единого подхода к классификации органических поражений нервной системы (Козьявкин и др., 1999).

В раннем возрасте из-за двигательных расстройств (трудностей при поворотах головы, приближении к интересующему предмету, его захвату и т. д.) страдает формирование ориентировочной реакции (Бадалян и др., 1988). Этому способствует и ограничение полей зрения в связи с нарушением моторного аппарата глаз, недоразвитием патокинетических рефлексов. Двигательная недостаточность обуславливает недоразвитие предметных действий. В дошкольном возрасте обращает внимание недоразвитие игровой деятельности. Позже страдает формирование школьных навыков: счета, письма и чтения (Семенович, 2016). Трудности в освоении арифметики в значительной мере обусловлены недостаточностью пространственных функций (М. Б. Эйдинова, 1959; Е. И. Кириченко, 1965; М. В. Ипполитова, 1967 и др., цит. по Немкова, 2012).

Резко ограниченная самообильность была значительно связана со снижением среднего балла за физическое благополучие; интеллектуальные нарушения - со снижением среднего балла за настроение, эмоции и автономию; а речевые трудности - со снижением среднего балла за отношения с родителями. Дикинсон и др. пришли к выводу, что у детей с церебральным параличом качество жизни во всех областях, кроме школьного образования, было таким же, как у детей из общей популяции (Dickinson et al., 2007).

В Узбекистане, действует Республиканская психоневрологическая больница имени У. К. Курбанова, которая является единственным специализированным учреждением Республики, осуществляющим комплексную помощь детям с перинатальной патологией центральной нервной системы (ППНС) и детским церебральным параличом (ДЦП). Лечебная, консультативная, хирургическая, реабилитационная помощь ежегодно оказывается более 2000 детям с особенностями развития (и их родителям), приезжающим со всех вилоятов и регионов страны.

Определение причин и условий возникновения, течения и исхода заболевания так же характеризуется многообразием взглядов, как и содержание самого понятия «детский церебральный паралич». Некоторые авторы рассматривают подобные патологические состояния как гиперкинезы и врожденные церебральные параличи, некоторые – как церебральные поражения моторного характера, а другие обозначают данные заболевания общим понятием – «церебральный паралич», подразумевая протяженность основных симптомов и синдромов в течение всей жизни больного (Козьявкин и др., 1999; Бадалян, 1988).

В нашей работе используется термин «детский церебральный паралич», понимание которого заимствовано из работ Козьявкина, Шестопаловой и подразумевающее общепринятое и историческое значение данного состояния, возникновение которого происходит на определенном этапе развития ребенка как результат поражений его незрелого мозга (Козьявкин и др., 1999).

Говоря о проявлении воли, обычно подразумевается наличие волевых особенностей или качеств, определение которых имеет неоднозначный характер и вызывает сложность понимания, как в обыденном, так и в научном сознании. Понятие воли в психологии имеет большое множество значений, большая часть которых разбивается по двум ведущим и противоречащим направлениям, одно из которых связано со свободой выбора (свободой воли), независимо от внешних обстоятельств, а другое – с обусловленностью поведения человека внешними параметрами среды (Ильин, 2000).

В российской психологии можно выделить два основных подхода к изучению воли и произвольности, первым из которых является подход в контексте проблемы сознания, подразумевающий проблему опосредованности поведения и средств овладения собой, а второй – в контексте мотивации, через определение воли как желания или хотения. Интересным представляется тот факт, что взгляды представителей зарубежной классической психологии на феномен воли имеют тенденцию скорее ко второму подходу, чем к первому.

Воля как сознательная организация и саморегуляция деятельности, направленная на преодоление внутренних трудностей, под которой, прежде всего, понимается власть над собой, над своими чувствами, действиями. Мы будем считать, что воля — это способность человека достигать сознательно поставленную цель, преодолевая при этом внешние и внутренние препятствия. Волевое поведение в этом аспекте предполагает целенаправленность, самоконтроль поведения, возможность воздерживаться в случае необходимости от тех или иных действий, то есть овладение собственным поведением.

МЕТОДЛАР. МЕТОДЫ (Methods)

ты	Дети с нормальным развитием	Дети с церебральным параличом
	6 мальчиков, 2 девочки	6 мальчиков, 2 девочки
	9-10 лет	9-10 лет
	8	8

В данной исследовательской работе приняли участие 16 детей, в возрасте 9-10 лет. Выбранные границы возраста являются первым критерием для принятия участия респондентов, поскольку, является наиболее оптимальной для выявления сформировавшихся волевых усилий, выражающихся в их умственной деятельности (Ильин, 2009, с. 210). В качестве второго критерия отбора респондентов для участия в исследовании является разновидность ДЦП – спастическая диплегия, поскольку у детей с данным диагнозом моторика верхних конечностей сохранна в большей степени, по сравнению с остальными разновидностями ДЦП.

Метод сбора данных.

1. Проведение эксперимента на основе феномена «Горькой конфеты».

2. Методика исследования психического пресыщения (Карстен А).

Методы обработки данных.

1. Структурированное наблюдение

2. Пакет программ для статистического анализа SPSS

Для проведения нашего исследования нами были отобраны 16 детей младшего школьного возраста, с каждым из которых проводилась индивидуальная работа на первом этапе исследования и групповая работа на втором этапе. Экспериментатор вел протоколы, специально разработанные для структурированного наблюдения.

Таблица 1. Характеристика участников исследования.

С детьми производилось знакомство и предварительная беседа для того, чтобы наладить контакт, и создать, таким образом, доверительную атмосферу между ребенком и экспериментатором. После этого экспериментатор приступил к непосредственному проведению эксперимента, состоящего из двух этапов.

Первый этап нашего исследования заключался в том, чтобы протестировать уровень психического пресыщения, используя методику А. Карстен. Данное задание заключается в том, что дети выполняли монотонное задание в двух сериях (как разновидности мотивов): игровая деятельность – когда мотивом выступает некоторое соревнование (Кто быстрее выполнит задание); учебная деятельность – когда мотивом выступает получение оценки (приза). В каждой из экспериментальной групп серии проводились в разные дни. После того, как была дана инструкция для выполнения задания, экспериментатору необходимо засечь время начала выполнения задания и фиксировать на протяжении всего времени все изменения в деятельности детей, а также время, когда каждый ребенок сдает работу. И далее сохраняется та же последовательность действий, что и в учебной серии – засекается время начала выполнения задания, фиксируются все изменения в поведении детей и время конца выполнения задания.

Второй этап заключался в том, чтобы протестировать мотивационный

компонент волевых качеств, на основе феномена «Горькой конфеты» (модифицированный вариант эксперимента А. Н. Леонтьева). Основная суть этого эксперимента заключается в том, что экспериментатор приводит ребенка в кабинет, в котором установлена мини-камера (камера Go-pro), оставляя его одного за столом, на котором стоит ваза с конфетами («Коровка»). Дети оставались в кабинете на 20 минут, в это время наблюдение велось через компьютер, на который, при помощи камеры проецировалась иллюстрация того, что происходило в кабинете, а исследователи осуществляли структурированное наблюдение за поведением каждого из детей.

Каждый этап исследования проходил в отдельно отведенный день, так же проводились и серии второго этапа.

НАТИЖАЛАР.Мулоҳаза. РЕЗУЛЬТАТЫ (Result and Discussion)

Сначала приведем результаты обработки данных, полученных при использовании методики А. Карстен, направленной на исследование психического пресыщения. Обработка результатов была осуществлена непараметрическим тестом Манна-Уитни, в результате которой было определено существование различий между выполнением заданий у детей с нормальным развитием и детей с церебральным параличом ($p \leq 0,05$). Представим результаты в Таблице 1 и на Рисунке 1.

Таблица 1. Значения рангов для данных по методике Карстен.

Серии	развитие	Средний ранг	Сумма рангов
Первая_серия	1 нормальное	12,50	100,00
	2 ДЦП	4,50	36,00
Вторая_серия	1 нормальное	12,50	100,00
	2 ДЦП	4,50	36,00

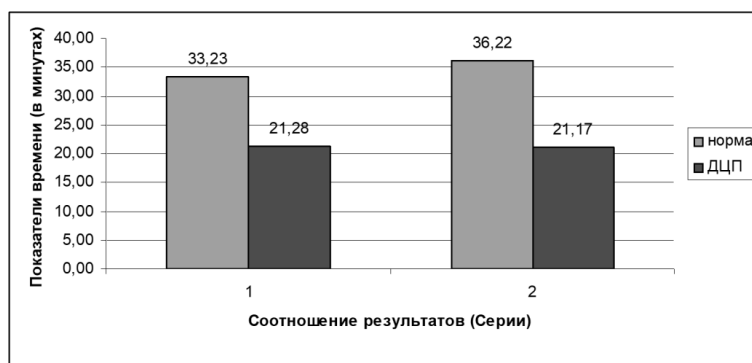


Рисунок 1. Сравнение показателей (средних значений) результатов двух групп детей по методике Карстен (по двум сериям).

Следует отметить, что показатели детей с нормальным развитием намного выше показателей детей с церебральным параличом, как в

первой (учебной) серии, так и во второй (игровой). Поскольку методика направлена на определение степени психологического пресыщения, мы можем говорить о том, что школьники с нормальным развитием лучше справляются с выполнением заданий, подразумевающих под собой монотонную деятельность.

При этом интересным представляется тот факт, что сравнение показателей первой и второй серии у детей с обычным развитием дает различия – в условиях игровой серии дети могут дольше выполнять монотонную деятельность, чем в учебной серии, тогда как у школьников с ДЦП наблюдается практически одинаковые показатели по обеим сериям. Подобные результаты наводят на мысль о том, что дети с обычным развитием, по-видимому, по-разному воспринимают и оценивают «предложенные» мотивы, тогда как дети с церебральным параличом не дифференцируют их. Возможно, подобные различия могут быть связаны с особенностями условий среды, в пределах которых развиваются и функционируют дети (Семенович, 2016). Под условиями среды понимаются такие параметры, как особенности социального окружения детей, куда входят контакты с родителями, сверстниками, незнакомыми людьми, с основной составляющей – отношением окружающих людей по отношению к детям. Нам представляется важным акцентировать внимание на данной идее, поскольку в большинстве случаев, дети с церебральным параличом, возможно, одинаково относятся к предложенным стимулам в связи с тем, что в повседневной жизни, обычно ограничены в возможностях выбора (Лебединский, 1985).

Наиболее важным, согласно нашему мнению представляется факт, позволяющий интерпретировать быстрое психическое пресыщение, что дети с церебральным параличом имеют особенности физиологического и психосоматического развития, которые заключаются в постоянной «обостренности» нервной системы, в связи с которой происходит быстрое утомление, влекущее за собой желание прекратить деятельность. Здесь также следует отметить главный факт – ограниченность подвижности детей, которая, в свою очередь, может быть причиной ограниченного круга восприятия, а вместе с тем и формирования узких каналов, через которые проходит меньшее количество информации окружающей среды. Скудность поступающей информации, возможно, является причиной апатии, плохого настроения и других негативных составляющих, выступающих в качестве причин, препятствующих достижению цели, доведению начатого дела до конца.

Теперь перейдем к анализу результатов, полученных в ходе наблюдения. При выполнении задания в условиях первой (учебной) серии, дети с нормальным развитием были дисциплинированы, выполняли задание старательно и послушно, с минимальным проявлением эмоций. Большая часть детей увеличила скорость выполнения монотонного задания после пятой минуты, что, возможно, может быть интерпретировано как легкая усталость. На десятой минуте

школьники начинают расслабляться, отвлекаются, оглядываются по сторонами, смотрят на своих одноклассников, можно сказать, что их усердие «исчерпывается». Пятнадцатая минута характеризуется физической усталостью – дети встряхивают руки, временно прекращают работу, но на вопрос о прекращении работы отвечают отрицательно и продолжают деятельность. На двадцатой минуте дети начинают менять положение линий, на вопрос экспериментатора отвечают, что им надоело рисовать одно и то же, но на вопрос о прекращении деятельности снова отвечают отрицательно и ускоряются в работе. Двадцать пятая минута характеризуется усердием, прибавлением силы давления на ручку, дети заставляют себя выполнять задание. Тридцатая минута – некоторые дети начинают общаться между собой, не прекращая деятельности, пытаются соревноваться между собой длиной нарисованных линий и компактностью расположения их на листе. Некоторые из детей начинают сдавать работы, после того, как сдал первый человек. По-видимому, данные результаты наиболее полно и глубоко характеризуют усилия, прикладываемые детьми для преодоления нежелания заниматься монотонной деятельностью. Важным, на наш взгляд, является наблюдение за тем человеком, который первым сдаст работу, чтобы не быть «сдавшимся».

Вторая (игровая) серия имела схожую картину, однако процесс запуска и протекания начала действия (первые 10 минут) был достаточно высоким, после чего наблюдалось постепенное снижение скорости рисования. В данной серии отвлекаемость детей на посторонние вещи была ниже (посмотреть на время, отдохнуть и др.), однако в связи с соревновательным характером выполняемого задания, обращения внимания на других детей было несколько выше. Ближе к концу выполнения задания детям уже не настолько была важна победа, что они перестали соревноваться, продолжая свою деятельность, уже не оглядываясь по сторонам, стали постепенно сдавать работы. Вероятно, данный факт может быть связан с тем, что участники исследования уже были знакомы с данной работой, в связи с чем она казалась им гораздо утомительнее в конце. Возможно, дети восприняли программу выполнения задания, начав делать ее с высокой скоростью, а утомившись, расслабились и перестали концентрироваться на результате.

Посравнению с результатами первой серии детей с обычным развитием, школьники с ДЦП были несколько менее дисциплинированными, однако очень старательными. Можно предположить, что они подходили к заданию недостаточно серьезно и строго, но выполняли то, что им было задано. Усталость детей стала наблюдаться уже после пятой минуты, которая была интерпретирована как физическая усталость, поскольку выполнение задания происходило с затрачиванием большей энергии, чем у детей с нормальным развитием. Учитывая тот факт, что рисование черточек для детей с церебральным параличом дается сложнее, возможно это может являться показателем психического пресыщения, выраженным сильнее, чем у детей другой группы (Семенова, 2007). В течение работы дети несколько раз делали небольшие перерывы, после

чего продолжали работу, на вопрос экспериментатора о прекращении деятельности отвечали отказом. В процессе работы дети часто отвлекались, но затем возвращались к работе. Школьники начали сдавать работы после того, как сдал первый человек, приблизительно в одно время.

Вторая серия, также как и при обработке статистических результатов, незначительно отличалась от первой. Поведение детей было практически таким же. Возможно, подобные результаты могут быть связаны с тем, что детям было четко сформулировано задание, которое необходимо было выполнить, и они просто приступили к его выполнению, вне зависимости от мотивации.

Таким образом, мы можем говорить, что есть тенденция к подтверждению частной гипотезы о том, что аспект психического пресыщения у детей с нормальным развитием выражен в меньшей степени, чем у детей с церебральным параличом. Поскольку для подтверждения данной гипотезы необходимо большее количество исследований.

После того, как была выполнена обработка результатов по первому этапу исследования, приступим к представлению результатов второго этапа – эксперимента «Горькая конфета». Для этого нами был использован метод кросстабуляции для изучения бинарных корреляций (между признаками, измеренных в номинативных шкалах).

Таблица 2. Статистика Кросстабуляции.

Параметры	Развитие	
	нормальное	ДЦП
Результат 0 не взял	4	2
	3,0	3,0
1 взял	4	6
	5,0	5,0
Общее	8	8

В таблице 2 представлены результаты, демонстрирующие отнесение количества детей в группу, согласно комбинациям параметров «Результат» - взял/ не взял и «Развитие» - норма/ДЦП.

Таблица 3. Статистика хи-квадрат Пирсона.

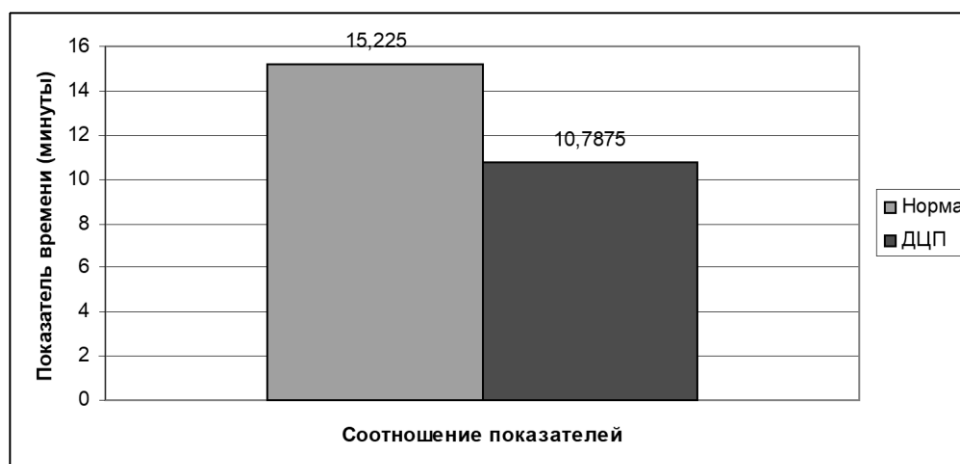
Параметр	Уровень значимости
Хи-квадрат Пирсона	,302

Согласно результатам Таблицы 3, можно отметить, что уровень значимости нулевой гипотезы не является значимым, и позволяет нам принять суждение о том, что связь данных признаков не значима.

Далее необходимо повторно применить тест Манна-Уитни в результате которой было определено существование различий между выполнением заданий у детей с нормальным развитием и детей с церебральным параличом ($p \leq 0,106$). При этом, следует отметить, что на результаты обработки могло повлиять небольшое количество респондентов, принявших участие (в связи с чем программе не удалось произвести полноценный анализ).

Таблица 4. Значения рангов для данных по эксперименту «Горькая конфета».

	Развитие	N	Средний ранг	Сумма рангов
Время	1 нормальное	8	10,38	83,00
	2 ДЦП	8	6,63	53,00



Гистограмма 2. Сравнение показателей (средних значений) результатов двух групп детей по результатам эксперимента «Горькая конфета».

Далее приступим к анализу и интерпретации второго этапа исследования, который именуется как «Горькая конфета, характеризующих группы, полученных путем комбинаций параметров «Результата» и «Развития»: количество детей с церебральным параличом, взявших конфету (условно обозначим данную группу номером 1); не взявших конфету (группа под номером 2); количество детей с нормальным развитием взявших конфету (группа под номером

3); не взявших конфету (группа под номером 4). Здесь можно отметить неравное соотношение количества людей в группах 1 и 3, а также 2 и 4. Подобная картина позволяет нам говорить о том, что среди детей с церебральным параличом не взявших конфет меньше, чем среди детей с обычным развитием, и это может означать недостаточную сформированность ориентации школьников с ДЦП на результат.

Согласно Гистограмме 2, на которой изображено соотношение средних показателей времени двух групп детей, участвовавших в эксперименте, можно отметить, что результаты разнятся достаточно сильно, учитывая, что усредненные показатели неполно передают всю картину, в связи с чем, по-видимому, целесообразнее работать с протоколами наблюдения экспериментатора.

В первую очередь необходимо обозначить то, что в группе детей с обычным развитием от конфеты отказалось вдвое больше детей, чем в группе с церебральным параличом. Подобные результаты, возможно, могут быть свидетельством того, что детям с обычным развитием гораздо легче справляться с подавлением ситуативных желаний и приоритетом выгоды над ними. Однако, здесь может быть рассмотрено и аспект, характеризующегося степенью важности достижения результата в данной конкретной ситуации (в виде трёх конфет) для ребенка.

Интересным представляется тот факт, что двое детей из группы 2 (с церебральным параличом, не взявших конфету) объяснили свое поведение тем, что вели себя так, как им было сказано, что в очередной раз подчеркивает идею о том, что для ребенка представляется важным то, что говорит ему взрослый человек. При этом поведение этих детей на протяжении 20 минут, было достаточно спокойным, и вызывало впечатление, будто для них эта ваза с конфетами не представляет никакой ценности. В отличие от них, дети из группы 4 (с нормальным развитием, не взявшие конфету), состав которых вдвое больше, вели себя несколько иначе: они могли трогать конфеты, рассматривать, перебирать в руках, изображать самолеты, или вовсе отходить от стола, шагать по классу и т.д. Иными словами можно сказать, что дети понимали отсутствие возможности съесть конфету (в случае желания получить пять конфет), и поэтому пытались наделить их функциями, не принадлежащими им на самом деле, или же просто отстраниться от конфет и мыслей о них. Когда же экспериментатор спрашивал, почему они не съели конфету, то дети в большинстве случаев отвечали, мысль о том, что они могут получить три, была сильнее желания съесть одну. Некоторые из детей просто не любили такие конфеты и поэтому не брали их, спокойно занимаясь своими делами, совершенно не обращая внимания на вазу. Поведение детей, условно определенных в группу 3

было очень сходным с поведением группы 4, однако результатом стало то, что дети не смогли больше сдерживать желание съесть конфету. При этом, некоторые дети отмечали, что если бы экспериментатор сказал бы, что конфеты брать нельзя, то они бы их не съели, но получив одобрение, они не смогли устоять. Данные результаты, возможно, могут быть проинтерпретированы как то, что эти дети, в силу культурных особенностей, характерных для воспитания их родителями, задают им некоторое пространство с ограничениями, в рамках которого они функционируют и действуют, сохраняя при этом некоторую свободу выбора – подождать и взять пять или съесть одну и не получить ничего. Относительно детей, вошедших в группу 1 (с церебральным параличом, взявших конфету), куда вошло наибольшее количество детей, можно отметить, что некоторые из них не думали о том, чтобы получить три конфеты, им хотелось съесть их сейчас, и подобное поведение, вероятно, может выступать как причина ограничения родителями в возможности кушать такие конфеты. Некоторые же сказали, что никогда не пробовали подобные сладости, и поэтому им захотелось сначала попробовать и понять что это такое.

Говоря об интерпретации поведения той или иной группы детей, следует также отметить и то, что результаты проведенного исследования, возможно, могли зависеть и от таких второстепенных, но немаловажных факторов как эффект экспериментатора, его личности, его поведения, коммуникативных особенностей и способов подачи информации; времени проведения работы с детьми, которое различалось в группах, поскольку работа с детьми производилась в определенное организациями время (у детей с церебральным параличом – в первой половине дня, у детей с обычным развитием – во второй половине дня); место проведения работы – у детей с церебральным параличом – в комнатах с маленькими столами и стульчиками, у детей с нормальным развитием – в классах с небольшими партами).

Таким образом, мы можем говорить, что частная гипотеза Мотивационный аспект у детей с нормальным развитием выражен в большей степени, чем у детей с церебральным параличом не подтвердилась на статистическом уровне. Однако мы можем говорить о том, что существует тенденция к ее подтверждению, поскольку для этого необходимо большее количество исследований в данной области.

Хулоса ва тавсиялар. ЗАКЛЮЧЕНИЕ (Conclusion)

Данные, представленные в результате проведенного исследования позволяют нам говорить о том, что существует тенденция, подтверждающая частную гипотезу о том, что аспект психического пресыщения у детей с нормальным развитием выражен в меньшей степени, чем у детей с церебральным параличом;

Также, нельзя обойти стороной того факта, что возможная зависимость степени выраженности волевых качеств от ограниченной подвижности у детей с церебральным параличом. В связи с чем, полученные данные исследования могут свидетельствовать о наличии возможной зависимости степени выраженности волевых качеств от условий среды, окружающей детей с церебральным параличом.

Следующий вывод, который можно сделать - существует тенденция к подтверждению частной гипотезы о том, что мотивационный аспект у детей с нормальным развитием развит в большей степени, чем у детей с церебральным параличом. Это, возможно, может объясняться тенденцией к существованию мотива подчинения взрослому у детей с церебральным параличом, тормозящего развитие ребенка.

В целом можно говорить о том, что основная гипотеза, гласящая, что волевые качества у детей с церебральным параличом развиты в меньшей степени, чем волевые качества у детей с нормальным развитием, имеет тенденцию к подтверждению, при условии проведения большего количества исследований в рамках данного направления.

Подходы, с позиций которых было построено исследование волевых качеств у детей с церебральным параличом, являются мало изученными, а потому и перспективными для психологической науки. Данное исследование может быть продолжено в том же направлении, однако при изучении волевых качеств на большей выборке. Также представляется перспективным по направлению разработки корректурных моделей и проб.

Фойдаланилган адабиётлар рўйхати. Список литературы (References):

1. Бадалян Л. О., Журба Л. Т., Тимонина О. В. (1988). Детский церебральный паралич. — Киев: Здоровье.
2. Ильин, Е.П. Психология воли / Е.П. Ильин. - СПб: Изд-во "Питер", 2009. - 368 с – (Серия «Мастера психологии»).
3. Козьявкин В. И, Шестопалова Л. Ф., Подкорытов В. С. (1999). Детские церебральные параличи. Медико-психологические проблемы. – Львов.
4. Лебединский В. В. (1985). Нарушения психического развития у детей. Текст.
5. Немкова С. А. и др. (2012). Детский церебральный паралич: диагностика и коррекция когнитивных нарушений: учеб.-метод, пособие / М-во здравоохранения и соц. развития Российской Федерации, Науч. центр здоровья детей РАМН, Российский нац. исслед. мед. ун-т им. Н.И. Пирогова.
6. Семенова К. А. (2007). Восстановительное лечение детей с перинатальным поражением нервной системы и детским церебральным параличом. —М.
7. Семенович А. В. (2016). Метод замещающего онтогенеза. Сборник нейропсихологических программ Эффективное общение / А.В.

Семенович. - Казань: Центр социально-гуманитарного образования.

8. Bożena Okurowska-Zawada; Wojciech Kułak; Dorota Otapowicz; Dorota Sienkiewicz; Grażyna Paszko-Patej; Janusz Wojtkowski (2011). Quality of Life in Children and Adolescents With Cerebral Palsy and Myelomeningocele. , 45(3), 0–168.

9. Dickinson HO, Parkinson KN, Ravens-Sieberer U, et al. (2007). Self-reported quality of life of 8-12-year-old children with cerebral palsy: A cross-sectional European study. *Lancet* ;369:2171e8.

10. Официальный сайт Центра по Контролю и заболеваемости США [https://www.cdc.gov/ncbddd/cp/facts.html#:~:text=Cerebral%20palsy%20\(CP\)%20is%20a,problems%20with%20using%20the%20muscles](https://www.cdc.gov/ncbddd/cp/facts.html#:~:text=Cerebral%20palsy%20(CP)%20is%20a,problems%20with%20using%20the%20muscles).

O'SPIRINLARNING LIDERLIK QOBILIYATINI NAMOYON QILISHDA TO'SQINLIK QILUVCHI OMILLARNING PSIXOLOGIK TA'SIRI

*Radjabova Farangiza Raimovna,
Navoiy Davlat pedagogika instituti San'atshunoslik fakulteti
Pedagogika va psixologiya kafedrasi o'qituvchisi*

Annotatsiya: Ushbu maqolada o'spirinlarning yetakchilik qobilyati va uning tarixiy kelish chiqish jihatdan ajdodlarimiz o'rganib chiqib qoldirgan fikr mulohazalari keltirilgan. "Lider" yoki "yetakchi" atamasiga alohida ta'rif keltirib liderlik qobilyatiga o'ta ahamyatli bo'lgan tub xususiyatlar keltiribgina qolmay, aynan shu yetakchilik qobilyatini rivojlantirishdagi tashqi salbiy ta'sir va to'siqlar ko'rib o'tilgan.

Kalit so'zlar: yetakchi, o'spirin psixologiyasi, o'spirinlarda liderlik qobilyati, liderlik xususiyatlari, raxbarlik xususiyati, o'spirinlik yoshi, liderlik qobilyatini rivojlantirishdagi to'siqlar

PSYCHOLOGICAL EFFECTS OF BARRIERS IN THE PERFORMANCE OF ADOLESCENTS LEADERSHIP SKILLS

*Radjabova Farangiza Raimovna?
Navoi State Pedagogical Institute, Pedagogy and Psychology
Department, teacher of the Art Faculty*

Annotation: This article discusses the leadership skills of adolescents and their historical origins, which have been explored by our ancestors. A separate definition of the term "leader" or "leadership" not only identifies the fundamental properties that are critical to leadership ability, but also the external negative influences and barriers to the performance and development of this leadership ability.

Keywords: leadership, adolescent psychology, leadership skills in adolescents, leadership qualities, leadership qualities, adolescence, barriers to leadership development

ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ ВОЗДЕЙСТВИЕ ФАКТОРОВ, МЕШАЮЩИХ ПОДРОСТКАМ ПРОЯВЛЯТЬ ЛИДЕРСКИЕ ДОБРОТЕЛ

*Раджабова Фарангиза Раимовна?
Навоийский Государственный Педагогический Институт
Искусственный Факультет Педагогики и Психологии Преподаватель*

Аннотация: В данной статье рассматриваются лидерские добротел подростков и их исторические предпосылки. Отдельное определение термина «лидер» определяет не только фундаментальные качества, критически важные для лидерских качеств, но и внешние влияния и барьеры на пути развития этой лидерской способности.

Ключевые слова: лидерство, подростковая психология, лидерские

качества у подростков, лидерские качества, лидерские качества, подростковый возраст, барьеры развития лидерства.

Insonni har tomonlama barkamol etib tarbiyalash bashariyatning azaliy orzusi bo‘lib, ajdodlarimiz yosh avlodlarga ma’rifat va madaniyatni o‘rgatish, ularni komillikka yetaklash yo‘llari, qonun-qoidalarini izlaganlar. Aristoteldan keyin, Sharq va G‘arbda “Muallimi soniy”, ya’ni “Ikkinchi muallim” nomi bilan mashhur bo‘lgan Abu Nasr Forobiy “Fozil odamlar shahri”, “Yaxshi xulqlar”, “Baxt- saodatga erishish haqida” kabi asarlarida sardor, yetakchiga xos xislatlar haqida yozadi. Forobiy bunday fazilatlar deganda, bilimdonlik, donolik, mulohazalilik va vijdonlilik, kamtarlik, jamoa manfaatlarini yuqori qo‘yish, haqiqiy ma’naviy komillikka intilish, adolatli bo‘lish kabi xislatlarni tushungan.

«Yetakchi» so‘zi guruh a‘zolariga ta’sir o‘tkazuvchi va maqsadga yetaklovchi shaxsga nisbatan qo‘llaniladi. Ilmiy adabiyotlarda ba‘zan «lider» so‘zini «yetakchi» atamasi bilan almashtirish hollari ham uchraydi. Yetakchi - o‘z

atrofidagi odamlarning fikri va xulq-atvoriga ijobiy ta’sir o‘tkaza oladigan, maqsadli vazifalarni amalga oshirish qobiliyatiga va yuqori shaxsiy mavqega ega

bo‘lgan ijtimoiy guruh a‘zosi. Yetakchilik guruh tarkibini, undagi munosabatlar

tizimini tahlil etish orqali insonda shakllangan qobiliyatga suyanish va qobiliyatni

imkoniyatga qarab, namoyon etish holatidir.

Masalan, fozillar shahrining (davlat nazarda tutilgan) tarkib topishi va unda qanday axloqiy sifatdagi shaxsning rahbar bo‘lishi tasniflari bugungi demokratik jamiyat qurishning bevosita nazariy talablari bilan uyg‘un keladi.

Abu Nasr Forobiy “Fozil odamlar shahri” asarida yetakchiga xos bo‘lgan 12 ta xislat haqida quyidagilarni ta’kidlaydi:

Birinchidan, to‘rt muchasi sog‘lom bo‘lib, o‘ziga yuklangan vazifalarni bajarishda biror a‘zodagi nuqson halal bermasligi lozim, aksincha, u sog‘-salomatligi tufayli bu vazifalarni oson bajarishi lozim;

Ikkinchidan, tabiatan nozik farosatli bo‘lib, suhbatdoshining so‘zlarini, fikrlarini tez tushunib, tez ilg‘ab olishi, shu sohada umumiy ahvol qandayligini aniq tasavvur qila olishi zarur;

Uchinchidan, u anglagan, ko‘rgan, eshitgan, idrok etgan narsalarni xotirasida to‘la-to‘kis saqlab qolishi, barcha tafsilotlarni unutmasligi zarur;

Usullar Shaxsning yetakchilik imkoniyatini rivojlantirishning zamonaviy yondashuvlaridan biri insonda shakllangan qobiliyatga suyanish va qobiliyatni imkoniyatga qarab namoyon etishdir. Bunday yondashuv «vaziyatli yetakchilik» deb ataladi, unda yetakchi deb tan olingan shaxsning umumiy maqsadga erishish yo‘lida muammoli vaziyatda o‘z qobiliyatini namoyon eta olishi tushuniladi¹. Bu nazariyaga binoan, guruh bir necha yetakchiga ega bo‘lishi mumkin, kezi kelganda, har bir jamoa a‘zosi muammoli vaziyatni

hal etish borasida o'z qobiliyat va imkoniyatini namoyish eta oladi. Samarali faoliyat olib boruvchi rahbar o'z jamoasida aynan shunday muhitni yaratishi kerakki, har bir xodim zarur vaziyatda o'z imkoniyatini ishga solish orqali muammoli vaziyatni hal etishda faol qatnashishi va boshqaruv jarayonida ishtirok etayotganini anglasin. Buning uchun jamoa har qanday vaziyatni hal etishda mas'uliyatni his qiluvchi va professional xodimlarga ega bo'lishi lozim. Shu bilan birga, guruhda shunday xodimlar ham borki, ular yuzaga kelgan muammoli vaziyatlarni hal eta oluvchi universal qobiliyatga ega.

Yoshlar yetakchilariga xos xususiyatlarni quyidagi toifalarga bo'lish mumkin:

- ishonch - o'z bilim va tajribasini qo'llash;
- faollik - g'ayrat bilan harakat qila olish;
- tashabbuskorlik - faollikning ijodiy namoyon bo'lishi, g'oyalari, takliflarni ilgari surish;
- bilimdonlik - ishni chuqur bilish orqali namoyon qilish;
- kirishimlilik - o'zgalar bilan muloqotga tez kirishish, samimiy bo'lish, insonlararo muloqotga ehtiyoj;
- zehnilik - voqea-hodisaning mohiyatini tezda anglash, uning sabab va natijasini oldindan ko'ra bilish, eng muhimini aniqlay olish;
- qunt-matnatlilik - iroda kuchini namoyon qila olish, qat'iyatlik, ishni yakuniga yetkaza olish;
- dadillik - his-tuyg'u va harakatlarini, ayniqsa, qiyin vaziyatlarda nazorat qila olish;
- mehnatkashlik - bardoshlilik, murakkab vazifalarni bajara olish qobiliyati;
- kuzatuvchanlik - ishni ko'ra bilish, yo'l-yo'lakay muhimini ajratish, mayda- chuyda narsalarni fahmlay olish;
- tartibilik - o'z xatti-harakatlarini rejalashtira olish, ketma-ketlikni aniqlay olish;
- mustaqillik - mulohaza yuritishda mustaqillik, mas'uliyatni o'z zimmasiga olish.

Yoshlar yetakchisining o'ziga xos xususiyatlari, ya'ni yetakchilik iste'dodining boshqalardan farqli ko'rsatkichlari qatorida yana quyidagilarni qayd etish mumkin:

- tashkilotchilik ziyrakligi - o'zgalarni tushunish, ularning ichki olamiga kira olish, individual fazilati, kayfiyatini inobatga olgan holda masalaga yondashish;
- faol psixologik ta'sir kuchiga egalik - yuzaga kelgan vaziyatni hisobga olgan holda, ularning xususiyatidan kelib chiqib, insonlarga turli usullar bilan

ta'sir o'tkaza olish;

- yetakchilik mas'uliyatini o'ziga olish.

Yetakchining asosiy xususiyatlaridan biri - yoshlar orasida "bir qadam oldin"da bo'lish. U yangiliklardan doimo xabardor, boshqalar uchun ochiq bo'lmagan axborotga ega bo'lishi kerak. Barcha jabhada yoki sohada axborotga egalik qilish boshqalardan ustun bo'lish imkonini beradi. Yetakchi bunday manbani qayerdan, qanday topishni yaxshi biladi. Bunday axborotga ega bo'lmagan o'spirinlar uning o'rnini xayol, gumon va shubha bilan to'ldiradi. Ular hayotidagi unutilmas kun yoki umuman bo'lmagan voqealar bilan o'rtoqlashadilar, bunday narsalarni yaxshi qabul qiladilar. Shu tariqa o'spirinning yetakchilik xususiyatlari o'z fikrini erkin bildirishida namoyon bo'ladi. Yoshlar yetakchisi aniq dalil va isbotlar bilan o'z bilimini boyita oladi. Bunday holatda yetakchiga nisbatan ishonch ortadi.

Yosh yetakchining yana bir xususiyati shundaki, u o'ziga xos va takrorlanmas fikrlarni dadil bildira oladi. U fikrlarini qiziqarli tarzda ifodalaydi va boshqalardan ham dadillik kutadi. Bunday xususiyatga ega bo'lgan yetakchiga yoshlar ishonadi va unga ergashadi. Shuning uchun yoshlarga yetakchilik xususiyatlari bilan birga axloqiy qoidalar asosi va ko'nikmalarini singdirish hamda har bir xatti-harakatning natija va oqibatlarini anglashni o'rgatish kerak. Bu, o'z navbatida, barkamol, yetuk insonni shakllantirish imkonini beradi. Yoshlar va o'spirinlar ichida turli ijtimoiy guruhlar, harakatlarga a'zo bo'lish alohida ahamiyat kasb etadi.

Rahbar uchun zarur xususiyatlardan yana biri - shaxsning o'ziga bo'lgan ishonchi. O'ziga ishonchi bo'lmagan rahbar vaziyat o'zgarishi sababli o'z qarorini o'zgartirishi tabiiy. Bunday jamoada xodimlar o'z rahbarini suyanchiq sifatida ko'rmaydilar. Yetakchi ijtimoiy, iqtisodiy va huquqiy holatlarda sherigi yoki hamkorida ishonch uyg'otishi, ishning muvaffaqiyatiga kafolat berishi, mas'uliyatni his etishi zamonaviy rahbar uchun muhim fazilat ekanini anglashi lozim. Bu jarayonda "ishonch" tushunchasi asosiy o'rin egallaydi.

Shuni ta'kidlash kerakki, o'smirlarning yetakchilik faoliyatiga salbiy tasir ko'rsatuvchi sabablar yoki to'siqlardan biri bu ularning omma oldida yoki sinf xonasi, dars jarayonida o'z fikrlarini erkin mustaqil ayta olmasligi, o'smirlik yoshini boshdan kechirayotgan davrda hissiy sergirlik ya'ni salbiy fikr yoki mulohazaga berilib ketuvchanlik shu bilan birga jizzakilik, o'ta – onasi yoki atrofdagilarga o'zini ustunligini turli xil vosita, odatlar orqali ko'rsatishga urinish, umumlashtirib aytganda ularning psixologik ma'naviy o'zgarishlar ularning o'tish davridagi o'zini tutishi va liderlikka intilishida salbiy namoyon bo'ladi.

Eng katta to'siq bu ularning o'smirlik yoshida fikrlar va atrofdagilarga osongina ko'r-ko'rona ergashib ketishida va simpatiyaga berilib ketishlarida uchraydi.

Bu to'siqlarni yengil o'tish uchun o'spirinlar atrofidagi asosiy shaxslar uning ota-onasi katta ahamiyat kasb etadi chunki aynan oila muhiti o'spirinda asosiy rivojlanish hatto liderlikka harakat qiluvchi turtki vazifasini bajaradi. Oilada ota va onaga qarab o'spirin tashqi olamni angelay boshlaydi va shu jihatdan idrok etadi. Agar tarbiya sog'lom muhitida shakllantirilgan bo'lsa o'spirinda liderlik qobiliyati shakllanishida to'siqqa uchrash foizi kamayadi bu esa o'z – o'zidan ospirinning liderlik qobiliyati kamchiliksiz shakllanishida muvaffaqiyatli amalga oshadi degani.

Shu nuqtai nazardan qaraganda, yetakchi shaxs tug'ma qobiliyatining yetarli darajada shakllanganligi bilan xarakterlanadi. Yuqorida aytganimizdek, yetakchining asosiy xususiyatlaridan biri - guruh manfaati haqida g'amxo'rlik. Shuning uchun "yetakchi" ta'rifidagi asosiy ma'no shaxsning vaziyatni muvaffaqiyatli hal eta olish qobiliyati va guruh maqsadi yo'lidagi jonbozligi deb tushunilishi mumkin.

Yetakchilikni rivojlantirish aniq maqsadga yo'naltirgan holda tegishli ko'nikmalarni shakllantirish hamda mustahkamlashdir. Yoshlar tashkilotida yetakchilik bilan boshqarish muammosining ushbu jihati yetakchilik qobiliyatini o'rgatish hamda o'zi ham o'rganish, motivlashtirish, treninglar va amaliy tajriba orqali yanada rivojlantirish imkonini hisobga oladi.

Yoshlar tashkilotida yoshi, jinsi, millati va mavqei turlicha bo'lgan yetakchi ijodkorlar uchraydi, masalan:

- harakatga keltiruvchi tashkilotchilar (rasmiy) yetakchilar;
- ruhiy kayfiyatga chorlovchi (da'vatkor) yetakchilar;
- tashabbuskor (ijodkor) yetakchilar;
- bilimdon (ilmiy salohiyatli) yetakchilar;

Yoshlar toifasining "o'quvchi yoshlar" guruhiga 14 yoshdan 21 yoshgacha va undan katta bo'lgan umumiy o'rta ta'lim-maktab, akademik litsey va kasb-hunar kolleji o'quvchilari hamda oliy ta'lim muassasalari talabalari kiradi.

Yoshlar psixologiyasida ushbu davr o'smirlilik hamda qadriyatlarni anglashning shakllanishi, o'zligini anglashi va shaxsning mavqei shakllanishi davri sifatida qaraladi. O'spirin bolaning o'zini anglashi o'ziga xos beriluvchanlik, axborotlarni qayta ishlash va o'zlashtirish qobiliyati bilan xarakterlanadi. Ushbu davr tanqidiy nigohdagi tafakkur, turli jarayonlarni o'z nuqtai nazari bilan baholash, turli dalillar izlash va original fikrlash vaqtidir. Shu bilan birga, ushbu yoshda oldingi avlodga xos bo'lgan hayot tarzi saqlanib qoladi. O'spiringa faol harakat vaqtida hayot tajribasi yetishmay qoladi, bu uning ijtimoiy munosabatlar tizimiga to'la kirishmaganligi bilan bog'liq.

Demak, zamonaviy yetakchi guruhda yetakchilik qobiliyati, umumiy va o'ziga xos xususiyatlari bilan boshqalardan ajralib turadi.

15 yoshdan 18 yoshgacha bo'lgan davr o'spirinlik davridir. O'spirinlar 8-10 sinf o'quvchilari bo'lib, ular oldida kelgusida kim bo'lish, qanday

faoliyat turi bilan shug'ullanish kerak degan tashvish turadi.

Buyoshdagi bolalarni o'smirlardan farq qiladi. Agar o'smirlikda o'quvchining asosiy faoliyati o'qish bo'lgan bo'lsa, yuqori sinf o'quvchilarining faoliyati o'qish, bilim olish va mehnatga tayyorlanishdan iborat bo'ladi.

O'spirinlik davrida o'quv faoliyatining murakkablashishi, ularning yangi jamoada tutgan o'rni ulardan ko'p narsa talab qiladi. O'spirinlarning maktab hayotida, oilada tutgan mavqei o'zgaradi, ya'ni o'zidan kichiklarga nisbatan boshliq, tashkilotchi va tarbiyachi bo'lish talab qilinadi.

18 yoshda kattalikka erishadi. Organizmning o'sishi to'xtaydi, «tinch» davr boshlanadi. Organlarning tarkib topishi va organizm to'qimalarining takomillashishi nihoyasiga etadi. Jismoniy rivojlanish shaxsning ba'zi bir xususiyatlarini va bundan keyingi hayotiy faoliyatini belgilashga ta'sir ko'rsatadi.

Amerikalik tadqiqotchilar Mans va Simslarning fikricha, eng yaxshi lider – bu “superlider”dir. Bu shunday shaxsdir, u o'z xodimlarining aksariyatini liderlarga, birinchi navbatda o'zlari uchun liderlarga aylantira oladi. Bundagi asosiy g'oya shundan iboratki, agar odam eng avvalo o'zi uchun lider bo'la olsa, o'zidagi bu malaka yoki mahoratni boshqalarga yetkaza olsagina, bu odam uchun shunday vaqtsot yetib keladiki, jamoa o'zi mustaqil ishlaydigan, bevosita tepasida turib boshqarib turadigan insonga muhtoj bo'lmagan mexanizmga aylanadi. Bu – superliderlikdir. Demak, samarali boshqaruv – aslida ijtimoiy ta'sirni amalga oshirishning eng namoyishkorona ko'rinishidir. Shu ma'noda, liderlik – avval shaxsning o'ziga, so'ngra o'zgalarga bera oladigan ta'sirida ko'rinadigan fazilatlar majmuidir, deb ta'riflanadi.

Xulosa Shuni ta'kidlash mumkinki, atrof muhit o'spirinning liderlik qobiliyatini rivojlantirishda asosiy rol o'ynabgina qolmay aynan shu muhit o'spirinni yetakchilik qobiliyatini mukammalashib borishida to'siqlar ham yaratadi. Bundan tashqari, o'spirinda qanchalik ko'p yetakchilik qobiliyatlari shakllantirilsa va tarbiya orqali singdirib borilsa ko'zlangan maqsadga osongina erishish mumkin bo'ladi.

Avvalo, o'spiringa berilgan tarbiya va shu muhit asnosida qilingan ta'sir albatta o'spirinda ta'sirini ko'rsatib qolmay uning tashqi atrofdagilarni o'ziga ergashtira olishiga va ularni boshqarishda ta'sir ko'rsatishni kafolatlaydi.

Adabiyotlar

1. Karimov I.A. Yuksak ma'naviyat - yengilmas kuch. -T.: “Ma'naviyat”, 2008.
2. Raximova D., Bekmurodov M. Liderlik va tashkilot madaniyati.-T.: “Akademiya”, 2006
3. Razzoqov Sh. Rahbarlik san'ati. -T.: “Sharq”, 1997-yil.124-b.
4. Mahmudov I. Boshqaruv psixologiyasi. -T.: “Akademiya”, 2006.241-

b



5. B .M . Umarov PSIXOLOGIYA «Voris-nashriyot» Toshkent – 2012
 6. SH.A.Do‘stmuhamedova,X.A.Tillashayxova,G.Baykunosova, G.Ziyavitdinova UMUMIY PSIXOLOGIYA (2- KITOB) (Yosh davrlari va pedagogik psixologiya) Toshkent- 2020
 7. Xolbekov A.J. Boshqaruv sotsiologiyasi. -T.: “Akademiya”, 2008.
 8. Xuseynov B.M. O‘zbekiston Respublikasi “Kamolot” yoshlar ijtimoiy harakati a’zolarida zamonaviy liderlik qobiliyatlarini shakllantirish.T.: 2009.
- Internet saytlar
1. www.ziyonet.uz
 2. <http://hozir.org/psixologiya.html?page=81>
 3. <http://library.samdu.uz/>
 4. <https://www.kspi.uz>

СТРЕССОУСТОЙЧИВОСТЬ КАК КРИТЕРИЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СОТРУДНИКОВ ОВД

Киёмхужаева Мадина Рустамбек кизи

Студентка 4-курса факультета «Педагогика и психология»

*Ташкентского государственного педагогического университета им.
Низами*

Аннотация: В статье даётся структура стрессоустойчивости в такой нелегкой деятельности сотрудников органов внутренних дел для преодоления симптомов стресса и эмоциональной напряженности и улучшения их качества работы. Список стрессовых факторов в деятельности сотрудников ОВД очень широк. Практически любые аспекты профессиональной деятельности сотрудников ОВД могут стать причиной стресса, если они оцениваются сотрудником как превосходящие его возможности справиться с ними. Следует отметить, что любой психологический стресс отражается в поведенческой и трудовой активности человека.

Key words: stress, stress resistance, professional activity, psychological peculiarity, professional qualities, psychological qualities, physical activity, mental load, ATS employees, thinking.

STRESSGA CHIDAMLILIK ICHKI ISHLAR XODIMLARINING KASBIY FAOLIYATI SAMARADORLIGI MEZONI SIFATIDA

Qiyomxo`jaeva Madina Rustambek qizi

Nizomiy nomidagi Toshkent davlat pedagogika universiteti

«Pedagogika va psixologiya» fakultetining 4-kurs talabasi

Annotatsiya: Maqolada ichki ishlar organlari xodimlarining ushbu murakkab faoliyatida stress va emotsional barqarorliklikka erishish va ularning ish sifatini yaxshilash uchun stressga chidamlilikning tuzilmasi beriladi. Ichki ishlar idoralari (III) xodimlari faoliyatida stress omillari ro`yxati juda keng. III xodimlarining professional faoliyatining har qanday jihatlari, agar ular xodim tomonidan ularni bartaraf etish imkoniyati sifatida baholansa, stressga sabab bo`lishi mumkin. Ta`kidlash joizki, har qanday psixologik stress insonning harakat va mehnat faolligida aks etadi.

Kalit so`zlar: stress, stressga barqarorlik, kasbiy faoliyat, psixologik xususiyat, kasbiy sifatlar, psixologik o`ziga xoslik, jismoniy zo`riqish, psixik zo`riqish, IIB xodimlari, tafakkur.



STRESS RESISTANCE AS A CRITERION FOR THE EFFECTIVENESS OF PROFESSIONAL ACTIVITIES OF LEA (LAW ENFORCEMENT AGENCIES) EMPLOYEES

Kiyomkhujayeva Madina Rustambek kizi

4-year student of the faculty «Pedagogy and Psychology» of Tashkent State Pedagogical University named after Nizami

Abstract: The article gives the structure of stress resistance in such a difficult activity of employees of the internal affairs bodies to overcome the symptoms of stress and emotional tension and improve their quality of work. The list of stress factors in the activities of LEA employees is very wide. Almost any aspect of the professional activities of LEA employees can cause stress if the employee as superior assesses them to his ability to cope with them. It should be noted that any psychological stress is reflected in a person's behavioral and work activity.

Keywords: stress, stress resistance, professional activity, psychological peculiarity, professional qualities, psychological qualities, physical activity, mental activity.

Каждая профессиональная деятельность предъявляет к человеку определенные требования и накладывает отпечаток на его личность и образ жизни. Для того чтобы определить, какими личностными качествами должен обладать сотрудник для определения эффективности его профессиональной деятельности, необходимо провести психологический анализ этой деятельности, определить ее специфические черты, выявить ее структуру. Определение закономерностей профессиональной деятельности позволяет не только изучить ее, но и разработать систему организационных мероприятий по ее совершенствованию.

В настоящее время психологические особенности сотрудников правоохранительных органов подробно изучаются в юридической психологии. При этом разработка данной проблемы происходила как с точки зрения психологического анализа структуры профессиональной деятельности сотрудников правоохранительных органов, так и с точки зрения психологической характеристики совокупности присущих ей психологических особенностей.

В нашей стране с данной проблематикой занимались ученые, как Гозиев Э., Рухиева Х., Умаров Б., Камилова Н., Кадыров У., Махмудова Х. и исследовали множество проблем в сфере юридической психологии. Конечно же, опираясь на методологическую базу российских и зарубежных учёных выявляли психологических особенностей сотрудников

правоохранительных органов. По мнению авторов этих исследований (Васильев В., Дулов А., Коновалова В., Ратинов А., Столяренко А. и др. [1,3,4]), деятельность сотрудников правоохранительных органов характеризуется следующими специфическими психологическими особенностями:

- правовое регулирование деятельности;
- наличие власти;
- постоянная конфронтация и противоборство между заинтересованными сторонами;
- широкая коммуникативность как способность к общению с широким спектром профессиональной деятельности;
- дефицит времени и перегруженность;

Прежде всего, правовое регулирование деятельности сотрудников правоохранительных органов является одной из особенностей профессиональной деятельности. Правовая деятельность сотрудников (законодательство, нормативные акты ОВД и др.). Эта особенность отличает работу сотрудников правоохранительных органов от многих областей человеческой практики, где определяется выполнение работы, дает общие планы или указания и предоставляет широкие возможности для свободной реализации личных идей о том, как наиболее эффективно организовать работу. Правовое регулирование регулирует деятельность работника в соответствии с правилами, установленными законодательством. Неисполнение или ненадлежащее исполнение должностных обязанностей работником всегда является нарушением того или иного закона. Все это в конечном итоге повышает ответственность сотрудника за собственные решения и действия.

Однако это не означает, что работник не свободен в выборе средств осуществления деятельности, организации ее наиболее рациональным и эффективным образом. К психологическим особенностям профессиональной деятельности сотрудников правоохранительных органов следует отнести наличие широкого спектра отдаваемых им тактик в рамках закона и профессиональной этики [3].

Еще одной психологической особенностью деятельности сотрудников правоохранительных органов является наличие власти. В интересах работы работникам предоставляется право в случае необходимости вторгаться в частную жизнь людей, выявлять ситуации, в которых они часто пытаются скрыться от других, проникать в дома граждан, ограничивать личную свободу, граждане, в случае необходимости, и даже лишены ее. Психологическое состояние работника с данным полномочием определяется прежде всего высоким уровнем ответственности, а использование его полномочий предполагает

решение ряда мыслительных задач, определяющих необходимость и правомерность действий, их правомерность, основа. Часто один из этих вариантов связан с необходимостью остановиться и поэтому характеризуется определенной напряженностью. Одним из важнейших профессиональных требований к сотрудникам правоохранительных органов является разумное и законное использование своих полномочий. Законность и целесообразность использования власти во многом зависит от личностных особенностей работника.

Важной психологической особенностью профессиональной деятельности сотрудников является постоянная конфронтация и противоборство между заинтересованными сторонами. Это придает офицеру характер борьбы за выявление, расследование и предупреждение преступлений, а иногда и принимает весьма резкие формы. Необходимость преодоления опасных ситуаций, специально созданных на пути работника, преодоления препятствий, вызывающих у него различные эмоциональные реакции, требует постоянного волевого усилия и активной мыслительной деятельности. В условиях активного конфликта возникает постоянная потребность в сложной интеллектуальной работе, шифровании своих целей, маскировке реальных социальных ролей.

Следующим характерным признаком является широкая коммуникативность как способность к общению с широким спектром профессиональной деятельности. Он универсален и уникален. Для этого необходимо знание психологии человека вообще и психологических основ общения в частности. Общение сотрудников является необходимым средством для правильной организации производства различных следственных, оперативно-профилактических мероприятий.

К характеристикам профессиональной деятельности работника относятся дефицит времени и перегруженность. Скорость и ловкость - один из основных принципов раскрытия и расследования преступлений. Чем больше преступник освобождается, тем больше у него возможностей избежать судебного преследования, скрыть свою преступную деятельность и уйти от следствия. Время всегда на его стороне. Промедление всегда приводит к неудаче [3].

С другой стороны, нехватка времени выражается в необходимости соблюдения процессуальных и иных сроков, установленных для расследования уголовных дел, рассмотрения обращений граждан и так далее. Сотрудник постоянно находится в напряжении. В других видах деятельности в работе сотрудника правоохранительных органов распространены только «аварийные ситуации».

Стресс связан также с большими физическими и психическими

нагрузками, которые испытывает работник из-за крайностей своей деятельности, действий в конфликтных ситуациях, воздействия различных стрессоров, ненормированного рабочего дня, наличия отрицательной эмоциональной окраски деятельности, поскольку работнику приходится сталкиваться с проявлениями человеческих страданий, тяжелыми условиями его служебной деятельности.

И, конечно же, профессиональная деятельность работника характеризуется ярко выраженной познавательной чертой, что требует не только разного решения умственных задач разного типа и сложности, но и организации их практической реализации. При этом чистая мыслительная деятельность, направленная на построение различных вариантов, планов осуществления оперативной и служебной деятельности, планов работы в целом, сочетается с практической организацией труда, реализацией мыслительных схем и решений.

В профессиональной деятельности сотрудников правоохранительных органов можно выделить следующие основные элементы:

- познавательно-деятельностный;
- конструктивный;
- организационно-организационный;
- коммуникативный.

Конечно, в реальной работе сотрудников не все эти компоненты встречаются в чистом виде: все они работают в органическом единстве.

Познавательная активность. Его значение для всей деятельности работника трудно переоценить. Без познавательной деятельности не может быть достигнута единственная цель борьбы с преступностью, без понимания не может быть осуществлена ни вся деятельность, ни какая-либо ее составляющая. Только в результате процесса обучения можно будет целенаправленно выполнять другие действия работника.

Для решения задачи борьбы с преступностью познавательная деятельность работника должна обеспечивать выявление фактов, обстоятельств, причинно-следственных связей с текущими, прошлыми и будущими событиями. К примеру, проводятся противоправные действия по сбору, анализу, обобщению информации для выявления и предупреждения оперативных субъектов, ведется вся работа по предупреждению правонарушений в будущем, проводится работа по раскрытию совершенных преступлений.

Практическим творческим мышлением называют сложность, многогранность, многоплановость решаемых работником задач, неадекватность и часто противоречие их условий, изменчивость исходных данных, наличие неожиданностей и т. д.

Созидательная деятельность. Это мыслительная деятельность,

направленная на разоблачение, расследование, предупреждение преступлений, розыск затаившихся преступников, планирование действий. Если мышление при осуществлении познавательной деятельности в основном направлено на ответы на еще неизвестные вопросы, что открыть помимо решения конкретной задачи, что найти, планирование этапов познавательной деятельности в конструктивной деятельности, совершается деятельность, т. е. она отвечает на вопрос, в какой последовательности мы ищем неизвестное. Иными словами, исследовательская и созидательная деятельность сотрудников - это две стороны единого мыслительного процесса, описывающие разные его этапы.

Организационная деятельность. Оптимальные условия для обеспечения выполнения работником всех остальных видов профессиональной деятельности. Его содержанием является управление процессами раскрытия, расследования и предупреждения преступлений, что выражается в оперативном управлении, учете и контроле, обеспечении взаимодействия между участниками этих процессов. Он предполагает передачу и обмен информацией, а также организацию действий других лиц, которые по роду своих обязанностей должны выполнять указания работника.

Коммуникационная деятельность. Как отмечалось выше, профессиональная деятельность работника характеризуется широким общением. Его коммуникативная функция заключается в получении необходимой информации посредством общения, т.е. прямое речевое общение с окружающими для решения практических оперативных и служебных задач. Для того чтобы влиять на людей в процессе общения, личность работника должна сочетать в себе достаточно высокий интеллект и знания с сильной волей, а также комплекс личностных характеристик, определяющих его человеческую привлекательность.

Поверхностный взгляд на основные психологические особенности и составляющие профессиональной деятельности работника также показывает, насколько сложна и многогранна его деятельность. К нему предъявляется множество различных требований, одно из которых – наличие развитых профессиональных и личных качеств [4].

С целью профилактики стрессовых расстройств и повышения уровня стрессоустойчивости сотрудников органов внутренних дел выделяют следующие этапы и направления формирования стрессоустойчивости.

При организации всех видов помощи личному составу органов внутренних дел необходимо учесть их поэтапность.

Процесс социально-правового и медико-психологического сопровождения сотрудников органов внутренних дел, функционирующих

в экстремальных условиях, целесообразно осуществлять в три этапа

- 1) доэкстремальный (планово-подготовительного характера, психологического ожидания и мобилизации психологических ресурсов);
- 2) в экстремальных условиях (психологическая адаптация к условиям);
- 3) постэкстремальный (заключительные реабилитационные действия на стадии истощения внутренних ресурсов).

1. Организационное направление.

Организация всего процесса психологического сопровождения личного состава органов внутренних дел должна быть направлена на предупреждение негативных последствий воздействия факторов стресса, в числе которых: невыполнение служебно-боевых целей и задач; потери личного состава, сопряженные с материально-техническими недостатками; получение личным составом психических и физических травм, приводящих к инвалидности.

Организационные моменты предварительного планирования и психологической подготовки личного состава органов внутренних дел должны отвечать требованиям формирования высокого боевого духа, готовности выдержать воздействия различных стрессогенных факторов для поддержания высокого уровня профессиональной надежности при выполнении оперативно-служебных задач.

Отсюда вытекают и основные задачи психологической подготовки:

- а) формирование у личного состава психологической стрессоустойчивости к угнетающим стрессогенным факторам среды для быстрой адаптации к ним, формирование навыков психологической саморегуляции; мобилизация сотрудников ОВД на психофизическую активность и самоотверженность в сложных условиях несения службы;
- б) создание предпосылок для эффективной реализации личным составом системы военных и профессиональных знаний, умений, навыков в условиях, соответствующих реальным ситуациям;
- в) сплоченное и слаженное действие коллективов сотрудников органов внутренних дел.

2. Социальное направление.

Длительное функционирование в условиях экстремальности фактически ограничивает права и свободы сотрудников органов внутренних дел, поэтому возникает потребность в конкретных мерах, направленных на их компенсацию в виде льгот, привилегий и социальных гарантий.

3. Медико-психологическое направление.

Существует множество различных видов, методов и способов медико-психологической подготовки сотрудников. На каждом этапе подготовки

можно проводить одни и те же методики, если они направлены на восстановление и укрепление психофизического равновесия личного состава.

Задачи медико-психологической и социально-правовой реабилитации сотрудников органов внутренних дел направлены на:

1) сохранение психического здоровья сотрудников, профилактику и лечение признаков ПТСР (посттравматическое стрессовое расстройство), которые отличаются разнохарактерностью проявлений и требуют вмешательства различных специалистов;

2) восстановление личного и социального статуса сотрудников;

3) оказание материальной помощи и различного рода консультаций сотрудникам и их семьям.

Отсутствие медико-психологической и социально-правовой помощи может повлечь за собой достаточно тяжёлые вторичные осложнения в виде нарушений физического состояния (соматогенные реакции), в числе которых могут присутствовать алкоголизм, наркомания; ишемическая болезнь сердца; инфаркты, инсульты; истерические припадки, невротические и психопатические реакции, тревожно-депрессивные переживания и т.п.

Важным направлением медико-социальной реабилитации для всего личного состава, выполнявшего задания в особых условиях, является ориентация на включение собственных резервных механизмов восстановления организма и использование максимально естественных для человека приемов и методов. К таковым можно отнести:

- рационализацию режима питания путём включения в рацион всех тех веществ, которые повышено расходовались в ситуации стресса, особенно веществ, участвующих в восстановлении адреналина (тирозин, аскорбиновая кислота, кислородные коктейли, кальций, белково-ферментная группа и др.);

- нормализацию режима сна и активного отдыха (физические упражнения, пешие прогулки, плавание);

- дыхательную гимнастику, различные методы самосовершенствования, в частности такие простые, как аутогенная тренировка [5].

Литература

1. Васильев В. А. Юридическая психология – М., 2002. – 386 с.
2. Ғозиев Э.Ғ. Социал психология. – Тошкент: Ношир, 2012. – 316 с.
3. Кобозев И.Ю. Профессиональный стресс руководителей органов внутренних дел и его психопрофилактика. Автореферат диссертации канд. психол. наук/И.Ю. Кобозев. СПб: 2011. – 24 с.

4. Мариновская И.Д., Тихомиров С.Н., Цветков В.Л. Психология и педагогика в правоохранительной деятельности: Учеб. пособие. – М: Щит-М, 2005.
5. Беляева Л.И. Психологические особенности экстремальных ситуаций правоохранительной деятельности Текст. / Беляева Л.И. // Прикладная юридическая психология/Под ред. А.М. Столяренко. М., 2001. – 531-533 с.
6. Хакимова И. «Science and Education» Scientific Journal «Формирование стрессоустойчивости в современной психологии как психологическая проблема» 2020 г, 309 стр. <https://cyberleninka.ru/article/n/zamonaviy-psihiologiyada-stressga-bar-arorlikni-shakllantirish-psihiologik-muammo-sifatida-yoritilishi/viewery>
7. Адаев А.И. Оценка и прогноз психологической готовности сотрудников ОВД к деятельности в экстремальных ситуациях. – СПб, 2004. – 423 с.
8. Аминов И.И. Юридическая психология: Учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «юриспруденция». – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2007. – 453 с.

СТРУКТУРНЫЕ СОСТАВЛЯЮЩИЕ СОЦИАЛЬНОЙ АДАПТИВНОСТИ СТУДЕНТОВ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА

*Каримова Гулнора Омонилаевна,
Соискатель НУУз*

Аннотация: В статье проанализирована научные подходы к проблеме психологической адаптации студентов с нарушениями слуха как психологическую и личностную проблему. Изучено методологические основы решения данной проблемы. Объясняется формирование условий социальной адаптации слабослышащих студентов к слышащей среде.

Ключевые слова: адаптация, нарушение слуха, студенты, социальная адаптация, эмоция.

ESHITISH QOBILİYATI CHEKLANGAN TALABALARNING IJTIMOIY MOSLASHUVINING TARKIBIY QISMLARI

*Karimova Gulnora Omonillaevna,
O'zMU tadqiqotchisi*

Annotatsiya: Maqolada eshitish nuqsonlari bo'lgan talabalarning psixologik moslashuvi muammosiga psixologik va shaxsiy muammo sifatida ilmiy yondashuvlar tahlil qilinadi. Ushbu muammoni hal qilishning uslubiy asoslari o'rganiladi. Eshitish qobiliyati buzilgan talabalarning eshitish muhitiga ijtimoiy moslashuvi shartlari shakllantirilganligi yoritib berilgan.

Kalit so'zlar: moslashish, eshitish qobiliyatining buzilishi, talabalar, ijtimoiy moslashuv, hissiyot.

STRUCTURAL COMPONENTS OF SOCIAL ADAPTABILITY OF STUDENTS WITH HEARING IMPAIRMENT

*Karimova Gulnora Omonillaevna,
Researcher of NUUZ*

Abstract: The article analyzes scientific approaches to the problem of psychological adaptation of students with hearing impairments as a psychological and personal problem. The methodological foundations for solving this problem are studied. The formation of conditions for social adaptation of hearing-impaired students to the hearing environment is explained.

Keywords: adaptation, hearing impairment, students, social adaptation, emotion.

Результаты проводимого исследования, показывают, что социальная

адаптация студентов с нарушением слуха к условиям высшего образовательного учреждения проявляется в комплексе определённых характеристик, изучение которых необходимо для фиксации такого образования как социальная адаптивность личности обучаемого. По своей сущности, данный феномен вступает неким элементом индикатора успешности адаптационного процесса, на основе которого, по нашему мнению, можно осуществлять психодиагностические процедуры с целью выработки соответствующих прогнозов, планирования целенаправленной работы по социальной адаптации студентов с нарушением слуха к условиям современного высшего образовательного учреждения.

В данном аспекте Е.Г. Речицкая, в содержании социально-психологической адаптивности выделяет познавательный (когнитивный), практически-действующий и эмоциональный структурные компоненты. Первый, познавательный структурный компонент раскрывается в том, что обучаемый в коммуникационных процессах с различными членами коллектива постепенно получает разнообразную информацию о формальной и неформальной стороне жизни сообщества, соотносит ее с собственным опытом, представлениями и через призму своей ценностно-мотивационной сферы, др. индивидуально-психологических особенностей трансформирует и оценивает [1, 4]. В свою очередь, в рамках практически-действующего компонента, обучаемый непосредственно включается в социальную жизнь коллектива и на основе полученной информации о коллективе и реального участия в его социальной жизни вступает во взаимодействие. Заключительный компонент рассматриваемого явления (эмоциональный) раскрывается в формировании и развитии определенного уровня восприятия и соответственно удовлетворения взаимоотношениями в коллективе и своим статусом, местом в нем [2, 3].

Таким образом, исходя из вышеизложенного, с учётом специфики настоящей диссертационной работы, под социальной адаптивностью студентов с нарушением слуха полагается целесообразным понимать личностное образование, комплекс индивидуально-психологических особенностей личности обучаемого, позволяющие ему успешно реализовывать соответствующие адаптационные перестройки, приспособляться к изменяющимся условиям высшего образовательного учреждения и характеру осуществляемой деятельности путём активного включения в безбарьерную среду, должного практического воплощения социально-позитивных моделей и стратегий поведения.

Кроме того, основываясь на позиции различных исследователей, учитывая полученные результаты теоретического анализа выполненного

в рамках первой главы настоящего диссертационной работы (исследования понятия социальная адаптация студентов и её сущности, причин влияющие на социальную адаптацию, а также подходов к социальной адаптации студентов), полагается целесообразным выделить следующий перечень обобщённых характеристик социальной адаптивности студентов с нарушением слуха:

адекватная самооценка; адекватное проявление эмоций; вовлеченность в деятельность; высокий интеллект; гибкость, развитость, выразительность эмоций; доброжелательность к людям; доминирование позитивных эмоций; индивидуальная развитость и адекватность оценки себя и результатов своей деятельности и поведения; интерес к явлениям общественно-политической жизни; контроль над ситуацией; лидерство; не использования себя в качестве эталона при оценке поведения и образа мыслей окружающих; нервно-психическая устойчивость; умение управлять эмоциями, дозировать их; общая направленность на значимые жизненные цели; осознанное планирование деятельности; отсутствие беспомощности; отсутствие категоричности в оценках других людей; отсутствие самодовольства, скромность; понимание и принятие индивидуальности другого человека; потребность в духовной близости с другими людьми; потребность в общении; потребность и способность продумывать способы своих действий и поведения для достижения намеченных целей; преодоление сомнения в правильности профессионального выбора; принятия риска через активное усвоение знаний из опыта; развитая моральная нормативность; развитость регуляторной автономности в активности; развитые коммуникативные особенности; способность выделять значимые условия достижения целей как в текущей ситуации, так и в перспективном будущем; способность перестраивать систему саморегуляции в связи с изменением внешних и внутренних условий; способность приспосабливаться к требованиям будущей профессии; стратегия самореализации; стремление к максимально полной самореализации; терпимость к физическому или психическому дискомфорту, создаваемому другими людьми;

В целях уточнения выше приведённого перечня на предмет их включения в структуру социальной адаптивности студентов с нарушением слуха относительно высшего образовательного учреждения нами была организована и проведена экспертная оценка по заранее подготовленному опроснику. В основу подготовленного инструментария был положен выше приведённые обобщённые характеристики. Кроме того, для повышения эффективности экспертной оценки была подготовлена разъясняющая инструкция, а также применена десятибалльная шкала оценки для каждой обобщённой характеристики, где:

низкий уровень значимости - соответствует от 1 до 2 экспертных баллов;

ниже среднего уровня значимости - соответствует от 3 до 4 экспертных баллов;

средний уровень значимости - соответствует от 5 до 6 экспертных баллов;

выше среднего уровня значимости - соответствует от 7 до 8 экспертных баллов;

высокий уровень значимости - соответствует от 9 до 10 экспертных баллов.

Всего в экспертном опросе приняло участие 67 специалистов, из числа преподавателей (65,7 %, 44 чел.) и администрации (34,3 %, 23 чел.) высших образовательных учреждений, как женского (47,8 %, 32 чел.), так и мужского пола (52,2 %, 35 чел.), имеющие значительный опыт работы в системе высшего образования Республики Узбекистан (рис. 2.1).

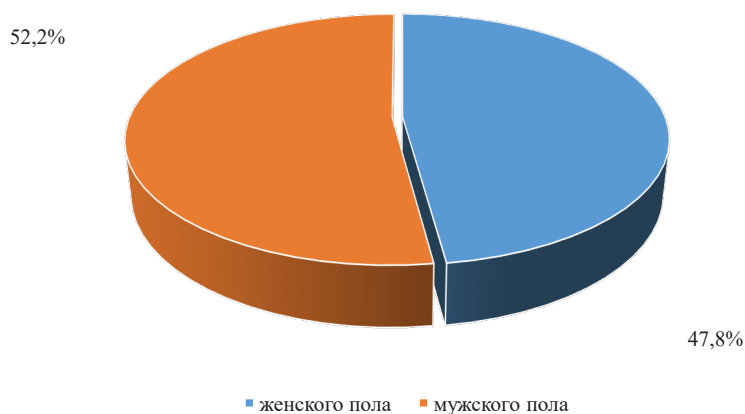


Рис. 2.1. Характеристика экспертов оценки структурных составляющих социальной адаптивности личности студента с нарушением слуха по полу (n=67)

Все полученные результаты экспертной оценки были обобщены с учетом суммирования экспертных баллов по каждой оцениваемой характеристике социальной адаптивности личности студента с нарушением слуха, а также вычисления таких статистических показателей как мода (M_o), медиана (M_d), среднее арифметическое значение (M). Данные действия позволили ранжировать оцениваемые характеристики согласно полученным экспертным баллам.

Так, из полученных данных видно, что из общего числа (49 характеристик) оцениваемых показателей, по обобщённому мнению экспертов, 40 характеристик соответствуют социальной адаптивности

студентов с нарушением слуха и могут интерпретироваться как весьма значимые структурные составляющие. Соответственно, оставшиеся 9 характеристик, по обобщённому мнению экспертов, менее значимые, и их не целесообразно интерпретировать как структурные составляющие социальной адаптивности студентов с нарушением слуха.

Вместе с тем, интересным является тот факт, что вычисленные значения мода (Mo), медиана (Md) и среднее (M) весьма значимой группы характеристик распределены в пределах от 7 до 10 экспертных баллов, что соответствует, согласно десятибалльной оценочной шкалы экспертного опросника, выше среднему уровню значимости (от 7 до 8 экспертных баллов) и высокому уровню значимости (от 9 до 10 экспертных баллов). В свою очередь, значения мода (Mo), медиана (Md) и среднее (M) менее значимой группы характеристик распределены в пределах от 5 до 6 экспертных баллов, что соответствует среднему уровню значимости. Данный факт, с одной стороны, наглядно подтверждает правомерность ранжирования по сумме экспертных баллов характеристик социальной адаптивности студентов с нарушением слуха, а с другой - свидетельствует о, так называемой, солидарности оценочных экспертных суждений, и о должном качестве выделенного перечня обобщённых характеристик по результатам теоретического анализа.

Таким образом, исходя из вышеизложенного, полагается целесообразным заключить, что успешность социальной адаптации студентов с нарушением слуха к условиям высшего образовательного учреждения предопределяется некоторыми индивидуально-психологическими особенностями обучаемого, которые в комплексе вступают личностным образованием - социальная адаптивность. По своей сущности, этот комплекс индивидуально-психологических особенностей позволяет студенту с нарушением слуха довольно результативно осуществлять соответствующие адаптационные перестройки, а также приспособливаться к изменяющимся условиям высшего образовательного учреждения и характеру осуществляемой деятельности путём активного включения в безбарьерную среду, должного практического воплощения социально-позитивных моделей и стратегий поведения.

Экспертная оценка (n=67) характеристик, предопределяющих социальную адаптивность личности студента с нарушением слуха по заранее подготовленному опроснику, позволила выделить и уточнить 40 значимых индивидуально-психологических особенностей, которые соответствуют социальной адаптивности студентов с нарушением слуха и могут интерпретироваться как значимые структурные составляющие изучаемого явления. По своему содержательному наполнению,

выделенный комплекс отражает преимущественно те качества личности обучаемого, которые связаны с усвоением моральных норм, принципов межличностного общения, поведения в коллективе, индивидуальной системой осознанной саморегуляции произвольной активности, толерантными и интолерантными установками проявляющиеся в процессе общения, эмоциональной эффективностью коммуникаций, системой убеждений о себе, о мире, об отношениях с миром.

Список литературы

1. Речицкая Е.Г. Содержание социально-психологической адаптивности студентов в педагогическом вузе. // Наука и современность: Сборник научных трудов Национального педагогического университета имени Н.П. Драгоманова. - К.: Логос. - 2002. - №5. - С. 57-62.
2. Сводина В.Н. Особенности социальной адаптации обучаемых с нарушением слуха. // Физическое воспитание студентов творческих специальностей. - 2004.- № 7. - С. 96-100.
3. Mukhamedova, D., Rakhimova, I., Ziyavitdinova, G., & Kamalova, Z. (2022). The Relationship Between the Effectiveness of the Managerial Activity of an Education Manager With the Peculiarities of the Manifestation of His Communicative Potential in Uzbek System. *Journal of Higher Education Theory & Practice*, 22(4).
4. Рахимова, И. И. (2019). Развитие инклюзивного образования в современном мире. *Интернаука*, (3-1), 74-75.

Журнал Оммавий ахборот воситаси давлат рўйхатидан 2020 йил 6 октябрда ўтган.

Журнал ҳар ойда бир марта ўзбек, рус ва инглиз тилларида нашр этилади.

Журналнинг ҳажми 60x84, 1/8, А-4;

«Таълим ва инновацион тадқиқотлар» халқаро илмий-методик журнали 2020 йил октябрдан нашр этилмоқда.

Педагогика, психология, филология ва тилшунослик, математика, физика ва механика, техника фанлари, табиатшунослик, тарих ва фалсафа, туризм ва иқтисодиёт, ахборот коммуникацион технологиялари, география соҳалардаги илмий ва илмий-услубий материалларни ўз ичига олади. Нашр қилинган материаллар муаллифлари Ўзбекистон Республикаси ҳамда яқин ва узоқ хорижнинг етакчи олимлари, тадқиқотчи-изланувчилари.

Журналнинг калит сўзлари:

Олий педагогик таълим назарияси ва амалиёти; умумий ва махсус педагогика ва психология, педагогика ва инновация, интеграция, Ўзбекистон, Россия ва хорижий мамлакатларнинг таълим тизими; таълим жараёни; кўп маданиятли ва минтақавий таълим; III Ренессанс, XXI асрдаги таълим; таълим ва тарбия соҳасидаги миллий ва кадрият устуворликлари; таълим сифатини мониторинг қилиш; узлуксиз педагогик таълим тизими; таълим дастурлари; умумий ўрта ва ўрта махсус, касб-ҳунар таълимнинг давлат таълим стандартлари; ўқитувчиларни тайёрлаш тизимидаги таълим технологиялари.

Гувоҳнома рақами № 8882
Бош муҳаррир: Б.Б.МАЪМУРОВ

Босишга рухсат этилди 27.06.2022. Буюртма 8.2345.
«Бухоро вилоят босмахонаси» МЧЖда чоп этилди.



